

المنتخب من المخطوطات

[Previous messages](#)

19 March 2024

١

12:26

المنتخب من المخطوطات



مجلد نادر مثل هذا مفكك الأوراق ومغلف بالكرتون!!

نسخة أندلسية نادرة عتيقة من كتاب "تاريخ ميورقة" للعلامة الأديب أبي المطرف أحمد بن عبد الله بن محمد ابن عميرة المخزومي الأندلسي (ت 658 هـ)، من خزانة زاوية بلعمش في تندوف - الجزائر .

١

20:41

المنتخب من المخطوطات



من نفائس زاوية الحسين في ميلة - الجزائر

نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الأخطار والفتن المخوفة آخر الزمن" للعلامة المحدث الحافظ أبي المعالي محمد بن محمد بن يزيد بن علي الحسيني البغدادي السمرقندي (ت حوالي 480 هـ)، في آخرها سماعات جليلة، أولها سنة 646 هـ، والنسخة ملحقة بشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي، وهي من نفائس مكتبة الفكون القسنطيني.

الصور من حساب بلقاسم ضيف

20:41



20:41



22:47



قطعة من كتاب "سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد صلى الله عليه وسلم" للعلامة المؤرخ شمس الدين أبي عبدالله محمد بن يوسف بن علي الصالحى الشامى الشافعى (ت 942 هـ)، تامة جيدة، ورقتها الأخيرة حديثة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10092988f/f1.item>



نسخة من كتاب "رحلة التجاني" للرحالة أبي محمد عبد الله بن محمد بن أحمد ابن أبي القاسم
التجاني التونسي (ت 721 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة
بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001973w/f1.item>

23:04

اتصل بمرحوم خورشيد و ترجمه كجمله عليه و منه و هو ان الله تعالى
سبقتهم في ربه و عني و علي ابو محمد و علي و عليهما و ائمه
السلام و اهل البيت



المنتخب من المخطوطات



مجموع نفيس، فيه:

- 1- نسخة من رسالة "فرائد فوائد الفكر في الإمام المهدي المنتظر" للعلامة الفقيه المتفطن زين الدين مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد الكرمي المقدسي الحنبلي (ت 1033 هـ).
- 2- نسخة من رسالة "تحقيق الظنون بأخبار الطاعون" للعلامة مرعي الكرمي أيضا.
- 3- نسخة من رسالة "سلوان المصاب بفرقة الأحباب" له أيضا.
- 4- نسخة من رسالة "غذاء الأرواح بالمحادثة والمزاح" له أيضا.
- 5- نسخة من رسالة "الحكم الملكية والكلم الأثرية" له أيضا.

كتبت في حياة المصنف سنة 1028 هـ، وبعضها نقلت من خطه، وهناك حواش في مواضع كأنه بخطه، وفي آخرها تملك سنة 1035 هـ بخط العلامة زين العابدين بن محيي الدين بن زكريا الأنصاري السنيكي الشافعي (ت 1068 هـ).

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002216f/f1.item>

00:27



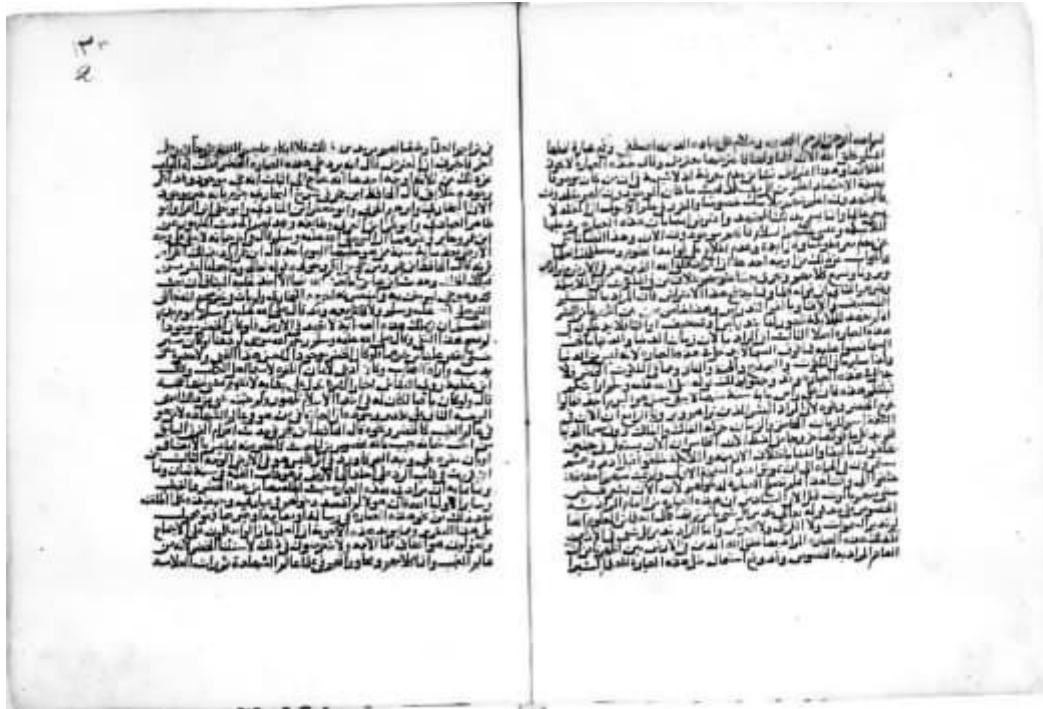
00:31



قطعة من كتاب "بدائع الزهور في وقائع الدهور" للمؤرخ أبي البركات محمد بن أحمد بن إياس
القاهري الحنفي (ت 930 هـ)، تامة جيدة، ورقتها الأولى حديثة عن باقيها، كتبت سنة 1117 هـ،
وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001001p/f1.item>

00:31



مجموع، أوله:

1- نسخة من "رسالة في حياة الخضر وماتة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، نقل فيها كلام من قال بوفاته، لعلها من منسوخات ق 10 هـ.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

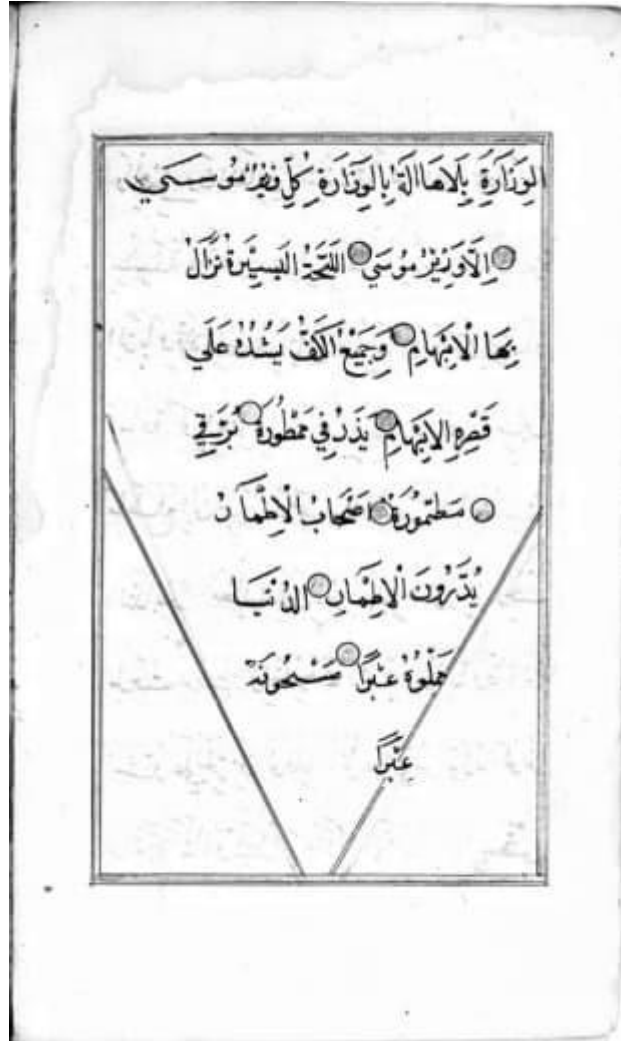
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031811t/f1.item>

00:56

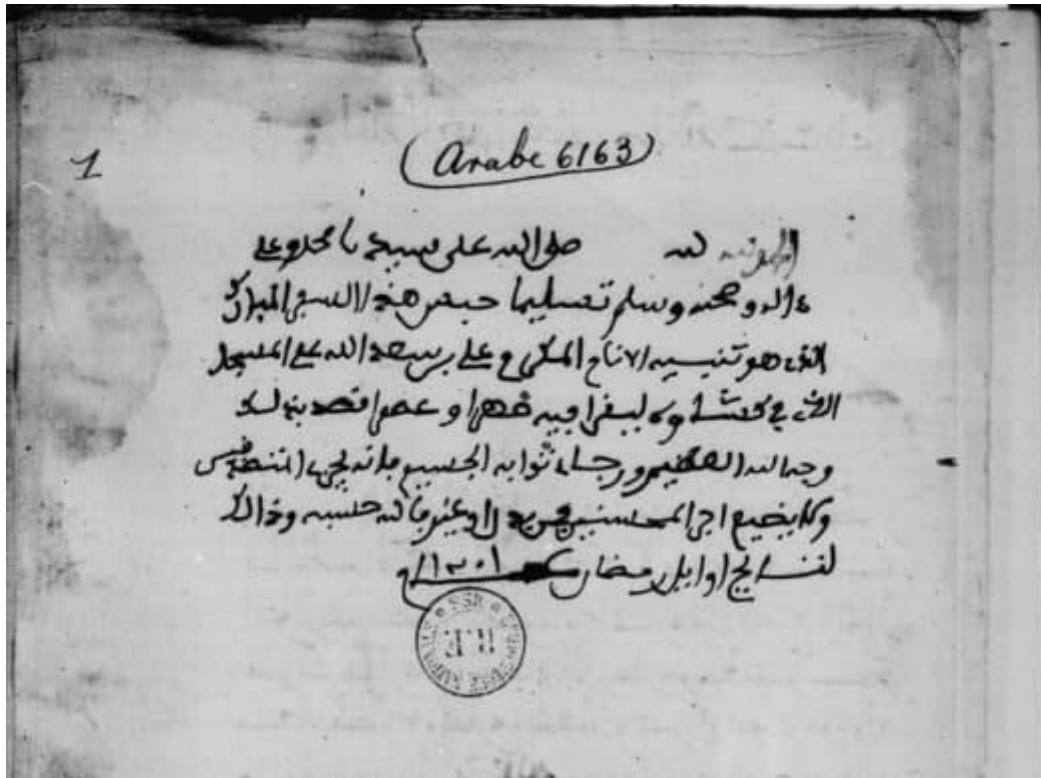
نسخة فاخرة من كتاب "نوابغ الكلم" للعلامة اللغوي أبي القاسم جابر الله محمود بن عمر
الزخشي المعنزي (ت 538 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة
بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003407k/f1.item>

01:03



01:09



من منهوبات الاحتلال الفرنسي من الجزائر

قيد وقف على جامع كتشاوة الشهير في الجزائر العاصمة سنة 1201 هـ، مخطوط بالمكتبة

الوطنية الفرنسية. (Arabe 6163)

1

01:37

المنتخب من المخطوطات



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France, Département des Manuscrits, Arabe 5346

قطعة نفيسة وعتيقة تمثل الجزء الأول من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، ناقصة من آخرها، وورقتها الأولى حديثة، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b104638427/f1.item>

سبق ذكر جزء آخر منها .

01:37



01:45



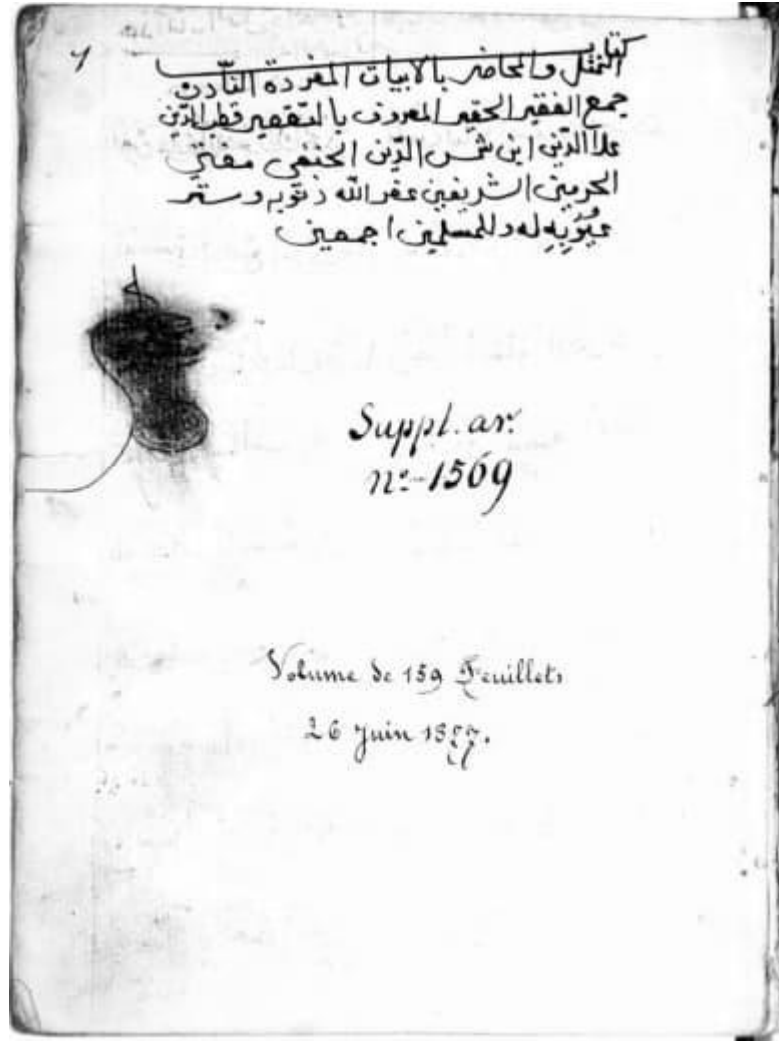
نسخة فاخرة من كتاب "دمية القصر وعصرة أهل العصر" للعلامة الأديب أبي الحسن علي بن الحسن بن علي بن أبي الطيب الباخريزي (ت ٤٦٧ هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10032024w/f1.item>

[illegible]

أن الشرف العباسي استأخروهم كون
 ما لم يحكمس ورا دلا لا كالمعز
 فادخلوا عليهم ثم انظر انش
 واني امر عليا بمي متفقد
 لهما من الاقارب شهر
 واستخرج المسك اعده من الجوز
 فكذلك حزن في كلب بسيطه
 والفظح على جان الجوز او حرس
 تحرقه في نية عري الحد
 مشق في قلوبها بمرامهم غرس
 حل لعل المزة البضا والبهر
 ولطفت بهر غلبه الممره
 مفاد من حافيه مخضره
 عليه مبتطاما اوت شبح
 اجانب الوقت لغير المنبر

يَعْلَمُ الْكُلُّ شَيْئًا وَإِنَّمَا يُعَلِّمُهُ الْكَتَابُ



نسخة من كتاب "التمثيل والمحاضرة بالأبيات المفردة النادرة" للعلامة المؤرخ قطب الدين محمد بن أحمد بن محمد النهروالي ثم المكي الحنفي (ت 988 هـ)، تامة جيدة، لعلها بخط المصنف، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002901f/fl.item>

01:50

يَهْمُ الْحَنُّ كَمَا يَنْفَعُ ^{تَشْمُ أَوْ قَدْ} ^{لَا يَنْفَعُ أَوْلَادُ يَنْفَعُ}
وَيَرْصُمُ الْقُبْحُ فِيهِمَا ^{فَصَحْمٌ بِلِ أَيْدٍ وَسُورٍ}
يُنَادِ عَيْنِي عَيْنِي مُرَاتِبَ عُمَرِي ^{لِيَأْخُذَ بِأَجْدَالِ الْعِلْمِ عَيْنِي}

يُنَاقِسُ فِي طَيْبِ الطَّعَامِ وَكُلُّهُ ^{سَوَاءٌ إِذَا مَا عَيْتَتْهُ الْحَاوِرُ}
دَقِيقٌ أَوْ نَوْرٌ ^{يَسْمِي صُنَائِعُهُ دِيْدُرٌ وَكُلُّهُ}
وَيُنِيْتُ فِي إِجْكَازٍ يَتَفَكَّرُ ^{يُنِيْتُ كَلَامُهُ}

يُوَاسِي الْغُرَابَ الذِّبِّيَّ فِي الْكُلِّ صَيْدٍ ^{وَمَا مَادَاتِ الْغُرَابُ فِي سَفْعِي}
يَوْمًا بِحُزْنٍ وَيَوْمًا بِالْعَفْوَ ^{بِرَأْفَتِي}
وَيَا لِعَذِيبِ يَوْمًا وَيَوْمًا بِالْخُلَيْصَا ^{يَوْمًا كَانَ}

لَوْ جَرَنَ النَّاسُ إِلَى فَرْصِهَا ^{يَوْمٌ تَوَدَّ الشَّمْسُ مِنْ بَرْدِهَا}
وَيَا شِدَّةَ الْمَسَاءِ يَمَّا تَسَاءُ ^{يَوْمًا تَبَدَّدَ الْقَبَاحُ بِمَا تَرُوحِي}

تَمَّتِ الْكِتَابُ الْمُبَارَكُ بِعَوْنِ اللَّهِ تَعَالَى وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

«تاريخ الأندلس» لأبي عبد الله الحميدي، ولابن الفرضي، ولأبي القاسم بن
بشكوال، ولأبي جعفر بن الزبير، ولابن عبد الملك.
«تاريخ بخارى» لابن غنجار، ولأبي أحمد بن ماما.
«تاريخ البصرة» لابن دهجان.
«تاريخ بطليوس» لإبراهيم بن قاسم البطليوسي.
«تاريخ بغداد» للخطيب، ولابن السمعاني، ولابن الساعي، ولابن المارستاني^(١)،
ولابن الديلمي، ولابن القطيعي، ولابن النجار، ولابن رافع.
«تاريخ بلخ» لأبي القاسم المديني.
«تاريخ بلنسية» لابن علقمة.
«تاريخ البيرة» لأبي القاسم الملاحي.
ما فقد من التراث ضخّم وضخم جدا

تاريخ بطليوس، تاريخ بلنسية، تاريخ البيرة، تاريخ بخارى، تاريخ البصرة، "التحدث بنعمة
الله" للسيوطي (ص 25)، والقائمة تطول...

تاريخ بلخ لأبي القاسم المديني هذا، الحمد لله عشر على منتخب منه، نشرنا صورته على القناة
من قبل، والأصل مازال مفقودا.

وقد انتشرت خلال السنوات الماضية خرافات أو أشبه بالخرافات، مثل: العثور على كتاب
"الفنون" لابن عقيل الحنبلي كاملا، كثير مما في فهرس "مسيل اللعاب"، وغيرها.

وهذا سببه ضعف خبرة المحيّن للتراث بطبيعة المكتبات، وطبيعة سيرورة التراث عبر الزمن،
وحتى طبيعة انتشاره الجغرافية، فتجد الكذابين يلعبون على أعصاب المحيّن.

فإمكانية العثور على مجلد أو مجلدين أو حتى عشرة من كتاب واحد شيء معقول كثيرا، خاصة فيما لم يكشف ويفهرس، لكن كتاب فيه 400 مجلد تجده في مكتبة واحدة... هذا لعب على الناس.

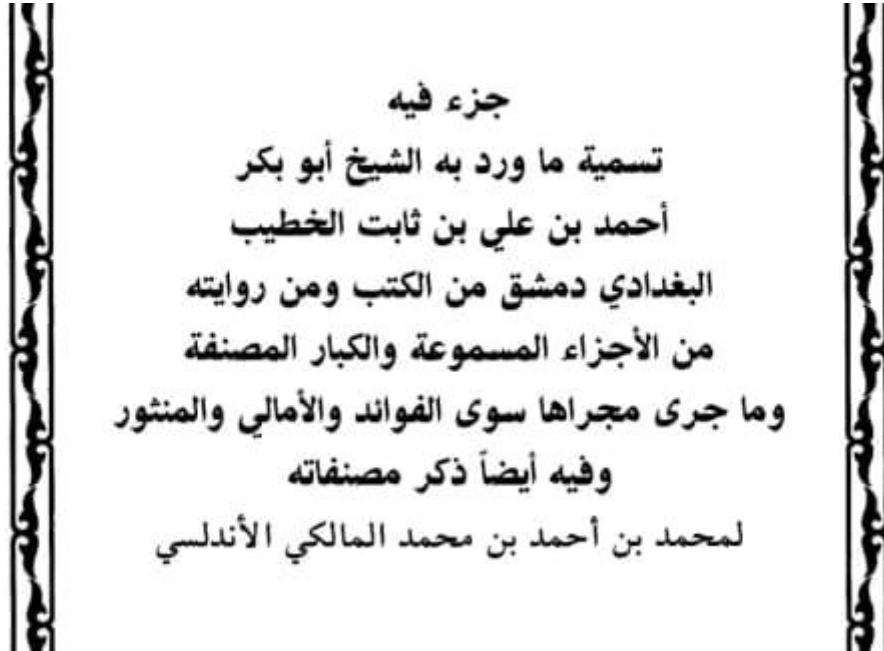
إنّ ما يطالعنا به الجادّون هو قطعة مبتورة، مجلد من عشرة، نسخة متأخرة على عوز فيها، منتقى أو منتخب من الأصل، وفي أحيان العثور على الأصل.

عزيزي، مازال هناك الكثير والكثير جدا من التراث، لكن اكبح جماح تطلعاتك، وضع دائما أن ما رأيته هامش يعدّ صغيرا من تراثنا الإسلامي عبر العصور.

ا

12:11

المنتخب من المخطوطات



ما فقد من التراث ضخّم وضخم جدا = كيف تعرف ذلك بسهولة

طريقة رقم (1) واقعية: في هذا الكتاب "تسمية ما ورد به الخطيب البغدادي دمشق من الكتب" ذكر 474 كتاباً مما اصطحبه الحافظ الخطيب، والخطيب البغدادي توفي سنة ٤٦٣ هـ.

يعني: 474 نسخة عتيقة لهاته الكتب كلها نسخت قبل 463 هـ، أي: من منسوخات ق 3 و 4 و 5 هـ، وربما فيها من ق 1 و 2 هـ، لم يبق منها شيء في المكتبات حسب علمي، وإن بقيت عناوين كثير منها.

وقس على ذلك جميع فهارس المكتبات التي وصلتنا.

طريقة رقم (2) افتراضية: الخطيب البغدادي توفي سنة ٤٦٣ هـ، وفي زمنه عاصره في بغداد والشام ومصر واليمن والمغرب والأندلس وباقي البلدان عدد كبير من العلماء والمحدثين، ربما في كل بلدة 100 أو أكثر أو أقل.

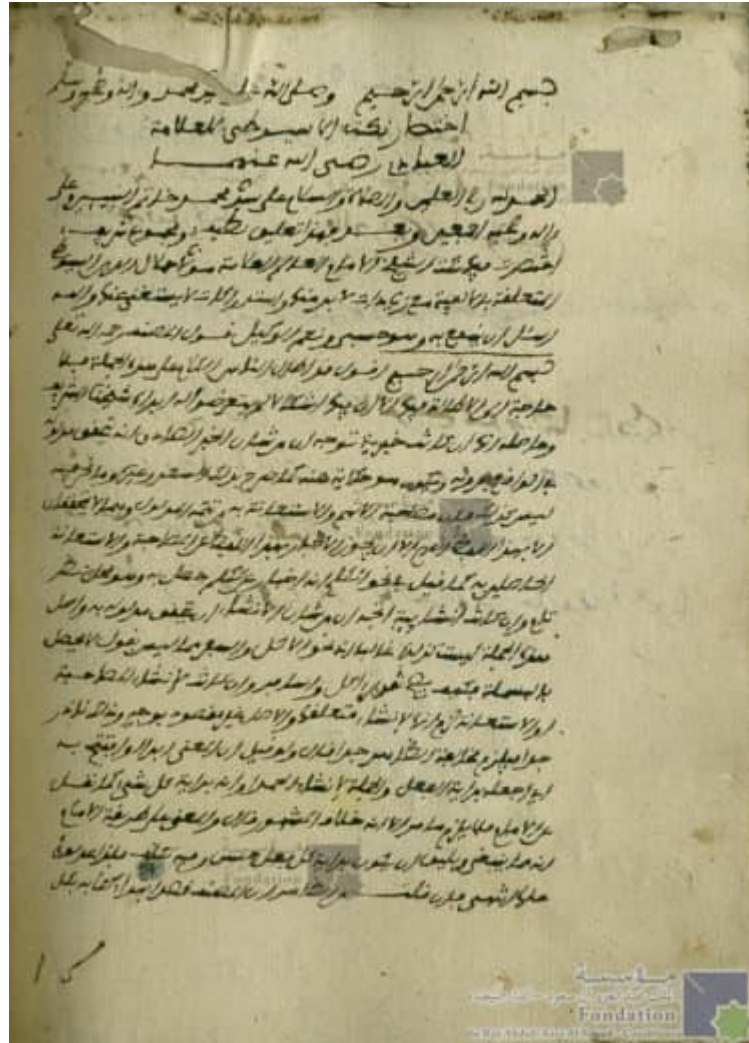
نقول فرضاً بالمجلدات: في بغداد (200 عالم) مثلاً، كل واحد من هؤلاء عنده مكتبة مثل ما عند الخطيب البغدادي، فيها 10 أو 20 وربما 100 أو 1000 كتاب، يعني فرضاً من 5000 إلى 10000 مخطوط في بغداد في مكتبات خاصة، كلها نسخ عتاق نسخت قبل سنة ٤٦٣ هـ، وبالعناوين: كل مكتبة لا تخلو من صحيح البخاري عادة، يعني: حوالي 200 نسخة عتيقة من صحيح البخاري نسخت قبل سنة ٤٦٣ هـ.

وهكذا قس على جميع الأعلام.

ا

12:30

المنتخب من المخطوطات

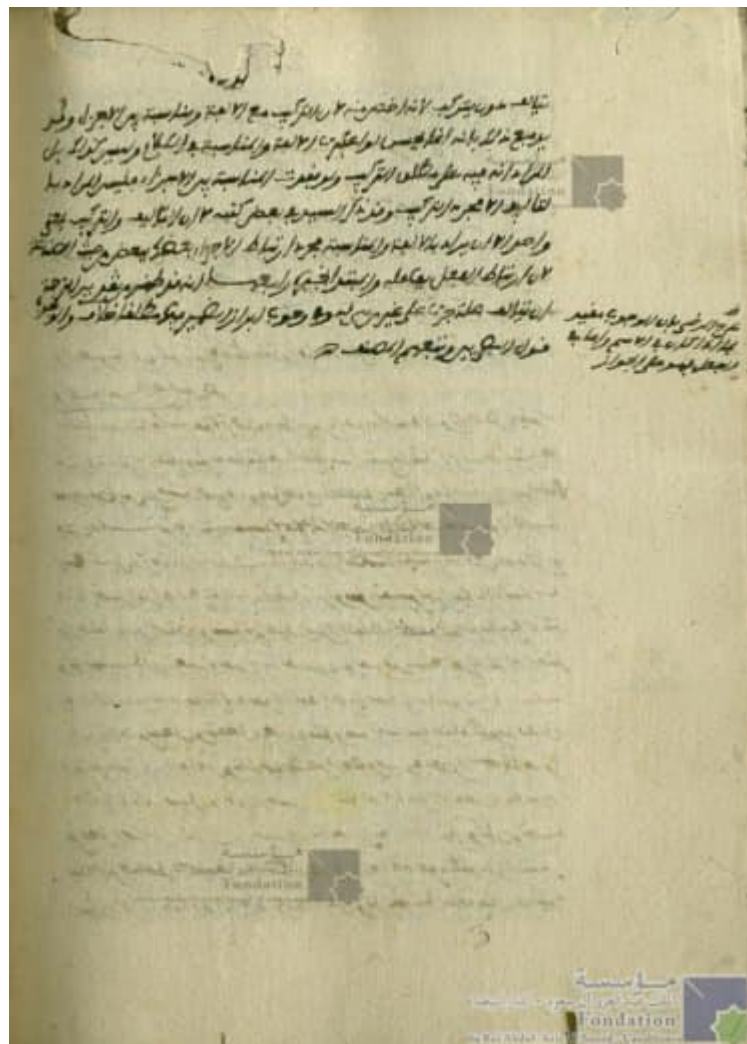


نسخة من كتاب "اختصار النكت على الألفية للسيوطي" للعلامة النحوي شهاب الدين أحمد بن قاسم الصبّاغ العبّادي ثم المصري الشافعي (ت 992 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

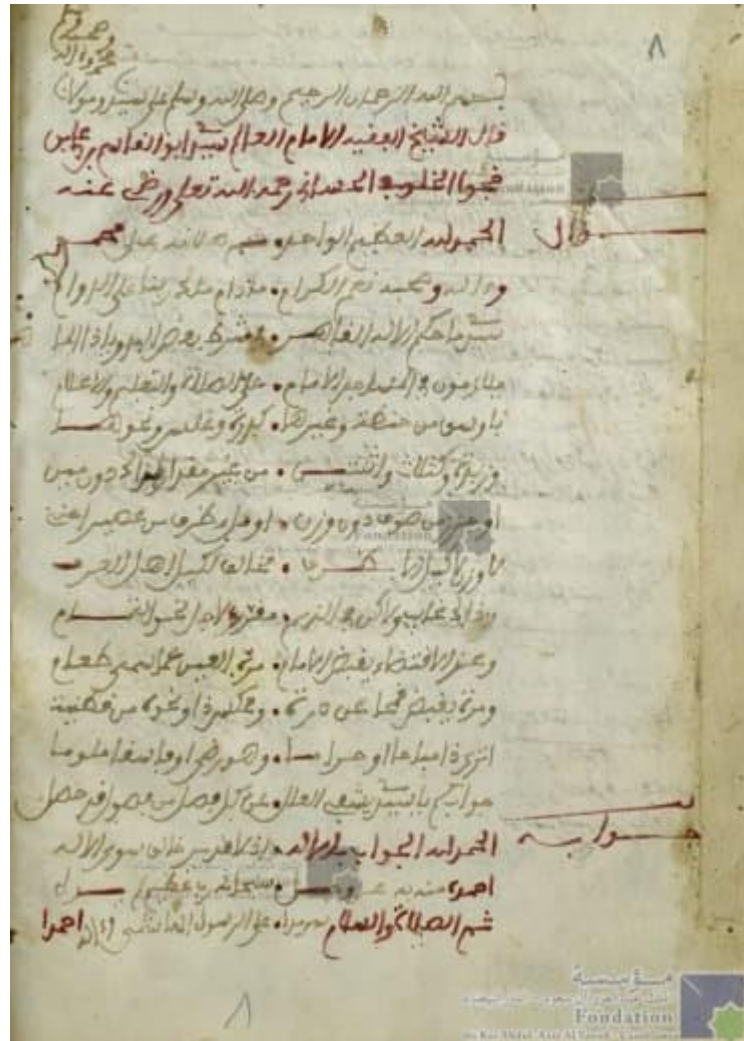
http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1663

/17

12:30



12:35

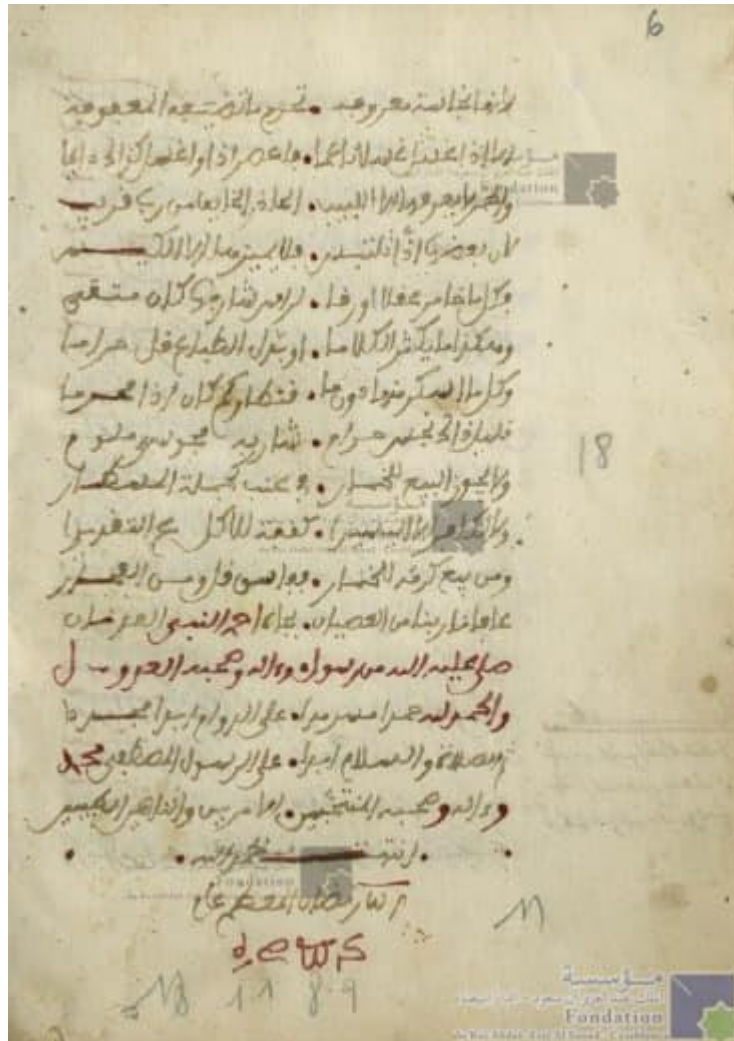


نسخة من كتاب "أرجوزة فيما يحرم من المشروبات والمأكولات" للعلامة الفقيه أبي القاسم بن علي بن خجو الحساني الهبطي المالكي (ت 956 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1189 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1671

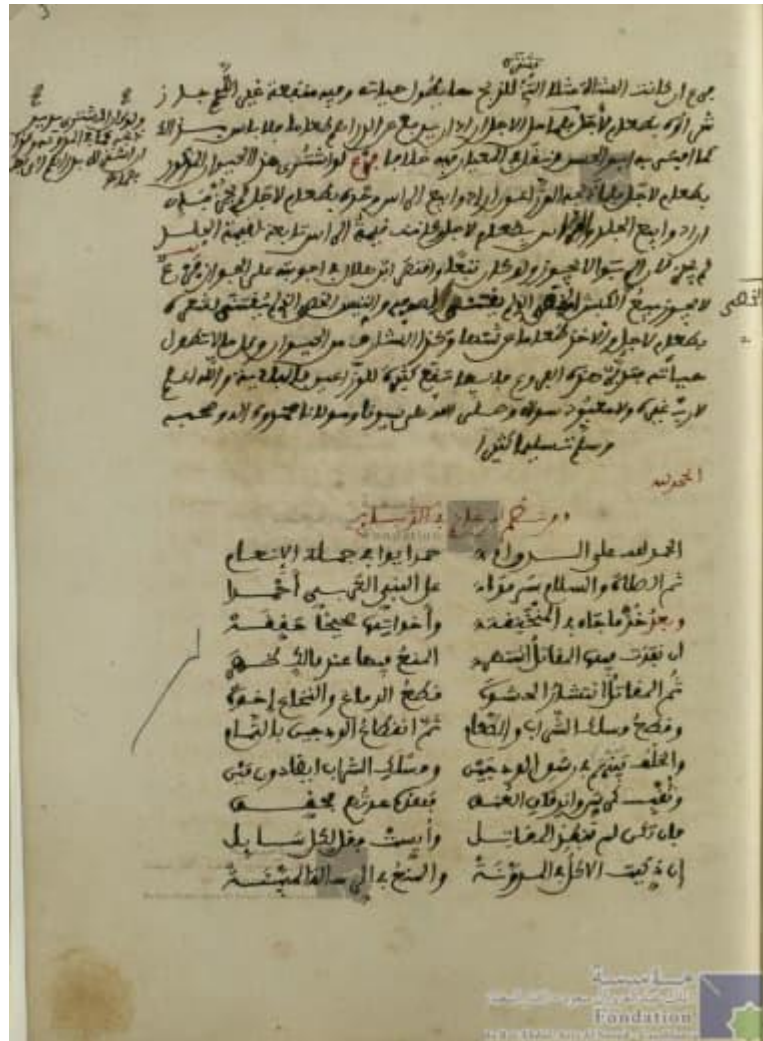
/17

12:35



12:59

المنتخب من المخطوطات



نسخة من "منظومة في الذبائح" للعلامة اللغوي أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد ابن غازي
 العثماني المكناسي المالكي (ت ٩١٩ هـ)، تامة جيدة، من منسوخات ق 1 أو 13 هـ، وهي محفوظة
 بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1690

/17

12:59

فان تلتس حياتهم من حروفك
 ان شئت في العيلة بذاؤ شئت
 علافة الحياة عنم انما
 مثل عرو من عتقها وادتها
 رعتهم التي ركب به حال النكاح
 اذا تلت شئت وطشك اسبع
 ان وجد القتي بذاؤ الدم الحيات
 وان يكن سبيل الهمام
 شئت التي رقت حاتم انما
 وان ركب القتي بذاؤ نفاذ
 شئت الصيحة منها عتق
 رعتهم بالانحة انما العلك
 سبيل الهمام عنم في رقتهم
 وعافها انما الهمام
 رعتهم التي ركب به حال النكاح
 اذا تلت شئت وطشك اسبع
 ان وجد القتي بذاؤ الدم الحيات
 وان يكن سبيل الهمام
 شئت التي رقت حاتم انما
 وان ركب القتي بذاؤ نفاذ
 شئت الصيحة منها عتق
 رعتهم بالانحة انما العلك
 سبيل الهمام عنم في رقتهم
 وعافها انما الهمام



نسخة من منظومة "أرجوزة فيما يحرم من المشروبات والمأكولات" للعلامة الفقيه أبي القاسم بن علي بن خجو الحساني الهبطي المالكي (ت 956 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1695

/17

13:04

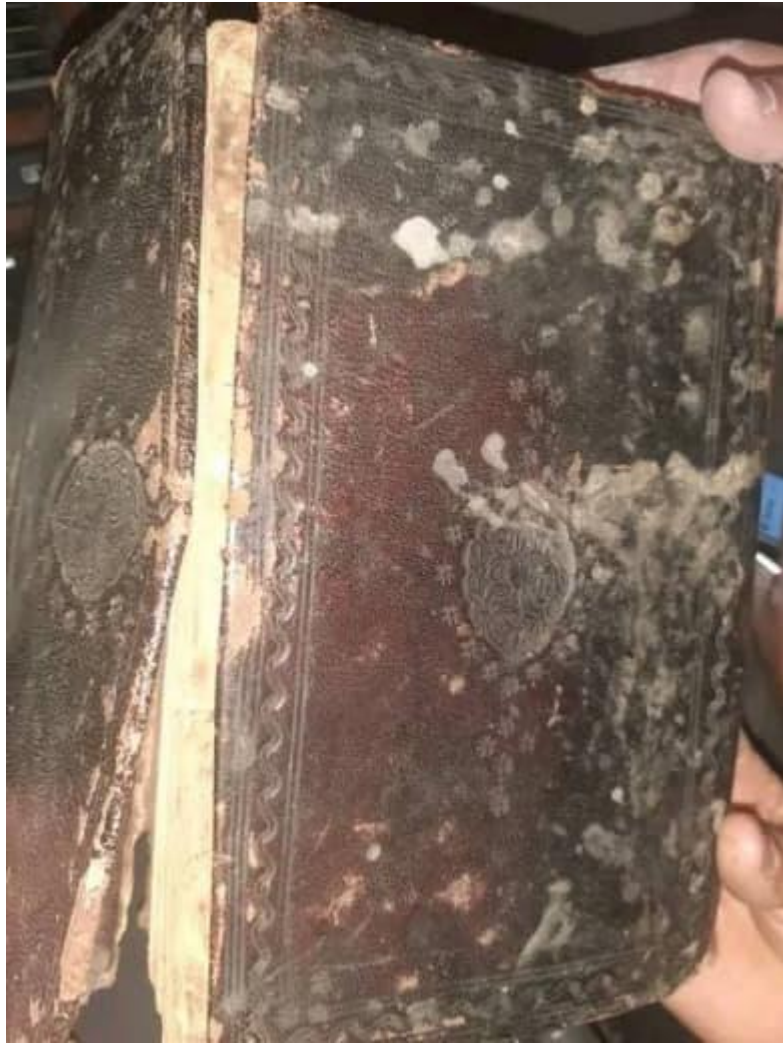
[illegible]



من مكتبة خاصة في قرية مزرارة دائرة ذراع الميزان ولاية تيزي وزو - الجزائر

قطعة من كتاب "شرح صحيح مسلم = منهاج المحدثين وسبيل طالبيه المحققين في شرح صحيح الإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري" للعلامة الفقيه المتفنن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، خطها جميل، من منسوخات ق 8 هـ تقديرا، وينظر لعلها من نسخة معروفة.

الصور منقولة من وسائل التواصل .



19:13



19:13



19:44

المنتخب من المخطوطات



هاته ليست موائد لإفطار الصائمين، وقد اقترب الموعد والنفوس غرثى

هاته مخطوطات عائلة الجوزي الخاصة بأولاد سعيد في ولاية تيميمون - الجزائر.

الصور منقولة من ابن العائلة .

19:44



19:44



19:44



ا

22:52

المتخب من المخطوطات



قطعة حسنة تمثل الجزء الثاني من كتاب "تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي في علم الوعظ =
 التبصرة" للعلامة المتفنن أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد القرشي التيمي البكري
 الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت 597 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 8 و 9 هـ تقديرا،
 وهي محفوظة بمكتبة جامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

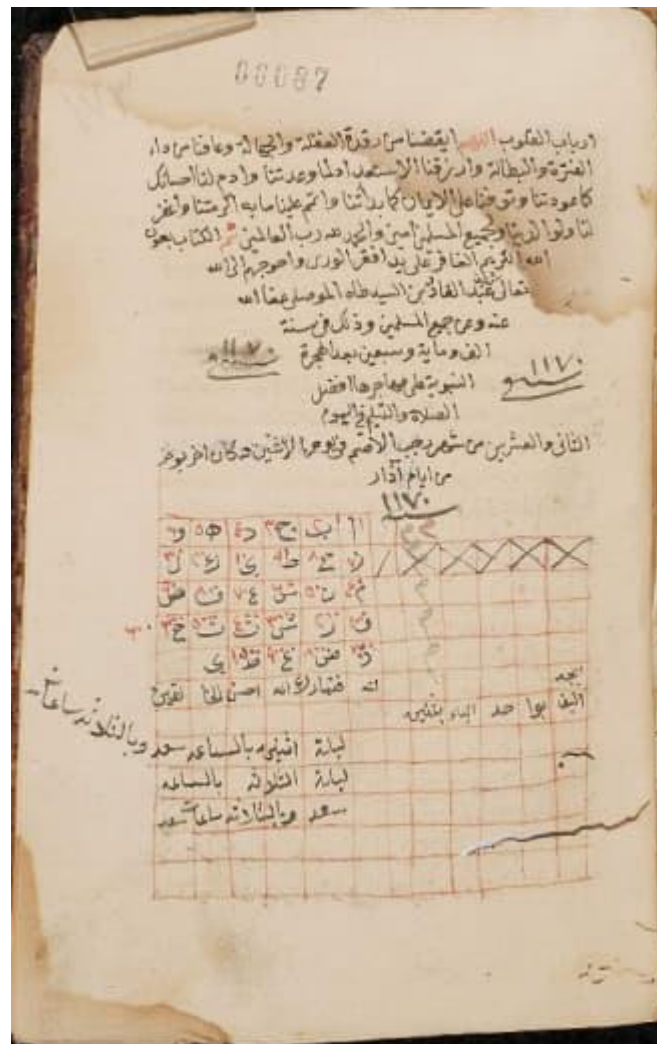
<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/129562>

على ايدى غيره وسلم المجرى الذي جعل هذا الخلق خلقا له لما لا يعرف له ذلك
 في الله تعالى لو كان هذا الخلق له الخلق وان الله تعالى من جادته ما يكون
 الايات كما هو طبع على ما من الخلق وجعل في ما خلقا وبراها وحل
 ثم انما شاء في ذلك الخلق وجعل ما طفت ما من الخلق وجعل في ما
 ولجونا وقرا من اواذ اشياء كما جعل في ما طفت في الرق والريكة والصفحة
 ما شاء واذا اشياء في ذلك واذا اشياء في ذلك في الناس واذا اشياء في
 ما جعل في الناس في كل الناس في كل الخلق في كل ما يكون من الاديان
 كذلك انما شاء في الدنيا وما لا يعرفه وكان الذي على ايدى غيره وسلم
 قال اللهم اسئلكم ان لا تكونوا في الدنيا وما لا تعرفه في الدنيا وما لا تعرفه
 في الدنيا وما لا تعرفه في الدنيا وما لا تعرفه في الدنيا وما لا تعرفه في الدنيا
سبحان المزمع في الدنيا وما لا تعرفه في الدنيا وما لا تعرفه في الدنيا وما لا تعرفه في الدنيا
 في سكره اربك من السما ما جمع الارض بحصن فاهم ميت المذبح ربه وقدم
 بطول سكره ونفع النيات لانه ما جمع الارض بحصن جدد الارض في رب
 البرات واخذت المرافعة في كل الناس ويا اوتى اليوم والحق في
 عند من خرم **اخر** الجزء الثاني من كتاب تصحيح المتن
 وذكره المصنف في اول الجزء الثاني من المجلس الثاني في ذكر العلاء
 والمجود وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليمات كثيرة ٥



نسخة من كتاب عنوانه "المنعش مختصر المدهش" للعلامة المتفنن أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد القرشي التيمي البكري الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت 597 هـ)، وفي تحقيق عنوانه بحث كما ذكر بعض الباحثين، تامة جيدة، كتبت سنة 1170 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة القديس يوسف في بيروت في لبنان:

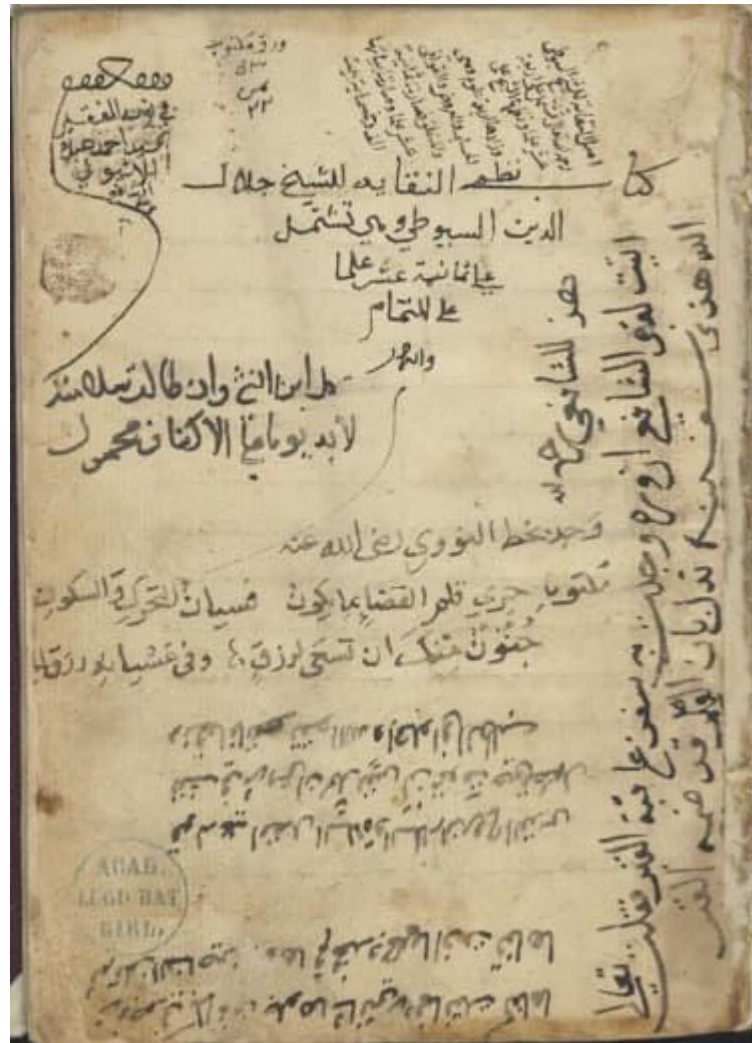
<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/129551>



21 March 2024

00:52

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من منظومة "روضة الفهوم في نظم نقاية العلوم" للعلامة المقرئ شهاب الدين أحمد بن أحمد بن عبدالحق السنباطي الشافعي (ت 999 هـ)، تامة متقنة، كتبت في حياة المصنف سنة 983 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3668342?solr_nav%5Bid%5D=25b37878e82ac4d455ca&solr_nav%5Bpage%5D=0&solr_nav%5Boffset%5D=7#page/1/mode/1up

00:52

جزالة العو^د شرح العلامة . نأظمها المحقق القسامة
 خير القدي^د اجاد فيمن^د نظمة . وجابه كالدور المنتظمة
 مكتبا النقاية البدعية . بنظمه من الملى بدعية
 مرتعا لها حسن القبر . مع زيارات الدنيا يقتصر
 وهو عمري بهند صري . بان يقال قدور علي
 لا أحد في الفضل شبيه له . والعلم والدين الذي حمله
 وعدة العلوم فيها قل مينة . عسرة يتبعها ماثية
 انما وهما القدرات على اسق . منظومة كالدور حسنة انتق
 علم اصول الدين في سورة . حديث اصل الفقه بعد يتبعه
 فرائض المساب نحو صرف . خط معاني والبيان خلف
 بديع العرو^د في العرو^د في . منطلق الشرح طب وافي
 نسوق خامسة انهاء . فاجب لهذا الترتيب ما ابرها
 والمدينة وصلى ربي . على الذي شهد من قوب
 بحاله الا قدس والجلال . محمد وعجبه والالب



01:15

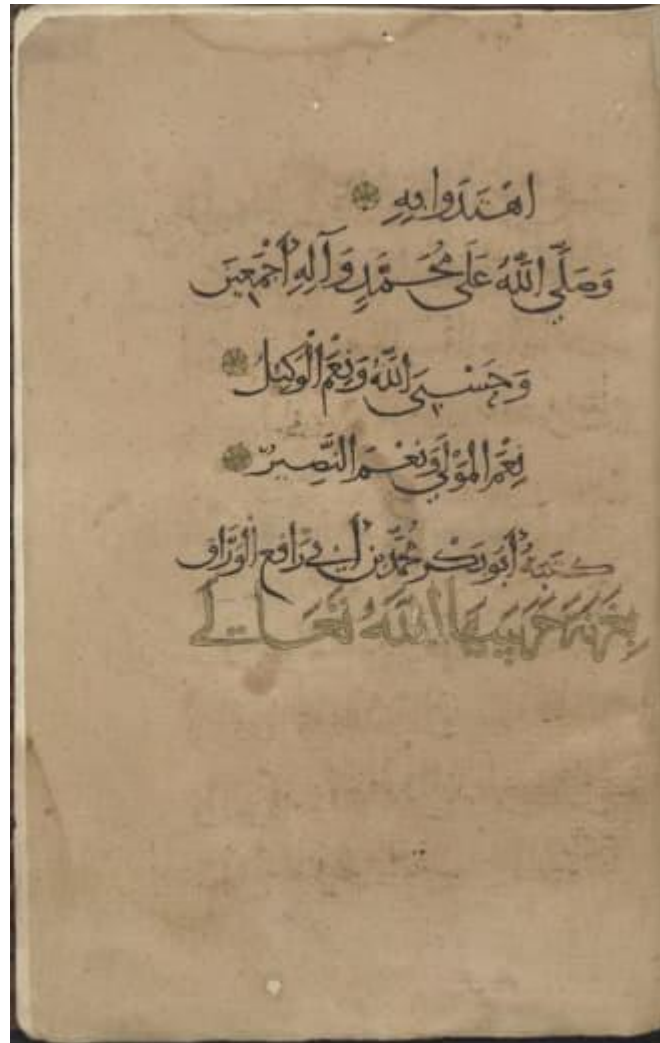
المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة عتيقة وفاخرة من كتاب "خُلُقُ النبي صلى الله عليه وسلم وخُلُقُه" للعلامة أبي بكر محمد بن عبد الله بن عبد العزيز السَّجِسْتَانِي الكاتب (ت بعد 450 هـ)، تامة متقنة، وخطها جميل بديع، من منسوخات ق 5 أو 6 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/370>

[5410?solr_nav/.5Bid/.5D=25b37878e82ac4d455ca&solr_nav/.5Bp](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/370)
[age/.5D=0&solr_nav/.5Boffset/.5D=0#page/1/mode/1up](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/370)



1

01:47

المتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "إرشاد الغاوي بل إسعاد الطالب والراوي للإعلام بترجمة
السخاوي "للعامة المؤرخ الكبير شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر
السخاوي الشافعي (ت 902 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، وناسخها هو العلامة عز الدين
عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد المكي، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/357>

[3725?solr_nav%5Bid%5D=15b5a35c2a28b088bc2d&solr_nav%5Bp](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3725?solr_nav%5Bid%5D=15b5a35c2a28b088bc2d&solr_nav%5Bp)

[age%5D=1&solr_nav%5Boffset%5D=19#page/1/mode/1up](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3725?solr_nav%5Bid%5D=15b5a35c2a28b088bc2d&solr_nav%5Bp)



1

10:12

المنتخب من المخطوطات

من نفائس مخطوطات زاوية الحسين في ميلة - الجزائر

1- مجلد ضخمة فيه "مرقاة الصعود إلى سنن أبي داود" و"قوت المغتذي على سنن الترمذي"

و"زهر الربى على المجتبى" و"مصباح الزجاجاة على سنن ابن ماجه" كلها للعلامة جلال الدين السيوطي.

2- كتاب "الوابل الصيب من الكلم الطيب" للإمام ابن قيم الجوزية.

3- رسالة في الأحاديث الموضوعة "لشيخ الإسلام ابن تيمية، وهي ضمن مجموع.

"4-أسباب النزول" للإمام أبي محمد عبد الواحد الجرجاني / قلت: هكذا ذكره، وهو شيء نادر، وفي التراجم: أبو محمد عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن منير المنيري الجرجاني البزاز المعدل (ت 420 هـ)، ولعلّ الكتاب هو "أسباب النزول" الشهير للعلامة أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي النيسابوري الشافعي (ت ٤٦٨ هـ) وهم فيه من قيّد ذلك، والله أعلم.

5-صحيح البخاري .

6-موطأ الإمام مالك.

7-سنن النسائي .

8-سنن أبي داود .

9-سنن الترمذي.

10-كتاب "التجارة إلى أرض الحرب, من سماع ابن القاسم من مالك."

11-كتاب "الكافي في الفقه" للإمام ابن عبد البر القرطبي.

12-كتاب "الدرر المكنونة في نوازل مازونة ."

13-كتاب "شرح المشدّالي على ابن الحاجب."

14-كتاب "القول المنبي عن ترجمة ابن العربي" للحافظ شمس الدين السخاوي.

هذا ما التقطته من مقال لأحد الباحثين زار المكتبة قبل سنوات.

وهاته المكتبة ضمت دررا ونفائس جليلة من بقايا مكتبة الفكون القسنطيني، ثم تبعثت مع مرور الزمن ونهب منها الكثير، وما بقي منها آل مؤخرا إلى جامعة الأمير عبدالقادر في قسنطينة، لذلك ربما لا تجد بعض العناوين المذكورة فيما بقي منها .

ا

11:03

المنتخب من المخطوطات

31. ابن القيم الزرعي، محمد بن أبي بكر بن أيوب 751هـ.

كتاب الوابل الصيب في الكلم الطيب [نص مخطوط] / محمد بن أبي بكر بن أيوب 751هـ. ابن القيم الزرعي. - [د.م]: هيكل بن محمد الشناوي الشافعي، 1140هـ. - 118 ورقة (21 سطر): لون الخبر أسود، أحمر؛ 16/21 سم. أوله: "بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم سبحانه وتعالى المسؤول المرجى لإجابة..."/ آخره: "وسارت دعوته مسير الشمس في الأقطار وبلغ دينه الذي ارتضاه لعباده ما بلغ الليل والنهار وصلّى الله عز وجل وملائكته وجميع خلقه عليه كما عرف بالله تعالى.. نوع الخط نسخي مشرقى، التجليد عادي، حالة المخطوط جيدة، عليه ختم تملك، مصدر المخطوط: زاوية الشيخ الحسين (ميلة).. المرجع والمصادر: معجم المؤلفين.

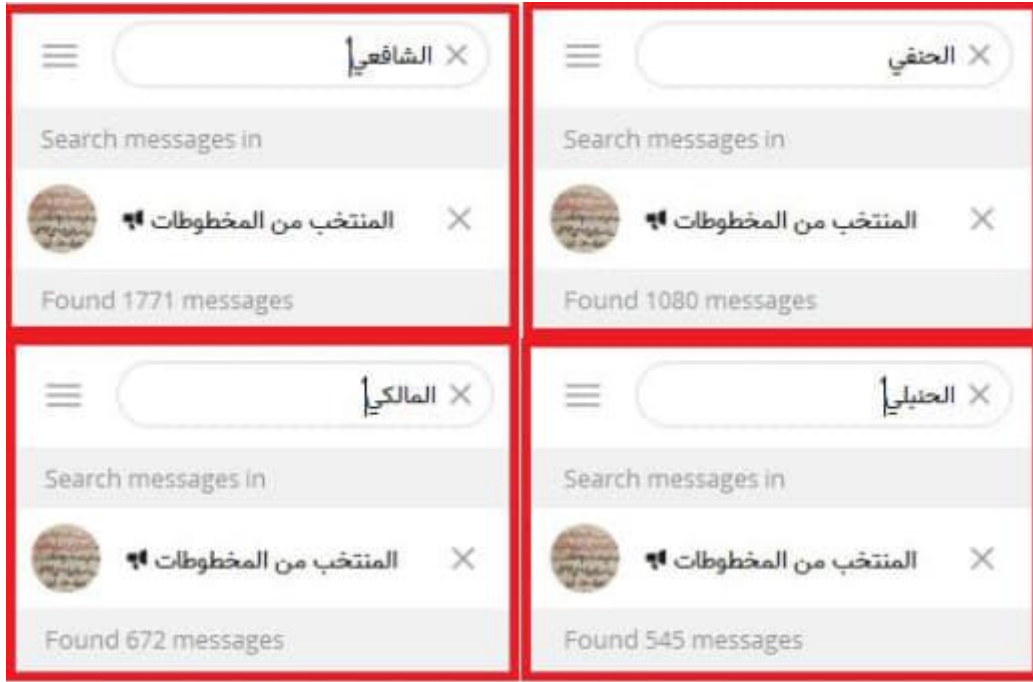
من نفائس مخطوطات جامعة الأمير عبدالقادر في قسنطينة - الجزائر

نسخة من كتاب "الوابل الصيب من الكلم الطيب" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية الدمشقي الحنبلي (ت 751 هـ)، كتبت سنة 1140 هـ، ولم يرد ذكرها في ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 288).

1

13:06

المنتخب من المخطوطات



كيف عرفتُ بطلان متمشعة الجهمية القبورية... سهل جدًا.

في نفسي بنفسي... يعني ما رحت إلى أيّ شخص غيري... دائمًا تسمعهم يقولون: (الوهابية المتسلفة يحاربون المذاهب الأربعة...).

الشافعية: 1771 عنوان.

الحنفية: 1080 عنوان.

المالكية: 672 عنوان.

الحنابلة: 545 عنوان.

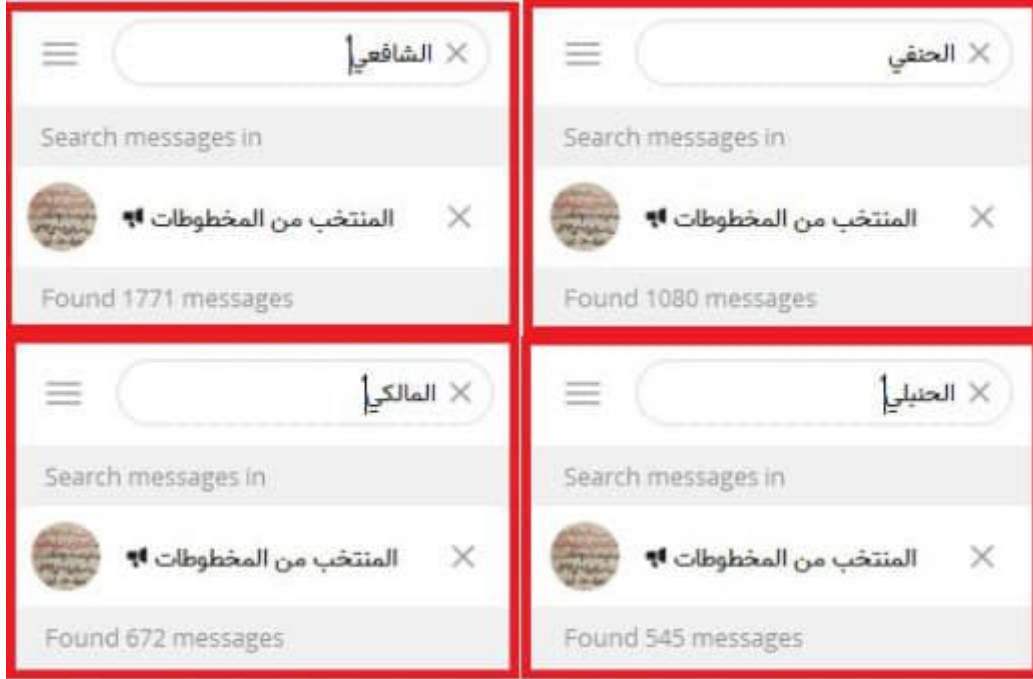
من أنفس وأحسن المخطوطات في العالم، كلها في قناتي وأنا سلفي أثري أعمل بقاعدة (كل يؤخذ من قوله ويردّ إلا المعصوم صلى الله عليه وسلم) والحمد لله رب العالمين، وطلعت دعاويهم كلها كذب في كذب.

يعني: لما تسمع المتمشعر القبوري يتحدث عن "المذاهب الأربعة" فاعلم أنه يقصد: ديانة {إنا وجدنا آباءنا} و{أكثر الناس} مع أعجوبة "النكاية في الوهابية".

١

13:30

المنتخب من المخطوطات



الحمد لله على نعمة (عدم التخصيص).

الشافعية: 1771 عنوان.

الحنفية: 1080 عنوان.

المالكية: 672 عنوان.

الحنابلة: 545 عنوان.

من أنفس وأحسن المخطوطات في العالم.

وتجد في القناة: المصاحف، والتفسير، والقراءات، والرسم والضبط، والعقيدة، والردّ على
المبتدعة والزنادقة، وكتب الحديث بالإسناد، ومتون الحديث المجردة، ومصطلح الحديث، وشروح
الحديث، والفقه المقارن، وأصول الفقه، وقواعد الفقه، والنحو، والصرف، والأدب، ودواوين
الشعر، والعروض، وغيرها... وحتى الطب أحيانا يسيرة، وتجد حتى بعض المخطوطات الفارسية
مع أن القناة أصالة للمخطوطات العربية.

وتوزيع المخطوطات من جميع بلدان العالم، من آسيا وإفريقيا وأوروبا وأمريكا وحتى
أستراليا، لا يختص جهدي بدولة أو قطر أو مذهب فقهي .

مع أنني لست متخصصا في المخطوطات أصلا.

فاللهم لك الحمد .

ا

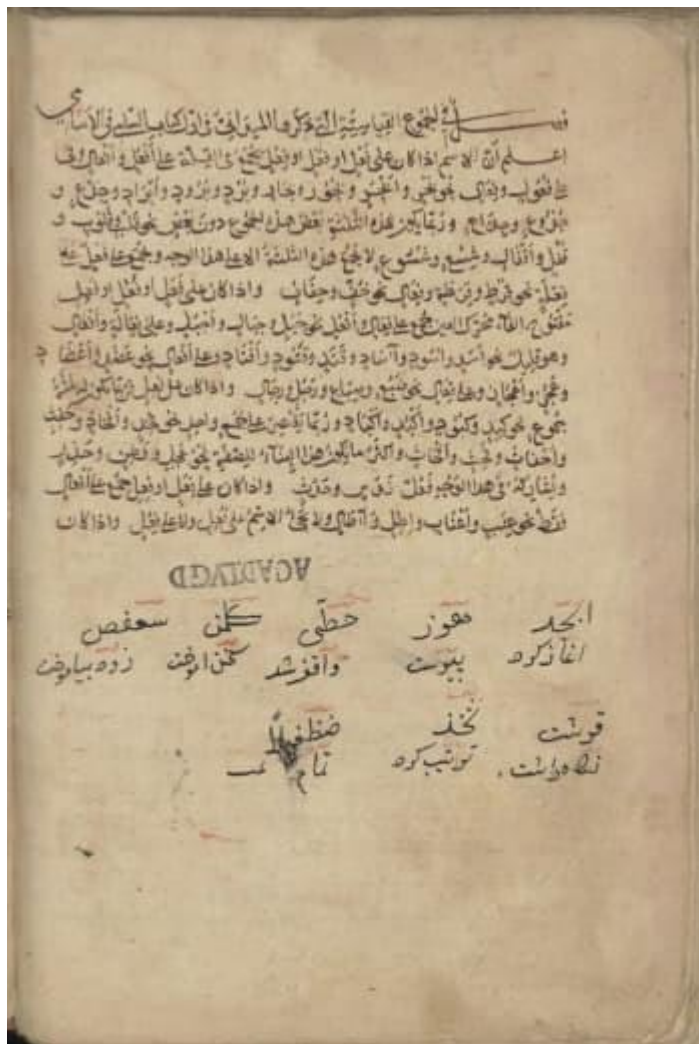
22:48

المنتخب من المخطوطات



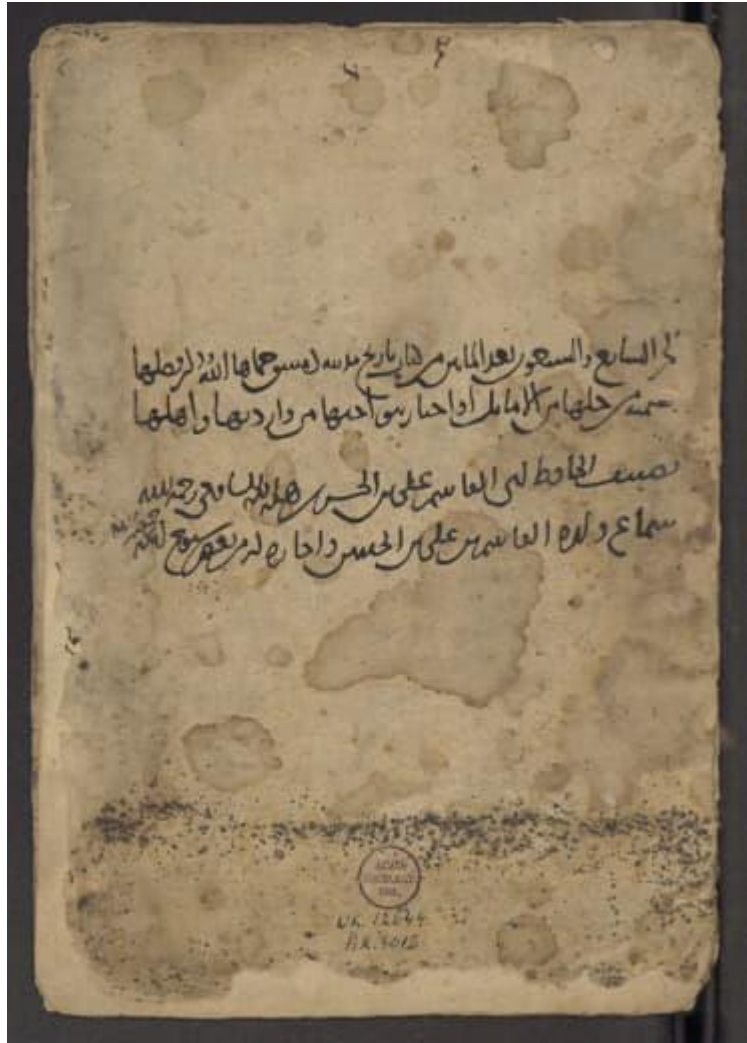
قطعة من كتاب "المصادر" للعلامة اللغوي أبي عبدالله حسين بن أحمد بن حسين الزوزني (ت 486 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3592905?solr_nav%5Bid%5D=15b5a35c2a28b088bc2d&solr_nav%5Bpage%5D=1&solr_nav%5Boffset%5D=11#page/1/mode/1up



23:07

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الثالث والستين من كتاب "تاريخ دمشق" للحافظ الشهير أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله ابن عساكر الدمشقي الشافعي (ت 571 هـ)، نسخة ولده القاسم، تامة متقنة، آخرها مطرز بعدد من الساعات، أولها سماع على المصنف سنة 562 هـ حضره جمع من الطلبة، ثم سماعان على ولده أبي محمد القاسم، أولهما سنة 576 هـ، وثانيهما سنة 592 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/357>

[1569?solr_nav/.5Bid/.5D=07d9fdb0d8fb7683f6ec&solr_nav/.5Bpage/.5D=2&solr_nav/.5Boffset/.5D=8#page/1/mode/1up](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/357)

23:07

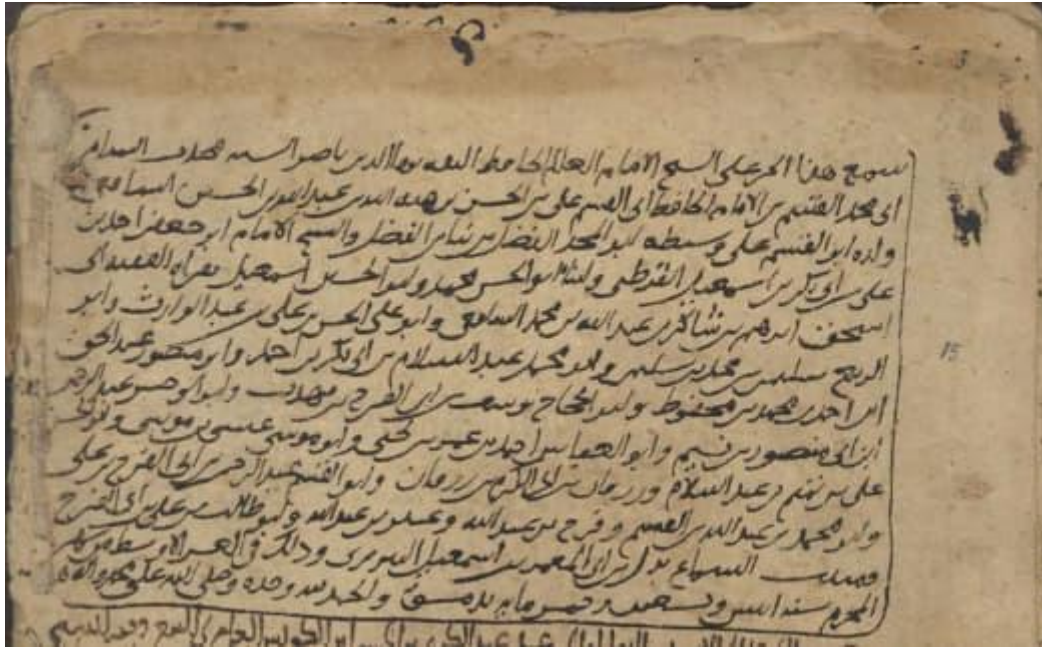


22 March 2024

1

00:52

المنتخب من المخطوطات



خطوط الأعلام

خطّ العلامة المحدث الرحالة المسند أبي الخير بدل بن أبي المعمر بن إسماعيل التبريزي (ت 635 هـ)، وهو قيد سماع سنة 592 هـ لجزء من كتاب "تاريخ دمشق" للحافظ أبي القاسم ابن عساكر الدمشقي على ولد المصنف أبي محمد القاسم، والنسخة محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا.

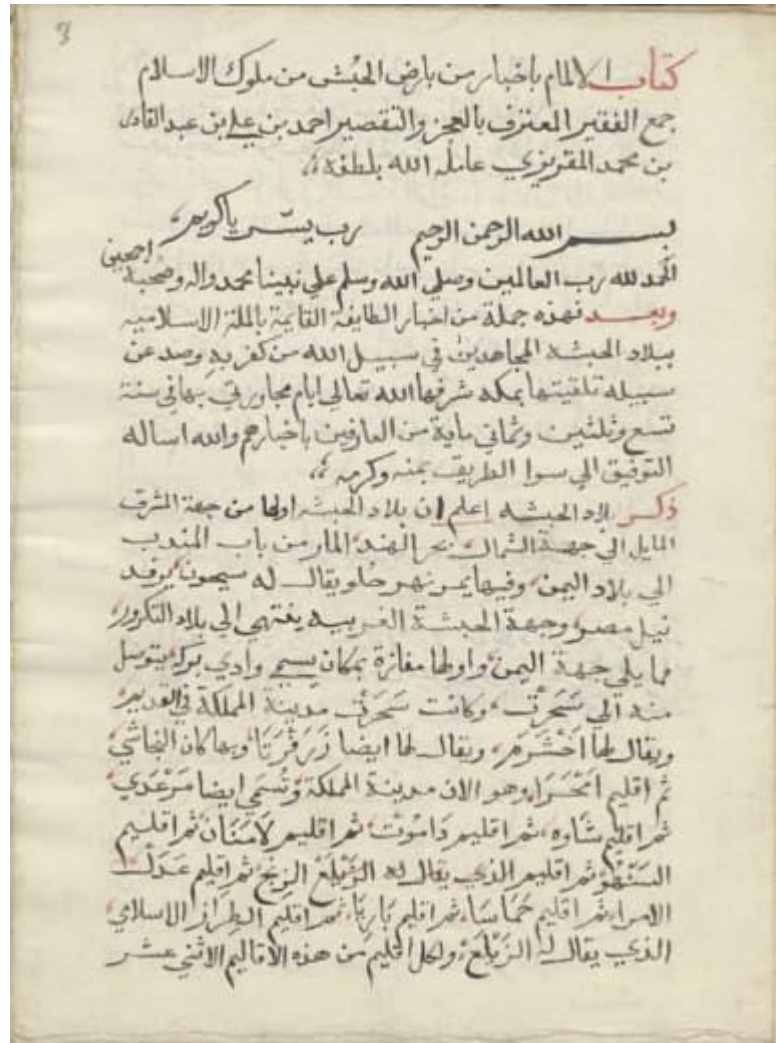
قال الحافظ الذهبي في ترجمته من "سير أعلام النبلاء": (23/ 63) "كتب وتعب وخرّج، وخطه رديء... رأيت له مصنفًا في الحديث بأسانيده، وأربعين حديثًا نسخها البرزالي عن الشريشي).

00:55

كانت المقصود اولا بالكلام ثانيا فان الكلام فيها سيقا على قاعده الجليل والنس
 بعض الاحبار من يدان فيها ذلنا فيها ما يشهد الله تعالى على تبدل الاحكام والحب
 ما غلبه هذا الموضوع والا فالليل حاج استيقا الكلام فيها الى ان يغرد كل مسلم
 بنظر خاص وبذلك لم الجبل فيها وطرف ابطالها اذا وقعت وهذا الجبل عسى
 اسفارا والله سبحانه وتعالى عمل ذلك خا اعا الوجهه وموافقا لخصه ومروا
 والحمد لله رب العالمين وصلواته وسلامه على خيرته من خلقه محمد وآله وصحبه اجمعين
 هذا الكتاب

والحمد لله على ذلك وعلى جميع نعمه
 وصادق الفراع من نعمه على يد محمد بن محمد بن علي بن قريه بيلان بنو طبرستان
 عشيه نهار الاربعاء خمس عشر من شهر ربيع الاخر من سنة ثمان وست وثلث ورمضان
 وتقل من اصل جيد بخط الشيخ الفقيه العالم شمس الدين ابو عبد الله محمد بن علي بن
 نعم الله بالعلم وريته بالحلم وختم له بالصلوات وجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين
 والمؤمنات آمين

قالت هذه النسخة بكمالها على يدان نعم وعلى
 المار خط المصنف واعدى النسخ المتماثل عليها
 فتح الى قطعه من الورق الى سوى الراداسه
 التي لم تلزم الاصل فاني بالتمنا على خط المصنف
 فصحى حب الامان الله صاحب النعمه
 محمد بن موسى بن يوسف الخراساني الحلي



نسخة من رسالة "الإلمام بأخبار من بأرض الحبش من ملوك الإسلام" للعلامة المؤرخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ)، تامة جيدة، من منسوخات ق 13 أو 14 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/357>

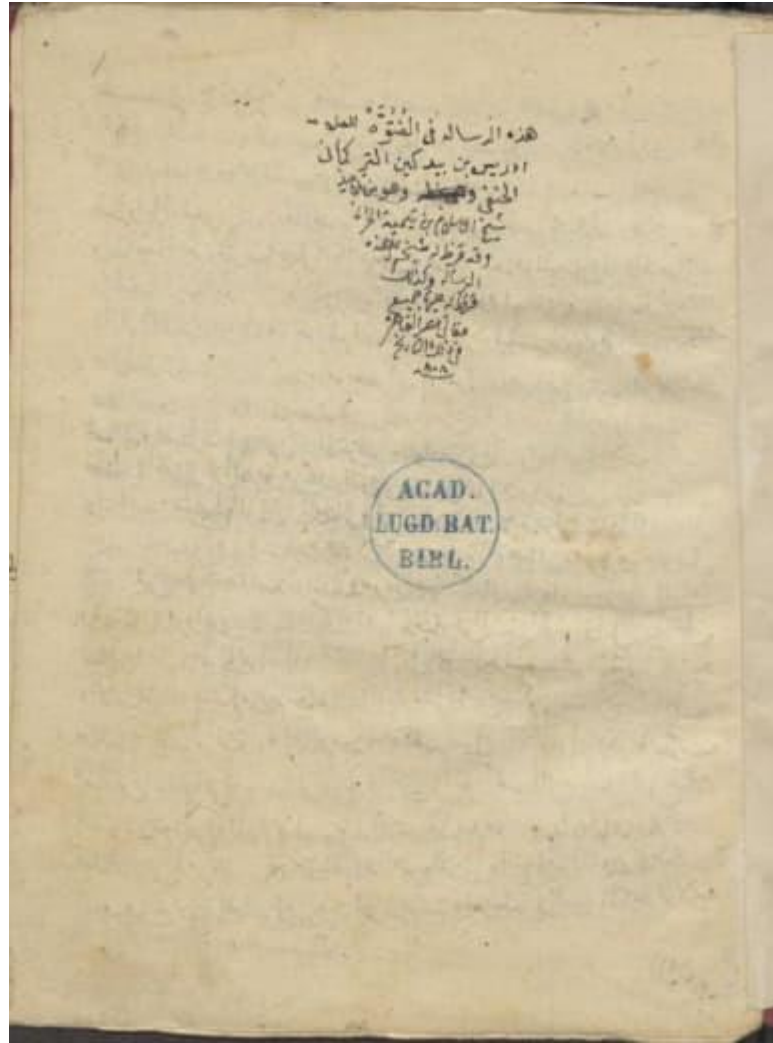
[2665?solr_nav%5Bid%5D=07d9fdb0d8fb7683f6ec&solr_nav%5Bpage%5D=2&solr_nav%5Boffset%5D=4#page/1/mode/1up](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3572665?solr_nav%5Bid%5D=07d9fdb0d8fb7683f6ec&solr_nav%5Bpage%5D=2&solr_nav%5Boffset%5D=4#page/1/mode/1up)

01:07



01:48

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة من رسالة "الفتوة" للعلامة الفقيه إدريس بن بيدكين بن عبد الله التركماني الحنفي (كان حيا 710 هـ)، في آخرها تقریظات منقولة عن الأصل أولها لشيخ الإسلام ابن تيمية، تامة متقنة، من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3498123?solr_nav%5Bid%5D=0b01cab61c08f56a498c&solr_nav%5Bpage%5D=5&solr_nav%5Boffset%5D=17#page/1/mode/1up

[illegible]



نسخة من "ديوان البهاء زهير"، وهو: بهاء الدين أبو الفضل زهير بن محمد بن علي المهلبى العتكي (ت 656 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1060 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-14-00588/ktp2019-14-00588.pdf>

09:25

قاتل خذها من جدها انت واشترها هنيئا
 لا تزودها من قدامي انما ليها منكم الحيا
 عندها اسير مني صلتها العزيم حيا
 قلت لا والله الا كاسها كاسا روبا
 لست اعطي لك امر لست اعطي لك هنيئا
 فبقينها من عفاي تترك الشبح صبيها
 وتركك العي رشدا وتركك الرشد غشا
 ليرز مني اليه الكاس او منه التيا
 هكذا حتى بد الصبح لنا طلق الحسبا
 يا ليلها ليلته وصل مثلهما لا يتعبها

ثم الديوان المبارك بحمد الله
 وحسن توفيقه على يد القدير
 المحقق الراجي مغفره به القدير
 الشيخ ابو بكر ابن الشيخ يوسف
 الشهير بابن الهدا سنة
 وذكري سنة ستين
 بعد الف شهر الله
 لمن دعاه بالمغفر
 وافي جميع السنين

ثم

سيقى الخط بعد الكتاب
 وتبلي اليد مني بالتراب
 ايا ليت الذي يقرى كتابي

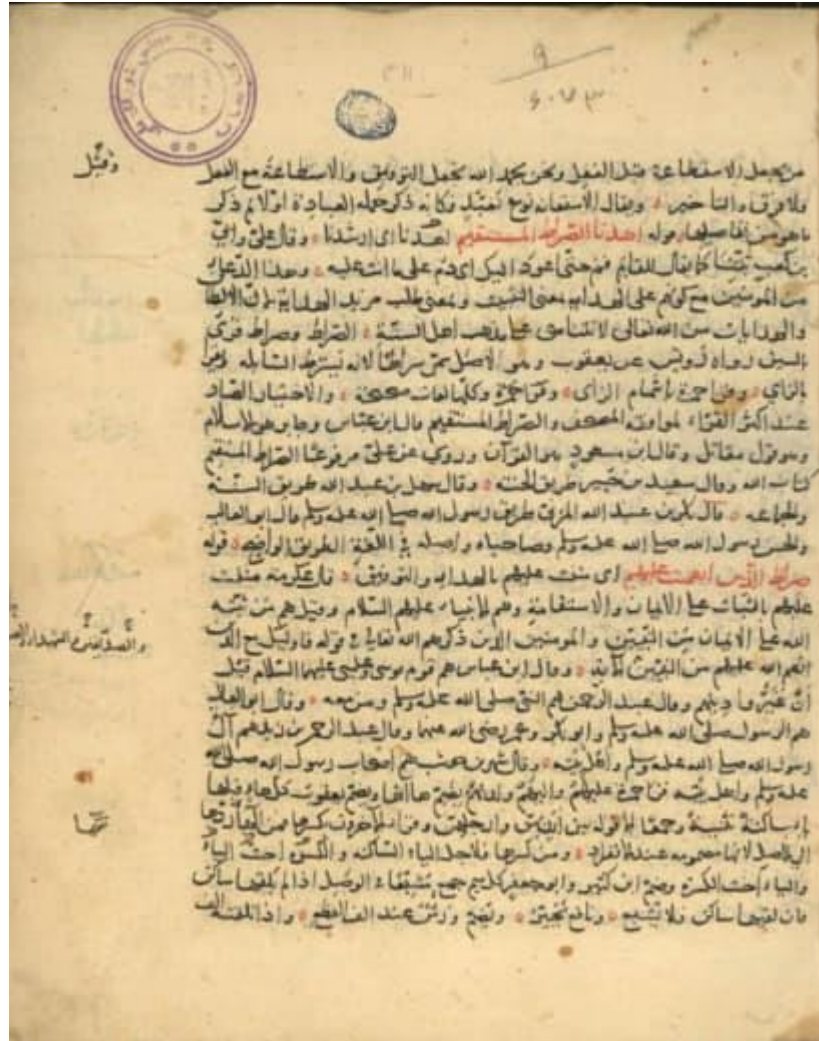


نسخة نادرة من كتاب "شرح وإعراب مقصورة ابن دريد" للعلامة اللغوي محمد بن سلمان الكماري الرزني (؟ هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-18-00662/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-18-00662/ktp2019-18-00662.pdf)

[18-00662.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-18-00662/ktp2019-18-00662.pdf)

09:40



قطعة من كتاب "معالم التنزيل" للإمام المفسر محيي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي الشافعي (ت 510 هـ)، ناقصة من أولها، جيدة، منقولة من نسخة بخط تلميذ المصنف وعليها إجازة بخط المصنف، كتبت سنة 789 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-12-00370/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-12-00370/ktp2019-12-00370.pdf)

[12-00370.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-12-00370/ktp2019-12-00370.pdf)

09:49

[illegible]



نسخة فاخرة نفيسة وعتيقة من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 689 هـ [كذا، ولعلها أحدث من ذلك في ق 10 أو 11 هـ]، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

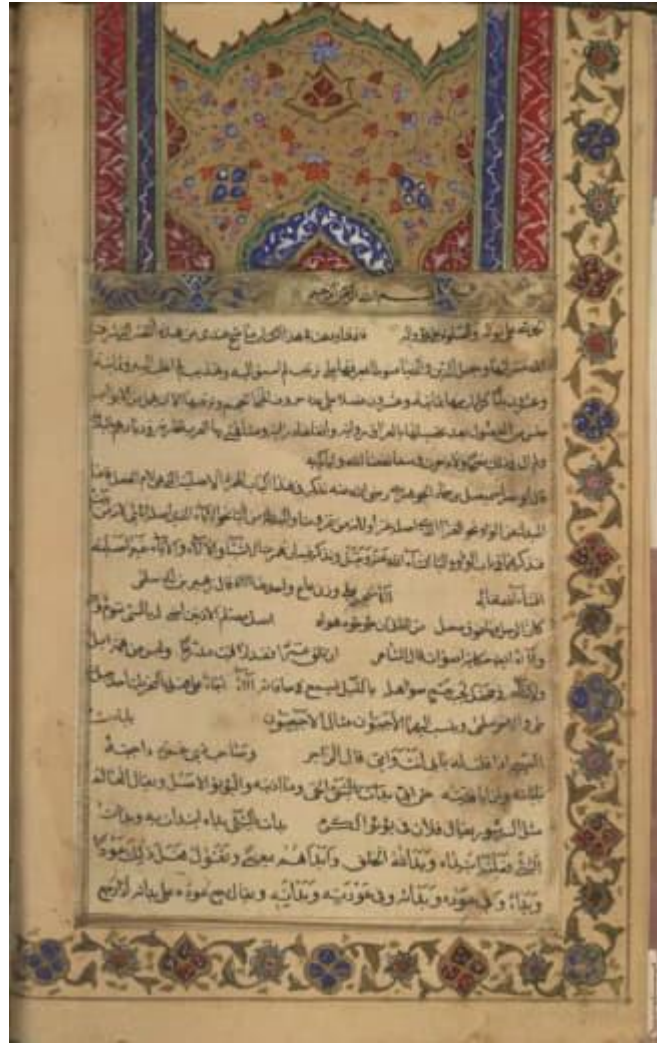
<https://archive.org/download/ktp2019-20-00364/ktp2019->

[20-00364.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-20-00364/ktp2019-20-00364.pdf)

09:55



10:01



نسخة فاخرة من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، تامة متقنة، طمست الكتابة من ورقتها الأولى وكتب فوقها النص من جديد، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-18-00663/ktp2019->

[18-00663.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-18-00663/ktp2019-18-00663.pdf)

10:01



10:06



نسخة حسنة في مجلد واحد من كتاب "القاموس المحيط" للعلامة اللغوي الشهير مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيرازي الفيروزآبادي (ت 817 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 994 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-17-01382/ktp2019->

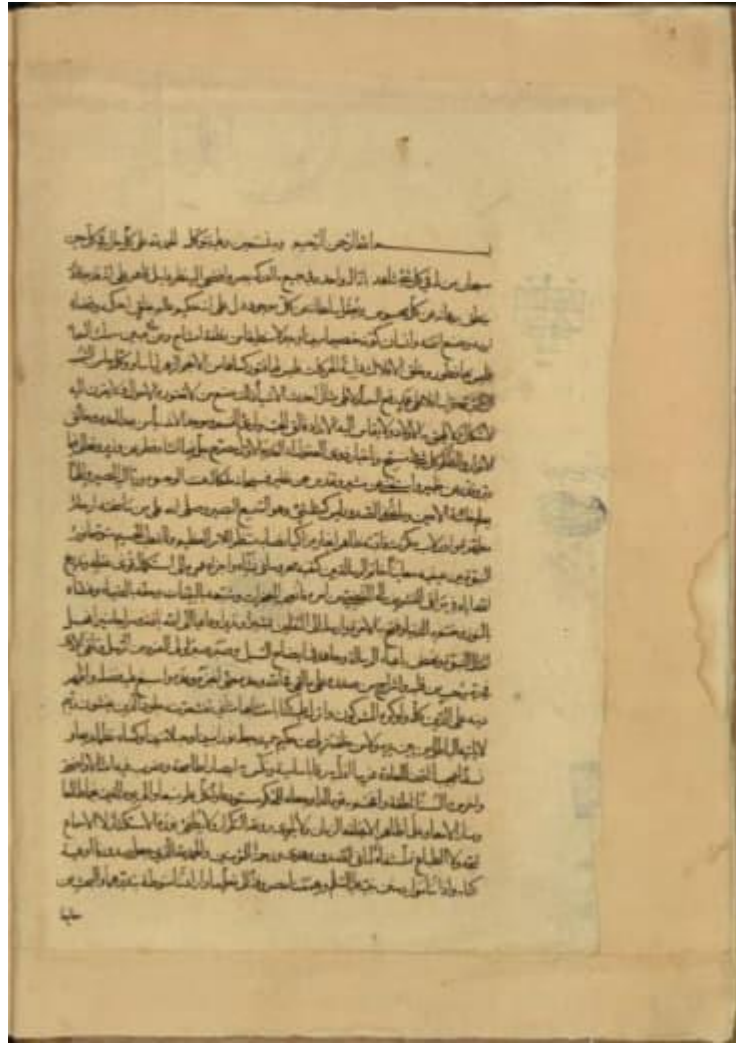
[17-01382.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-17-01382/ktp2019-17-01382.pdf)

10:06



نسخة من كتاب "درة الغواص في أوهام الخواص" للأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1096 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-07-00028/ktp2019-07-00028.pdf>

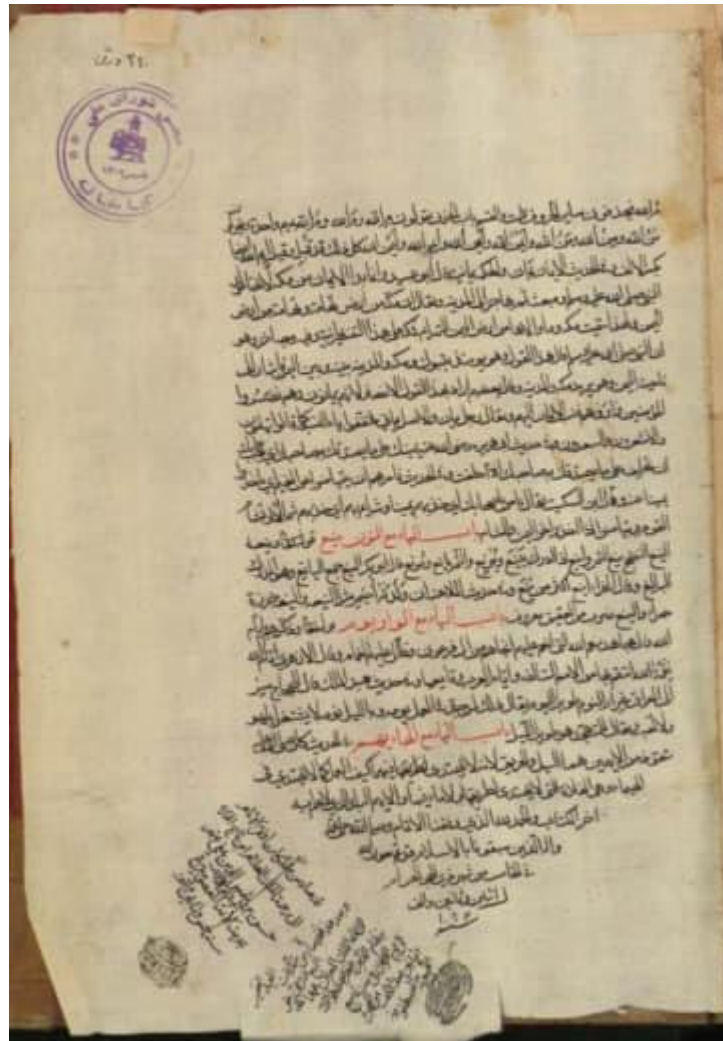


نسخة من كتاب "الغريبين" للإمام اللغوي أبي عبيد أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الباشاني
الهروي الشافعي (ت ٤٠١ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1082 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس
الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-19-01067/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-19-01067/ktp2019-19-01067.pdf)

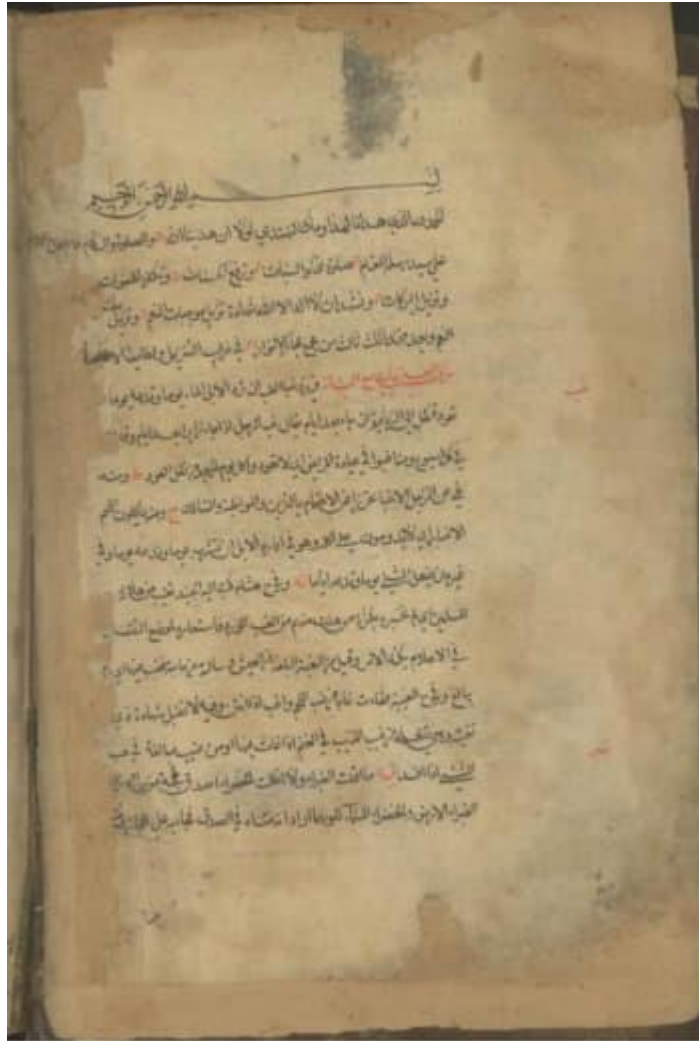
[19-01067.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-19-01067/ktp2019-19-01067.pdf)

10:19



11:48

المنتخب من المخطوطات

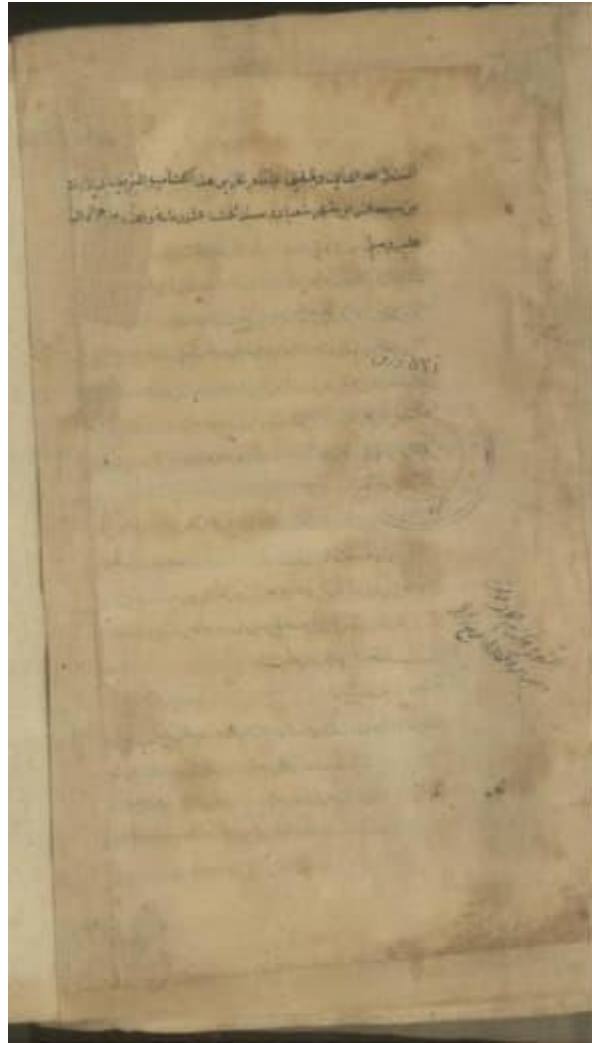


قطعة من كتاب "مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار" للعلامة المحدث جمال الدين محمد طاهر بن علي الصديقي الهندي الفتني الكجراتي الحنفي (ت ٩٨٦ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1113 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-06-00845/ktp2019->

[06-00845.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-06-00845/ktp2019-06-00845.pdf)

11:48



١

12:14

المتخب من المخطوطات

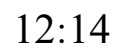


نسخة باذخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الأخبار والفوائد = الأمل" للعلامة اللغوي أبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق البغدادي النهاوندي الزجاجي (ت ٣٣٧هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة ومضبوطة، وخطها جميل جدا، كتبت سنة 584 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-27-00133/ktp2019-27-00133.pdf>

لو أنها تامة لكانت واسطة العقد .



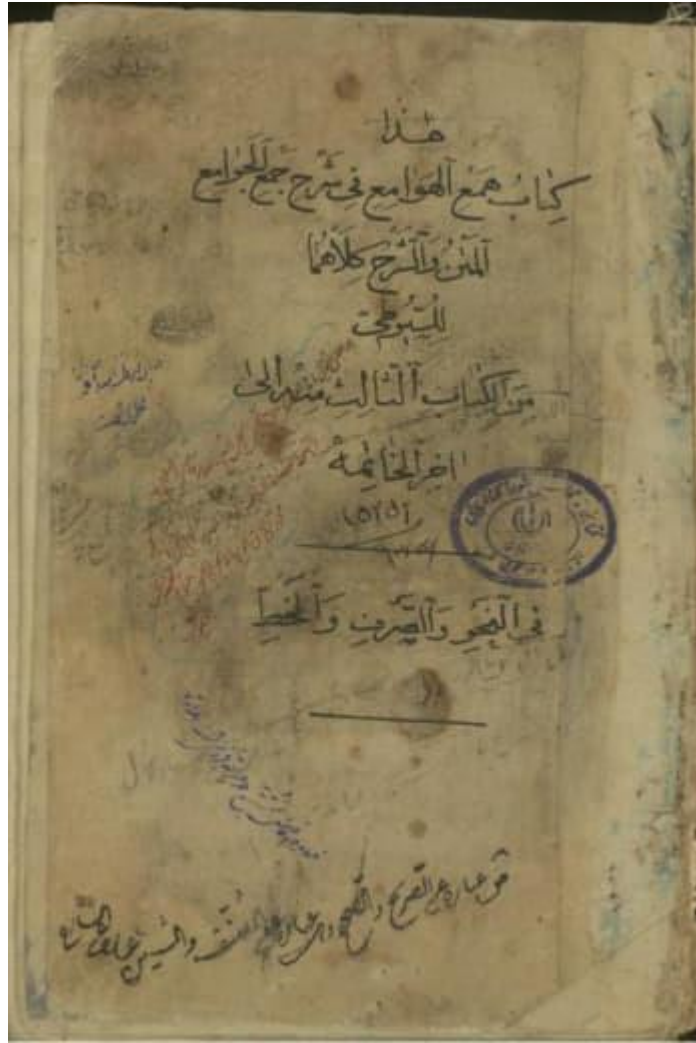




١

12:57

المتخب من المخطوطات

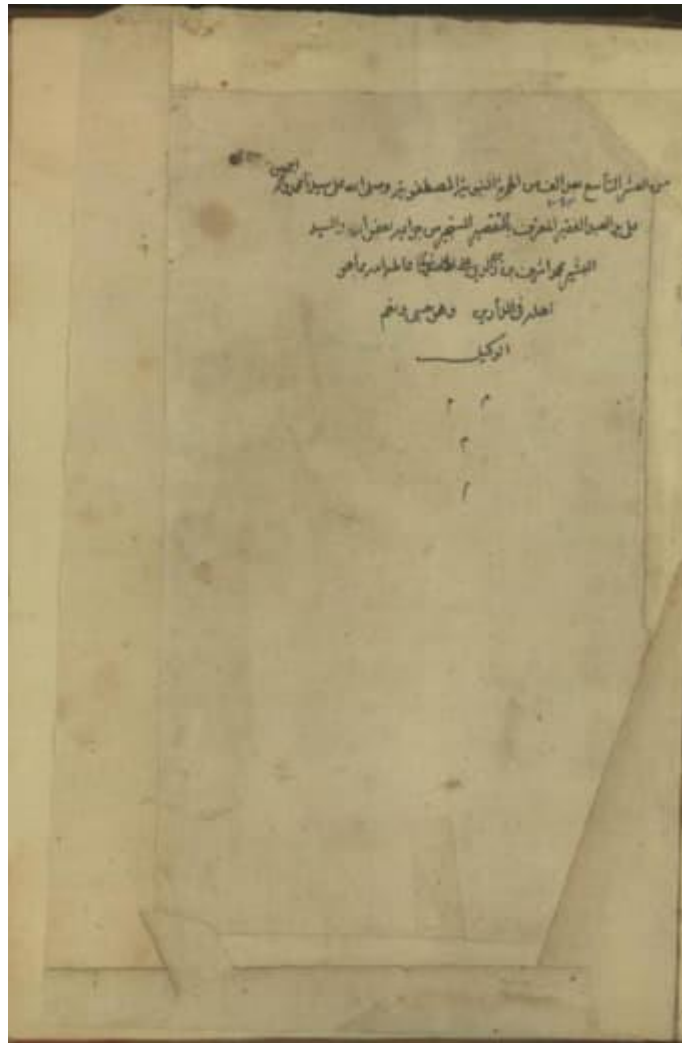


قطعة من كتاب "جمع الهوامع شرح جمع الجوامع" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1094 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-18-00725/ktp2019->

[18-00725.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-18-00725/ktp2019-18-00725.pdf)

12:57



١

13:39

المتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة من كتاب "سياسة الملوك" للأديب الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ).
- 2- نسخة نادرة من كتاب "الغواية والقلاية = الفرائد والقلائد" للثعالبي أيضا، ونسب في أوله إلى الشيخ أبي إسحاق أحمد بن إبراهيم الثعالبي المفسر، فليحذر. كتبت سنة 1153 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة مجلس الشورى في إيران:





نسخة من كتاب "الفتاوى" للعلامة الفقيه سراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن فارس الكناني القاهري الحنفي، المعروف بقاري الهداية (ت 829 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 997 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/351>

[8236?solr_nav%5Bid%5D=0b01cab61c08f56a498c&solr_nav%5Bpage%5D=5&solr_nav%5Boffset%5D=2#page/1/mode/1up](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3518236?solr_nav%5Bid%5D=0b01cab61c08f56a498c&solr_nav%5Bpage%5D=5&solr_nav%5Boffset%5D=2#page/1/mode/1up)

13:55



15:18

المنتخب من المخطوطات

* كتاب : كتاب سيبويه

مخطوطات الخزانة الحسنية التابعة لطلبة الأوقاف بأسف (السوس ، المغرب) 31

تأليف : عمرو بن عثمان بن قنبر ، سيبويه

- نسخة (مبقرة) ، رقم (235) ، ورقمها القويبي (385) .

من نفائس مخطوطات الخزانة الحبسية التابعة لنظارة الأوقاف في آسفي - المغرب

نسخة أو قطعة من كتاب "الكتاب" للإمام النحوي الجليل أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر
الحارثي مولاهم الملقب بسبيويه (ت 180 هـ)، غير مؤرخة .

1

22:57

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة ونفيسة من كتاب "المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل" للعلامة
الفقيه مجد الدين أبي البركات عبد السلام بن عبد الله بن الخضر بن محمد ابن تيمية الحراني الحنبلي

(ت ٦٥٢ هـ)، تامة متقنة، مقابلة على نسخة مقروءة على المصنف وعليها خطه، من منسوخات ق
8 هـ تقديرا، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031295n/f1.item>

22:57

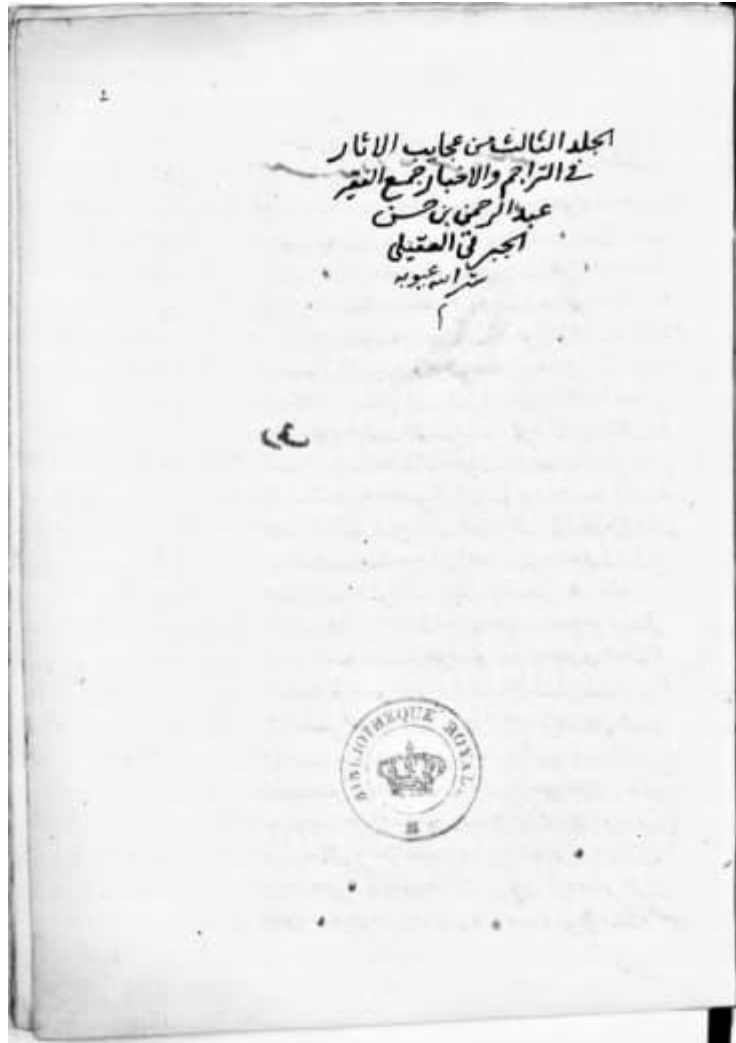


23 March 2024

١

00:32

المنتخب من المخطوطات



قطعة تمثل الجزء الثالث من كتاب "عجائب الآثار في التراجم والأخبار" للعلامة المؤرخ
برهان الدين عبد الرحمن بن حسن بن إبراهيم العقيلي الهاشمي الجبرتي المصري (ت ١٢٣٧هـ)، تامة
جيدة، من منسوخات ق 12 هـ في حياة المصنف، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110010293/f1.item>

00:32

وسعد أسبأ كثيرة في مبادي عمره واقتبس من الكليات
 فوادي محمد حتى قبل استغاله بالعالم وفي سنة اثنين
 وثمانين ومائة والف كتبت الي سيدينا السيد مرتضى تبيينه
 فكتبت له اساميه العاليه في كراسه وسميها قلمسوة
 التاج وقد تقدم ذكرها في ترجمه سيدينا السيد مرتضى
 ولم يزل يملأ ويجمع ويدرس ويعيد واسمته ذكره
 في الافاق وادعته على اعتقاده وانتماده الاثافي رغبته
 في فوائده وبعث اسراده واقتسنت في الكون اخباره
 وادعته على سمنه وادعه الى ان اجاب الداعي وبعثه
 النواحي وذلك سابع عشر من شهر ربيع الثاني من السنة
 ولم يتلف بعده مئله وبه ختمت اميرة المسلمين من
 الخلوئية ووجاله السادة المعصية بالدار السامية
 وحسن به فتم هذا الجزء من مجاميع الانوار
 في التراجم والاخبار وانه سبحانه
 وقعا في العلم
 امين





قطعة من كتاب "الكتيبة الكامنة في من لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة" للعلامة المتفنن لسان الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني الغرناطي الأندلسي، الشهير بـ ابن الخطيب (ت ٧٧٦هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10032074z/f1.item>

00:38



نسخة خزائية نادرة من كتاب "هدية المحبين في الأذكار والأدعية" للعلامة أبي الوقت عبد الملك بن علي البكري الصديقي القرشي (لعله ق 9 هـ)، تامة متقنة، وخطها جميل، كتبت برسم خزانة السلطان قانصوه الغوري (ت 922 هـ)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100308694/f36.item>

الْمُقَرَّبَ عِنْدَكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَجَبَتْ لَهُ

شَفَاعَتِي مِمَّا ذَكَرَ بِكَ اللَّهُ وَعَوْنُهُ



01:03

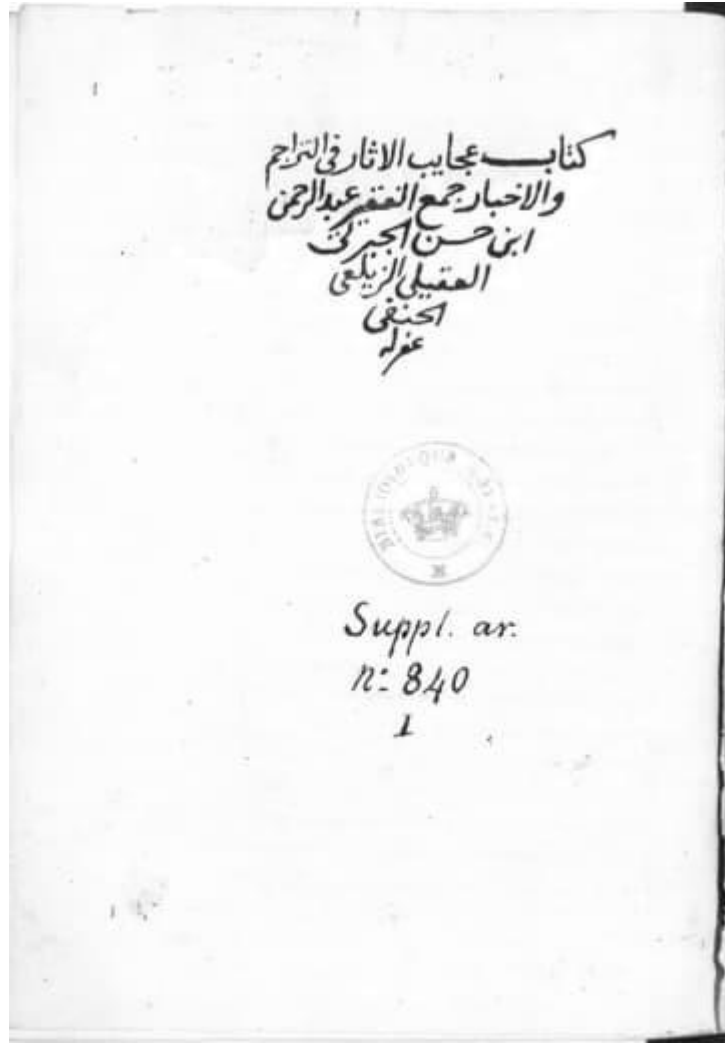
المنتخب من المخطوطات



قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "عمدة القاري شرح صحيح البخاري" للعلامة المحدث الشهير بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي (ت ٨٥٥ هـ)، ناقصة من أولها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030776t/f1.item>

01:03



قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "عجائب الآثار في التراجم والأخبار" للعلامة المؤرخ برهان الدين عبد الرحمن بن حسن بن إبراهيم العقيلي الهاشمي الجبرتي المصري (ت ١٢٣٧ هـ)، تامة جيدة، وفي آخرها قيد بخط مختلف سنة 1190 هـ، وهذا يعني أنها كتبت في حياة المصنف، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001026r/fl.item>

ما تروى عن النبي عليه السلام في هذه الدنيا
من أخبار وأحوال الأقدمين بهم

9116	جامع البيان في تفسير القرآن
Author name	مجلد بن صفى
Language	ara
Subjects	Koran, Commentaries
Quantity of sheets	652 (1a-652b)
Quantity of lines	21
Size	24,5 x 14,5
Paper	Oriental
Date of copying	
Beginning	
The existing beginning	والممر قصير والعوالق متلازمة الامواج والنبويق متراكمة الاقواج فلو استعملوا طلال المطولات ... لوقعوا
Beginning after amma ba'd	
End	
The existing end	و كذلك جعلنا لكل نبي عدوا شيطان الا ان الله والجن و عن بعض هو بيان اللباس يمهما تظليلا او يطلق ... على الجن
Defects	The beginning and end are absent
	Karimov G.
	9116

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

قطعة من كتاب "جامع البيان في تفسير القرآن" معين الدين محمد بن عبد الرحمن الحسني
الحسيني الإيجي الشافعي (ت قيل: ٨٩٤ وقيل: ٩٠٥ هـ)، غير مؤرخة .

01:41

9225	شرح منتهج الوصول الى علم الاصول
Author name	
Commentator name	عبد الرحمن عطاء الله
Language	ara
Subjects	Theology, Usul al - Fikh
Quantity of sheets	198 (1b-198a)
Quantity of lines	23
Size	26 x 16
Paper	Oriental
Date of copying	840/1436-37
Beginning	الحمد لله رب العالمين والصلوة على سيدنا محمد وآله وصحبه الطاهرين
Beginning after amma ba'd	
End	مع الذين اتم عليهم من التين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا و هو اعلم بالمصواب
Colophon	و وقع الفراغ من كتابته في الثالث عشر من شهر مبارك رمضان في سنة اربعين و ثمانمائة
	Karimov G.
	9225

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة نادرة من كتاب "شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول للبيضاوي" للعلامة عبد الرحمن بن عطاء الله الأردبيلي الشافعي (ق 8 أو 9 هـ)، كتبت سنة 840 هـ .

01:45

9285	فتاوى الشيباني
Author name	علي بن محمد علي الخوارزمي
Language	per, ara
Subjects	Law
Quantity of sheets	163 (1b-163a)
Quantity of lines	23
Size	24 x 18
Paper	Oriental
Date of copying	
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Cardboard
Cover colors	Brown
Beginning	حمد بيجدي كه زبان قلم و قلم فسيحان زبان فساد و بلاء عرب و عجم
Beginning after amma ba'd	و II (2b) اما بعد بن سمنير مقرر اصحاب هدايت و تحقيق روتن و خايلر خطين ارباب درايت I (2a) بعد جاتين كويد القير الحقيق المنتظر الي عناية الملك الولي علي بن محمد علي الخوارزمي غفر الله تلويهما و ستر عيوبهما
End	كنا في ذخيرة البرهانية هذا آخر ما وردنا في هذا الكتاب و الله اعلم بالصواب
Colophon	تمت الكتاب بعون الملك الوهاب
Fixation in CBP	VIII, 5864
Note	на листе 03 фехрист
	Karimov G.
	9285

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة أخرى نادرة من كتاب "فتاوى الشيباني / فارسي" للعلامة الفقيه علي بن محمد علي بن محمود المختاري الخوارزمي الكيشي الحنفي (لعله في ق 7 أو 8 هـ)، غير مؤرخة .

01:47

9267/2	شرح الشافية
Author name	
Commentator name	أحمد بن الحسن الجاربردي
Language	ara
Subjects	grammar, Commentaries
Quantity of sheets	204 (60b-263b)
Quantity of lines	17
Size	17,5 x 14,5
Paper	Oriental
Date of copying	738/1337-38
Beginning	تصديق يا من بيده الخير و الجود و ليس في الحقيقة غيره موجود و نصلى على رسولك
Beginning after amma ba'd	أما بعد فيقول المولى المصطفى الإمام الأعظم العالم الفاضل الكامل قنوة المحققين فخر الملة و الدين أحمد بن الحسن الجاربردي
End	و لم يكتب من الحروف بالياء اعلى ربي بلى لآمالها و على لقولهم عليك و الي قولهم اليك و جلى جعلها عليها لانها نعمتها في العائين الانتهاء و الله اعلم بالصواب و اليه المرجع و المآب سنة ٧٣٨
Colophon	وقع الفراغ من كتابة هذه النسخة على يد الحنفيف الراعي الى رحمة ربه محمد بن محمد ... شهر صفر سنة ثمان و ثلثين و ستمائة
	Karimov G.
	9267/2

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة نفيسة من كتاب "شرح الشافية لابن الحاجب" للعلامة النحوي فخر الدين أحمد بن الحسن بن يوسف الجاربردي (ت 746 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 738 هـ .

01:50

9260/3a	باب الجمع بين الصلوتين كيف هو
Author name	
Language	ara
Subjects	Law
Quantity of sheets	5 (121b-125a)
Quantity of lines	19
Size	21 x 15
Paper	Industrial
Date of copying	
Beginning	حدثنا فهد بن سليمان قال حدثنا محمد بن عمران بن أبي ليلى قال حدثني أبي عن أبي ليلى
Beginning after amma ba'd	
End	الجمع بين الصلوة من قول أبي حنيفة و أبي يوسف و محمد رحمهم الله تعالى
	Karimov G.
	9260/3a

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

قطعة يسيرة من كتاب "معاني الآثار وشرحها" للإمام الفقيه المحدث أبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الطحاوي الحنفي (ت ٣٢١ هـ)، ضمن مجموع، غير مؤرخة .

١

10:27

المنتخب من المخطوطات



2

Arabic manuscript. "The Big Commentary" by Fāruddīn al-Rāzī. This is one of the three manuscripts discovered so far that belonged to the library of Isa Bey in Skopje. Copied probably in the 15th century.

وقفية عيسى بك في سكوبي - مقدونيا الشمالية

يعتبر عيسى بك بن إسحاق بك (ت بعد 880 هـ) (Isa Bey Ishaković = Isa Bey)

Ben Ishaq Bey) مؤسس مدينة سرايفو من أشهر الولاة العثمانيين في منطقة البلقان، ووقياته

في عدد من المدن متنوعة بين مساجد ومدارس وحمامات وأراض ومتاجر وغيرها، وقد سبقه إلى ذلك والده إسحاق الذي كان هو الآخر واليا على سكوبي، واستمر الوقف في عائلتهم بعدهما.

ومن وقفياته الشهيرة: مدرسة عيسى بك في سكوبي التابعة لمسجده الذي أسسه سنة 880 هـ، ودعمها بـ 330 مجلدا من الكتب أول مرة، ثم ازدادت مع مرور الوقت، وأصبحت تمثل الآن معظم التراث الخطي الإسلامي في مقدونيا.

الصورة لأنموذج من قيد وقوفه، والآخر لمخطوطة "ديوان المتنبي".

المصادر مختلفة، منها (ARABIC MANUSCRIPTS IN MACEDONIA

/ Marijana Kavcic) .

10:27



1.
Arabic manuscript. Collection of poetry by Abu Taysir al-Mutanabbi, one of the greatest Arabic poets. Copied in 1632, probably in Turkey.

19:36

المنتخب من المخطوطات



قطعة تمثل السفر الأول من كتاب "اللامع الصبيح بشرح الجامع الصحيح" للعلامة المحدث شمس الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الدائم بن موسى بن عبد الدائم النعيمي البرماوي المصري الشافعي (ت 831 هـ)، تامة جيدة، متقنة، كتبت سنة 906هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/j6731639s>



مجموعة من الوثائق والمراسيم والعقود، مؤرخ أكثرها في ق 9 هـ وفي غيره، وهي محفوظة
بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/hm50tr79b>



نسخة نفيسة من كتاب "لوازم القضاة والحكام في إصلاح أمور الأنام" للعلامة الفقيه مصطفى بن ميرزا بن محمد بن ياردم السيروزي الرومي الحنفي، الشهير بضحكي فقيه (ت 1090 هـ)، تامة متقنة، كتبت في حيا المصنف سنة 1086 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/5x21tj039>

20:05





نسخة من كتاب "لوازم القضاة والحكام في إصلاح أمور الأنام" للعلامة الفقيه مصطفى بن ميرزا بن محمد بن ياردم السيروزي الرومي الحنفي، الشهير بضحكي فقيه (ت 1090 هـ)، تامة متقنة، آخرها يدل على أنها بخط المصنف، والأمر محتمل، وهي منسوخات ق 11 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/n583xx58h>



20:59

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "لوامع البدر في بستان ناظمة الزهر"، للعلامة المقرئ عبد الله بن صالح بن إسماعيل الأيوبي الإسطنبولي (ت 1252 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1257 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/ws859j25p>

وقد وفق الله الكريم بانجام شريعتهم من يدعيه المذهب
 الطائفة الضعيف عبد القدير صالح الامام يجامع الي
 انور بالانصارى ربحه ربحه الباري الله
 انفع بهذا الشرح كما نفع باصله وبترت
 شفاعته ناطقها مع جلد من تفرغ به
 وعقله وسامعه واضرعوادنا اننا لجلد
 لله رب العالمين يوم الاثنين
 ١٠ سن ١٤٥٧ هـ

تفصيل آيات خيرات
 بلك استرايسكت اسكن عدد آيات جدي
 التي بيلت والنبيوزا التمش التي بيلت درو عبد بنك
 آتلت بكي بعد هريكي امر عبادات بكي نوز نهدي
 بكي امثال وعبود بكي اخبار وفصص بشو نوز
 آيات حراميد كماله مختص بولدي بوس
 آياتي نسبيج ودعان جور سويج
 التمش التي هي دجى آياتي
 ناسخ ومنسوخ
 بعز الله تعالى
 ١٠ سن ١٤٥٧ هـ



نسخة من كتاب "المفاتيح في حل المصاييح" للعلامة اللغوي شمس الدين محمد بن مظفر الدين الخطيبي الخلخالي الشافعي (ت نحو 745 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/3x816q23t>



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "اللؤلؤيات في المواعظ" للعلامة المحدث أبي مطيع مكحول بن الفضل النسفي الحنفي (ت 318 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 6 أو 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/vq27zr041>







نسخة نفيسة من كتاب "مختصر في بعض مناقب الإمام أبي حنيفة" للعلامة الفقيه محمد بن محمد بن شهاب بن يوسف البزاز الكردي الخوارزمي الحنفي (ت 827 هـ)، تامة متقنة، مقابلة على عدد من النسخ منها مسودة المصنف وذلك سنة 968 هـ، وفي أولها تملك يفيد ذلك، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/1g05ff22h>





نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "مناقب الإمام أحمد" للعلامة المتفنن أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد القرشي التيمي البكري الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت 597 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 629 هـ، وفي أولها تملك يفيد ذلك، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/mc87ps85w>

22:50



24 March 2024

00:31

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة جدا من كتاب "المجموع المذهب في قواعد المذهب" للعلامة المحدث الفقيه صلاح الدين خليل بن كيكليدي العلائي الشافعي (ت 761 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف وقرئت عليه سنة 760 هـ وعليها خطه في أولها بإثبات ذلك، والقارئ عليه هو العلامة اللغوي الشهير مجد الدين الفيروزآبادي، ولعل النسخة بخط هذا الأخير، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/j3860956m>

و قد آتينا ما نرسله تعالى وله الحمد والمجد المنة العبد
 الله محمد الطاهر والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا
 ان هدانا الله وسالنا الله ونسأله ونسأله ونسأله ونسأله ونسأله ونسأله
 عنده ورسوله وعلى آله واصحابه واهله وذريته وعلى
 سائر المسلمين والمسلمات وآل كل واحد من الصالحين والصلوات
 احسنكم كما في المجموع المذهب في فقه المذهب قال مصنفه رحمه الله
 وهو الشيخ الامام العلامة الفقيه الشافعي جليل القدر ابو سعيد جليل القدر
 الخزازي - فرغت منه كتابه وتصنيفا وحجا ووصفا سبب المعجز
 جاء الله تعالى في عهده يوم الاربعا بالعدد مائة الف وسبع وخمسون
 والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله وسالنا الله ونسأله ونسأله ونسأله ونسأله ونسأله
 حسنة ودينه بركات



نسخة نفيسة من كتاب "المجموع المذهب في قواعد المذهب" للعلامة المحدث الفقيه صلاح الدين خليل بن كيكليدي العلاني الشافعي (ت 761 هـ)، تامة متقنة، مقابلة على نسخة البدر الزركشي، مطرزة بحواش وتقييدات مفيدة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/6395w973g>

00:36



نسخة من كتاب "ملجأ القضاة عند تعارض البيئات" للعلامة الفقيه غياث الدين أبي محمد غانم بن محمد البغدادي الحنفي (ت ١٠٣٠ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1049 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/dcpz50h670x>

00:42



نسخة من كتاب كتب في أوله أنه "الفصول" للعلامة الفقيه مجد الدين الأسروشنى الحنفى (ت 632 هـ)، وينظر في ذلك، تامة جيدة، كتبت سنة 987 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/ww72bfl3w>

00:49

9347/1		نزهة النظر شرح نخبة الفكر
Author name		
Commentator name		ابن حجر احمد بن علي العسقلاني
Language		ara
Subjects		Hadith, Commentaries
Quantity of sheets		40 (1b-40a)
Quantity of lines		15
Size		17,5 x 12,5
Paper		Oriental
Copyist		غياث الدين محمد بن جلال الدين محمد بن محمود المشهدي
Date of copying		883/1478-79
Handwriting kinds		Nasta'liq
Cover types		Cardboard
Cover colors		Green
Beginning		قال الشيخ الامام العالم المامل الحافظ وحيد دهره و اولاده و غريد عصره و زماله
Beginning after amma ba'd		
End		و الله الموفق و الهادي لا اله الا هو عليه توكلت و اليه انيب و حسبتا الله و نعم الوكيل و الحمد لله رب العالمين برحمته يا ارحم الراحمين
Colophon		فرع عن كتابة العبد الضعيف الراجي رحمه الملك الصمد غياث الدين محمد بن جلال الدين محمد بن محمود المشهدي غفر الله لتوبته و ستر عيوبه وقت الاستواء يوم الأحد التاسع عشر من شهر شعبان المعظم سنة ٨٨٣ هـ
Fixation in CBP		VI, 4803
		Karimov G.
		9347/1

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة من كتاب "نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر" للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، كتبت سنة 883 هـ .

01:21

المحيط	9532
Title as in manuscript	المحيط
Known also as	المحيط البرهاني
Author name	محمود بن الصدر الكبير تاج الدين أحمد بن الصدر الشهيد برهان الدين عبد العزيز بن عمر
Author name as in manuscript	محمود بن الصدر الكبير تاج الدين أحمد بن الصدر الشهيد برهان الدين عبد العزيز بن عمر
Language	ara
Subjects	Law
Quantity of sheets	727 (1b-727a)
Quantity of lines	35
Size	36,5x23,5
Paper	Oriental
Copyist	محمد طي بن سيد علي البخاري
Date of copying	985/1577-78
Place of copying	Bukhara
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Cardboard
Cover colors	Black
Beginning	الحمد لله خالق الإلهام بقدرته و فائق الأصباح برحمته شارع الترائع بفضله و مبدع البادع بطوله منزل الكتب على الأنبياء
Beginning after amma ba'd	
End	فلا ضمان على الرسول و لا على الأمر أن صاع في يد الرسول و أن وصل إلى الأمر فصاع من عبده فهو ضامن من المسلم الآن أرسل و لا ضمان على الرسول و الله تعالى أعلم
Colophon	تم كتاب البيع من المحيط البرهاني و بثلوه الصرّف في التاريخ سلخ شهر ثوال سنة خمس و ثمانين و تسعمائة في بلدة بخارا كتبه محمد طي بن سيد علي البخاري
	Karimov G.
	9532

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

قطعة من كتاب "المحيط البرهاني في الفقه النعماني" للعلامة الفقيه أبي المعالي محمود بن أحمد

بن عبد العزيز بن مازة البخاري الحنفي (ت 616 هـ)، كتبت سنة 985 هـ .

01:28

9533	جواهر الفقه
Author name	نظام الدين بن برهان الدين المرغيناني
Language	ara
Subjects	Law
Quantity of sheets	267 (1a-267a)
Quantity of lines	25
Size	29x17
Paper	Oriental
Copyist	حاجي سعيد الدين بن محمد بن عيسى الشروا
Date of copying	740/1339-40
Place of copying	Saroy al-jadid
Handwriting kinds	Nasikh
Cover types	Cardboard
Cover colors	Red
Beginning	
The existing beginning	ثيم ثانيا وما جاز له التيمم اذا زال بطل التيمم وقيل اذا كان ثانيا عن المصير لا يستمع اصوات الناس جاز له التيمم ويجوز التيمم من الحدث والجنابة
Beginning after amma ba'd	
End	قال لو كان عدا كذا ولا تكسر قال بكسر من ساعته والله العالم والهادي والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب
Colophon	تم الكتاب جواهر الفقه لابن صاحب الهداية الفاضل الله عليهما ثالث غفرانه وكشاهما جلال رتبونه و برحم الله عدا قال آمينا على يد العبد الضعيف الراجي الى رحمة ربه للتطيف مشهد حاجي سعيد الدين بن محمد بن عيسى الشروا وقع الفراغ من تحرير في وقت الظهر من يوم احد الثاني جمادى الاخر سنة اربعمائة في سرائر الجديد حمدنا الله تعالى من الافقت والعاهات بحق النبي وآله
Defects	The beginning is absent
	Karimov G.
	9533

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة من كتاب "جواهر الفقه" للعلامة الفقيه نظام الدين أبي حفص عمر بن برهان الدين
علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني الحنفي (ت بعد 600 هـ)، كتبت سنة 740 هـ.

01:34

9761	المغرب مع ذيل كتاب التوضيح
Author name	أبو الفتح ناصر بن عبد السيد المطرزي
Language	ara
Subjects	Dictionary, grammar
Quantity of sheets	185
Quantity of lines	25
Size	27 x 17,5
Paper	Oriental
Copyist	علي بن عبد الكريم السدحني
Date of copying	653 muharram 24/1255 March 5
Handwriting kinds	Nasta'liq
Cover types	Leather
Cover colors	Red
Beginning	واسمعه علي ان حوّل جزيل الطول وسدد لاصحابه في الفقه والقول وارثه المناهج الهدي
Beginning after amma ba'd	فهذا ما سبق به الرعد من تهذيب مصنف المترجم بالمعرب وتنقيح وتركيبه على حروف المعجم
End	ولما وقع في الكتب من التعريف والتصنيف فقلّي عثرني واستر عورتني وامن دعوتي برحمتك يا رحيم وبفضل يا كريم
Colophon	وقع الفراغ من تسويده بعون الله وحسن توفيقه على يد العبد الضعيف الراجي رحمة ربه الطيف علي بن عبد الكريم السدحني يوم الجمعة الرابع والعشرين من شهر محرم سنة ثلث وخمسين وبسمائة اللهم اغفر لكتبه ولو الله ولن نظرفه ودعا لهم بالخير
Defects	Порядок листов неправильный.
Note	1) Листы (1-167,184) датируются как указано в колофоне XIII веком. 2) Остальные листы (167-183) видимо утраченная часть – дописаны наскон на кокандской бумаге в середине XIX века.
	Muhammaddinov S.
	9761

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "المغرب في ترتيب المعرب" للعلامة اللغوي برهان الدين أبي الفتح ناصر بن عبد السيد بن علي المطرزي الخوارزمي الحنفي (ت 610 هـ)، كتبت سنة 653

هـ .

01:48

9940/2	مسائل الفقه
Author name	علي بن أبي بكر نجم الدين نيسابوري
Language	ara
Subjects	Law
Quantity of sheets	42 (69b –110a)
Quantity of lines	18
Size	26,5 x 15,5
Paper	Oriental
Date of copying	
Beginning	قال الشيخ الامام الاجل الاكرم نجم الدين علي بن أبي بكر نيسابوري رحمه الله عليه
Beginning after amma ba'd	و بعد فقد منبلي الخوافي ان اكتب من مسائل الفقه ياتق منبليها
End	الروح فان ولدت حارية ترشا وهي لانه قليل انها كانت حرة و ولدها و الحرة ترشا لان الحرة
	aminov
	9940/2

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة نادرة من كتاب "مسائل الفقه = لعله: تحرير الفروق في الفقه" للعلامة الفقيه نجم الدين أبي الحسين علي بن أبي بكر النيسابوري (؟هـ)، غير مؤرخة .


1

08:10

المنتخب من المخطوطات

← **جامع مخطوطات السلف**
270 subscribers

جامع مخطوطات السلف



نسخة من كتاب "الحيدة" للإمام أبي الحسن عبد العزيز بن يحيى الكنانى المكي (ت 240 هـ)، وهي نسخة عتيقة كتبت سنة 509 هـ، وهي محفوظة بجامعة ييل بأمريكا:
<https://collections.library.yale.edu/catalog/14716192> 41 1:10


🗨 Leave a comment ➔

هذا أحد النّهّابين، عليه من الله ما يستحقّ .

08:10

← جامع مخطوطات السلف 270 subscribers

جامع مخطوطات السلف



نسخة خزائنية فاخرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "التبصرة في الحروب = تبصرة أرباب الأكياب في كيفية النجاة في الحروب من الأسواء ونشر أعلام الأعلام في العدد والآلات المعينة على لقاء الأعداء" للخبير العسكري مرضي بن علي بن مرضي الطرسوسي (ت 589 هـ)، تامة متقنة غاية الإتقان، يخط مصنفها، كتبها برسم خزنة الملك الشهير الناصر أبي المظفر صلاح الدين يوسف بن أيوب الأيوبي (ت 589 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة اليودليانا في إكسفورد ببريطانيا:

<https://digital.bodleian.ox.ac.uk/objects/3541a2a1-428f-4dea-8893-59b035f02a11/cursor?dd7bd844-808f-4ae1-8b5d-077f0e9c6740/>

17:39

المنتخب من المخطوطات



حلوين هالصوص

بعدما سرق من قناتي حتى شبع طلع يعرفني جيدا، وأني مدخلي وأني أبدأ فلان وأني لا أؤمن بكذا وأني... يعني (جاني من ساسي لراسي) كما يقولون، وقبلها كان يسرق وهو ساكت، يعني جرحهم وتعديلهم مجرد وسيلة لبلوغ الغاية، وهي: (السرقه).

الشي الوحيد الذي لم يعرفه أن سرقة جهود الآخرين ندالة وقلة رجولة.

وهناك كلمة قالها، وهي كلمة جميلة حقيقة (المخطوطات ليست ملكا لأحد) ...

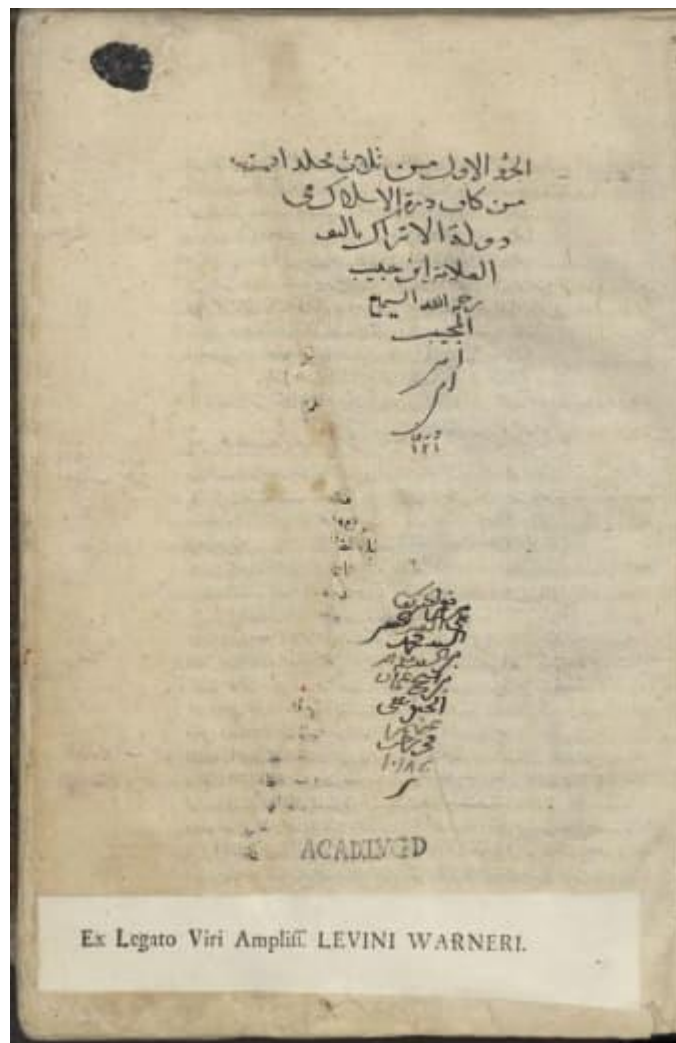
نعم، بلا ريب ليست ملكا لأحد، لذلك يا عزيزي (لكل أحد وليس هذا المخلوق وحده):
اتعب مثلما أتعب أنا وابحث وانشرها على قناتك، ولن أمنعك أبدا، بل أعدك أنني سأحترم جهدك
حتى لو كنت كافرا زنديقا، فالمخطوطات ليست ملكا لأحد.

فيه أحد منعك أنك تجتهد وتبحث؟ !

١

18:31

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة من كتاب "درة الأسلاك في دولة الأتراك" للعلامة المؤرخ بدر الدين أبي محمد الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر بن حبيب الحلبي (ت 779 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، منقولة من خط المصنف، من منسوخات ق 10 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

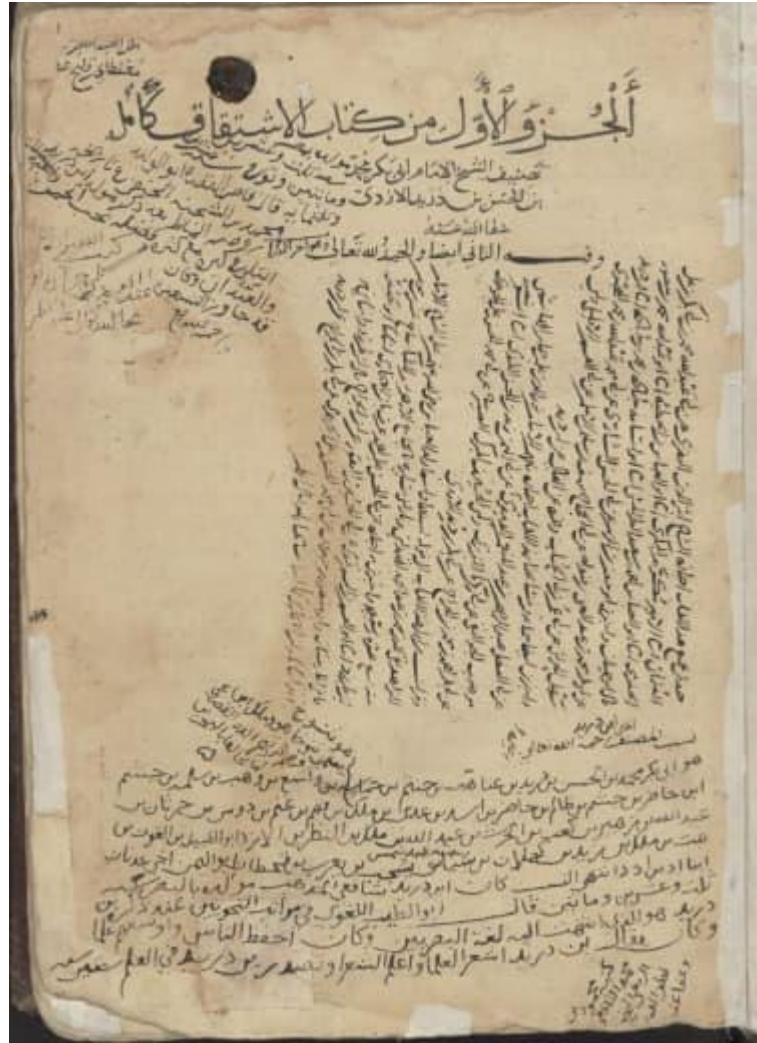
<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/344>

[3247?solr_nav%5Bid%5D=79864c00a22517fe8937&solr_nav%5Bpage%5D=6&solr_nav%5Boffset%5D=8#page/1/mode/1up](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3247?solr_nav%5Bid%5D=79864c00a22517fe8937&solr_nav%5Bpage%5D=6&solr_nav%5Boffset%5D=8#page/1/mode/1up)

18:31



18:41



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من "الاشتقاق" للإمام اللغوي أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية الأزدي البصري (ت 321هـ). تامة متقنة ومقابلة، منقولة من خط المصنف، كتبت سنة 668 هـ، وفي أولها تملك للعلامة المحدث علاء الدين أبي عبد الله مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري المصري الحكري الحنفي (ت 762 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3496391?solr_nav%5Bid%5D=79864c00a22517fe8937&solr_nav%5Bpage%5D=6&solr_nav%5Boffset%5D=4#page/1/mode/1up



نسخة نفيسة من كتاب "الأجوبة الفاخرة على الأسئلة الفاجرة" للعلامة الفقيه أبي العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن القرافي المالكي (ت ٦٨٤ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 707 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/341>

[9711?solr_nav%5Bid%5D=6f8e22a5ee74c2d12c1a&solr_nav%5Bpage%5D=7&solr_nav%5Boffset%5D=3#page/1/mode/1up](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3419711?solr_nav%5Bid%5D=6f8e22a5ee74c2d12c1a&solr_nav%5Bpage%5D=7&solr_nav%5Boffset%5D=3#page/1/mode/1up)

لها بطلان جميع ما يبداه اهل الكتاب من تدعيمه قائلين وكما سمع اهل
الكتاب ان يعقدوا لجمعة هذه الذب وهذه المنونات ولا يصحوا
فما من امد لاله على محمد عليه السلام وهي مواضع لظاهر القطع
من كبرياتها والاحتجيت منهم المصارف وخيفت السراويل
بمحمد لثقت قلوبهم بمحمد ولا لسمع المذكرة اهلا والله تعالى
هو الموحى وما يليه محمد لاله الذي جعلنا محمد بن عبد الله القويم
وهو الله المستقيم وهو حسينا ونعم الوكيل وعلى خطه افضل
الفضل والستيم والله وحده اجمعين

آخر الكتاب والحمد لله رب العالمين وصلى الله عليه وسلم
سيدنا محمد طم البينين وعلى اله وصحبه ودوتهم
والتابعين طم الحسان الوجود لله وحبنا الله ونعم الوكيل
في الساكن والغيب من جبر الوجود طم سبعة وسبعين
بمعونة الله وكلاهما
تولى ابيد الله الضعيف الراجي محمد بن عبد الله بن محمد الصنهاجي
الطالعة لهم ووصلوا بآيات
الحيرات سبلهم انهم خواد



نسخة من كتاب "الحماسة" لأبي تمام، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، من منسوخات ق 8 هـ
تقديراً، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/341>

[7937?solr_nav%5Bid%5D=5b8e946e78c3ccb3d112&solr_nav%5Bpage%5D=8&solr_nav%5Boffset%5D=5#page/1/mode/1up](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3417937?solr_nav%5Bid%5D=5b8e946e78c3ccb3d112&solr_nav%5Bpage%5D=8&solr_nav%5Boffset%5D=5#page/1/mode/1up)

19:25

بغناه في الدنيا والآخرة
بزواجرهم والى الله المرجع
ولما لم يكن لهم من الدنيا
بأنه لا يخطئ
فقال وقد علمت أن الله لا يهدي
القوم الضالين
فقل له كيف لا يخطئ
أحمد
فقلوا لا اله الا الله
فقلوا لا اله الا الله



نسخة حسنة من كتاب "شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية" للعلامة الفقيه صدر الشريعة الثاني عبيد الله بن مسعود بن محمود بن أحمد المحبوبي البخاري الحنفي (ت 747 هـ)، تامة متقنة، قوبلت مرتين، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/341>

[7408?solr_nav%5Bid%5D=5b8e946e78c3ccb3d112&solr_nav%5Bpage%5D=8&solr_nav%5Boffset%5D=6#page/1/mode/1up](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3417408?solr_nav%5Bid%5D=5b8e946e78c3ccb3d112&solr_nav%5Bpage%5D=8&solr_nav%5Boffset%5D=6#page/1/mode/1up)

19:31



نسخة نادرة ونفيسة من منظومة "نظم فقه اللغة للشعالبي" ينظر من ناظمها، (قد يكون: شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الكريم بن رضوان البعلي ابن الموصلبي)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 744 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

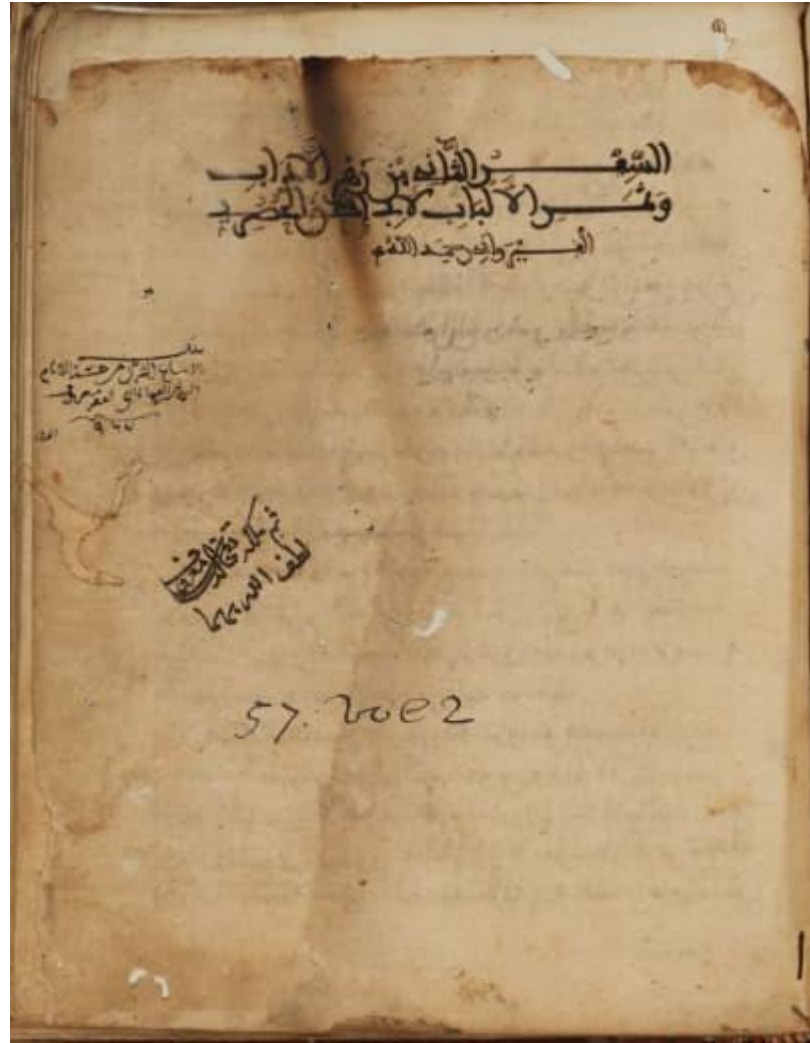
https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3397286?solr_nav/.5Bid/.5D=156f583a2b77500eed81&solr_nav/.5Bpage/.5D=13&solr_nav/.5Boffset/.5D=16#page/1/mode/1up



١

22:37

المتخب من المخطوطات



قطعة أندلسية عتيقة ونفيسة تمثل السفر الثاني من كتاب "زهر الآداب وثمر الألباب" للعلامة الأديب أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن تميم الأنصاري الحصري القيرواني (ت 453 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 610 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدين في هولندا:

https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3397951?solr_nav%5Bid%5D=156f583a2b77500eed81&solr_nav%5Bpage%5D=13&solr_nav%5Boffset%5D=12#page/1/mode/1up

كَمِ السَّيْفِ الْقَلْبُ مِنْ قَبْلِ الْقَلْبِ
 وَالْأَلْبُومِ وَالْأَلْبُومِ وَالْأَلْبُومِ
 عَلَى عَيْنَيْهِ وَالْأَلْبُومِ وَالْأَلْبُومِ
 وَالْأَلْبُومِ وَالْأَلْبُومِ وَالْأَلْبُومِ
 وَالْأَلْبُومِ وَالْأَلْبُومِ وَالْأَلْبُومِ
 وَالْأَلْبُومِ وَالْأَلْبُومِ وَالْأَلْبُومِ
 وَالْأَلْبُومِ وَالْأَلْبُومِ وَالْأَلْبُومِ



نسخة من كتاب "الأنوار السنية في الألفاظ السنية" للعلامة الفقيه أبي القاسم محمد بن أحمد بن محمد ابن جزي الكلبى الغرناطي المالكي (ت ٧٤١ هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 927 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3400779?solr_nav/.5Bid/.5D=156f583a2b77500eed81&solr_nav/.5Bpage/.5D=13&solr_nav/.5Boffset/.5D=2#page/1/mode/1up

بمات دخل الجنة ومن قالها حين يصبح بمات من يومه دخل الجنة
وحي قال عن الصادق اصحنا واصبح الله الله وعف
المسألة: امسحوا باسم الله على لحيكم لا اله الا الله وحده لا شريك له
الله ولم يخرجوه وهو على كل شيء قدير من اسلم خروجه كما للدين
وخبر ما بعده واوعده بما من شروحه كما للدين وشروحه ما بعده وعف
الصور الله له وضعه ^{في} نحو بكره ربه ان امسكت نفسه
واجبر لها وان رسلته ^{في} واجبره من ربه تحفه به عما في الصلوات
الله اسم الى اسلمه وجبر اليك ووصفت امر اليك والنجاة
منه اليك رغبة ورهبة اليك لا ملجأ ولا منجى منك الا اليك انت
يكفيك الخ يا اقرئ وبيك الذي ارسلت **وعنه** العظام بالين
الجليلة التي احياها بعد الموت واليد التي تنسوي الكهف والخراب
نور السموات والارض والخراب والسموات والارض والخراب
الخراب من السموات والارض ومن من ذاب الحق ولفا وحرف
والخلق حق والناحق والسارعة حق اللهم لك اسلمت وبك
آمنت وعليك توكلت واليك انفت وبك خاضعت واليك خاضعت
والله اعلم ما خفي واخفى واسررت واعنت ان الله اعلم الا ان
كل ما جمع هذا الله تعالى والصلوات والسلام على سيدنا محمد وآله
عليهم السلام والفقير المذنب ساجد وسريع التوبة والى الله المرجع

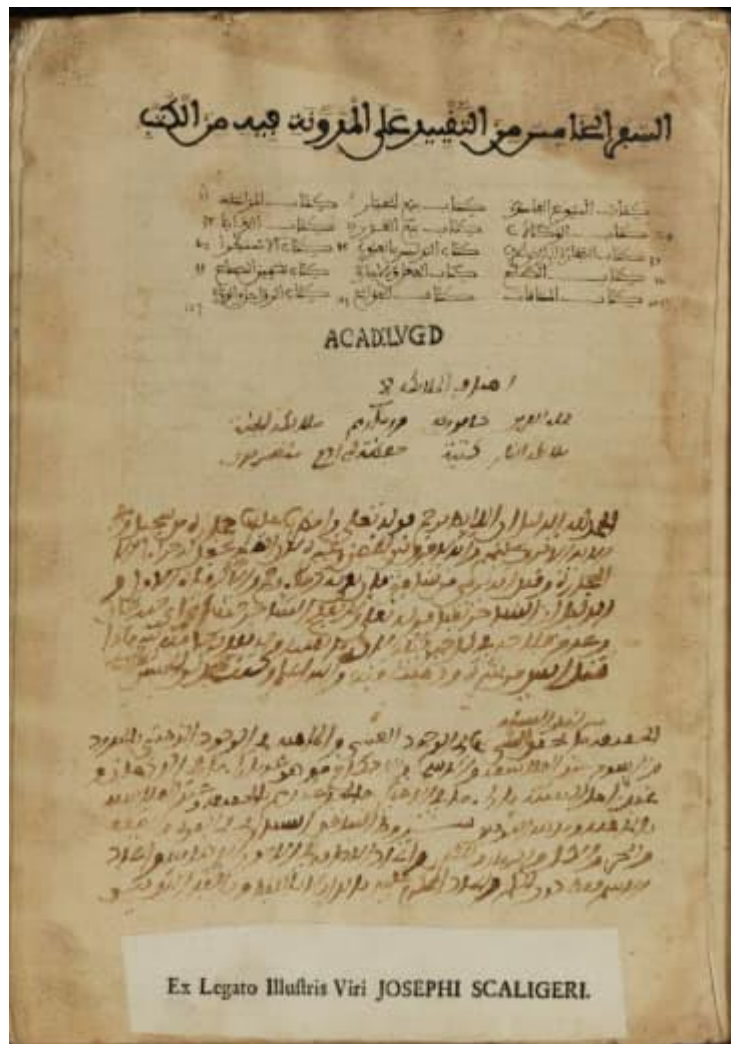


نسخة من كتاب "شرح بيوع ابن جماعة" للعلامة الفقيه أبي العباس أحمد بن محمد بن قاسم الجذامي الفاسي المالكي، المعروف بالقباب (ت 778 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/340>

0878?solr_nav/.5Bid/.5D=156f583a2b77500eed81&solr_nav/.5Bp
age/.5D=13&solr_nav/.5Boffset/.5D=1#page/1/mode/1up

22:50



قطعة نفيسة تمثل السفر الخامس من كتاب "التقييد على تهذيب المدونة" للعلامة الفقيه أبي الحسن علي بن محمد بن عبدالحق الزرويلي الفاسي المالكي (ت 719 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، من منسوخات ق 8 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

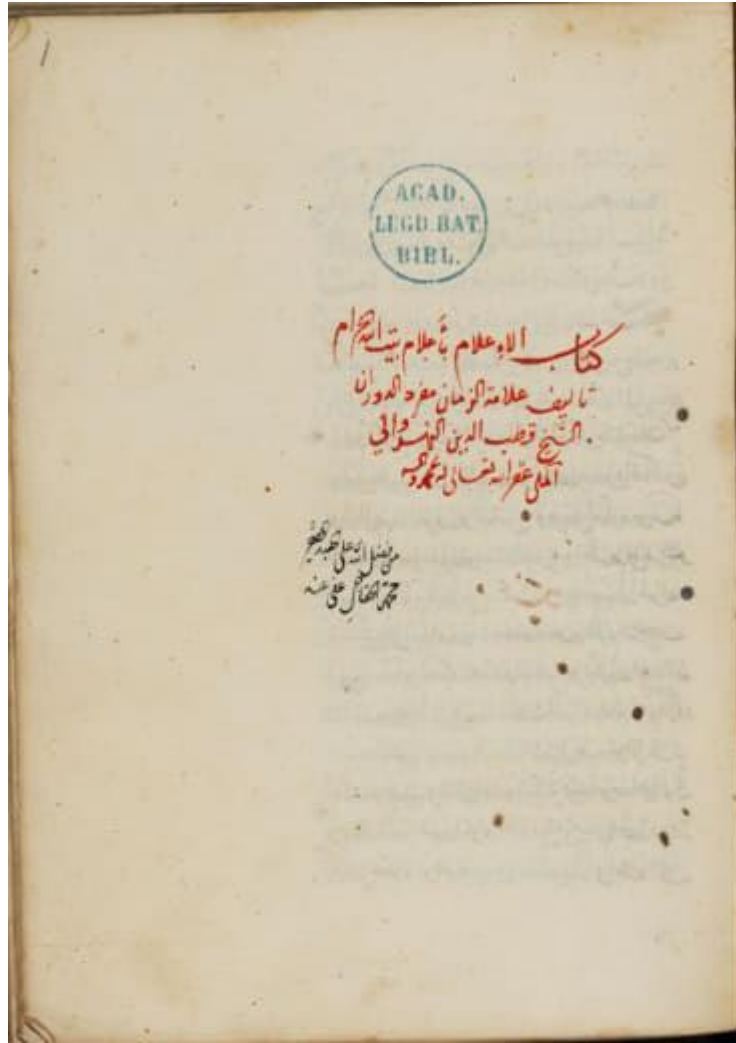
<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/340>

[6159?solr_nav%5Bid%5D=ac24168f74103bcc8f6c&solr_nav%5Bpage%5D=12&solr_nav%5Boffset%5D=4#page/1/mode/1up](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3406159?solr_nav%5Bid%5D=ac24168f74103bcc8f6c&solr_nav%5Bpage%5D=12&solr_nav%5Boffset%5D=4#page/1/mode/1up)

00:32



00:35



نسخة حسنة من كتاب "الإعلام بأعلام بيت الله الحرام" للعلامة المؤرخ قطب الدين محمد بن أحمد بن محمد النهر والي ثم المكّي الحنفّي (ت 988 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1008 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3392829?solr_nav%5Bid%5D=bda459a9779baf4dbe7c&solr_nav%5Bpage%5D=14&solr_nav%5Boffset%5D=18#page/1/mode/1up

فوطي اعينه ولفظه ورافقه جميع البرايا الذي هو محمد بن عبد
 حشره كما رويها البخاري في صحيحه. وبلوغه باعنا به الشريف من مائة سنة
 الاثني عشر وثلث السعاده من مائة الف مخرج.
 لدوله اسمي لها الله في العلاء معلما واهلا اجناسا واسما.
 لندله من مائة سنة عمره. بنوا ابا عثمان بالعدل مبعثا.
 السلطان ابن السلطان ابن السلطان الملك المومنين اودعان
 ابن سليمان ابن سليمان بن نصر الله تعالى عزه. والحق في يوم
 الاعداء اجتمعوا له. ولا والله الوية نصره فليسورة الدقايب منهلوه
 القواضيب صاعقه وفاق الشهابي من اجم مراك موكلا لوكا
 في عزمه. ونصره في عزمه. وسلطه فانه لا يبد. وسعاده
 وانه من صاعقه في يوم. واما بال لازم ركايا شعيد.
 ما لاح نجم على القوس السما وما. عتيا الفيم على العتيا والطبيب.
 والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على الانبياء والمرسلين
 على سيد الانبياء والمرسلين محمد وآله وصحبه
 الطيبين الطاهرين وسائر الانبياء والمرسلين
 والحمد لله رب العالمين
 في يومه من يومه
 في يومه من يومه
 في يومه من يومه

ACINUGD

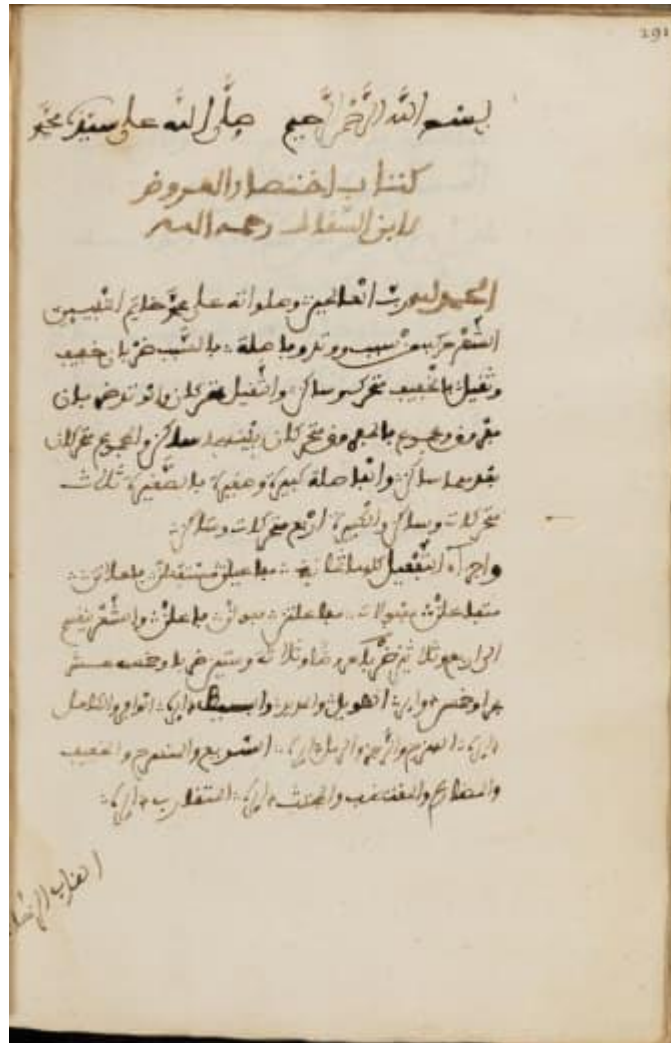


نسخة من كتاب "المقصد الجليل في علم الخليل" للعلامة الفقيه أبي عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس المصري المالكي، المعروف بابن الحاجب (ت 646 هـ)، تامة جيدة، من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3394811?solr_nav%5Bid%5D=bda459a9779baf4dbe7c&solr_nav%5Bpage%5D=14&solr_nav%5Boffset%5D=11#page/1/mode/1up

00:40



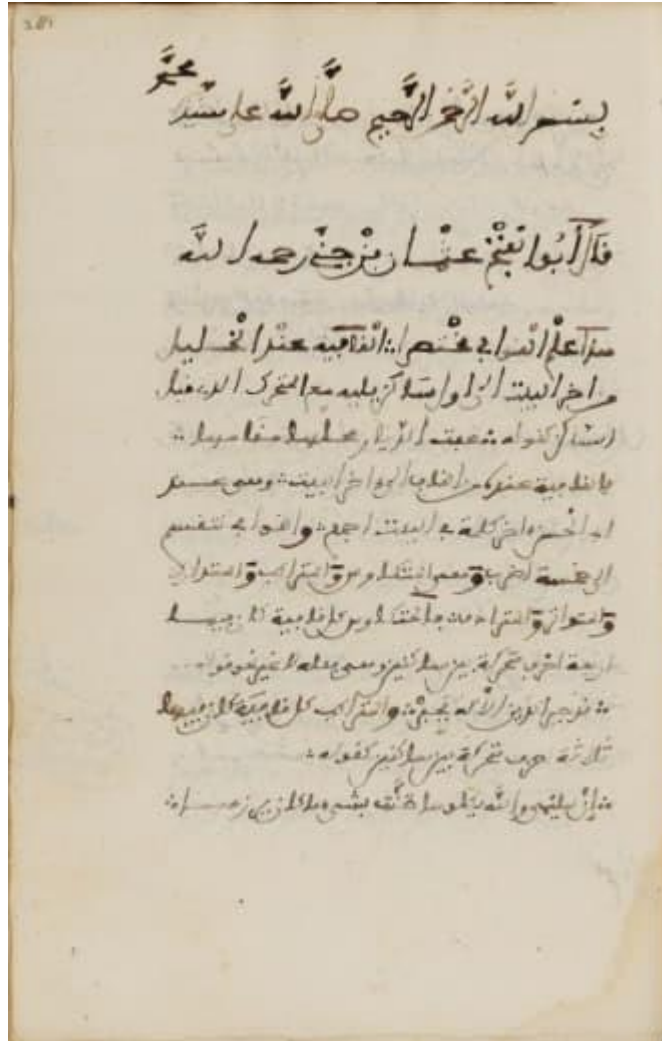


نسخة من كتاب "اختصار العروض" للعلامة اللغوي أبي عبد الله محمد بن علي بن خالد الأنصاري، المعروف بابن السكّاط (لعله في ق 8 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1097 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3394860?solr_nav%5Bid%5D=bda459a9779baf4dbe7c&solr_nav%5Bpage%5D=14&solr_nav%5Boffset%5D=8#page/1/mode/1up

00:58

خليل عوجا على رشح دار، خلقت من سلفي ورحمة
 العروج الثانية عجم، محرومة العواضيل ضرب شلها ويوتنه
 امر حنيفة اعني تاسلم في بلاد الغصن، الضرب الثالثة انثوي يوتنه
 تعيق ولا تبني بغيرها تيكلا، يوحده من الزحباب
 الغنض والترح والتمح بيت الغنض
 اقلاد مجلد وفلا وزا، وعلا جوسلا، وحبا، يلقان بيت
 اشرهم، فلق حمر اهل الزحباب، في بلاد حسنة فولا، وحسنه ارا
 بيت التلم، زنا فصولا، والاراقاع، في غاوغه، على التلم
 يكمل الحقتصلا، العروض والحملنة
 او ايل سمر عام سبع وسعين

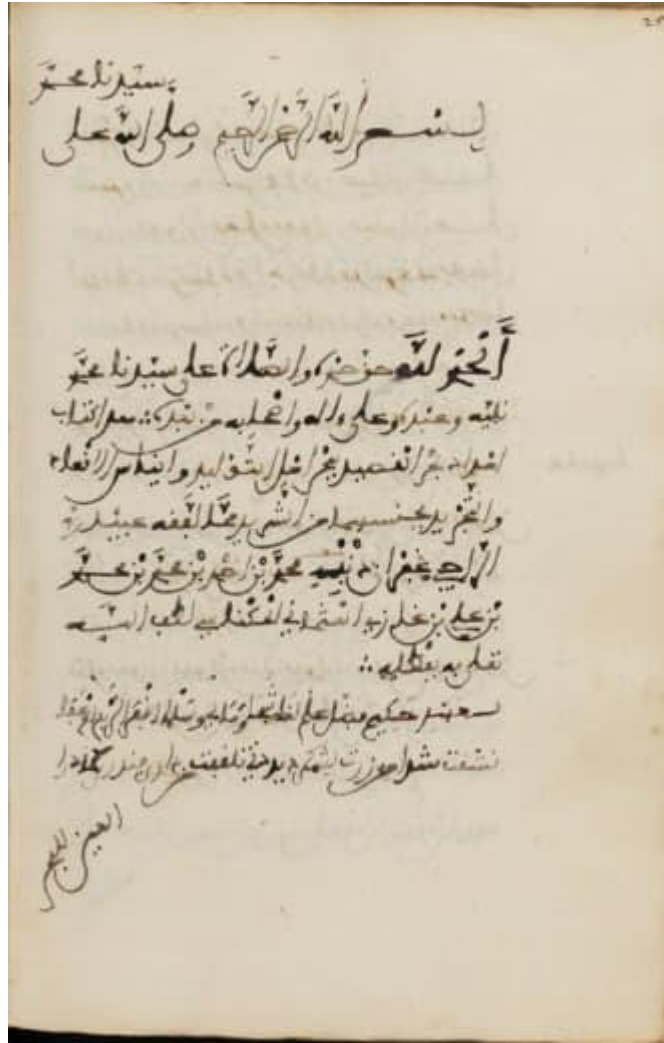


نسخة من كتاب "اختصار القوافي" للعلامة اللغوي الشهير أبي الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت 392 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1097 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3394878?solr_nav%5Bid%5D=bda459a9779baf4dbe7c&solr_nav%5Bpage%5D=14&solr_nav%5Boffset%5D=7#page/1/mode/1up

01:00

عياضهم من غير ما ذكرنا
القب ستمو لغير الراجح
من غير الراجح من الراجح
احتساب الاستجابة
وكانت الاعمال والاعمال
والقب ستمو لغير الراجح
سر أو فداون ما وبن الصغوش
تتموا والموافقة والاصلا
تتموا رسول الله



نسخة من كتاب "إمداد بحر القصيد ببحري أهل التوليد، وإيناس الإقعاد والتجريد بجنسهما من الشريد" للعلامة اللغوي أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد ابن غازي العثماني المكناسي المالكي (ت ٩١٩ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1097 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3394890?solr_nav%5Bid%5D=bda459a9779baf4dbe7c&solr_nav%5Bpage%5D=14&solr_nav%5Boffset%5D=6#page/1/mode/1up



نسخة من كتاب "تقييد الأبيات المشار إليها في قصيدة الخزرجي" للعلامة اللغوي أبي العباس أحمد بن علي بن عبد الرحمن المنجور المكناسي الفاسي المالكي (ت 995 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1097 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3394916?solr_nav%5Bid%5D=bda459a9779baf4dbe7c&solr_nav%5Bpage%5D=14&solr_nav%5Boffset%5D=5#page/1/mode/1up

01:28



نسخة من كتاب "شرح الخزرجية في علم العروض والقافية" للعلامة اللغوي أبي القاسم الفتوح بن عيسى بن أحمد الصنهاجي الزموري (ت 852 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3395027?solr_nav%5Bid%5D=bda459a9779baf4dbe7c&solr_nav%5Bpage%5D=14&solr_nav%5Boffset%5D=3#page/1/mode/1up

01:47



١

09:12

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "الحماسة" لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي، تامة متقنة، وعليها حواش وتعليقات، كتبت سنة 1283 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

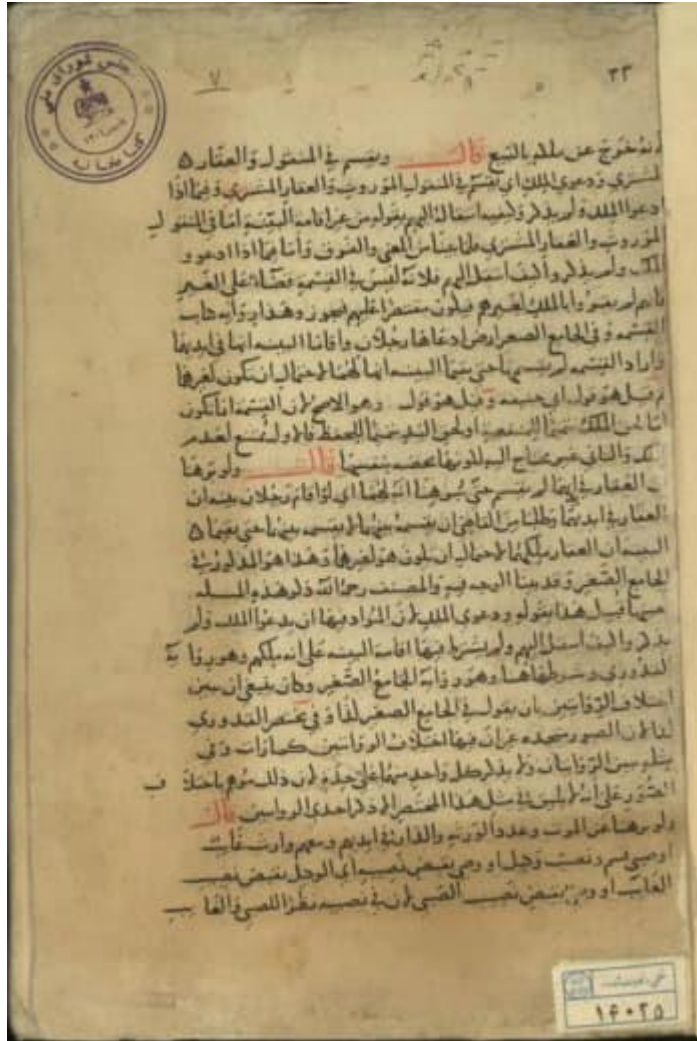
<https://archive.org/download/ktp2019-17-00478/ktp2019->

[17-00478.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-17-00478/ktp2019-17-00478.pdf)

09:12



09:25



قطعة نفيسة من كتاب "تبين الحقائق شرح كنز الدقائق" للعلامة الفقيه فخر الدين أبي عمرو عثمان بن علي بن محجن البارع الزيلعي الحنفي (ت 743 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف سنة 838 هـ، وناسخها هو الشيخ زين الدين أبو هريرة عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل الكركي الأصل القاهري الحنفي (ت 880 هـ)، والد العلامة الفقيه برهان الدين أبي الوفاء، ترجمه السخاوي في "الضوء اللامع" (4/ 124)، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-01-12725/ktp2019-01-12725.pdf>

01-12725.pdf

09:25

بين الامر والعمر اثلاثا للامر شقمان وشتم للغير ولو جعل الزوج
 كان امرين لكان للامر شتم لانه الثلث بعد خروج الزوج
 من البيت وللغير شقمان لانه الثاني بعد القرض ولان تأخذ
 هي الثلث وهو شقمان من بيته والزوج اليصف تلك وقد استونا
 باخذها لم يبق السدس وهو شتم للغير ولذا لو ماتت المتوفاة
 وتخلت ثلاث اخوات متفرقات وزوجها فضا لاحت لاحت لاحت
 وام وتخرجت من البيت فان الثاني بينهما احاسا لانه للزوج
 وسهم للاخت لاحت وسهم للاخت لامر على ما كان له من ثمانية
 لان اصلها ٢ وتقول الى ٨ فاذا استوفيت لاحت نصيبها وهو
 ٣ بقي ٥ ولو جعلت فانها لم تكن لاحت من بيته وبقي
 سهم للعصبة والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب

ثم الجوز والرابع بعد الله تعالى وبركته رسوله
 فلقم الجوز والمنه والجوز لله رب العالمين
 وخلصاته علي سيدنا محمد خاتم النبيين
 والمرسلين وعليه واله واحسانه
 وارزاقه وذريته الطيبين
 الظاهرين وسلم
 تسليما كثيرا

وبان الفراغ من كتاب هذا الحبيب المبارك نهار الجمعة قبل
 الصلاة ٣٣ جمادى الاولى سنة ٨٣٨ هـ هجرية علي ضاحية
 افضل الصلاة والسلام موافقة من تاريخ المبط ٣٨ لحياتك والشمس
 في برج الجدي ١٥ درجة ١٥ دقيقة والقمر في برج الميزان ١٥ علي يد
 الفتن الي ربه عبد الرحمن محمد بن اسمعيل الحنفي الشامي الكوفي غفر
 الله له ولوالديه وللمن طاعه ودعا له بالخير والتوب والمغفرة والرحمة وجميع
 السليين ولبيته لنفسه وللمن يشاء الله من بعده وخشب الله ونعم الرجل



نسخة من كتاب "الاختيار لتعلييل المختار" للعلامة الفقيه أبي الفضل عبد الله بن محمود بن مودود بن محمود ابن بلدجي الموصلي الحنفي (ت 683 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-12-00529/ktp2019->

[12-00529.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-12-00529/ktp2019-12-00529.pdf)

11:14



نسخة فاخرة جدا من المصحف الشريف، كتبها الخطاط الشهير محمد بن أحمد التبريزي الخليلي سنة 972 هـ، وهي محفوظة بمتحف الفنون والحرف (MKG) في هامبورغ في ألمانيا:

<https://sammlungonline.mkg->

[hamburg.de/de/object/Moscheekoran/1893.250/dc00119174](https://sammlungonline.mkg-hamburg.de/de/object/Moscheekoran/1893.250/dc00119174)

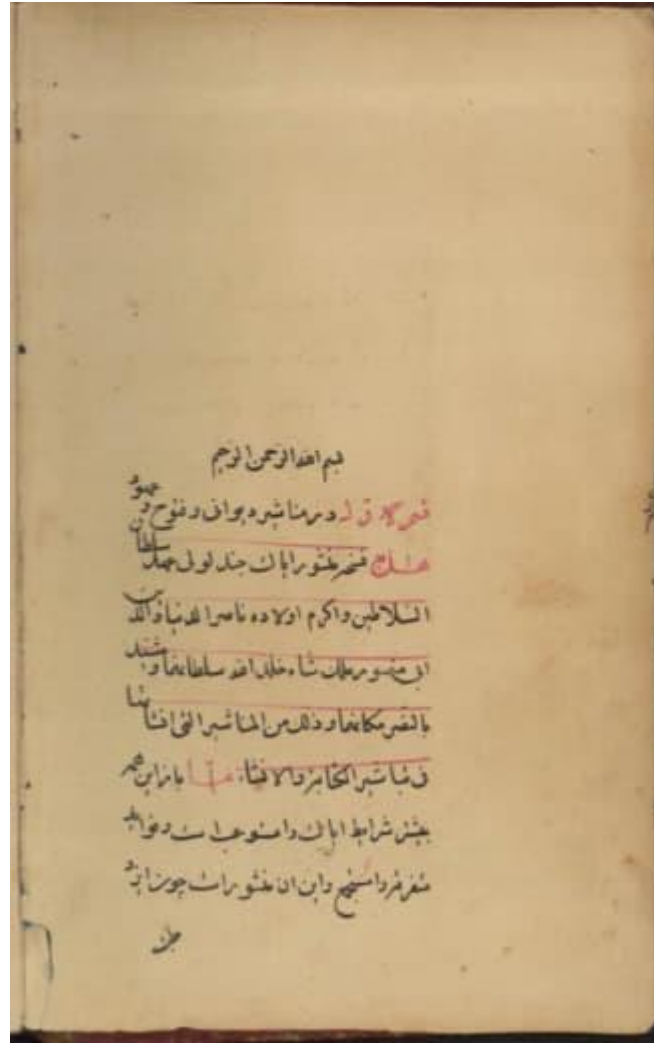
17:26



1

18:35

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "التوسل إلى التوسل / فارسي" للعلامة الكاتب بهاء الدين محمد بن المؤيد الخوارزمي البغدادي (ت 545 هـ، وقيل غير ذلك)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-27-00773/ktp2019->

[27-00773.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-27-00773/ktp2019-27-00773.pdf)

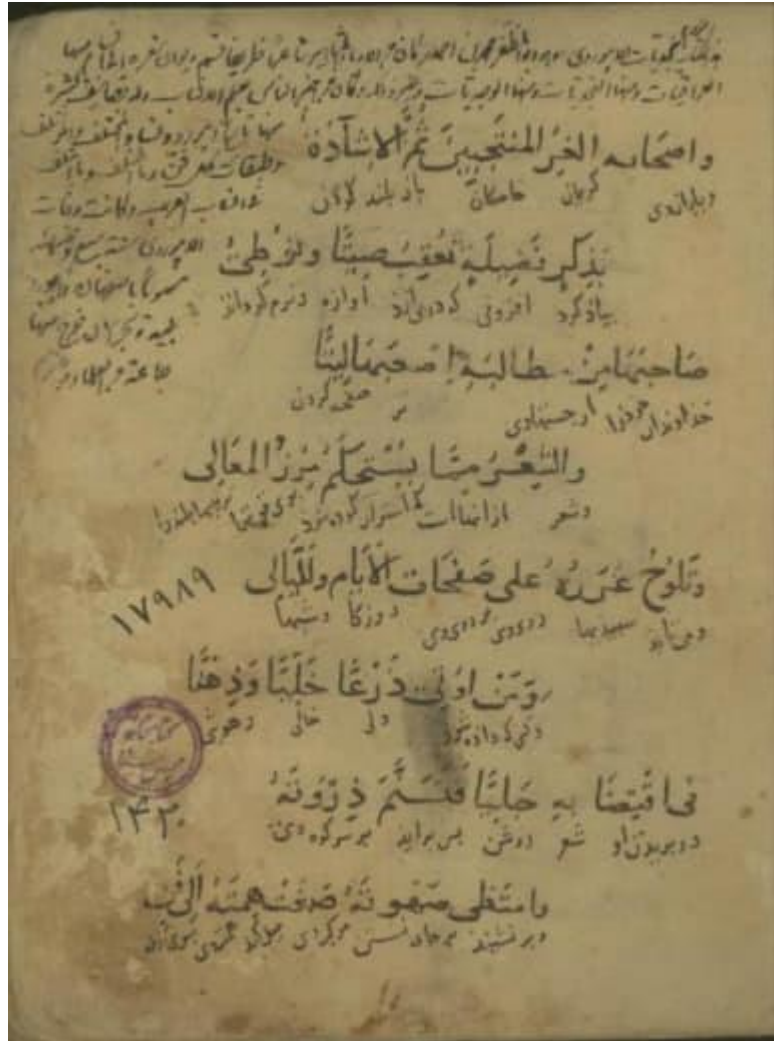
18:35



١

19:05

المنتخب من المخطوطات



نسخة من ديوان "النجديات" للعلامة الأديب أبي المظفر محمد بن أحمد بن محمد الأبيوردي الشافعي (ت 507 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-19-01696/ktp2019-19-01696.pdf>

19:05

اَدَا زَايَ لَا فَعْلًا فَخَيْرًا

چون می بیند اما قضا تاریکی پوشیده

اَمْسَى وَنَاظِرُهُ بِالذَّمِّ مُتَقَبِّبٌ

در شبانگاه می آید و در بزم او باشد تقاب در چشمه

وَشَقِيَّةٌ مِنْ عَرَارٍ هَزَلِيَّةٌ

و بسیار برون بزد از بجان عرار که بختبازند

وَوَجْهٌ فِي سُرَاهَا مَتْنُهَا لَعَبٌ

روی سر او باز که در شب دهن بوان رسیده بود طالع

تَشَنَّى غَلِيظًا يَصْدُرُ عَنْ لَابِزِ هَزَلٍ

شغاف دهی تشنگی بسینه من که دوری کند ادرا

دَمْعٌ نَهْيَبٌ بِهَلَاكِيَّتِهَا مُنْكَبِتٌ

اشکی لای خوانند ادرا از زوها اشکی دیزان

وَالنَّازِ بِالنَّازِ نَظْفٌ وَالْمُحْرَمُ لَهَا

و افاق با نشانده می شود و غمها انراست

فِي الْقَلْبِ نَارُ بَاءِ الْعَيْنِ تَلْتَمِصُ

در دل آتشی آب چشم افروخت می شود

۱۴۲۰





نسخة من كتاب "الزيارات = الإشارات إلى معرفة الزيارات" للرحالة السائح أبي الحسن علي بن أبي بكر بن علي الهروي (ت ٦١١ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 900 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-27-00771/ktp2019-27-00771.pdf>

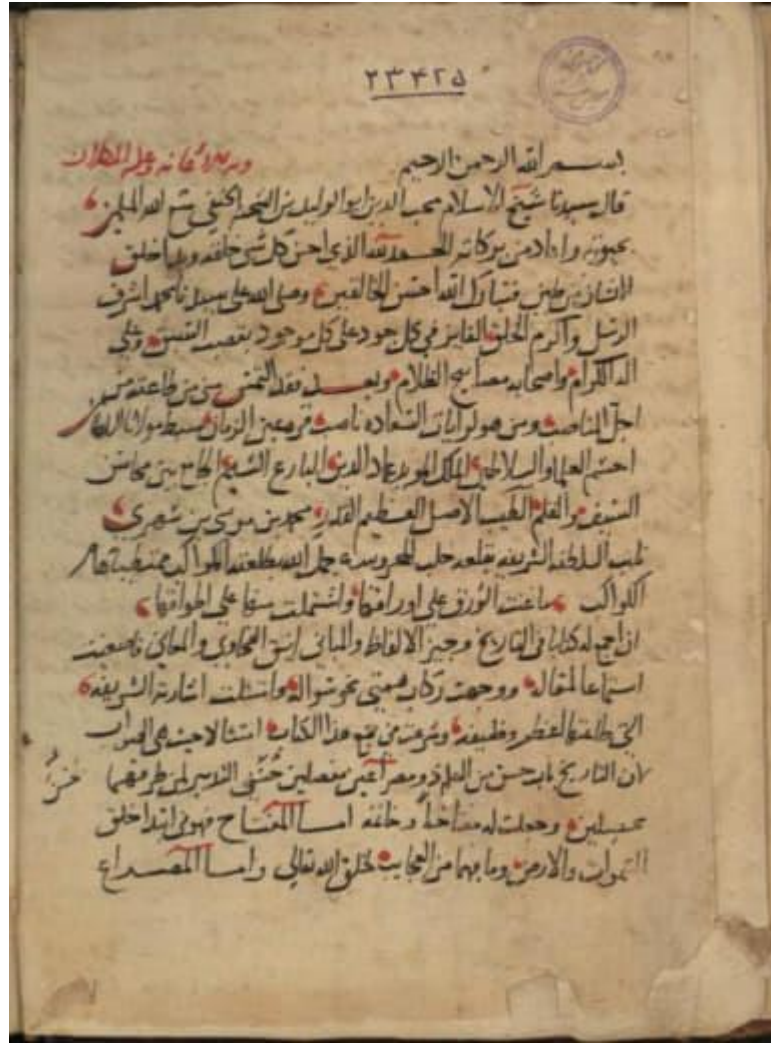
كتابا مفردا بهذا الذكر فيه ما افاد عليه واصل اليه
وسمى به بكتاب منازل الارض ذات الطول والعرض
فمن اراد ذلك فليطلبه فقيه الكتاب لا يسل الدوابه ان
شاء الله تعالى وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
تسلما واحمد الله رب العالمين وحسبنا الله ونعم الوكيل
نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العزيز **٢** نجر كتابه بمعرفة الله تعالى وحسن مقده
في العشر الخيرة من شهر صفر الخير من شهر رجب سنة احسن
الله تفضيها عنه وكرمه
وعمر الله تعالى كتابه وقاربه والناظر فيه والمسلمين

١٤٣٥



19:28

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "روض المناظر في علم الأوائل والأواخر" للعلامة المؤرخ والفقيه المجتهد محب الدين أبي الوليد محمد بن محمد بن محمود ابن الشحنة الحلبي الحنفي، المعروف بابن الشحنة الكبير (ت 815 هـ)، تامة متقنة، كتبت في حياة المصنف سنة 812 هـ، وناسخها يبدو أحد تلاميذه، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-27-00769/ktp2019->

[27-00769.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-27-00769/ktp2019-27-00769.pdf)

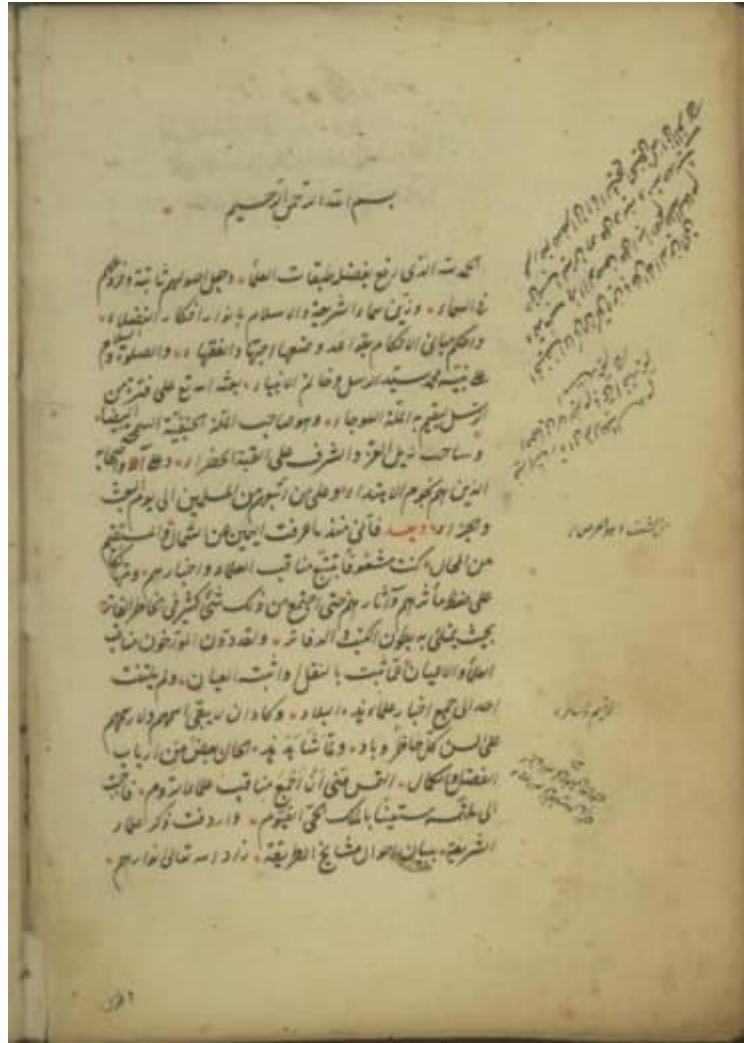
19:28

ملاحظه في هذا الكتاب من جهة ما وجدنا من ايراد بعض الآيات في بعض المواضع
 من الكتاب من غير ان يذكر في تلك المواضع ان هذه الآيات هي التي هي
 في بعض المواضع من الكتاب من غير ان يذكر في تلك المواضع ان هذه الآيات هي التي هي
 في بعض المواضع من الكتاب من غير ان يذكر في تلك المواضع ان هذه الآيات هي التي هي

عند بطريق العي وما ثبت عند الله على السبعين سبعا احر من تمام الآيات وما يتقدم بها
 وخلق الله الجنان وعلمها بالقر وثمانين الف مرة ومن ان القر روضة من روض الجنة
 او هجر من هجر النار والمحشر والبشر والحيات والصر والحواجز والنفاس
 وعرقات الجنان ودركات النيران والحدود والولدان واللوثر وغير ذلك مما يقع
 من جميع العيان بل يفوقه فانه المحر عنه من الصلوات سرى بين البصير التي لا
 يحيط بها ريب ولا شبهة بخلاف روية العين فلهذا ترى العين التي على ظفرها صولة
 لصنوف من المراتج لو قيل ساجد قد وقع في هذا المعنى من ايراد البصير كثبت
 حالها بآب دمشق ولم يكن رايته بعد وهو

فتايل من معاطف الاعضاء ونجى الحام على فروع البان
 ونمايل الدوح المورج بالعتبا سمر او نفعه روضه الريان
 وحنه الفردوس والبشر الذي يقضي بها والحور والولدان
 ما مر حلو حديثه من شجر من شجر الكواثر حشر من شجر
 فاننا المعب على السماع وقيل ما هو يعبى في شمس اذ اني
 طاف من كوس الراج من اذ انكم ممن وجه بالعدل والاحسان
 وشريعتهم ظاهرا فخر من شجر من شجر الكواثر دون بقية النيران
 لشوق من طيب السماع ولما لما فاق السماع فكان موضع عيان
 برحمة الامان بالمسود من قول النبي وحيكم القرآن

في بعض المواضع من الكتاب من غير ان يذكر في تلك المواضع ان هذه الآيات هي التي هي
 في بعض المواضع من الكتاب من غير ان يذكر في تلك المواضع ان هذه الآيات هي التي هي
 في بعض المواضع من الكتاب من غير ان يذكر في تلك المواضع ان هذه الآيات هي التي هي

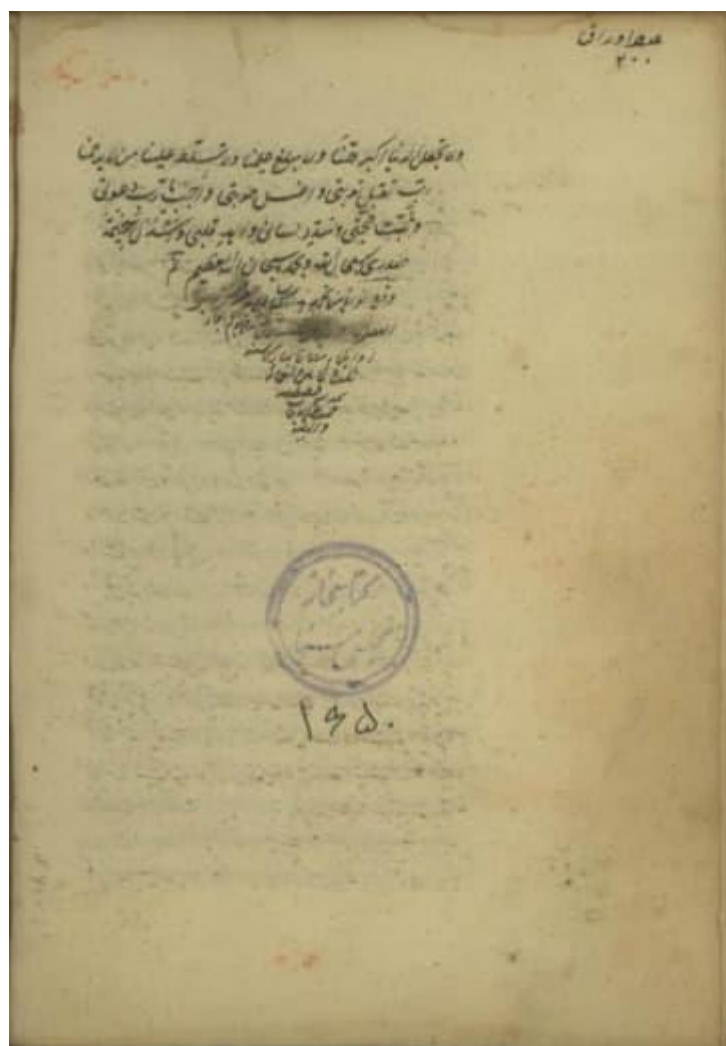


نسخة حسنة من كتاب "الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية" للعلامة المؤرخ عصام الدين أبي الخير أحمد بن مصطفى بن خليل الرومي الحنفي، المعروف بطاشكُبري زَادَه (ت ٩٦٨ هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 983 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-12-02556/ktp2019->

[12-02556.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-12-02556/ktp2019-12-02556.pdf)

19:46



19:54



نسخة نادرة فاخرة من كتاب "التف في التحف والنوادر والظرف" ينظر من مؤلفه، تامة
متقنة، من منسوخات ق 11 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

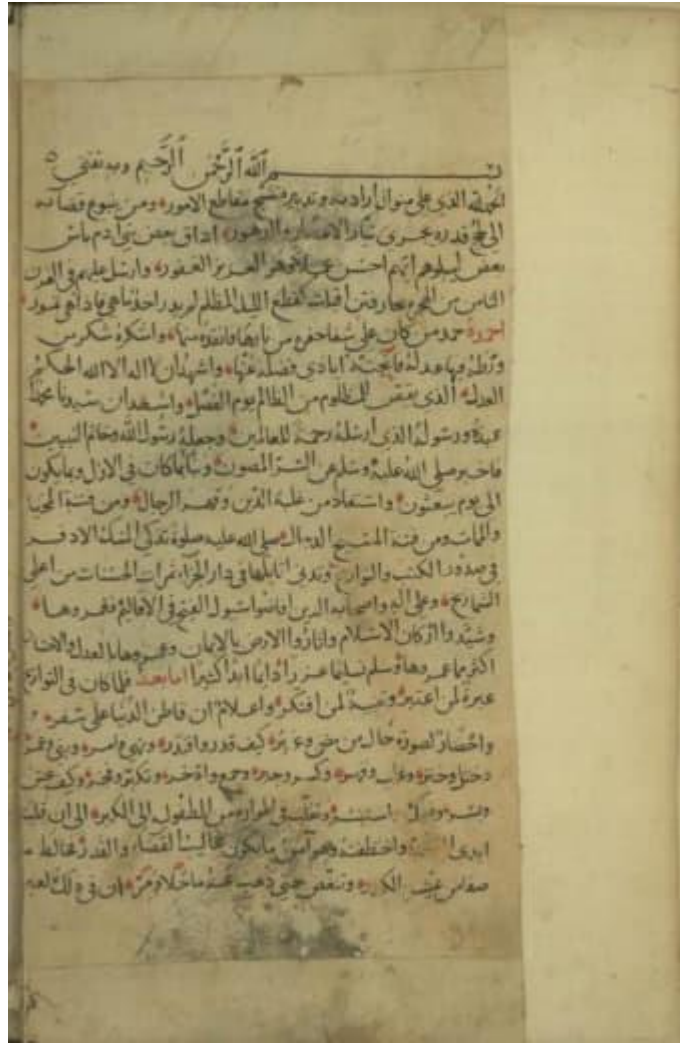
<https://archive.org/download/ktp2019-12-02557/ktp2019->

[12-02557.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-12-02557/ktp2019-12-02557.pdf)

19:54



20:03



نسخة حسنة من كتاب "عجائب المقدور في أخبار تيمور"، للعلامة المؤرخ شهاب الدين أبي محمد أحمد بن محمد الأنصاري الدمشقي الحنفي، المعروف بابن عربشاه (ت 854 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، من منسوخات 9 أو 10 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-12-02552/ktp2019->

[12-02552.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-12-02552/ktp2019-12-02552.pdf)

20:03

حاشية

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي ادب عبده احمد فاحسن تاديبه وخصه
 اذ رياه نبيا وانشاه غربا بطل يترجمه في سيرة واطهره في بيان بدع المعاني
 من كل حق وانطويه فاجل من رايته في سيرة ما اتهم به من كل عجم
احمد جدا تفقت في رايته في سيرة ما اتهم به من كل عجم
 تفقت في رايته في سيرة ما اتهم به من كل عجم
 له شهادة طابق فيها الواقع والاعتقاد واستندت الى بيعة الصدوق
 وصارت حقة الانسداد فمنطق الايمان باقوالها وتعلق الاسلام بافعالها
واشهدان سيدنا محمد وآله ورضوان الله عليهم اجمعين على التوحيد
 وقصر فضل رساله على وصل الاخلاص والتعبد بصلوات الله عليه صلاواته
 بها اعجاز موصولة بصلوات الاطهار وصل بصلوات الكرام باعجاز وعلى له ولجاء
 شمسهما الفضاحة وروى في ذلك الدلائل وتسلمت ما سئل بها
اما بعد فيقول العبد الفقير الى مولاه المعترف بتقصير وخطايا
 المعترف من عوار كرمه وعظما الراسخ في جذائق الغفره ثمرة العفو
 ما جناه احمد بن محمد بن عبد الله الحنفي مذهبنا البهي اقباء الدمشقي مولانا
 الشريفة عتقا عامله الله بالارامل وحفظ عليه دينه وعقله **فان كان**
 الدنيا دار ابتلاء وتخلت في الشطراب فثبت على الاخرى المكتسبات
 انما لم يلز التواب وانما لم يلز التوب وكان سيرة شريفة الاجتناب
 واذا ما سارنا دم انقطع علمه ان **ارادنا** ان نذكره ورجول
 لي في خواطر الاخرين وكلمه اهل ربه **او دعانا** ان نعرف فتادان
 لنا راحة لا خيل عدوك تصدقنا **وانما الاولاد** في سلمهم كفايتي
 شوقه وواذن في جوف نغمه **علمت الاعلم** في انما ترفع
 وقد سقا العلاء في كل فن من العلوم باطوارها العلية **وقد** في نغمه



نسخة من كتاب "نظم الدر والعقيان في بيان شرف بني زيان" للعلامة المؤرخ المقرئ أبي
عبدالله محمد بن عبدالله بن عبد الجليل التتسي التلمساني المالكي (ت 899 هـ)، تامة جيدة، كتبت
سنة 1274 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100307939/f1.item>



قطعة خزائنية نفيسة تمثل الجزء الثالث من كتاب "واسطة الآداب ومادة الألباب" للعلامة الأديب أبي محمد عبد الله بن الفضل اللخمي الأندلسي (ت بعد 700 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت برسم خزانة السلطان الملك المؤيد هزبر الدين داود بن يوسف بن عمر الرسولي اليمني (ت 721 هـ)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030438x/f1.item>

الرقم الترتيبي : 195 رقم الحفظ : 783

عنوان الكتاب : مشورة الخواص في تفسير سورة الإخلاص

المؤلف : مجهول

الناسخ : محمد بن محمد بن الموصلي تاريخ النسخ : 18 جمادى الأولى 763 هـ

عدد الأوراق : 155 المقياس : 13,3/18,65

نوع الخط : مشرقى محقق عدد الأسطر : 13

159

القرآن الكريم وعلمونه

أوله : وجد فقد، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه المعتقدين خير معتقد، ما دام على الأرض
مرقد، وفي الساء فرقد، وبعد : فإن القرآن له بيان وكلم، وفيه معان وحكم ...
آخره : ... والمرجو من فضله أن يجعل العافية إلى التقوى، والخاتمة على الهدى، والحمد لله رب
العالمين، والصلاة والسلام على محمد وعلى آله أجمعين. كتبه الفقير إلى الله تعالى محمد بن
محمد بن الموصلي في ثامن عشر جمادى الأولى سنة ثلاث وستين وسبعمائة ...
تعليق عام : نسخة جميلة الخط، مشكولة، مصححة ومجلدة، أبرزت عناوينها بقلم الثلث بالأسود،
ضاعت ورقنها الأولى.

من نفائس الزاوية الحمزية العياشية بإقليم الرشيدية - المغرب

نسخة نادرة من كتاب "مشورة الخواص في تفسير سورة الإخلاص"، نسب لمجهول،
كتبت سنة 763 هـ، وناسخها هو العلامة المتفنن شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الكريم بن
رضوان البعلي الموصلي الشافعي (ت 774 هـ)، وربما تكون من مؤلفاته .

1

01:36

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب فيه "أحداث ولاية السلطان أبي الحسن علي باشا (علي باي) بن حسين بن علي التونسي (ت 1196 هـ)، تامة جيدة، لعلها كتبت في حياته، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031856q/f1.item>

01:36



قطعة من كتاب "العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر" للعلامة المؤرخ المتفنن ولي الدين أبي زيد عبد الرحمن بن محمد بن محمد ابن خلدون الحضرمي الإشبيلي التونسي المالكي (ت 808 هـ)، ناقصة من أولها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1718

/17

09:00



09:09



نسخة من رسالة فيها "تقايد من كلام" العلامة الأصولي النحرير أبي إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الشاطبي الغرناطي المالكي (ت ٧٩٠ هـ) تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1742

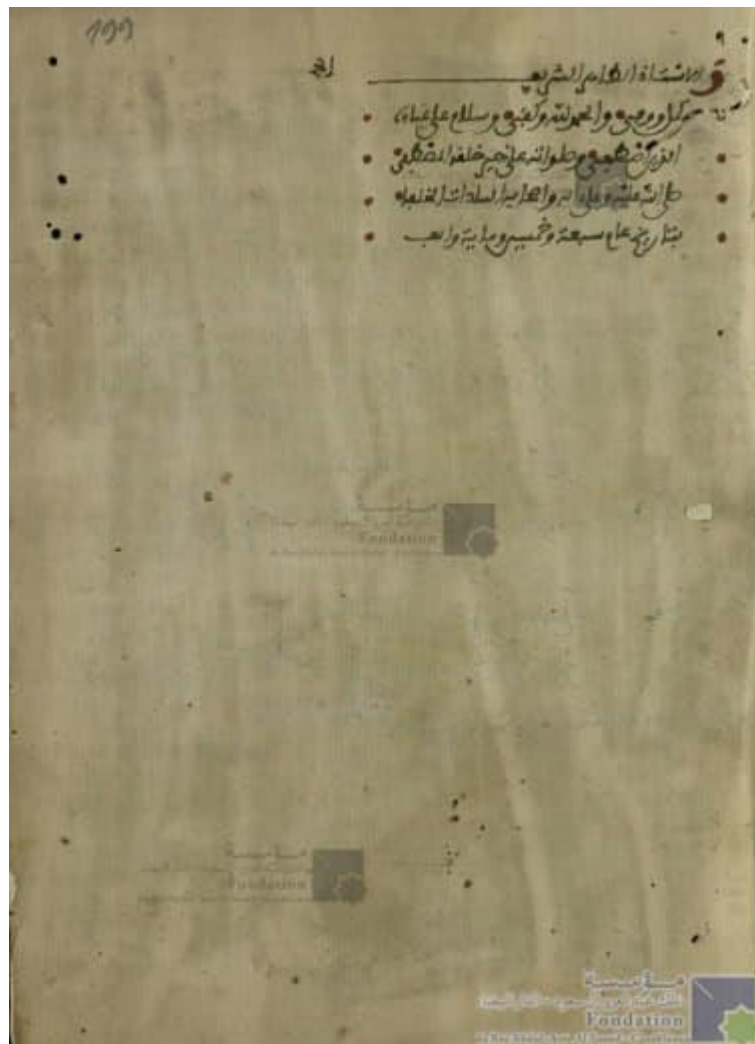
/17

09:09



نسخة من كتاب "المحاضرات في الأدب" للعلامة الأديب نور الدين أبي علي الحسن بن مسعود بن محمد اليوسي المغربي (ت ١١٠٢ هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1157 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1751



09:17

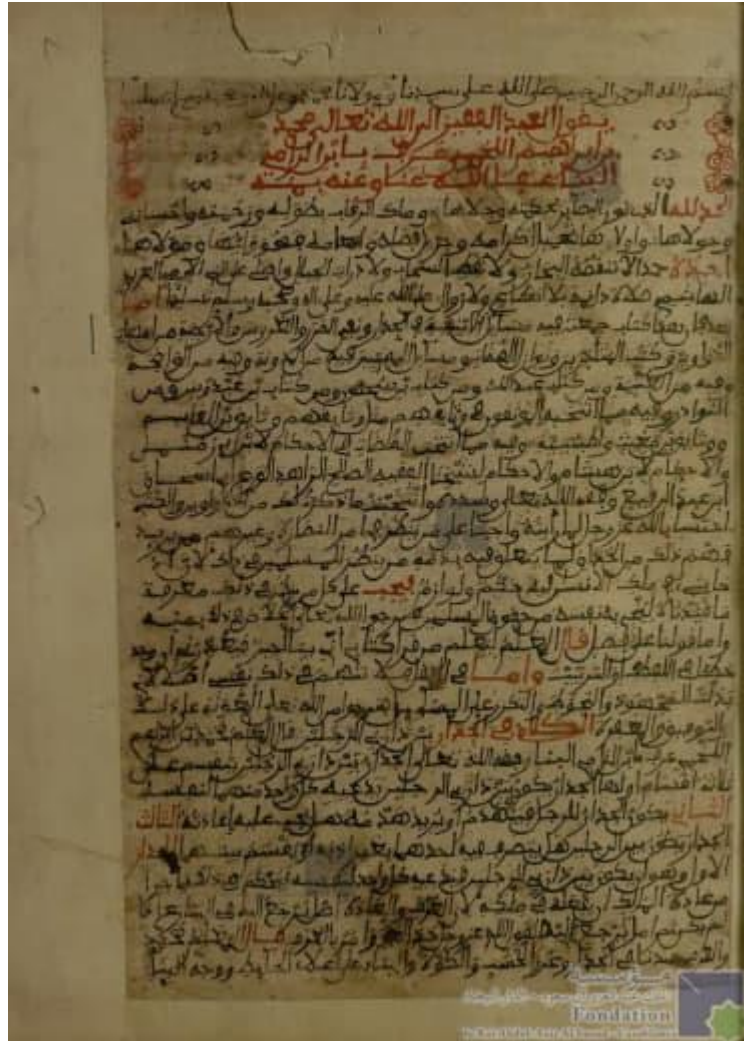


نسخة من رسالة "شرح ديباجة القاموس المحيط" للعلامة الأديب الشهير أبي الوفاء نصر بن الشيخ نصر يونس الوفائي الأزهري الأحدي الهوريني الشافعي (ت 1291 هـ)، تامة جيدة، من منسوخات ق 14 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1755

/17

09:17



نسخة من كتاب "الإعلان بأحكام البنين" للعلامة الفقيه أبي عبد الله محمد بن إبراهيم
 اللخمي التونسي المالكي المعروف بابن الرامي البناء (ت 734 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات
 ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1786

/17

09:33



نسخة من كتاب "شرح المنهج المنتخب إلى قواعد المذهب" للعلامة الفقيه أبي العباس أحمد بن علي بن عبد الرحمن المنجور المكناسي الفاسي المالكي (ت 995 هـ)، ناقصة من أولها، جيدة، كتبت سنة 1136 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1789

/17

09:42

[illegible]

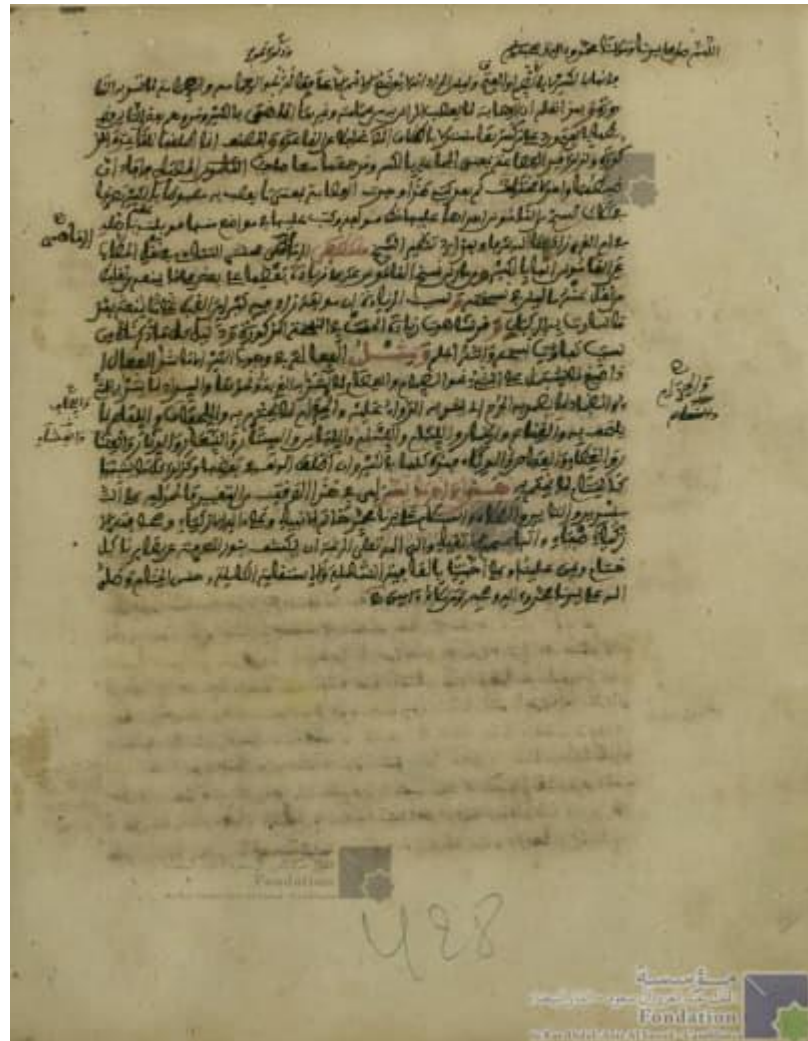


نسخة من كتاب "إضاءة الأدموس ورياضة الشمس في اصطلاح صاحب القاموس" للعلامة اللغوي أبي العباس أحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي (ت 1175 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1807

/17

09:52



10:24

المتخب من المخطوطات



نسخة من منظومة "في أسماء العجوز" للعلامة اللغوي أبي عبدالله محمد بن عيسى بن محمد بن أصبغ الأزدي القرطبي المالكي، المعروف بابن المناصف (ت 620 هـ)، في صفحة واحدة، متقنة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1854

/17

1

22:51

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة من كتاب "المقاصد الحسنة في الأحاديث المشتهرة على الألسنة" للعلامة الحافظ شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر السخاوي الشافعي (ت 902 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، وعليها حواش وتعليقات بخط المصنف، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/zg64tp54x>



نسخة حسنة من كتاب "المقاصد الحسنة في الأحاديث المشتهرة على الألسنة" للعلامة الحافظ شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر السخاوي الشافعي (ت 902 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 993 هـ، وناسخها هو الشيخ الأثري محمد بن عبد الجليل العتادي المنزلاوي الشافعي، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/gt54kq63q>

22:55

ورواه اسم شيطان
 بيت المقدس ارض المحشر والنشر
 لن ينجز الله هذه الامة من نصف يوم
 التي لا يؤلف تحت الارض
 ان الله يدعو الناس يوم القيمة بايمانهم
 الصراط المستقيم السيف
 حين تقلى تدركى
 البحر هو جهنم
 انما صجتم على ابي كحل الحام
 تؤلف النار للمؤمن جز
 يوم القيمة على المؤمنين كما بين الظهر والعصر
 اكرم اذا صرعى
 حفت الجنة بالكراع
 دخلت الجنة فأت أكرامها الناس
 عند جنة الخلد البقال
 احرأ الكتاب والله لخير والمزده وصلى الله وسلم على سيدنا محمد
 والوصي وسلم تلياً كثيراً ايا ابداء على نعمهم بين الدنيا فخر
 ودي العلى انهم محزون الشيخ عبد الجليل ان في مذهب الرباط على شهر الفزلاوي
 منشا الباي للمري في انا الا وهو في وطننا فزله له ولوالديه وشماخه و
 واصحابه تبارك في شهر ربيع الآخر سنة ٩٠٩ هـ احسن الله تعالى ثوابها امين

27 March 2024

00:48

المنتخب من المخطوطات

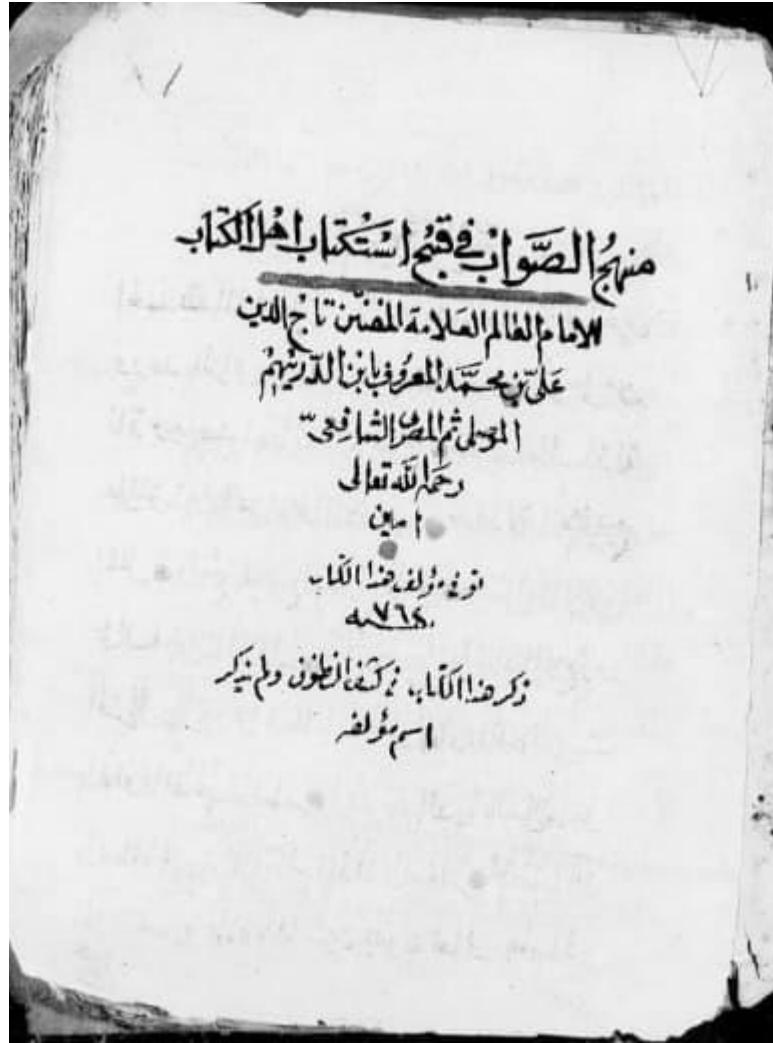


نسخة من كتاب "منظومة الخلافيات" للعلامة الفقيه نجم الدين أبي حفص عمر بن محمد بن أحمد بن إسماعيل النسفي السمرقندي (ت 537 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/zk51vk36m>



00:56



نسخة من كتاب "منهاج الصواب في قبح استكتاب أهل الكتاب" للعلامة الفقيه تاج الدين أبي الحسن علي بن محمد ابن الدريهم المصري الشافعي (ت ٧٦٢ هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/n009w4917>

وكنتم اهون الثلاثة عليّ فاعندك قال اني
قريبك في الدنيا والآخرة ادخل معك قبرك
حين تدخله واخرج منه حين تخرج ولا افارقك
ابدا قال النبي صلى الله عليه وسلم الاول ماله والثاني
اهله والثالث عمله وفي هذا عبرة للعالمين وآية
للمستبصرين انقضت الله وايامكم من الغفلة وجنبا
ما يورثنا المقت والذلة وجعلنا ممن تروك
للحيلة ورزقنا في حياتنا عملا يقرّبنا اليه ويباعد
بيننا وبين أعدائه وحشرنا في زمرة اوليائه
انه قريب مجيب وصلو الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم
تم



نسخة حسنة من كتاب "المطالب العالية من زوائد الكتب الثمانية" للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 9 أو 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/k643b3773>

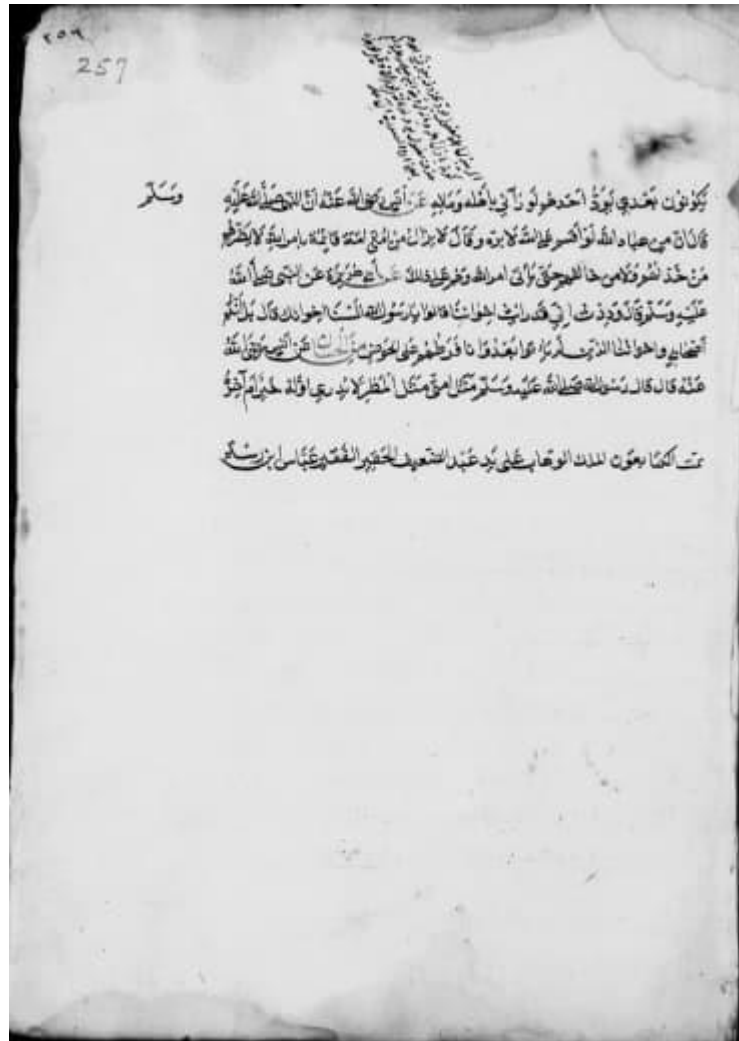
01:14



نسخة من كتاب "مصابيح السنة" للإمام المحدث محيي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي (ت 510 هـ)، تامة متقنة ومضبوطة، لعلها من منسوخات ق 9 أو 10 هـ، وفي أولها قيد سنة 992 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/3197xp679>

01:20



23:04

المنتخب من المخطوطات

عنوان الكتاب : زاد المعاد في هدي خير العباد / الجزء الأول
المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب بن القيم الجوزية الحنبلي (ت 751 هـ)
عدد الأوراق : 147 المقياس : 20.5/29.5
نوع الخط : مشرفي عدد الأسطر : 25
أولاه : الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، ولا عدوان إلا على الظالمين، ولا إله إلا الله إله الأولين والآخرين وقيام الساعات والأرضين ...
آخره : ... وظاهر كلام المصنف أن ابن عباس أراد مدة مقامه بمكة زمن الفتح، فإن قال : أقام النبي بمكة ثمان عشرة من الفتح ...
تعلق عام : نسخة جيد في ورق صقيل ، القصود والأبواب مميزة بالأحمر، هوامشها بعض التصحيحات. من الكتاب نسخة بالحزنة الملكية بالرباط تحمل رقم : 8197.

المراجع : انظر : الأعلام : 56/6، الدرر الكامنة : 400/3، معجم المطبوعات : 222، البداية والنهاية : 234/14، شذرات الذهب : 268/6، النجوم الزاهرة : 249/10.

الرقم الترتيبي : 1304 رقم الحفظ : 2/521
عنوان الكتاب : زاد المعاد في هدي خير العباد / الجزء الثاني
المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب بن القيم الجوزية الحنبلي (ت 751 هـ)
عدد الأوراق : 138 المقياس : 20.5/29.5
نوع الخط : مشرفي عدد الأسطر : 25

841

أصل الدين والفيرة

أولاه : لأنه أراد جنبا ولم يكن تم إجماع المقام، وهذه إقامة التي رواها ابن عباس، وقال غيره : بل أراد ابن عباس مقامه بشوك كما قال جابر بن عبد الله ...
آخره : ... وقال : لا تنكحها، فرغ الجزء الثاني والحمد لله وحده، والصلاة على محمد وآل محمد، غفر الله لمصنفه ولكاتبه وفارته آمين وللجميع ...
تعلق عام : نسخة تامة سليمة في مجلد ضخ على ورق صقيل غليظ، أبرزت فيها القصود بالأحمر، بعض هوامشها توقيقات.

من نفائس الزاوية الحمزية العياشية بإقليم الرشيدية - المغرب

نسخة في مجلدين من كتاب "زاد المعاد في هدي خير العباد" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي الحنبلي، المعروف بابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ)، غير مؤرخة، ولم يرد ذكرها في ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 218).

1

23:26

المنتخب من المخطوطات

التصنيف (الأعلى - الأدنى - الأخرى)

عنوان الكتاب : طراز الكرم المذهب في الأذكار الواردة من الكتاب والسنة

المؤلف : محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية (ت 751 هـ)

المقياس : 15/19.8

عدد الأوراق : 136

عدد الأسطر : 17

نوع الخط : مشرقى

أوله : الحمد لله رب العالمين كما ينبغي لجلال ذاته وعظيم سلطانه إذ يذكر به ويحمد والصلوة والسلام الأتقان الأكملان ...

آخره : ... فإني قد أعطيت ما رجي وأنته عما يخاف رواء الإمام أحمد وأبو ليلى والطبراني وابن حبان، والحمد لله وحلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه آمين يا رب العالمين، تم الكتاب المبارك يعون الله.

تعليق عام : نسخة تامة مقرومة بهوامشها طرز وتوقيفات كثيرة أسفل أوراقه الأولى والأخيرة، مخرومة بالسوس، رسم البعض منها، بآخرها مجموعة أبيات عبارة عن استغفارة عبيد ابن أبي القاسم النابوي أي من ناحية النابوية من أعمال الديار المصرية مطلعها :

استغفر الله من ذنبي ومن ذلتي // ومن فعلتي ومن قول بلا عملي

عدد أبياتها : 88، بصفتها الأولى قيود لملكات منها ، قيد في اسم محمد العربي ثم لولده عمر بن يوسف بن محمد العربي ثم عبد الله بن عمر بن يوسف القاسمي.

فائدة عن مخطوط في الزاوية الحمزية العياشية بإقليم الرشيدية - المغرب

هذا المخطوط ليس من مؤلفات الإمام ابن قيم الجوزية، بل هو من مؤلفات صفى الدين محمد بن محمد بن محمد بن نور التلسماني (عاش ق 10 هـ)، وقد أثبت محقق هاته الطبعة في نسبته ذلك، والله أعلم .

طراز الكمال المذهب

في
الأذكار الواردة
من الكتاب والسنة

تأليف

السيد صفى الدين محمد بن السيد عفيف الدين محمد
ابن محمد بن نور الله مسكاني
مكة المكرمة والقرية العاتية المعجزة

تقريب

أبو بكر الحسين بن محمد بن عبد العزيز

مستورات

موت وتاريخه بنو

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

1

23:51

المنتخب من المخطوطات

رقم الحفظ : 542

الرقم الترتيبي : 1622

عنوان الكتاب : الكلم الطيب والعمل الصالح

المؤلف : شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد المعروف بابن قيم الجوزية

الناسخ : علي بن محمد بن علي تاريخ النسخ : 19 رمضان 742 هـ

عدد الأوراق : 198 المقياس : 15.7/21.5

نوع الخط : مشرقي عدد الأسطر : 21

أوله : هذه رسالة كتبها شيخنا الإمام العلامة شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب

ابن سعيد المعروف بابن القيم الجوزية، أمتع الله ببقائه ونفع بعلومه لي بعض إخوانه ...

آخره : فرغ في كتابته في التاسع عشر من رمضان المعظم سنة إحدى وأربعين وسبعمائة [...] علي

يد علي بن محمد بن علي المقرئ ...

1032

التصون (الخط) - (الزوايا) - (الأوراق)

تعليق عام : نسخة تامة في مجلد ضخيم، ورقها شاطبي صقيل غليظ، أصابت الرطوبة أعالي بعض أوراقه الأخيرة. أبرزت فيها الفصول والأبواب بالأحمر. والكتاب مطبوع متداول

من نفائس الزاوية الحمزية العياشية بإقليم الرشيدية - المغرب

نسخة نفيسة من كتاب "الوابل الصيب من الكلم الطيب = الكلم الطيب والعمل الصالح" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية الدمشقي الحنبلي (ت 751 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 742 هـ، ولم يرد ذكرها في ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 288)، وهي أقدم من جميع النسخ المذكورة فيه .

28 March 2024

1

01:24

المنتخب من المخطوطات

الرقم الترتيبي : 714 رقم الحفظ : 988

عنوان الكتاب : صحيح الإمام مسلم / الجزء الأول

المؤلف : أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت 261 هـ)

عدد الأوراق : 272 المقياس : 25.5 / 17

نوع الخط : أنثلي عدد الأجزاء : 1

عدد الأسطر : 21

أوله : قال الإمام أبو الحسين مسلم بن الحجاج مسلم القشيري رضي الله عنه :
الحمد لله رب العالمين فصولي الله على محمد ...

آخره : ... باب تخوف ما يخرج من دهر الدنيا.

تعليق عام : جزء تام، بخط أنثلي عتيق، مجدول العتن، مبرز الأبواب، عار من
اسم الناسخ وتاريخ النسخ، بأوله تذهيب، وبه قيد تملك بخط أحمد بن
محمد بن ناصر، وبه تعليقات وتصحيحات على العثر.

الرقم الترتيبي : 715 رقم الحفظ : 988

عنوان الكتاب : صحيح الإمام مسلم / الجزء الثاني

المؤلف : أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت 261 هـ)

تاريخ النسخ : 723 هـ

عدد الأوراق : 289 المقياس : 25.5 / 17

نوع الخط : أنثلي عدد الأجزاء : 1

عدد الأسطر : 21

أوله : باب إعطاء من سأل بفخر وعظمة؛ حدثنا عثمان بن أبي شيبة وزهير ...

من نفائس الزاوية الناصرية في تمكروت - المغرب

نسخة أندلسية نفيسة في 3 مجلدات من كتاب "المسند الصحيح المختصر" للإمام الحافظ

الجليل أبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري، تامة، كتبت سنة 723 هـ .

آخره : ... آخر الجزء الثاني من صحيح مسلم رضي الله عنه، بثوّه في أول الثالث باب الصيد والذباح.

تعليق عام : جزء ثام وسالم من الخروم، بخط أندلسي عتيق، مجتول المتن، عار من اسم الناسخ، بهوامشه تعليقات وتصحيحات، بأوله قيد تملك بيد أحمد بن محمد بن ناصر، وقد ملكه الله.

الرقم الترتيبي : 716 رقم الحفظ : 988

عنوان الكتاب : صحيح الإمام مسلم / الجزء الثالث

المؤلف : أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت 261 هـ)

تاريخ النسخ : 723 هـ

عدد الأوراق : 284 المقياس : 25.5 / 17

نوع الخط : أندلسي عدد الأجزاء : 1

عدد الأسطر : 21

أوله : باب الصيد والذباح. حدثنا إسحاق بن إبراهيم ...

آخره : ... آخر الجزء الثالث من كتاب صحيح مسلم رضي الله عنه، ويتممه ثم جميع التبيان.

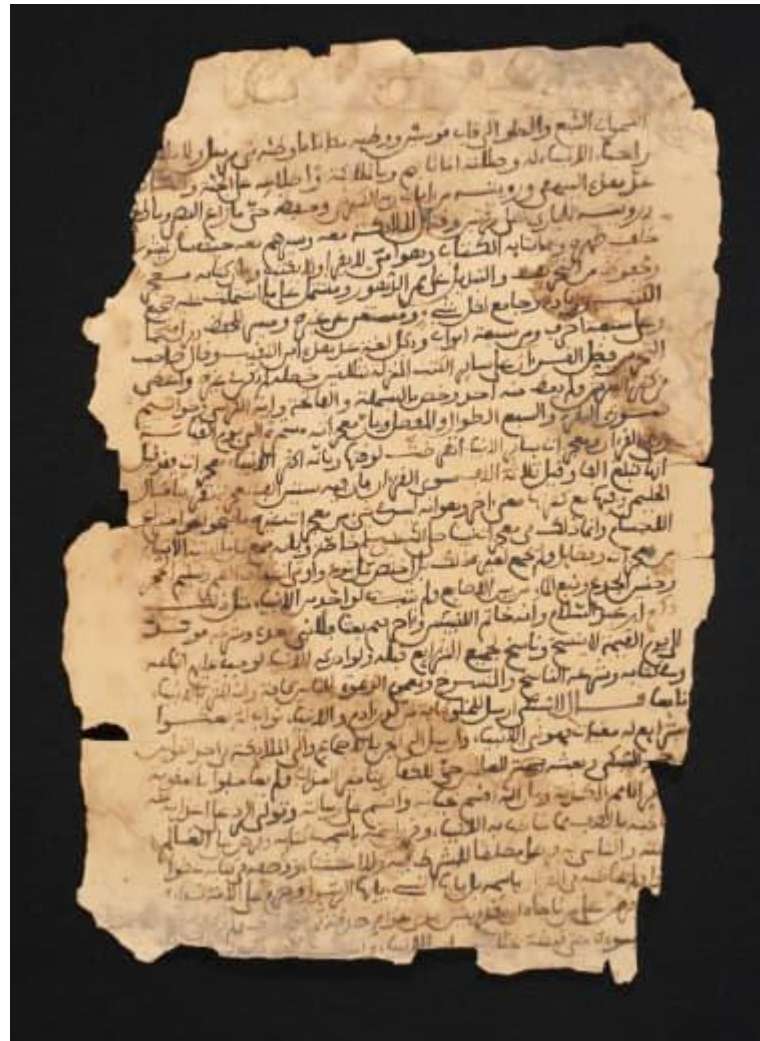
تعليق عام : جزء ثام سالم من العيوب، بخط أندلسي عتيق، مجتول المتن، عار من اسم الناسخ، بهوامشه تعليقات، بأوله قيد تملك بخط الشيخ أحمد بن محمد بن ناصر الدرعي.



أشهر الخطوط الإفريقية

- 1- الخطّ الصحراوي.
- 2- الخطّ السوداني.
- 3- الخطّ السوقي.

الخطّ الصحراوي هو أجملها في نظري، وهو الخطّ الذي كتبت به أكثر الكتب العلمية،
والصور نماذج منه في مكتبات جيني وتمبكتو .



09:43



يا الله، كم من تراث ضاع!!

ورقة واحدة بقيت من قطعة أو نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الجامع من السنن" للإمام الحافظ الكبير أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت 279 هـ)، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 6 أو 7 هـ، في آخر مخطوط للسيوطي، وهي محفوظة بمكتبة الإمام السيوطي في تبكتو في مالي:

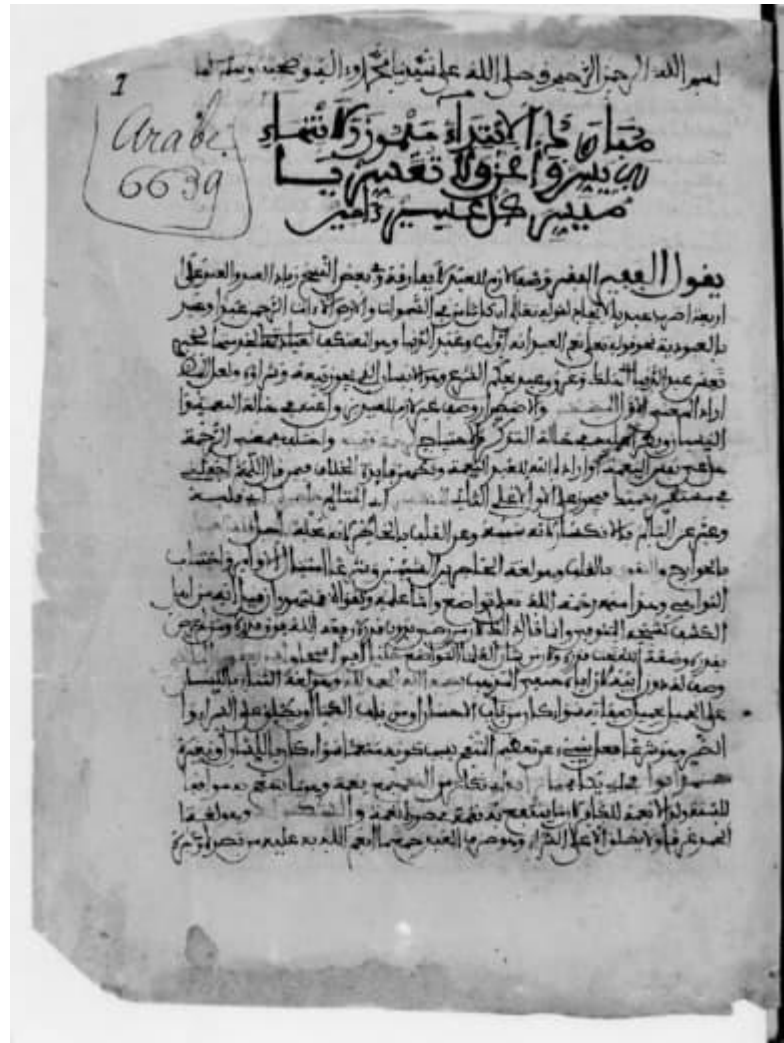
<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/161315>

09:43



23:00

المنتخب من المخطوطات



قطعة تمثل النصف الأول من كتاب "مختصر معين مختصر خليل"، لعله مختصر كتاب "المعين على مختصر خليل" للعلامة الفقيه الطالب أحمد بن محمد راره التواجيوي الشنقيطي المالكي (ت 1210 هـ)، تامة متقنة، أصابت الرطوبة جوانبها، من منسوخات ق 13 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b90657747/f1.item>

23:00



29 March 2024

1

00:39

المنتخب من المخطوطات



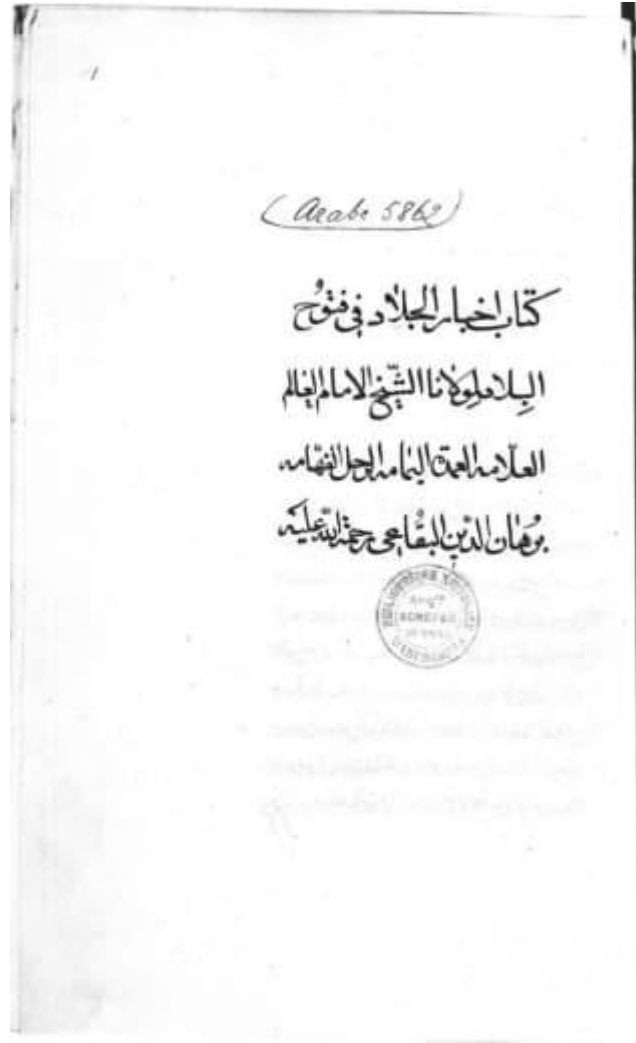
قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "دلائل النبوة" للعلامة الحافظ أبي العباس جعفر بن محمد بن المعتز المستغفري النسفي (ت 432 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، منقولة من أصل المصنف، وفي آخرها سماعات منقولة أثبتها المصنف بخطه، ثم سماع أصيل سنة 539 هـ على العلامة المحدث المؤرخ أبي المعالي محمد بن نصر بن منصور المديني السمرقندي (ت 557 هـ) بقراءة الإمام الحافظ أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني الشافعي (ت 562 هـ)، وفي أثنائها عدة أختام للكتبي الشهير الخواجه بارسا محمد بن محمد بن محمد الحافظي البخاري، وفي أولها قيد بخطه، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031428v/f1.item>

من سبيله واجمعته ودر برقه فليقنا وعليه لما طلع من السحابات
 حتى خرج من الزمان بوقته ذلكم وبيعه الى العسكر ايسر
 هذا هو من سبيله وولد هذه وهو كان اهل بلدنا اذ اجزهم
 من قبل امرائهم وصالوه او يوعوا الى صربها وله فاقوه
 يوما فسكوا اليه بوالهف كثير احبابه على احوالهم واولوا
 يدعوا اليهم فدخل السج ذلك اليوم ودعا الله بعد ما صلى العيس
 كانا السج من راي الباب تصرفت سبانه واولوا صفا ان العاس
 اكنوز وبنوا رستمهم اكنوز قنديد وخطوا على اسر سبعة والوا
 ووقع عليهم خبر حتى اكلهم واخلوا البلد هاربا
 من الكتاب محمد ابي وشمس بوقته
 والصلوة على سيدنا محمد والمصطفى وآله



بخط صاحب الكتاب والمصنف مع الكتاب من اوله الى اخره السج ابو
 درهم محمد بن بوج واسم ابوك والسج ابو الهوار من عبد الملك الحسين
 وبنوه والحسين هكدي كان اولا من احمد محمد المدي وبنو در محمد بن
 حمزة المصنف في سنة احوال العباس والسج ابو نصر محمد بن عويوب
 السلاجي واسم محمود وابوكاه من محمد بن هجر الدين دماي وبنوه اسحق
 وشمس محمد الكاسي سبعة وابوه الخليل محمد بن محمد المعبر
 السجعي سنة احوال وبنو عشر كول وبنو
 وسبع العقبه الحسين هذا الكون حسي بعضه بقرانه وبعضه بقرانه



نسخة نادرة من كتاب "أخبار الجبلاد في فتوح البلاد" للعلامة المتفنن برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن البقاعي الشافعي (ت 885 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1084 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100308872/f1.item>

00:43

والله ما كان ظنه ان موعدة : فوجع بعين نظم الدنيا مارة
 لكن بعد الداد استثنى كهما : من ماله نهم مله على صورة
 حياءه كالمريض يفتنه : بين الازهار وشوراحها هرة
 اصنام لما يتكلم الكون والفجوت : به البقايا التي منها الزاهرة
 ويحكم ان ابراهيم ما ذكرت : سوا كونه الملامت ذاك
 من قلبه لعل الحسد ما خنت : منه كالحق لا تشاؤنا
 قد ضل عمري الا فمحتكم : لذيها النجاة العشر يناسر
 ابراهيم زينا الاسلام اوله : ان يثبت محسن النعم لغيره
 قال المستغفر فنه اذ ان العصور يوم الاحد

٥٩
 ٥٩

بسم الله الرحمن الرحيم

لمحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لا نبي بعده
وبعد فهذا كتاب تاريخ كيف كان ظهور شيخ الإسلام
محمد بن عبد الوهاب انه لما رأى كثرة جهل الناس بدين
نبيهم صلى الله عليه وسلم وذكر قول الله تعالى انه
من يشرك بالله فقد حرم الله عليه الجنة وماذا النار
ولما كان صغير السن وجدان ابيه حال يرشني فقال له
يا والدي هذا حرام عليك فاجابك ان تأكل الحرام اما
ايه فاعتناظ منه وقام عليه واخرجه من بيته ولحق قاهر
وخرج من البلد وتوجه الى ناحية مدينة البصرة ومكث بها
مدة

نسخة من كتاب "كيف كان ظهور شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب"، مؤلفه مجهول، تامة
جيدة، من منسوخات ق 14 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031308n/f1.item>

الى الحريق اربعة ايام ومن الحريق الى الخرج يومين ومن الخرج الى
 الحائفة ايام ومن الحائفة الى الطائف يومين ومن الطائف الى
 الوادي عشرة ايام ومن الوادي الى بلد القين مائة شهر
 وهذه كلها بلاد ومدين ورا الربل ابو بشار فكل هذه
 لله الحمد ولله تحت حكم مسعود ابن جعفر دايقا اذا
 جهز جميع جلاله يبلغ عددهم اثنى عشر مائة الف وايقا بلاد
 الحجاز من الدرعية الى مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 مقدار عشرة ايام ومن المدينة الى مكة عشرة ايام ومن مكة
 الى جدة يوم ونصف يوم ومن مكة الى الطائف يومين ومن
 الطائف الى بين الى بلاد بينشم وربه بقدر اثنى
 عشر يوم فهذه مدن وجمع وولايات كلها اليوم تحت
 الحكم ونسأل الله العلي الكريم ان يهدي الجميع للشباب
 غنت



قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "الدر المنتخب في تكملة تاريخ حلب" للعلامة المؤرخ علاء

الدين أبي الحسن علي بن محمد بن سعد الطائي الجبريني، المعروف بابن خطيب الناصرية (ت 843

هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 9 أو 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030933k/f1.item>

01:04



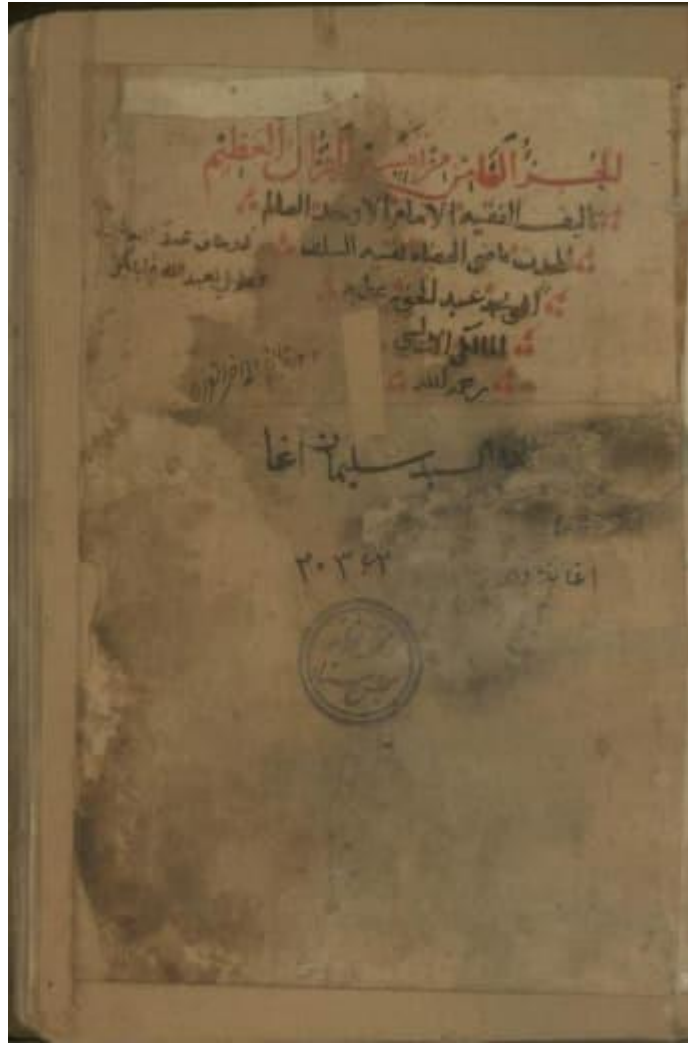
نسخة من كتاب "شرح الفرائض السراجية" للعلامة الفقيه شهاب الدين أحمد بن محمود
السيواسي الحنفي (ت ٨٦٠ هـ)، تامة جيدة، كتبت قريبا من زمن المصنف سنة 876 هـ، وهي
محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000623b/f1.item>



01:45

المنتخب من المخطوطات

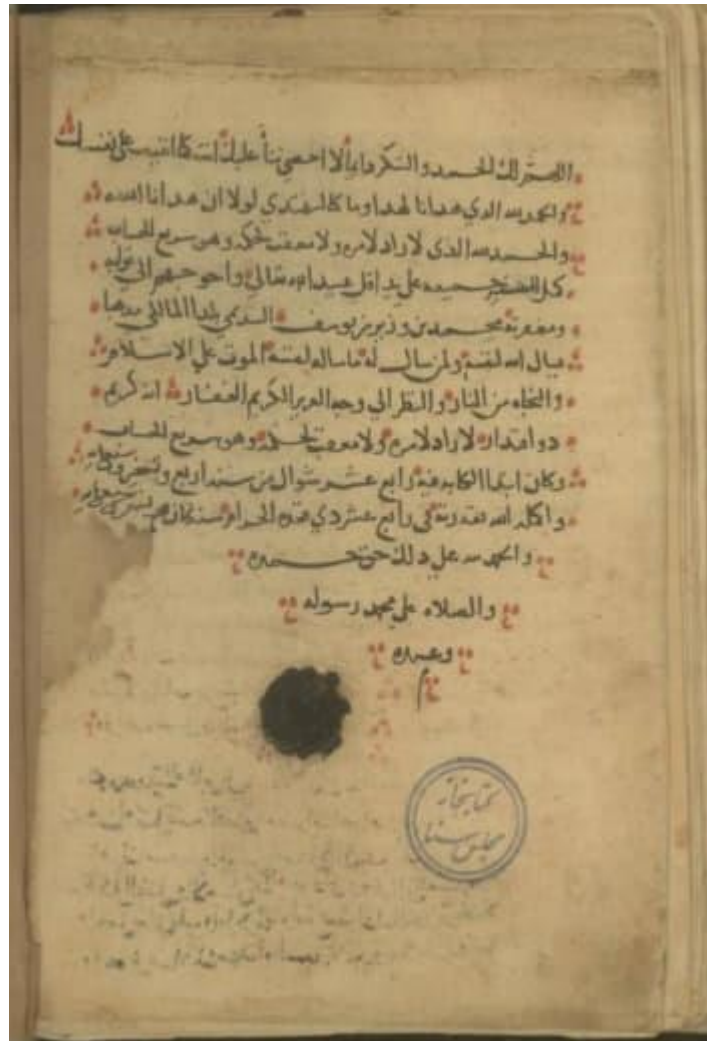


قطعة حسنة تمثل الجزء الثامن من كتاب "المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز" للعلامة
المفسر أبي محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن ابن عطية المحاربي الأندلسي المالكي (ت 542
هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 798 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-01-15994/ktp2019->

[01-15994.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-01-15994/ktp2019-01-15994.pdf)

01:45



١

09:04

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "التفصيل الجامع لعلوم التنزيل" للعلامة المقرئ أبي العباس أحمد بن عمار التميمي المهدوي (ت 440 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 9 أو 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-27-00767/ktp2019-27-00767.pdf>

هي من نفس النسخة التي في الوطنية الفرنسية، وقد سبق ذكرها .

09:04



نسخة حسنة من كتاب "المصادر" للعلامة اللغوي أبي عبدالله حسين بن أحمد بن حسين الزوزني (ت 486 هـ)، تامة متقنة، وخطها جميل مضبوط، كتبت سنة 745 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-11-01443/ktp2019->

[11-01443.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-11-01443/ktp2019-11-01443.pdf)

09:14

٧٨
 في الحنائة مثل المداوة ومن المعال المضمون في اللام ض
 الوضائة روي شذو ط الوضائة والوضائة
 نون شذو فراش ومكوب باب
 فعل يفعل تكسر العين في الماء العايرب
 الحبان الحبة بنداشان والمستقبل تحب تحب
 م النومة حش عيش شذو والمستقبل يتعم ويتعم
 ومن المعال الواوي في الوائة ميرات يافقن عم الورع
 برهيزكار شذو الثقة استوار شذو الوق ساركار آمدن
 الحقة دوسنة استن لقول ومقة مقة إذا الحقة م الورم
 اما شذو من اللغيف الموقوف الولي نوديك شذو باران
 دو مازن باردين الوائة والشدك و شذو من المعال الباي
 من البش شذو والمستقبل يتش ويتش ومنه مضمون العبر
 من الباي ش نوميذ شذو والمستقبل يتام ويتام ويتام
 بم الكا مخرجه حسن ومعه
 بحر في الماء والعشر من حبا المبارك كسره حسن نهره وسما

10:06

المنتخب من المخطوطات



قطعة تمثل السفر الأول من كتاب "تحرير المقالة في شرح الرسالة" للعلامة الفقيه أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد الله القلشاني التونسي المالكي (ت 863 هـ)، تامة متقنة، ورقتها الأخيرة حديثة، من منسوخات ق 9 أو 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-14-00923/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-14-00923/ktp2019-14-00923.pdf)

[14-00923.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-14-00923/ktp2019-14-00923.pdf)

10:06



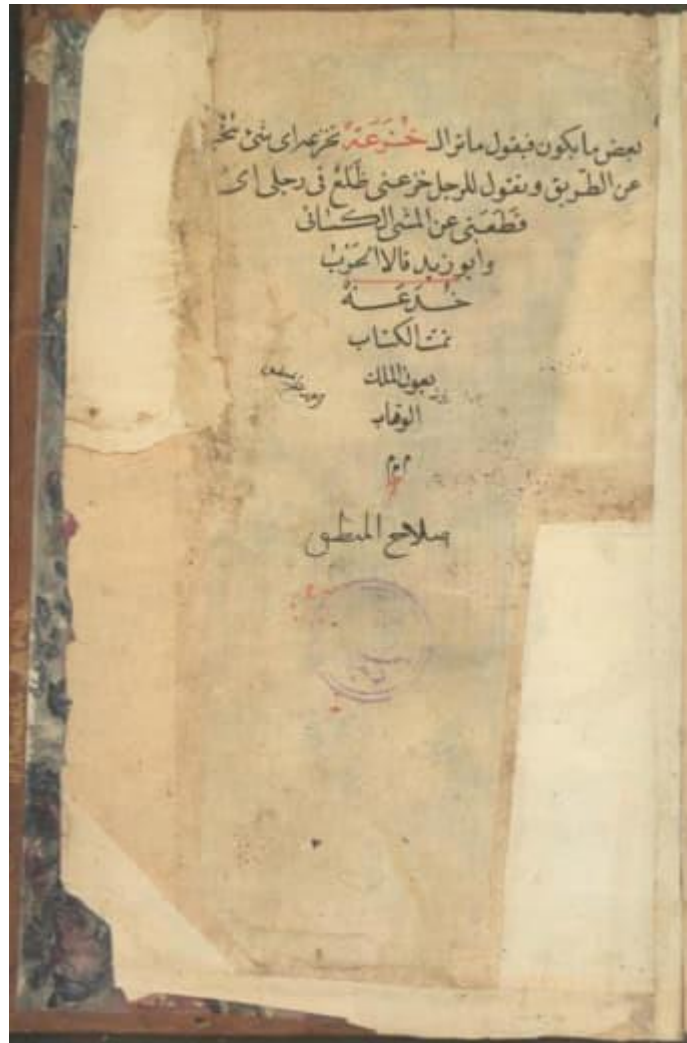


نسخة من كتاب "إصلاح المنطق" للعلامة اللغوي أبي يوسف يعقوب بن إسحاق بن السكيت البغدادي (ت 244 هـ)، منقولة من نسخة مسندة من طريق الجواليقي، تامة متقنة، وخطها جميل، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران :

<https://archive.org/download/ktp2019-14-00928/ktp2019->

[14-00928.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-14-00928/ktp2019-14-00928.pdf)

10:14





قطعة من كتاب "الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وفي أولها قيد تملك سنة 1165 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران :

<https://archive.org/download/ktp2019-17-02098/ktp2019->

[17-02098.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-17-02098/ktp2019-17-02098.pdf)

10:27



30 March 2024

09:44

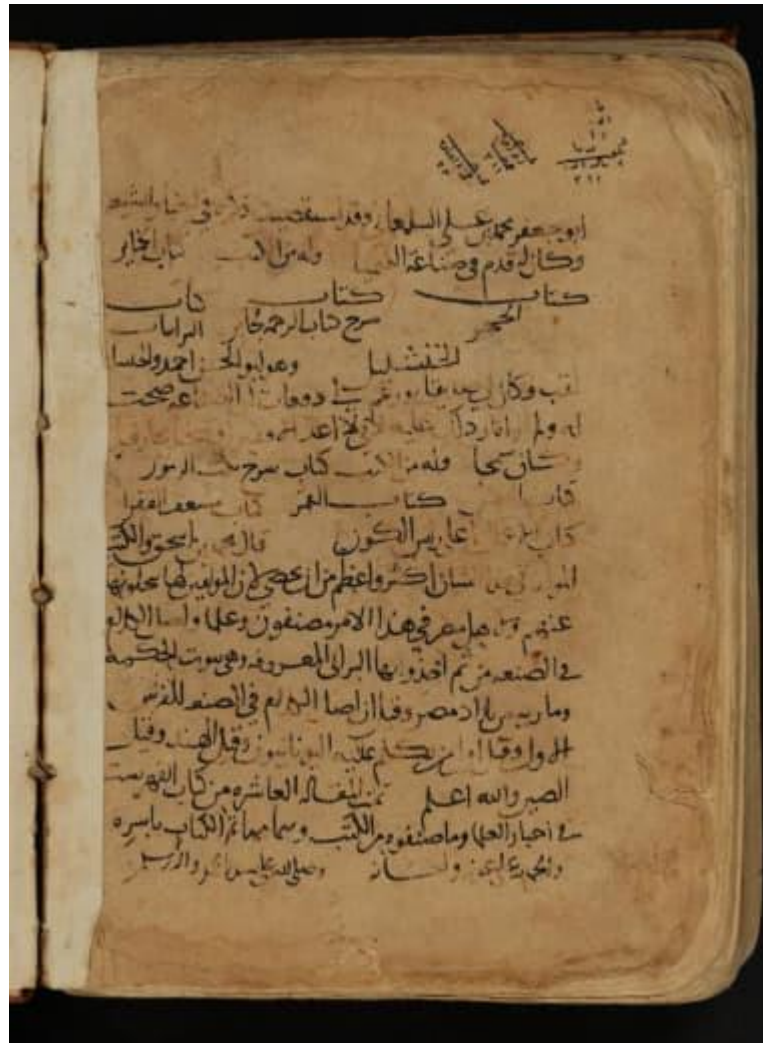
المتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الثالث والأخير من كتاب "الفهرست = الفهرست في أخبار المصنفين من القدماء والمحدثين وما صنفوا من الكتب في سائر العلوم"، للعلامة المؤرخ الوراق محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق المدائني ثم البغدادي، المعروف بالنديم (ت 380 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 6 هـ، وفي أولها قيد بخط العلامة المؤرخ تقي الدين المقرئ في ترجمة المصنف، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/339>

[0132?solr_nav%5Bid%5D=f6eafd4efb6559d50995&solr_nav%5Bpage%5D=16&solr_nav%5Boffset%5D=4#page/1/mode/1up](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3390132?solr_nav%5Bid%5D=f6eafd4efb6559d50995&solr_nav%5Bpage%5D=16&solr_nav%5Boffset%5D=4#page/1/mode/1up)



11:29

المنتخب من المخطوطات

ولعل أكثر ما أثار استنفار الجهات الرسمية القائمة على قطاع الثقافة في الجزائر لحماية المخطوطات النادرة من الضياع، هو حادثه نشوب حريق عام 2021 أتلّف محتويات قراه 2000 مخطوط كان داخل خزانه عائليه في مدينة أدرار جنوب البلاد، تبعه حريق آخر مطلع 2023، تسبب في خزانة عائله بمدينة صالح جنوب البلاد، تسبب في إتلاف قراه 1800 مخطوط وكتاب ووثيقة تاريخية لم تتم رقمته إلا جزء صغير منها.

حرائق

وأثار الحريق الأخير استياء الباحثين والمهتمين بالتاريخ، لأنه أتى على كتب الخزانه بكاملها، مع الوثائق التاريخية المهمة لأكثر من 400 سنة، التي تؤرخ لحفبة زمنية من تاريخ منطقة "تديكلت" العريقة بداية من القرن السابع عشر، وصولاً إلى المقاومة الشعبية والثورة التحريرية.

و"كان مصاب المهتمين بالتاريخ حلاًماً"، بحسب معنيين، حين فقدت خزانه التراث المخطوط الجزائرية، في أقل من سنتين في الحادثتين 3795 مخطوطاً تحمل كنوزاً تمنية، تركها الأوائل من الجيل السابق من العلماء والباحثين والدارسين، تمثل إرثاً حضارياً وثقافياً واجتماعياً يتم عن وعي الشعوب السابقة.

احترق 3795 مخطوطا خلال سنتي 2021 و 2023 في منطقة توات - الجزائر.

وللأسف، مازالت العقلية المريضة بسبب التصوف الذي يقوم على احتكار العلم لا بذله للعامة تسيطر على كثير من أصحاب الخزائن، وكأنهم ينتظرون دورهم في الاحتراق بفارغ الصبر.

وخير مثال أن أحد أنفس المكتبات في الجزائر، وهي الزاوية العثمانية في طولقة، إلى الآن لم تفهرس فضلا عن أن تصور .

1

12:50

المنتخب من المخطوطات

* * * * *

الرقم الترتيبي : 2839 رقم الحفظ : 2215

عنوان الكتاب : فضائل الأعمال

المؤلف : علي بن أحمد بن يوسف القرشي الأموي

عدد الأوراق : 148 المقياس : 24 x 16

نوع الخط : شرقي عدد الأجزاء : 1 عدد الأسطر : 19

أولاه : باب فضائل الأعمال . حدثنا شيخنا الأموي ... أبو الحسن جمال الدين يوسف القرشي ...

آخره : ... فيقول ما شاء الله لا يدفع السوء إلا الله عن يتفرقون ثم لا يجتمعون إلى مثل قابل في ذلك اليوم.

تعليق عام : نسخة تامة بخط مشرقي ملون، عارية من اسم الناسخ وتاريخ النسخ، ومبرزة الأبواب بالأحمر.

* * * * *

من نفائس الزاوية الناصرية في تمكروت - المغرب

نسخة نادرة من كتاب "فضائل الأعمال وأوراد العمال" للعلامة المحدث أبي الحسن علي بن أحمد بن يوسف القرشي الأموي الهكاري الشافعي، المقلب بشيخ الإسلام (ت 486 هـ)، ميزته أنه في كتبه يروي بالإسناد على أنه ضعيف الحديث، تامة في 148 ورقة، غير مؤرخة.

هذا الكتاب ذكره بعض الباحثين ضمن المفقود، وبقي الاطلاع على النسخة للتثبت أكثر .

1

17:29

المنتخب من المخطوطات

* * * * *

الرقم الترتيبي : 3198 رقم الحفظ : 2453

عنوان الكتاب : علم مجازات العرب

المؤلف : محمد بن طاهر بن علي الداني الأندلسي

عدد الأوراق : 100 المقياس : 29 x 20

نوع الخط : شرقي عدد الأجزاء : 1

عدد الأسطر : 26

أولاه : ... عنا ملوك وتتقي محارمها لا يبيء الدم بالدم الشاهد فيه خرم ...

آخره : ... هو المستعمل لأنها في البناء مضارعة الحروف بمنزلة ...

تعليق عام : نسخة مبنورة الطرفين، بخط مشرقى مشكول، أوراقها مفككة ومبعثرة،

عارية من اسم الناسخ وتاريخ النسخ.

* * * * *

من نفائس الزاوية الناصرية في تمكروت - المغرب

قطعة من كتاب "تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب" للعلامة اللغوي أبي عبد الله محمد بن طاهر بن علي بن عيسى الأنصاري الخزرجي الأندلسي الداني (ت 519 هـ)، نسبه له جمع منهم المقرئ في "المقفى" والسيوطي في "بغية الوعاة" والمقري في "نفح الطيب"، والكتاب طبع منسوباً للأعلم الشنتمري، وذكر محققه أن له نسختان، واحدة في الوطنية بتونس، والثانية في عاشر أفندي بتركيا.

17:40



نسخة من كتاب "الحواشي الأزهرية في حل ألفاظ المقدمة الجزرية" للعلامة المقرئ زين الدين أبي الوليد خالد بن عبد الله بن أبي بكر الجرجاوي الأزهرى (ت 905هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 977هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/338>

[6571?solr_nav%5Bid%5D=f6eafd4efb6559d50995&solr_nav%5Bpage%5D=16&solr_nav%5Boffset%5D=18#page/1/mode/1up](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3386571?solr_nav%5Bid%5D=f6eafd4efb6559d50995&solr_nav%5Bpage%5D=16&solr_nav%5Boffset%5D=18#page/1/mode/1up)

وجهاً الضم الخالص واستماعه بالكولان اصل اغزي اغزوري فاعلى لا قلب
وفو لا سماع غير اللام كسر جوفي **ان مع البت اسوي** وان هو اسر او اسر
من الوصل في الاسماء والاسماء في القياس ككل مصدق بعد البت فعد الراجح
الحرف فصاعداً كالانطلاق والاسترخاء والسماع في الموضع عشرة اسما متعديهم
اسرو است واين وابعد وابنت وامر واسواق واشاندا واشان وايمر من تحصى
ما التسمير وينبغي ان يزيد والموصول له وابعد في ايمن فان قالوا هي ايمن فقلت
القام قلنا وابعد هو ابن من يدت الميم وحكيها فيما ذكرنا كسر ومع لا تعرف
الفتح وحاذروا **من كتبت الحركة الا اذا ريت بعض الحركة لا يفتح** او سكتوا فيهم
اشارة ما نصح **في رفعهم** الاصل في الوقف الساكن فذلك كحذف ريم من الوقف على
تمام الحركة ففهم منه الوقف بالاسكان المبرح عن الروم والاشتمام وبالروم المشار له
بقوله الا اذا ريت والاشتمام المأجور به كقولك وشعر ويشترك الروم في بعضه
الاختلاس والفرق بين الثلاثة ان الروم لا يتناول الفتح والنصب ويكون في الوقف
فقط والثابت من الحركة اكثر من المحذوف والاشتمام يكون في الموضع والخروج
وحقيقته ان نصح فيفتك بعد الاسكان اشارة الى الضم وتقع بينهما التقاء فخرج
منه النفس ولا يدركه لا غير بخلاف الروم فانه يدركه لا يجمع البصير والخروج من
الاشتمام الفرق بين ما هو محذوف في الاصل وغيره يكون في الوقف وبين ما هو ساكن
عليه كل حال **ففي بعض النسخ من القاموس** **من القاموس** **من القاموس** **من القاموس** **من القاموس**
التعريف لانها شيئا شبيهاً والناظم جمع الاشياء في غير شئ سبعة وقوله تفقه في بعض النسخ
وختتمها بانه هو الصلة فتكون حجة لا فتتاح والاختتام والتعريف ان هذا الصلة ما كنا نعلمه
الله والحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم ثم الكتاب على يد الفقهاء والحمد لله
محمد بن ابراهيم الحبيب على الله والحمد لله والحمد لله والحمد لله والحمد لله والحمد لله

18:00

المنتخب من المخطوطات



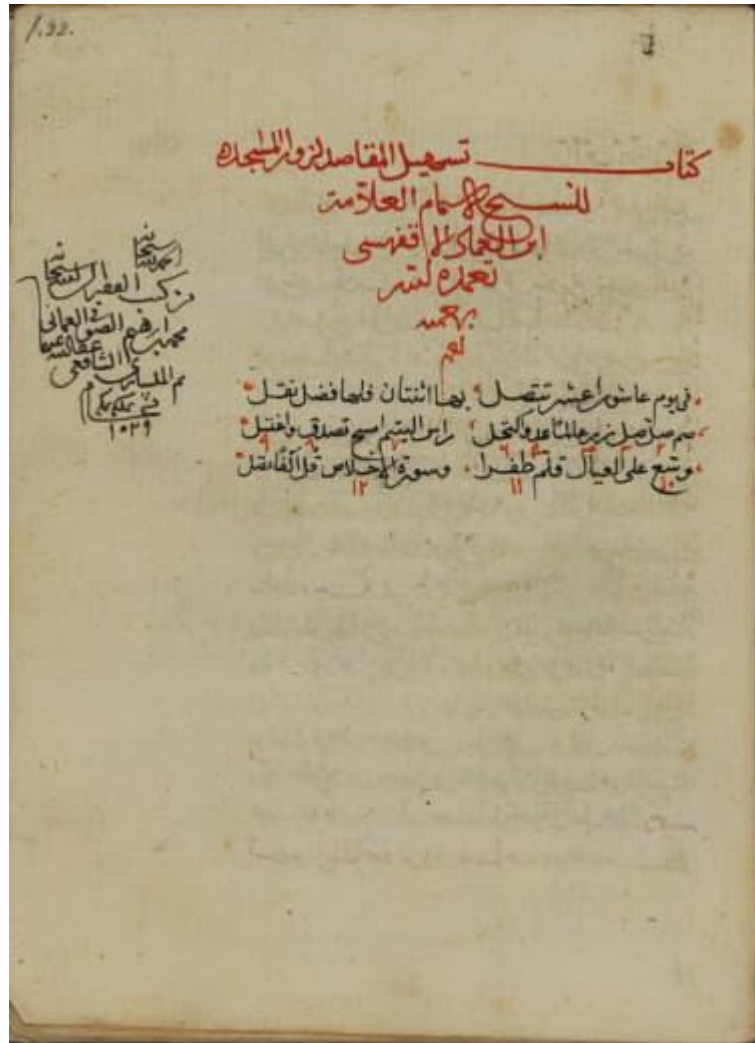
نسخة من رسالة "القول في تفسير الكلمات الطيبات" للعلامة الفقيه شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عماد بن يوسف الأقفهسي المصري الشافعي (ت ٨٠٨ هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/338>

8763#page/1/mode/1up

18:00

من قال لا حول ولا قوة الا بالله كانت له دوا من تسعة وتسعين داء
 ايسرها العلم وعن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم لا ادائم على كثرة من كنوز الجنة قالوا يا رسول الله
 لا حول ولا قوة الا بالله وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رجل
 من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله انزل في القرآن
 اسروا ابني وابني مكلفونه ما لا يطيق قال ايئت الى ابنه فليقتل
 من لا حول ولا قوة الا بالله قال ايئت اليه فقال ما تفعل عنه
 المشركون فاستفاق خمسين بعيراً من ابنيهم ففعلوا على غير ما
 حتى اتي اياه فانزل الله عز وجل ومن يتق الله يجعل له مخرجاً
 ويرزقه من حيث لا يحتسب وعن ابن عمر رضي الله عنه قال
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال دبر هذه الآية المداينة الذي
 لم يتخذ ولا اولاد ولم يكن له شرك في الملك ولم يكن له ولي من الغنى
 وكبره كثر كان له من الاجر مثل السموات السبع والارضين السبع
 وما بينهما وما تحتهن والجن والانس والحيوان والجمادات والانس
 تكاد السموات تنفطرن منه وتنشق الارض وتخر الجبال هداً ارجوا
 للرحمن ولولا ذلك لافترس الناس الناس كما علم الكافر من الزور وقال
 صلى الله عليه وسلم كلفنا ان نقيعنا على اللسان نعلمنا في القرآن
 حيثما ان الى الرحمن سبحانه الله وحده سبى ان الله العظيم ومن
 جاء به رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يقول الله
 على ديني بالدماء وعلى اخرون بالذنوب اللهم اوسع علي ذنوبي
 وزهد في عيبي وانته بها عني فممن فيها الله



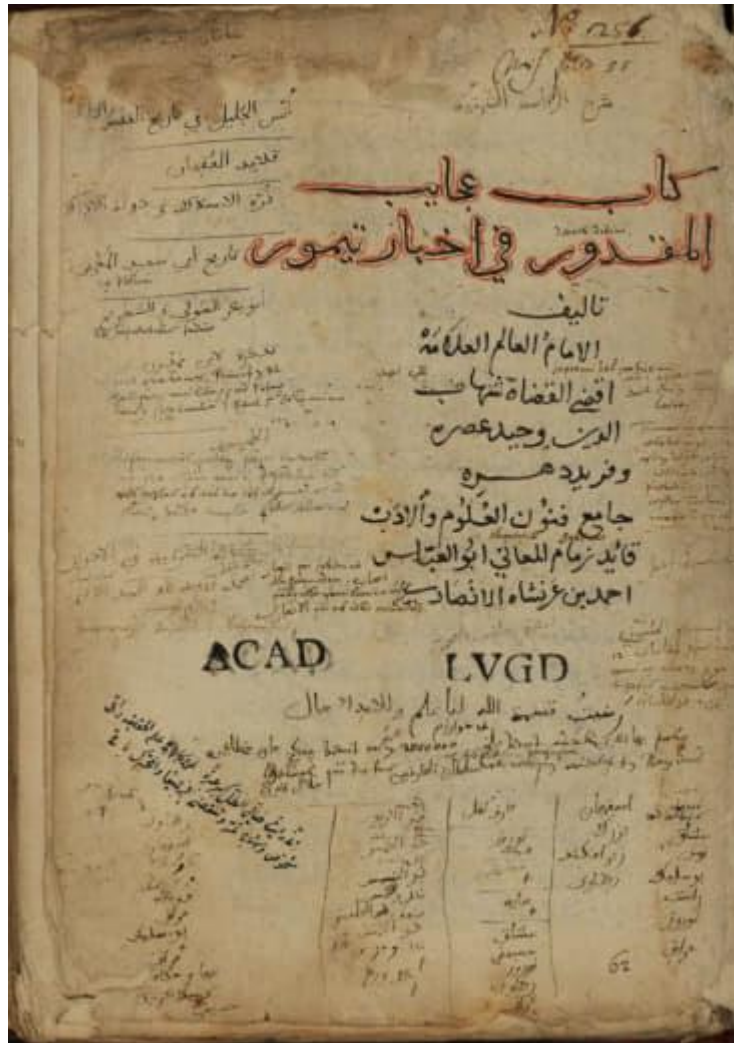
نسخة من كتاب "تسهيل المقاصد لزوار المساجد" للعلامة الفقيه شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عماد بن يوسف الأقفهسي المصري الشافعي (ت ٨٠٨ هـ)، تامة متقنة، ورقتها الأولى حديثة عن باقيها، كتبت سنة 874 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/338>

8778#page/1/mode/1up

18:10

وهذا القول المصلي سمع الله لمن حمده فانه خير معناه الدعاء اي قبل الله
 حمدا من حمده ويستحب الاكثار من الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم
 آخر الليل وفي يوم الجمعة وليلتها روي ابو نعيم في الحلية عن علي بن
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى علي يوم الجمعة مائة
 مرة جاء يوم القيمة ومعه نور لو قسم ذلك النور بين الخلق كله لم يستهم
 صلى الله عليه وسلم تسليما وعلى الله واكر واجه وذريته وعلمنا محمد
 وعلي والدين ومن دعا لنا بالمغفرة وسائر المسلمين
 وهذا اخر ما يسهره الله تعالى ومن به من تسهيل المقادير
 لوزار المساجد والحدود الذي يهتبه نعم الصالحات اولاً واخراً
 وظاهراً وباطناً بجميع مجامده كلها ما علمت منها وما لم اعلم
 على جميع نعمه كلها ما علمت منها وما لم اعلم لدي خلقه كلهم ما علمت
 منهم وما لم اعلم وكان الفراغ من تبيينه يوم الجمعة تاسع عشر
 شهر رمضان المعظم افضل شهر السنة تقبله الله هنا ونحضر لنا
 ولوالدينا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان من سنة ست
 وثمانين ومائة احسن الله عاقبتهم والحمد لله رب العالمين
 وحسبنا الله ونعم الوكيل هذا لفظ مولفه الامام العلامة
 شهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد بن يوسف الاقفهسي رحمه الله
 وكانت كتابه هذه النسخة على يد العبد الفقير الى رحمه مولاه
 لي الخبير بن محمد الدمنهوري نزيل مكة وكان الفراغ من كتابتها
 يوم الاثنين ثالث عشر جمادى الاخر احد شهر ربه اربع ومئتين وخمسين
 وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم



نسخة حسنة من كتاب "عجائب المقدور في أخبار تيمور"، للعلامة المؤرخ شهاب الدين أبي محمد أحمد بن محمد الأنصاري الدمشقي الحنفي، المعروف بابن عربشاه (ت 854 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 945 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/338>

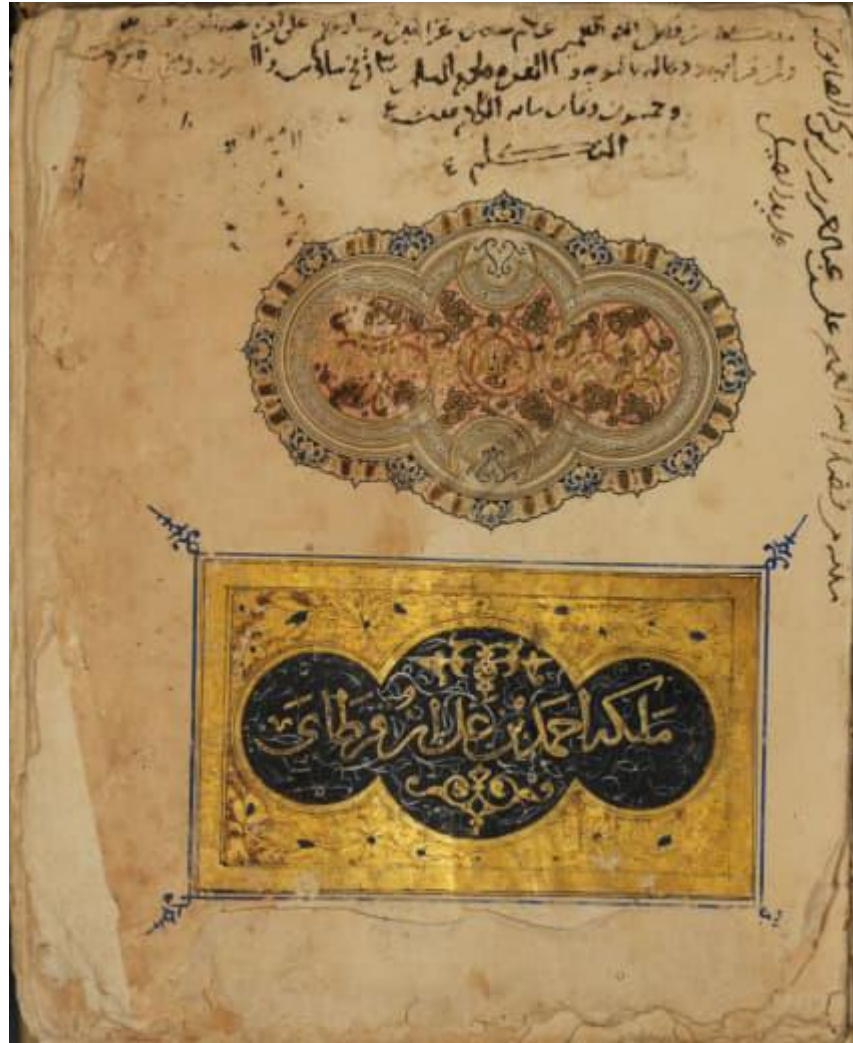
9782#page/1/mode/1up

18:55

خاتمة الفصل في الأدب من رقيقة والمنظم من العلم في سلجدة وسيد كانه سارق
 علمت تحت رقيقة ومنها أن الافهام كانت مدركه وكانت لذلك قريحة الحكم معركه
 فلقد سارت الافهام جارية والفرع خاتمة ونارها غايده ومنها أن غالب
 تاضف اخبار كاذبه وسلام القرائن غير متباينة لانه لا يقع خطأ بغيره ولا خارج بوالغته
 فبعد مشقة إلى ما عظمته بحيلته ونوعته فمكوتة فألف خاتمة المراد وأشرع على مقبلة
 اختياره ناشداه وشاد وأما هذا الكتاب فأخباره صادقة وكلماته بالصدق باطمة
 اذ هي في الواقع على ارجح مطايعه ما نراها منبسطة على طير وأخاد على طبق ما اريد
 منه ووفق ما اراد وليست في هذا وهذا كفا في اخلع من مرها وسرها معاني والبرق
 ساهل الزمان يرضى الحال خلا من سكان المعنى فرجع المجال لا سبع اثاره
 ولا شئ من بقدر الامكان عواره ولا بد من الجهد في مرفعه واشفاجه ونسججه
 وإلا فالصفي ما مولد الحد عند كلام الناس يقولون والمنقول من سنة قاتب
 ذوقه الأذنب الباعية في البلاغة أغلى الرتب أن يسبلوا ذلك الاعضا عليه
 وينظر ويعين الافادة والاستفادة الله يقولوا العثرة ويقبلوا المعذور وعفوا
 أملة راجحين من لطفا فتم ما أرجو منهم لعل الله سبحانه أن يعفو عني وعظمت
 مع أنا كلنا في القوي سوي وإنا الاعمال بالبيان ولكل امرئ ما نوي
 بحمد الله حمدنا على ابدان الملكة ويعظم خياشيم الأزمينة وصلى الله على سيدنا
 محمد وآله تسليم قايما ما منه وتعلم بشفا محته في البر ذوقس الأعلى مستكند
 وعلى آله وافصحاه الذين استمعوا القول فاندعوا الحسنة واستغفروا الله
 من خطاياهم الألسنة وحسبنا الله تعالى ونعم الوكيل والحقول لا قوة
 إلا بالله العلي العظيم استغفر الله وكان الغرض من هذه ليله المتب في
 اقرب من اواخر شهر شعبان وقرين مولد رمضان المعظم سنة خمس وستمائة وتسعين

19:36

المنتخب من المخطوطات



نسخة باذخة من كتاب "ديوان شعر الحاضرة" الشاعر قطبة بن أوس بن محصن بن جرول
الذياني الغطفاني، إملاء العلامة اللغوي أبي عبدالله محمد بن العباس بن محمد اليزيدي البغدادي
(ت ٣١٠ هـ)، تامة متقنة، مذهبة ومزخرفة، ناسخها هو الخطاط محمود بن أبي المحاسن بن محمود
القاشي (كان حيا ٧٠٨ هـ)، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدين في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/337>

6485#page/1/mode/1up

19:36

نُصَلِّدُكُمْ مِنْ بِلَادِهِمْ
فِي عَيْنِهِ قَالَ دُونَكُمْ

إِذَا شِئْتُمْ عَلَيْهَا عَيْنًا أَنْ جَفَرْتُ بِنُصَلِّدُكُمْ

قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ
الْحَرِثِ الْقُرَظِيُّ عَنْ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ
سَمِعْتُ أَمِيرًا يَقُولُ مَا سَمِعْتُ مِنْ
عَلَمٍ قَبْلَ مَا عَلِمْتُ أَنَّ الْعَمْرُ
يَجِبُ الْبَقْلُ وَتَكْرُمُ الْوَلَدُ وَأَنَّ لَسَدَ
الْعَمَلِ عَيْنُهُ الْقَبْلُ وَأَنَّ لَسَدَ الْفَتَا
لِخَيْرِهِ الْأَعْيَانُ وَالشُّوْبَةُ الْمَخْرُجُ

كَيْفَ وَنَحْنُ لَمْ نَكُنْ إِلَّا فِي حَيْثُ نَحْنُ

عَلَيْكُمْ صَلَاتُكُمْ صَلَاتُكُمْ
وَاللهُ الطَّاهِرُ



نسخة من كتاب "حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 981 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/337>

[7459#page/1/mode/1up](#)

19:48

أكرم من فضة قد شامها تلوح قنبر
 يا رب يموت عياها قبل حلوا المقبل لا يرد الشنب
 كأنها كورة من فضة غرقت ناستود عينا غلام من ذهب
 أما ترى البحر لا يدا ياخذ من اشراقه بالعباد
 كأنه بيض دجاج وقد لظها العباد بالزعران
 يا الكتاب المبارك محمد الله تعالى وعونه وحسن توفيقه
 وكان الفيلق منه في يوم الاعد المارك تاني عشرين وربع الارب
 مسنة اخضر وتماثرت وتنسهايه والمحمد لله وحده
 وعسبنا الله ونعمر الكوكيل وسبنا الله على
 سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
 انتقل ما لو تاة الى رحمة الله تعالى
 مؤلف هذا الكتاب هو الشيخ جلال
 الدين السجوطي مبعوث يوم الجمعة
 تاسع عشر شهر ربيع الاول
 عام احدى عشر وثمانماية



قطعة حسنة من كتاب "البداية والنهاية" للإمام الحافظ المتفنن عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير البصري ثم الدمشقي الشافعي (ت ٧٧٤ هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 798 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

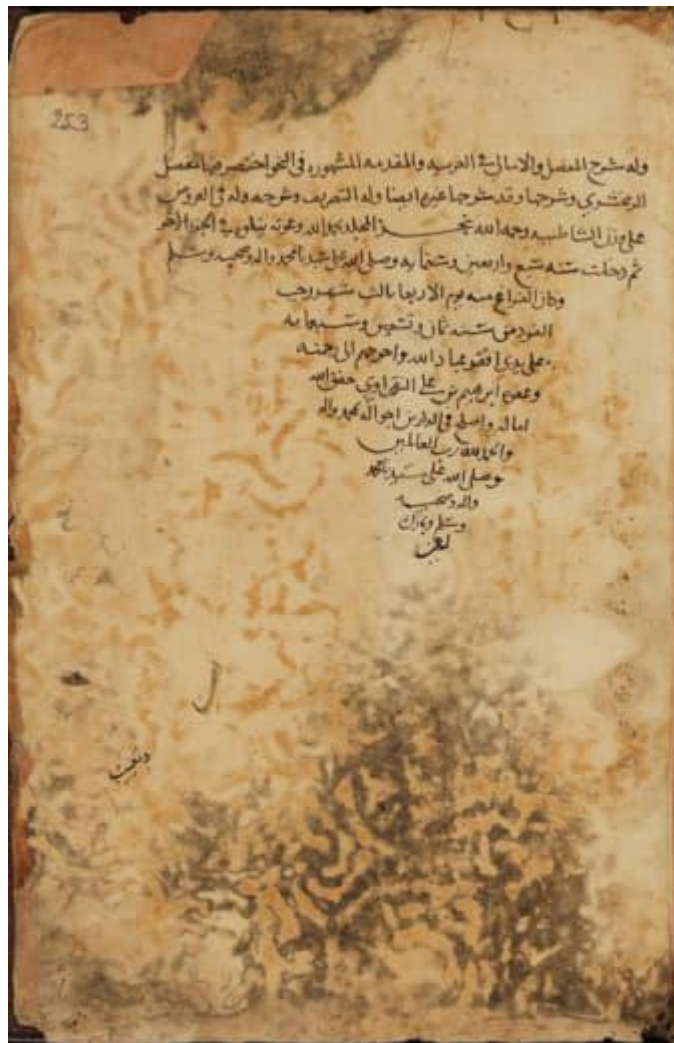
<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/33240>

54#page/1/mode/1up

هناك عدد كبير من المخطوطات في القناة نسبت في مواقعها الأصلية لمجهول أو لمؤلف آخر أو عنونت خطأ، وأقوم بتصحيح ذلك وكشفه ولا أبين ذلك، فليعلم، وأحيانا يرشدني بعض المتخصصين جزاهم الله خيرا، ومنها هذا المخطوط؛ فقد جعله الم فهرسون كتاب "نهاية الأرب" لشهاب الدين النويري.

وأحيانا أتابع المهرسين في قولهم ولا أنشط لتحقيق الأمر، فإذا وجد خطأ في القناة فمن ذلك، والله المستعان .

20:01



١

20:20

المنتخب من المخطوطات

وقول ابن القيم
 • دمر من ايام في قبة • تخون به الخليل هذا زمان •
 • والله ما زال على القبر • خرق وعزبا وصلي الصلوات •
 • وقول الشيخ شيوخ حاتم
 • فلان لم تملك حيدر بوميد • تدرن لك الدنيا وتنفق الملائكة
 • ولا زال للامام طول على الهدى • وما الطول له ان يصيل لك العسر
 • وقول ابن سينا الملك
 • بنيت حتى تقول ان سقا طيرة • هذا ابو الفلاس وهذه ابو الفخر
 • وقول ابن سينا
 • فان تالي الامام داني العطا • فاهو الناس ظاهرا لاشياء
 • يعني يورث العرش حتى • انتمي له امند ادا لمسا
 • وقول مولود من حيا متريجا حسن الختام لم يدع ما اودعه في هذه النظم
 • الامان ان ذابا سم • يعني ما الملك المايسر
 • ومن بنا ويوم يمشي يا بشا • يصحب ذيل الخناسيغاسر
 • وقدر بوانه تعالى الكرم بالتمام وتكتم نظامه عولم
 • وقوله فسا لا تمسح في الساحة فامرني الشايه
 • ويوم دعلنا بغير اننا بظاهه ولما لم انه ولي
 • فالك والنا درعليه وموحستا ونهر نكل
 • وسلم في سرد تا بيد وعلى الله وحمده وسلم
 • تراء كشابست عجم الله ومحمد
 • حسن توشيد وقدر بوانه
 • فخر الله تعالى مولود وكاتبه
 • وما لكه وروا ليدسر
 • فالمسلمين
 • امين
 • آمين

20:47

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء الأول من كتاب "شرح ديوان المتنبي"، ينظر لمن، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 6 أو 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدين في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/337>

3103#page/1 /mode/1up

20:47

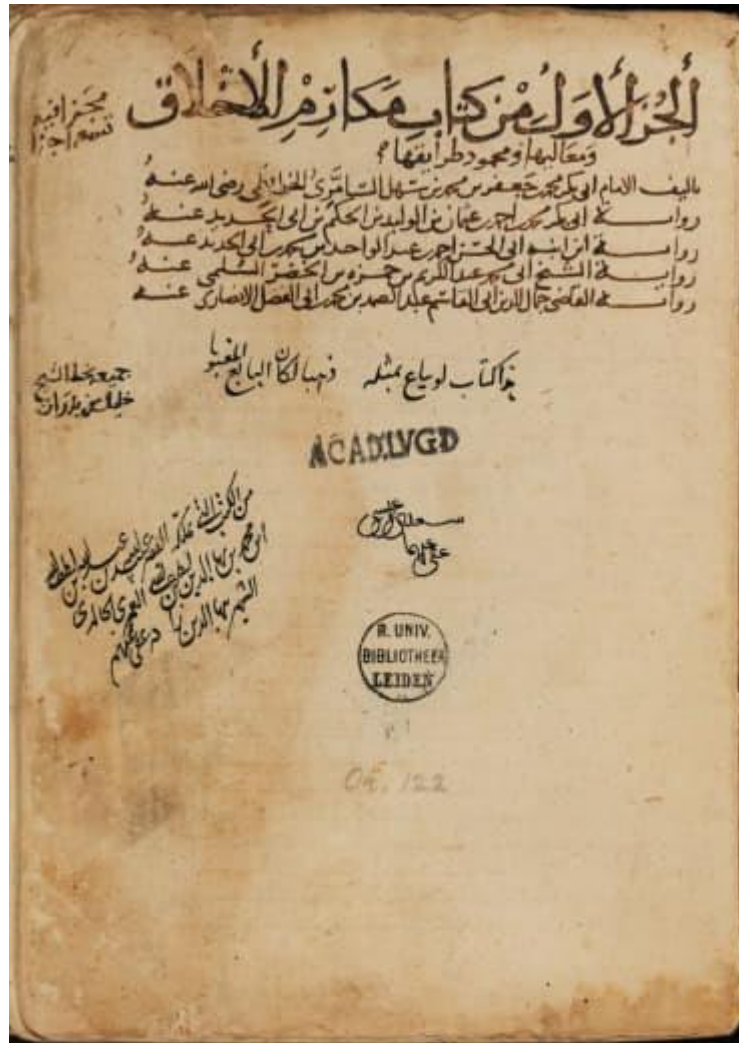


نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "المعرب من الكلام الأعجمي على حوف المعجم" للعلامة اللغوي أبي منصور موهوب بن أحمد ابن الجواليقي البغدادي (ت ٥٤٠ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، منقولة من نسخة كتبت في حياة المصنف، كتبت سنة 594 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدين في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/337>

[3959#page/1/mode/1up](#)

20:59



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "مكارم الأخلاق ومعاليها ومحمود طرائفها"، للإمام الحافظ أبي بكر محمد بن جعفر بن محمد بن سهل بن شاعر السامري الخرائطي (ت 327 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وناسخها هو الشيخ المحدث شمس الدين خليل بن بدران بن خليل الحلبي الصوفي (ت ٦٩٥ هـ)، وفي آخرها سماعات منقولة وسماع أصيل سنة 671 هـ على الشيخ المسند زين الدين أبي بكر محمد بن الحافظ إسماعيل بن عبد الله بن عبد المحسن الأنصاري، شهر بابن الأنماطي (ت 684 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/337>

4603

21:27



ورقتان فيها "قصة لطيفة للشاعر الشهير الحيص بيص مع الخليفة المقتفي العباسي"، لعلها من

منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/337>

4613

22:46

ان فر الحجاب المسد على عمام طوي يحضرم ثم يحسن خطيب
فالمجد يدب حله فيهم و عتو شوقه صلوته لست عليه يا هبت
اليوم و بنت الشيخ و السلام فلم يخرج لاجواب

فكلمة الخامسة
فر الحمد في التمجيد شايبة الكرم من القدس مخلوق فانه
لحوق ياديه يدي في استهلال عسراء الراك المقدس
نح انا اله احمد في السلام فلم يخرج لاجواب

فكلمة السادسة
الموصل البغاس و بما افطع بلدين بلوقين كلنا جازين
الشاعرين طابيت من خليفين عاصيتي احدهما معتصر بالله
ولا اخر متوكل على الله والخطبة لا شرف اعظم وضيق
و غماه للمعنفين في مرزوم فعولم لحرمان فلم يخرج لاجواب

فكلمة السابعة
يا ابراهيمين طاب بيت فظا و سبع رفاه نثر لندل اخر النج
ذبا و الخامسة نخل الان لراول في نبوة و المكام عباية

والبعضه لودعته وكفى بالمرء محاسبا
ما ذا يقول اذ اللفظ ثم هو البصير ثم في الامام العادل
ولست تعلم الغنى ثم ان قصيده لاجل مخرج والضحى فايد
وتوخت اعطاهم فكانا في كل قافية سلافة بابل
ثم انشوا غير ذلك ثم وضعه بتسايف من المني والمنايل
هبت يا ام المومنين في قس الميادين في الجواب لتايل
فوقع له بالمستطرفيه



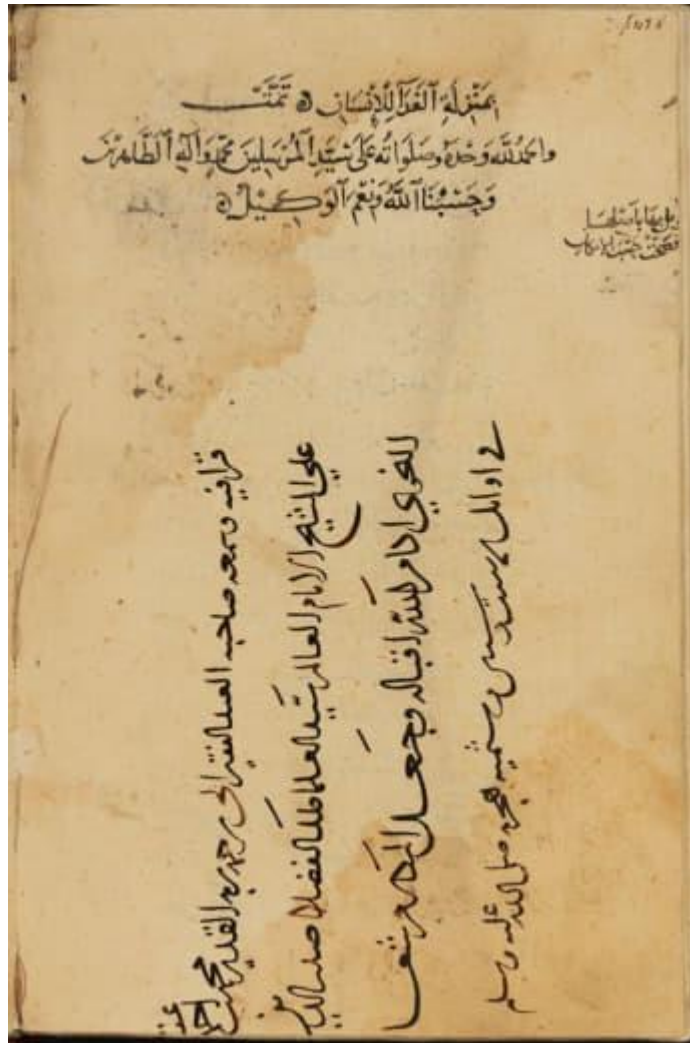
ورقة فيها "قصة زلزال قرب المدينة المنورة سنة ٦٥٤ هـ"، [وهي النار الشهيرة التي وردت في الحديث (تضي لها أعناق الإبل ببصرى)، ذكرني بها أحد الباحثين جزاه الله خيرا]، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/337>

4614#page/1/mode/1up

22:58

البلد اعظم وجه حله من اهل البلد الى على التبر لنز فلم يقدر احد
 على الوصول اليها من عطف بل وقوا بها زاجها وتلقاها كانت الى بفتح
 البحار من الارض وترفعها نحو السماء ثم تعيد بها الى الارض ووصار
 فوطعه من نار فاذا وقعت الى الارض تمتد وتنسبط وتنبسط
 كما او وصلت اليها الى الوضع الذي في في النار وكنت النار
 لمعها جميع النار والنار محالها ووصول في النار
 جميع ذلك فاجبره وفراد ولله الحمد
 ان شاء الله
 على هذا من كتاب في معرفة ما في القول الملك المرحوم
 وليست الى الياس العالي المعاصر السلطاني العالي القادر
 في حصار من الدنيا للناس



31 March 2024

00:43

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة وعتيقة من كتاب "شرح المقصورة الدريدية" للإمام اللغوي أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن حمدان بن خالويه الهمداني ثم البغدادي (ت 370 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/337>

4630#page/1/mode/1up

00:43

والشعر الجليل والنشيد المسمى
 كان نور الرقير نظم لفظه من جلا اوف منشد اوان
 المرحل الذي يرحل عن الدنيا في رغبته بلا عود ولا اله من الملاهي
 والمنشد الذي يشد الشعر والساري الذي يشد من كل صيد ينز
 من كل اناال الغنى قد نلتها لم يبق بعد حسن النشا
 يقال النشا يتقدم النور في اخير وجوده والنشا يتقدم النشا
 في الخير في جميعها
 وان ائت فقد تناهت انتي وكل شيء بلغ الحد انتهى
 ويروي فقد تناهت مديني
 وان ائت صاحت دهر في عالمها انطوي ضروفا
 انصري نكش وانطوي السهم واجتمع
 حاشيها اساره في الجحى والحكم ان تبع رواد الخنا
 اساره ابقاه واجمع العقل والرواد جمع رايد
 وهو طائر الصلابة في الامل واستعاره ما هنا
 اوان اري مختصا النكتة في لا يتهاج فوجا او زكري
 مختص مختصا من النسخ والابتهاج الفرج وزكري
 مختص من الرضوخ وان رضاه الطيب استجده والديه السدا
 تحت المشور ويشرهما والهمم وسلولها فهدا



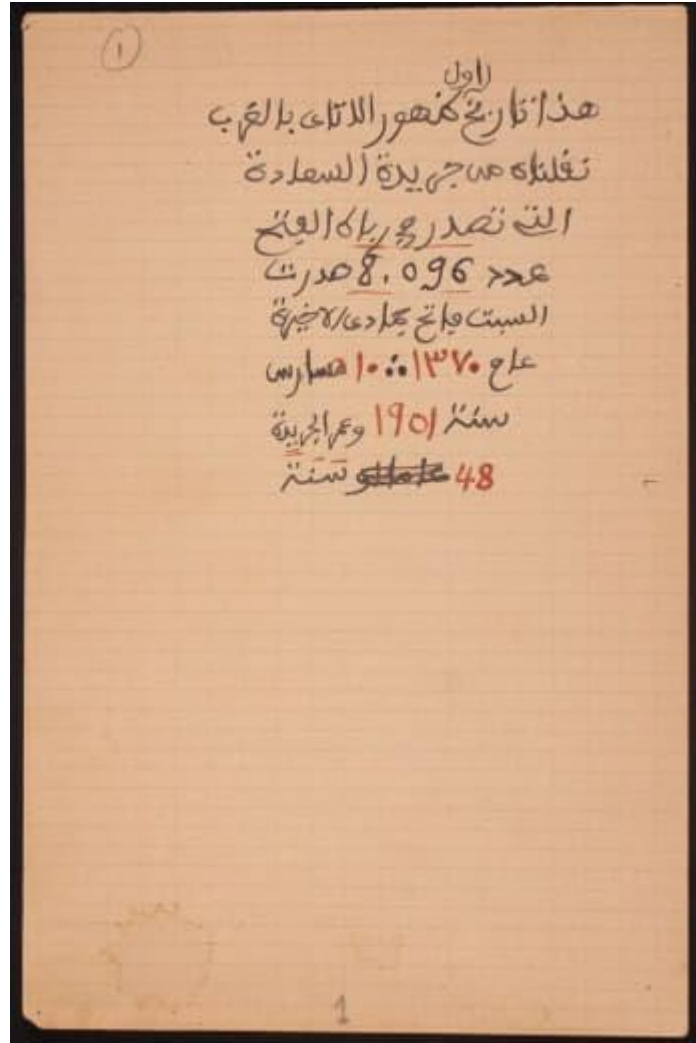
نسخة نفيسة وعتيقة من منظومة "تخميس المقصورة الدريدية" تنظر لمن، ناقصة من آخرها،
متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/337>

[4765#page/1/mode/1up](#)

00:53





من اللطائف

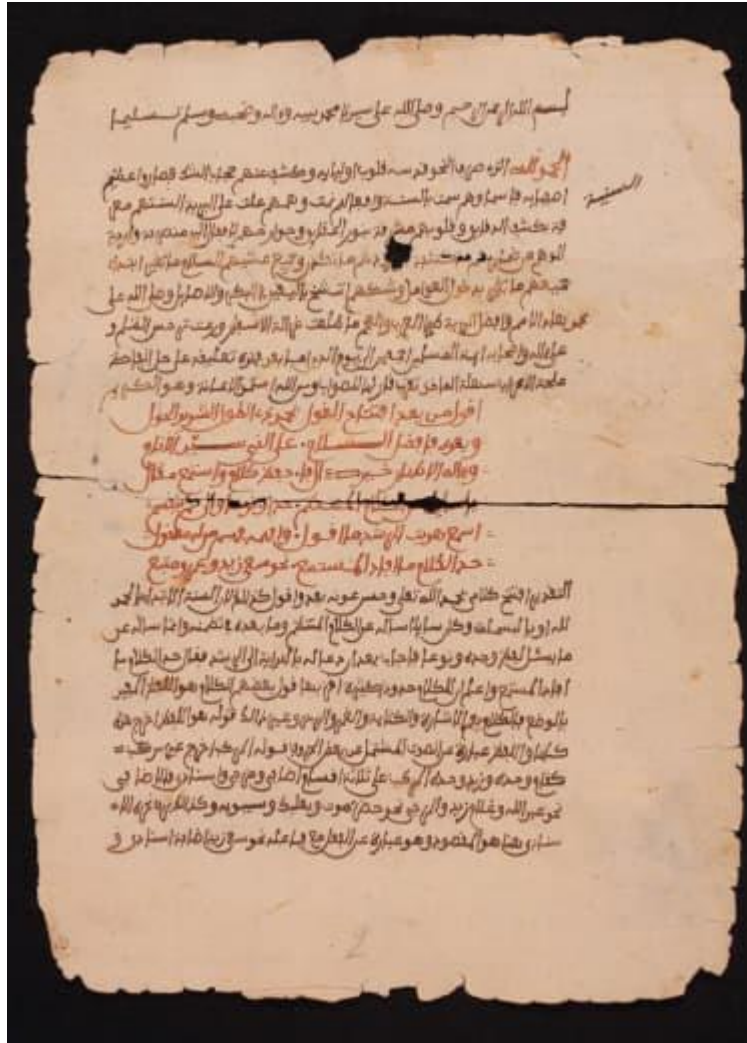
تقييد فيه مقالة عن "تاريخ ظهور الأتاي (الشاي) بالمغرب" منقول عن جريدة السعادة التي تصدر بالرباط، عدد 8.096، صدرت بتاريخ السبت 1 جمادى الآخرة 1370 هـ / 10 مارس 1951 ن، وعمر الجريدة 48 سنة.

النسخة محفوظة بمكتبة ماما حيدرة في تمبكتو في مالي:

<https://www.vhmml.org/readingRoom/view/513298>

09:57

الهيمنة ان النفع كان شايخ ~~لا~~ ~~بعض~~ ~~الوزن~~
خير دواء بل الدواء الوحيد للتعليق المسمى —
واذا تساءلت ايها القارئ هل كانت آسيا اوربا
تختلفان النفع بالشئ او هل كانتا تخرجان
ان ذاك يات بالنفع البات لا اوربا وآسيا الى الآن
لا يختلفان به بى شئ **ومن المريف** هنا ان ذكر
ان هذا النبات قد انتقل الى الشرق والغرب —
ليستعمل لغرض الغرض ولكن لا يدرى انما الحاجة
الحبيبة الكريمة • الم ياك • ابن عساع •



نسخة من كتاب "تعليقة في حل ألفاظ ملحّة الإعراب"، ينظر لمن، تامة رديئة، كتبت سنة

1150 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ماما حيدرة في تبكتو في مالي:

<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/513336>

10:25



17:12

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "الكليات الفقهية" للعلامة الفقيه أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد ابن غازي العثماني المكناسي المالكي (ت ٩١٩ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1253 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1856

/17

17:12



نسخة من كتاب "الدعوى والإنكار" للعلامة الفقيه أبي عبد الله محمد بن الحسن الرعيني
القيرواني المالكي (؟ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1253 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك
عبد العزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1857

/17

17:21

والمنازل من تقييد وبيع الخمر والسراج هذه هاد الاول على ثلاثة
وتحسين ومائة من والى شمس هذا الذي في وفاء شكر وحسن الله على
سيدنا محمد واهله الطيبين

مؤسسة
فوندايون
Fondation

مؤسسة
فوندايون
Fondation

مؤسسة
فوندايون
Fondation

17:30



نسخة من كتاب "شرح لامية الأفعال" للعلامة النحوي بدر الدين أبي عبد الله محمد ابن العلامة النحوي محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني المعروف بابن الناظم (ت 686 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1250 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1870

/17

17:30



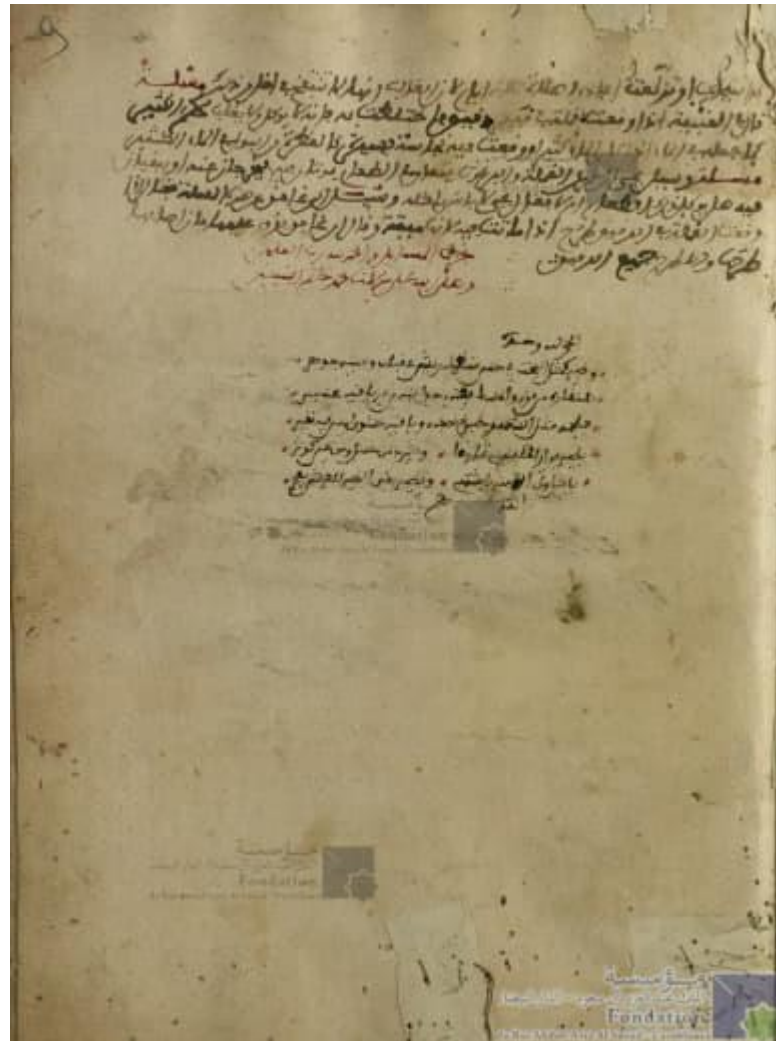


نسخة من كتاب "المسائل الفقهية" للعلامة الفقيه أبي علي عمر بن علي بن قدامح الهواري التونسي المالكي (ت 734 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1871

/17

17:38





نسخة من رسالة "تحفة النجباء في قولهم: هذا بسرا أطيّب منه رطباً" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1877

/17

17:49



نسخة من كتاب "علم النصر في تحقيق قراءة إمام البصرة" للعلامة المقرئ أبي زيد عبد الرحمن بن أبي القاسم بن القاضي المكناسي المالكي (ت ١٠٨٢ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1191 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1881

/17

17:55



18:01



نسخة من كتاب "المسائل الملقوطة من الكتب المبسوطة" للعلامة الفقيه أبي عبد الله محمد بن العلامة برهان الدين إبراهيم بن علي بن فرحون اليعمرى المالكي (ت 814 هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب:

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1884



22:45

المتخب من المخطوطات



قطعة تمثل الجزء الرابع والأخير من كتاب "معالم التنزيل" للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي الشافعي (ت ٥١٦ هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/1j92gb10j>

22:45



نسخة نفيسة من كتاب "المورد الصافي في شرح الكافي في علمي العروض والقوافي"، للعلامة اللغوي خليل بن ولي بن جعفر الحنفي، الشهير بابن ولي (كان حيا 1125 هـ)، تامة متقنة، بخط المصنف كتبها سنة 1103 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/rv042t126>

الذي بلغني بكتبه السجى الذي بسجى العبد راي بيده وهذا
 الذي ذكرناه هنا اخرنا اردنا ان اوده في هذا المؤلف
 والله تعالى الهادي الى الصواب واليه المرجع والمآب
 وقد تم نقله من السواد الى اليسار على يد جامع الخفير
 خليل بن علي بن جعفر الحنفي يوم الاربعاء ناسع
 شهر شعبان المعظم من شهر ربيع الثاني
 احسن الله تعالى تقصير احوالنا
 لنا في الجاهلية والهدى والى
 طالع على سيدنا محمد
 وعلى آله وصحبه
 وسلم
 امين

تمت بحمد الله تعالى
 في يوم الاثنين
 من شهر ربيع الثاني
 سنة ١٢٥٥
 في مدينة بغداد
 في دار الخفير
 على يد الخفير
 خليل بن علي بن جعفر
 الحنفي



قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "مواهب الجليل شرح مختصر خليل" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرعيني الطرابلسي المالكي، المعروف بالخطاب (ت 954 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، كتبت سنة 1054 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/8910jx20c>

22:59



قطعة فاخرة تمثل الجزء الثالث من كتاب "مواهب الجليل شرح مختصر خليل" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرُّعيني الطرابلسي المالكي، المعروف بالخطاب (ت 954 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/mg74qp74k>

23:06



أَنْتُمْ أَهْلُ الْبَيْتِ النَّاصِرُونَ
الْحَمْدُ لَكُمْ مِنْ جَمِيعِ الْمَوَاقِلِ
الْحَقَّابِ يَلْبِسُ الصَّبْرَ الرَّابِعَ كِتَابًا



قطعة من كتاب "مطالع الأسرار في شرح مشارق الأنوار" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبد الله محمد بن عطاء الله بن محمد الرازي الهروي الحنفي ثم الشافعي (ت 833 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/9s161877m>

ما سأل وإذا قال هذا الصراط المستقيم إلى آخرها
هذا بيني وبين عبدي ما سأل وأزاد بالصلوة الفارقة
لكونها جزءا منها كقوله تعالى ولا يصحركم صلواتك
أي بقاءك أقول — يمكن أن يحمل الصلوة على
الظاهر فيكون المعنى قسمت الصلوة نصفين نصفها
لبي وهو الركوع والتجود ونصفها لغيره وهو
الذي في المناجحة وسائر الأدعية التي في سائر
الآيات المتضمنة لها ولغيره ما سأل أي أعطيت
لغيره ما سأل إذا كان بالاختلاس كما
قال — عمت الأوله اوجب دعوة الدعاء إذا كان
فليس يجيبوا وليؤمنوا بآياتهم
يرشدون وقوله تعالى
ادعوني استجب لكم

1 April 2024

00:44

المنتخب من المخطوطات

الرقم الترتيبي : 4301 رقم الحفظ : 8/3023 (ضمن مجموع)

عنوان الكتاب : الوجيز في النسخ والمنسوخ

المؤلف : أبو الحسن طاهر بن علي ابن محمد السلمي

الناسخ : محمد بن الحسن بن إبراهيم الجزولي

تاريخ النسخ : 25 ذي الحجة 678 هـ

المقياس : 20.5 x 15

عدد الأوراق : 30

عدد الأجزاء : 1

نوع الخط : مغربي

عدد الأسطر : 26

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ... قال الشيخ الفقيه ... أبو الحسن طاهر بن

علي ابن محمد السلمي ... أما بعد، فإني اختصرت لنفسي في النسخ

والمنسوخ من القرآن ...

آخره : فهو محكم على النذب والترغيب، لا نسخ فيه. كمل الكتاب بحمد الله.

تعليق عام : نسخة تامة، في جزء لطيف، مقروءة، كتبت بخط مغربي جميل

مزركش، مبرزة الأبواب، مقابلة بنسخة قوبلت على الأصل، هي

الثامنة في المجموع.

من نفائس الزاوية الناصرية في تمكروت - المغرب

نسخة نادرة من كتاب "الوجيز في النسخ والمنسوخ" للعلامة أبي الحسن طاهر بن علي بن محمد السلمي (ت؟ هـ)، لم أجد له ترجمة بعد بحث يسير، وينظر في ذلك، في 30 ورقة، كتبت سنة 678 هـ = هكذا ولعله منقول عن الأصل، ويؤيده أن نوع الخط مغربي .

1

01:08

المنتخب من المخطوطات

الرقم الترتيبي : 4471 رقم الحفظ : 3097

عنوان الكتاب : تفسير غريب القرآن

المؤلف : أبو القاسم عبيد الله بن محمد السقطي

عدد الأوراق : 116 المقياس : 14 x 19

نوع الخط : مغربي عدد الأجزاء : 1

عدد الأسطر : 15

أولاه : ألنذرتهم أعلمتهم بما تحذرهم ...

آخره : ينشأ في الحلية ... في الحلي يعني الثياب.

تعليق عام : نسخة مبثورة الأخير، بأولها قيود تمليكات مختلفة، عارية من اسم
الناسخ وتاريخ النسخ.

من نفائس الزاوية الناصرية في تمكروت - المغرب

نسخة نادرة من كتاب "تفسير غريب القرآن" للعلامة المحدث أبي القاسم عبيد الله بن
محمد بن أحمد بن جعفر السقطي البغدادي (ت ٤٠٦ هـ)، في 116 ورقة، ناقصة من آخرها، وغير
مؤرخة .

١

18:04

المنتخب من المخطوطات



قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "الإصابة في تمييز الصحابة" للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1119 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b9065437x/f1.item>

18:04



18:41

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "جمهرة أشعار العرب" للعلامة اللغوي أبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي (ت 170هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030899c/f1.item>

18:41



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الحادي عشر من كتاب "المصنف" للإمام الحافظ الكبير أبي بكر بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن أبي شيبة العبسي الكوفي (ت ٢٣٥ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 5 أو 6 هـ، وفي أولها قيد طمس أكثره يظهر فيه (سنة سبع و...)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030753n/f1.item>

انهم يري قال اذا وقع الرجل بالبهيمة جلد الجذام ما من ربي امرأة بالبهيمة
 عليه الجذام دنا ابو بكر قال جلدنا عند السلام
 عن النبي عن زيد عن غيرهم في الذي ياتي بالبهيمة قال اذا اجعل بهيمة الذئبة
 دنا ابو بكر قال جلدنا ابن ابي عمير عن ابي اود قال قال مسروق
 يزوجهم وتزوجهم المجازة التي دجهم بها وتبعي اثمه يعني في الذي ياتي بالبهيمة
 دنا ابو بكر قال جلدنا جعفر عن ابي عبد الله قال ما اداء البهيم
 اقيم عليه الجذام دنا ابو بكر جلدنا ابن جابر
 عن ابي عبد الله عن ابيه قال من اتي بهيمة لم نعم له في اثمه
 دنا ابو بكر قال جلدنا عند الاعلى عن والوهبي
 في الذي ياتي بالبهيمة قال عليه اذ في الجذام من اجحش او لم يجحش
 دنا ابو بكر قال جلدنا عبيد الله بن واهب
 بن اسمعيل عن اود بن حصين عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي عليه
 قال افشلوا الماعز بالبهيمة والبهيمة



قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب "عمدة القاري شرح صحيح البخاري" للعلامة المحدث الشهير بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي (ت ٨٥٥ هـ)، ناقصة من أولها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100319133/f1.item>

هاته النسخة سبق ذكر بعض أجزائها .

18:55

کرمایستفاد منه

صَادَقَ الْفَضْرُ عَلَى الْقَتْفِ وَالْكَبِيرِ

من المسلمين واليهود والنصارى والذين آمنوا بالله ليؤمنوا

سورة النحل

وَبَقِيَ الْإِسْلَامُ وَفِيهِ تَمَامُ الْإِسْلَامِ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

طات

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة تمثل الجزء الأول من كتاب "إنباء الغمر في أبناء العمر" للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 880 هـ، وناسخها هو العلامة المؤرخ نور الدين علي بن داود بن إبراهيم الجوهري الحنفي، المعروف بابن الصيرفي (ت 900 هـ)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001075c/f1.item>

سبق ذكر الجزء الثاني منها .

وعمل شادارا واهناء وموقف وعشر ونحو الى وسياطهم احضرت
 سنة خمس وخمسين مائة وقررت في الوزارة والامارة فاشترى على طريقه
 في العصف ومصر عليه وموقوف ايضا وسجنهم اخرج منه في رمضان
 سنة خمس وعشرين مائة على عادته لم يتركه وسلم لخاله الذي لا شاداد
 وعادته في مائة الى الاستدرة من محنته العناء وهو ليس في النسل
 فلم يزل في السجن الى ان يدركه حاله من الناصرة بالامر فلا يدرى
 بلاءه ومثل ذلك سواه وهو حاله
 ا. ح. ر. الخلد الاول **والجود على النعماء**
 وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم سلمنا ذكرا
 بحسب الله وهم الوقت **اعيانا على حاله**
 بلوه سنة اسي عشر وخمسة **اعيانا على حاله**

20:00

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "ديوان الأدب" للعلامة اللغوي أبي إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي (ت 350 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، كتبت سنة 547 هـ، وفي أولها عدد من التملكات، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030510w/f1.item>

20:00



20:20

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة جدا من كتاب "بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة، وعليها ضرب ولحق، بخط المصنف، وفي أثنائها قيود بخط غيره، منها بخط العلامة المحدث الكتبي الشهير محمد بن أحمد بن عبد الله المظفري، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001931b/f1.item>



نسخة فاخرة ونفيسة من كتاب "المناقب العباسية والمفاخر المستنصرية" للعلامة المؤرخ الأديب صدر الدين أبي الحسن علي بن أبي الفرج بن الحسن البصري (ت 659 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وفي آخرها قيد سنة 740 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031482n/f1.item>

فَكُنَّا نَمْنَعُهُمُ الْغُرُورَ يَقُولُ بِهِ
 فَأُجِبُوا قَدْ أَعَادَ اللَّهُ دَوْلَتَكُمْ أَزْنَمَ قُرَيْشٍ وَمَا شَلَمَ بَشَرٍ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ كَثَرَتْ أَوْصَالُهُ عَلَى
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ
 كَبَرُهُ وَتَشْكُرُهُ وَتُؤْمِنُ بِهِ
 وَتُؤْتِيهِ كُلَّ عِلْمٍ وَهُوَ
 حَسْبُنَا وَنَعْمَ
 الْوَكِيلُ
 أَمْرًا سَائِدَ الْعَالَمِينَ
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ سَلَامًا وَجَدَّ الْعَالَمِينَ
 وَعَلَى آلِهِ وَنَحْبِهِمْ سَلَامًا عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْمُجَرَّبِينَ
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 وَفِي أَمْرِ سَنَةِ الْغُرُورِ
 وَكَتَبَهَا
 كَتَبَهَا



نسخة من كتاب "جنى الأزهار من الروض المعطار في خبر الأقطار"، منسوب للعلامة تقي الدين المقريري وهو بعيد، وفي عنوان الكتاب وفي مؤلفه بحث، حيث يرى الأستاذ إحسان عباس أنه تلخيص لكتاب "نزهة المشتاق في اختراق الآفاق"، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100309341/f1.item>

21:06

البلد على ما به يصل من وادع ليدشودن مدنية على بحر الخانات سقطوا
 مدنية ببحر الخانات على ما به يصل من لندشودن بوقا غه جزيرة كبيرة
 اكبرها خلة في ساركه جزيرة كبيرة في بحر الخانات بما لكلاثة مدن متفرقة
 الصفات الراغل فيها قليل ومعا يشتم منيقه لكثرة المطر والبرد وهم
 يزرعون ويحصدون ويزرعهم اخضر يجمعونه بالنار والعله الشمس
 عندهم ويقال ان هذه الجزيرة قوم مشركون يسكنون البرية
 روسهم لا صفة باكتافهم لا عناء قلم وهم يرون الشجر ويحصدون
 فيا جزمه يسموا برز بلد من بلاد الروسية قوت اهلها قليل لا يكمنهم و
 المطر عندهم واهم قلمار مدنية كبيرة من بلاد الروسية البدوة على اهلها
 بادية والسقوة عليهم عالم تقاوه مدنية كبيرة ما بلاد الروسية عالمه نسب
 الارمن ملت شديده البر جد ولا يكاد المطر دغا رقيم انما بلوحه
 جليله عالمه من بلاد الروسية واهلها لا يفترون في وقود النار ويستكنون
 في القيراني نمن الشا عاذا الحيف عادوا الي وكرم مرسونه بلد كبيرة
 من بلاد الروسية جامعها اهلها يحرس صيدون النار ودا الملكون
 تجار وسجنان ائمة العزيز القغار واصلاته والسلام على نبي
 المختار وعليه والى اعياده ما ولى البليق
 المختار ولا حول ولا قوة الا
 بسم الله العلي العظيم
 SCHERER
 20.10.1911
 1

23:21

المنتخب من المخطوطات

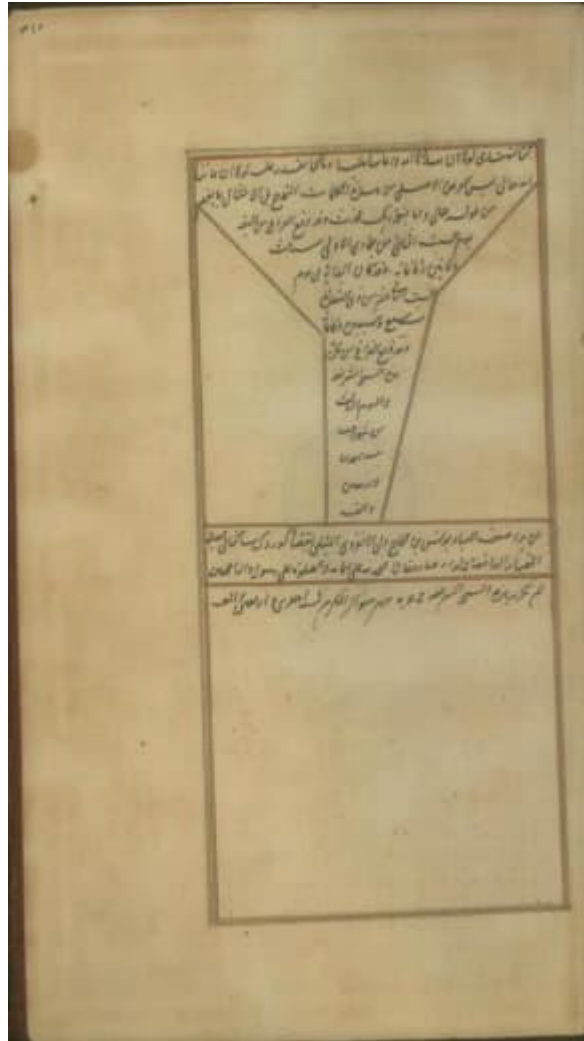


نسخة حسنة من كتاب "درر الحکام شرح غرر الأحکام"، للعلامة الفقيه محمد بن فراموز بن علي السيواسي الرومي الحنفي، الشهير بملا خسرو (ت ٨٨٥ هـ)، تامة متقنة، وعليها تعليقات وحواش، كتبت سنة 1041 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-01-15986/ktp2019->

[01-15986.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-01-15986/ktp2019-01-15986.pdf)

23:21



2 April 2024

1

00:48

المتخب من المخطوطات



قطعة حسنة من كتاب "فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب" للعلامة المحدث شرف الدين الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي التبريزي الشافعي (ت ٧٤٣ هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، كتبت سنة 765 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-26-00720/ktp2019->

[26-00720.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-26-00720/ktp2019-26-00720.pdf)

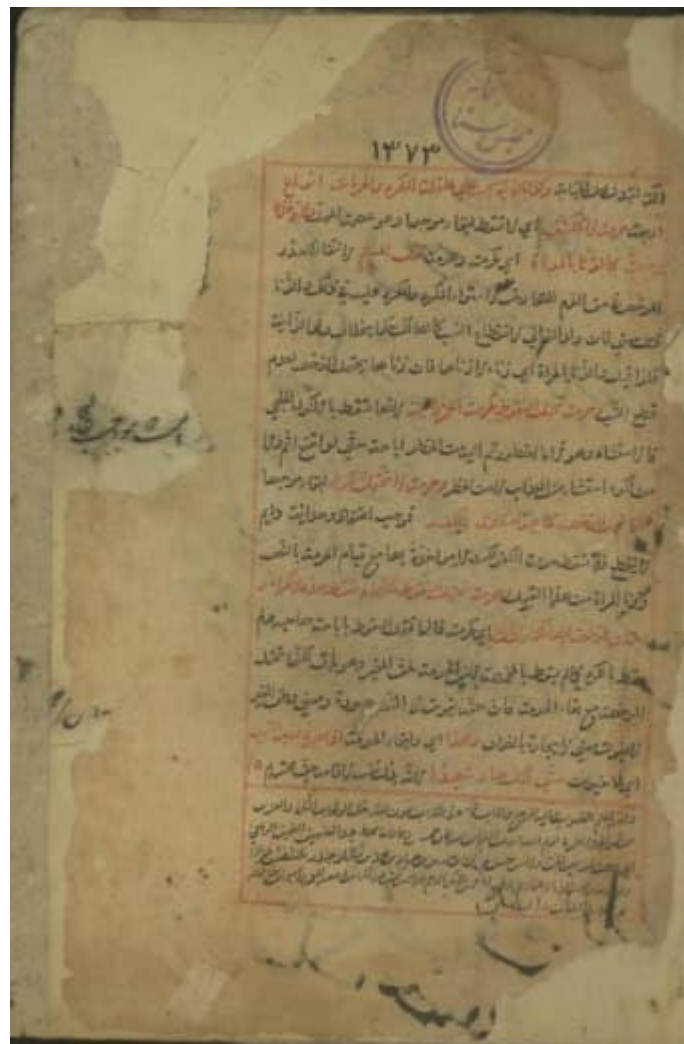
00:48



نسخة من كتاب "دائرة الوصول إلى علم الأصول" للعلامة الفقيه شمس الدين محمد بن مبارك شاه بن محمد الهروي ثم الرومي الحنفي (ت 775 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 858 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-12-02549/ktp2019-12-02549.pdf>

01:01



01:11



نسخة من كتاب "شرح مراح الأرواح" في الصرف، للعلامة النحوي حسن باشا بن علاء الدين الأسود البروسوي الرومي الحنفي (ت 827 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 853 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

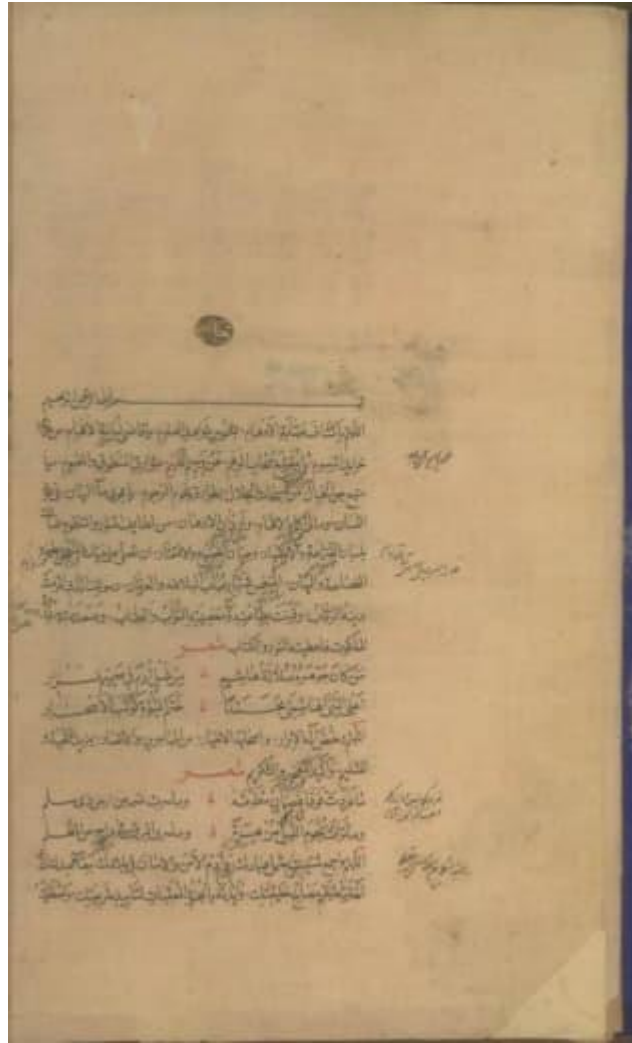
<https://archive.org/download/ktp2019-26-00667/ktp2019->

[26-00667.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-26-00667/ktp2019-26-00667.pdf)

01:11



01:19



نسخة في مجلد واحد من كتاب "الإسعاف بشرح شواهد القاضي والكشاف" للعلامة النحوي
خضر بن عطاء الله بن محمد الموصللي ثم المكي (ت 1007 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1089 هـ،
وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-01-15978/ktp2019->

[01-15978.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-01-15978/ktp2019-01-15978.pdf)

01:19



١

09:00

المتخب من المخطوطات

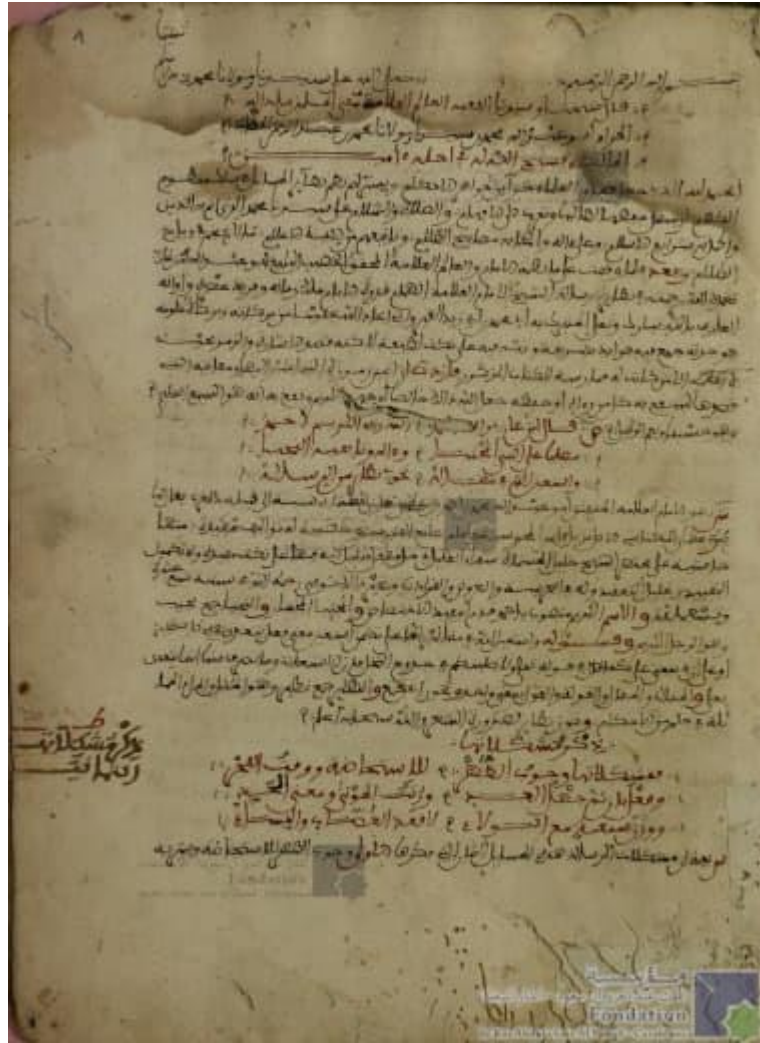


نسخة من كتاب "الجواهر المنظومة في شرح المنظومة في آداب النكاح" للعلامة الفقيه أبي محمد قاسم بن أحمد بن موسى بن يامون التليدي الأحماسي المغربي المالكي (كان حيًا ١٠٨٨ هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب :

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1888

/17

09:00

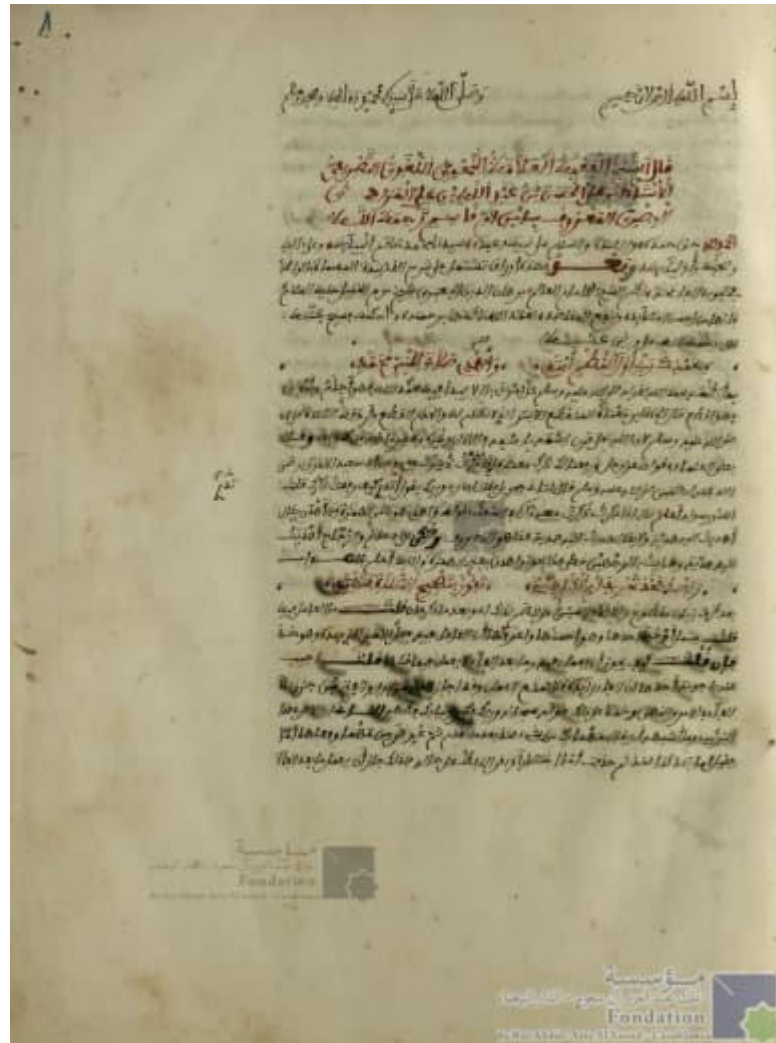


نسخة من كتاب "شرح نظم نظائر الرسالة لابن غازي" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرُّعيني الطرابلسي المالكي، المعروف بالخطاب (ت 954 هـ)، تامة جيدة، وتاريخ نسخها تمزق وبقي منه: (ثلاث وأربعه..)، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب :

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1889



09:16



نسخة من كتاب "شرح الواضحة في تجويد الفاتحة" للعلامة المقرئ بدر الدين أبي محمد حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي المصري المالكي (ت 749هـ)، تامة متقنة، وناسخها هو العلامة المقرئ أحمد بن عمر بن عبد العزيز الصديقي التيفي المغربي (كان حيا 1179 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب :

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1928



09:26



نسخة من كتاب "تاريخ قضاة الأندلس = المراقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا" للعلامة المؤرخ أبي الحسن علي بن عبد الله بن محمد الجذامي البناهي المالقي الأندلسي المالكي (ت نحو ٧٩٢هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، كتبت سنة 1220 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب :

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1936

/17

09:26

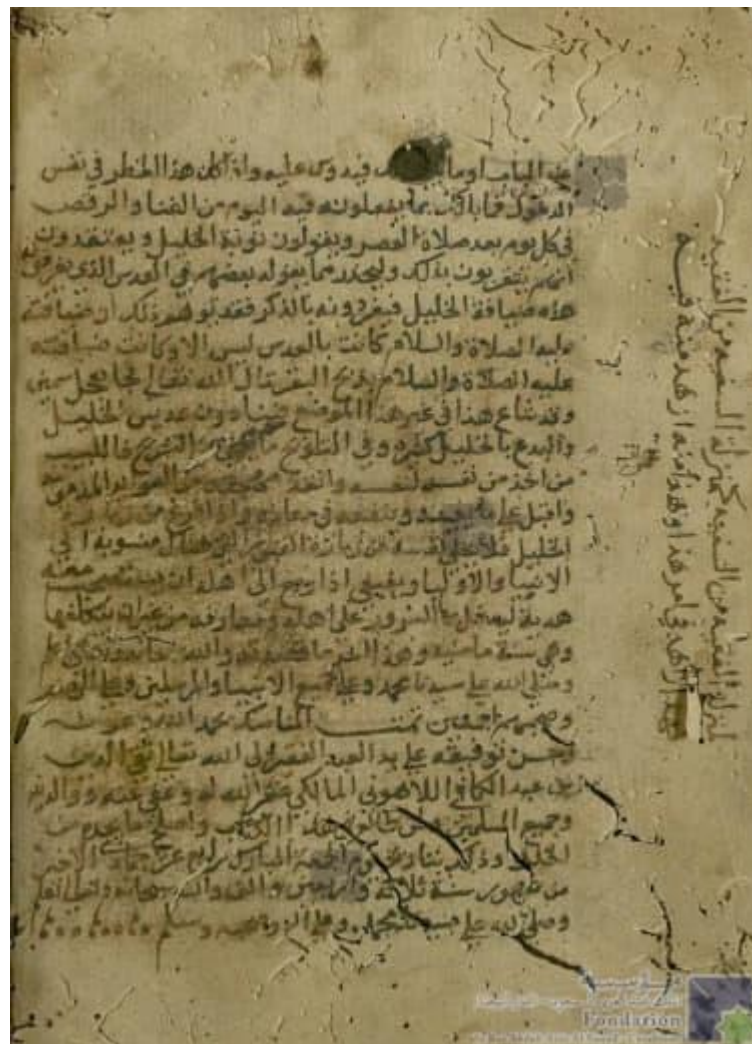


09:34



نسخة من كتاب "مناسك الحج" للعلامة الفقيه ضياء الدين أبي المودة خليل بن إسحاق بن شعيب الجندي المصري المالكي (ت 767 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1043 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود بالدار البيضاء في المغرب :

http://www.fondation.org.ma/web/affichage_numerics/1946



09:54

المتخب من المخطوطات



قاعدة عظيمة جليلة: التبرك يكون بالاتباع له ﷺ

قال العلامة الفقيه قدوة المتأخرين ضياء الدين أبو المودة خليل بن إسحاق بن شعيب الجندي المصري المالكي (ت 767 هـ): (وليحذر مما يفعله بعضهم من طوافه بقبره عليه الصلاة والسلام، وكذلك أيضا تمسحهم بالبناء ويلقون عليه مناديلهم وثيابهم، وذلك كله من البدع؛ لأن التبرك إنما يكون بالاتباع له عليه السلام، وما كانت عبادة الجاهلية الأصنام إلا من هذا الباب...) منسك الشيخ خليل (ل49/ أ الملك عبدالعزيز آل سعود في المغرب).

مفיש واحد يبحث عن البركة بالاتباع للنبي ﷺ إلا السلفية في زمننا.

ولو قال أحدهم هاته الكلمات لمتشعرة القبورية في زماننا لقالوا: (وهاي متسلف حاقده على السادة الأشاعرة الصوفية، وعميل صنعته المخابرات الصهيونية) مع أن قائل هاته الكلمات الشيخ خليل صوفي أشعري يعتبر محقق مذهب الإمام مالك في زمنه وما بعده، وهو من أكبر الدلالات على انقراض الأشعرية الصوفية التي كانت قديما.

وما أجمل قوله: (وما كانت عبادة الجاهلية الأصنام إلا من هذا الباب)... (عبادة الجاهلية الأصنام)، أيوه (عبادة الجاهلية الأصنام)... استنجد بالماسونية يا متمشعرا يا قبوري ضد هذا المكفّراتي حارق السلام العالمي .

ا

13:03

المنتخب من المخطوطات



مجموع، فيه:

1- نسخة حسنة من كتاب "حياة الحيوان"، للعلامة المتفّن كمال الدين أبي البقاء محمد بن

موسى بن عيسى الديمري الشافعي (ت 808 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 852 هـ.

2- نسخة حسنة من كتاب "سلوان المطاع في عدوان الأتباع"، للأديب العلامة حجة الدين

أبي عبدالله محمد بن عبد الله أبي محمد بن محمد بن ظفر الصقلي ثم المكي (ت 565 هـ)، تامة متقنة، بخط نفس الناسخ.

وهو محفوظ بمكتبة لويس دارلينغ الحيوية الطبية في جامعة كاليفورنيا في أمريكا:

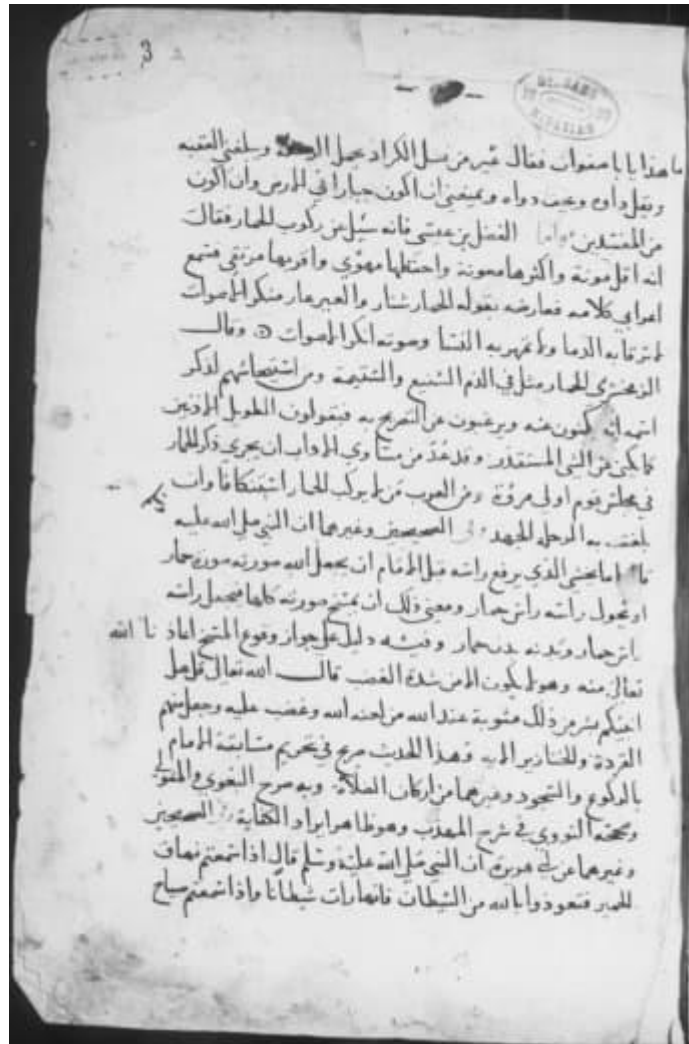
<https://archive.org/download/arabicmanuscript119lou/arabi>

[cmanuscript119lou.pdf](https://archive.org/download/arabicmanuscript119lou/arabi/cmanuscript119lou.pdf)

13:03



13:31



قطعة حسنة تمثل الجزء الأول من كتاب "حياة الحيوان"، للعلامة المتفن كمال الدين أبي البقاء محمد بن موسى بن عيسى الدميري الشافعي (ت 808 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة [لعلها: 847 هـ]، وهي محفوظة بمكتبة لويس دارلينغ الحيوية الطبية في جامعة كاليفورنيا في أمريكا:

<https://archive.org/download/arabicmanuscript97loui/arabic>

[manuscript97loui.pdf](#)



17:25

المنتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

1- نسخة من كتاب "طبّ النبي صلى الله عليه وسلم"، للإمام الأخباري أبي القاسم الحسن

بن محمد بن حبيب النيسابوري (ت 406 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1163 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة لويس دارلينغ الحيوية الطبية في جامعة كاليفورنيا في أمريكا:

<https://archive.org/download/arabicmanuscript22loui/arabic>

[manuscript22loui.pdf](https://archive.org/download/arabicmanuscript22loui/arabicmanuscript22loui.pdf)

17:25



نسخة حسنة من كتاب "حياة الحيوان"، للعلامة المتفن كمال الدين أبي البقاء محمد بن موسى بن عيسى الدميري الشافعي (ت 808 هـ)، ناقصة من آخرها كثيرا، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 9 هـ، وفي أولها عدة قيود من وقف وتملك ومعها ترجمة صغيرة للمصنف، وهي محفوظة بمكتبة لويس دارلينغ الحيوية الطبية في جامعة كاليفورنيا في أمريكا:

<https://archive.org/download/arabicmanuscript25loui/arabic>

[manuscript25loui.pdf](https://archive.org/download/arabicmanuscript25loui/arabicmanuscript25loui.pdf)

17:40

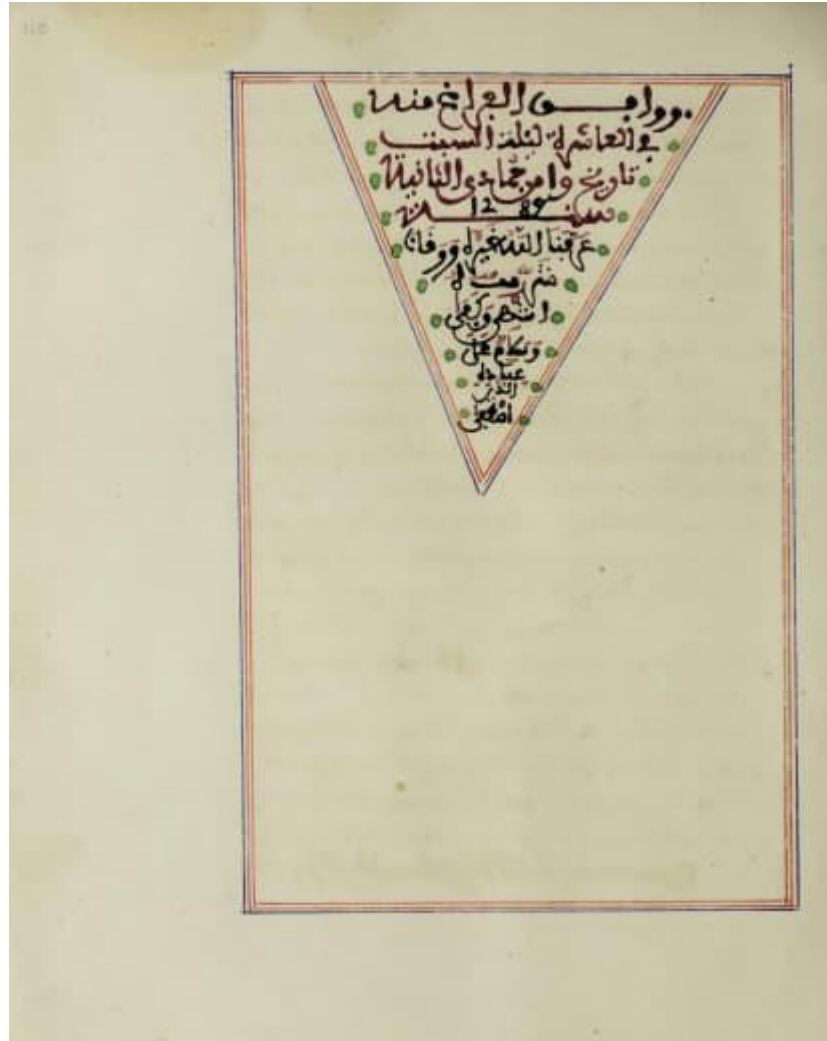


نسخة من كتاب "عين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة" للعلامة الأديب أبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن هذيل الفزاري الأندلسي الغرناطي (كان حيا ٧٦٣ هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1289 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة بريغهام يونغ في بروفو في أمريكا:

<https://archive.org/download/kitbkamlalbghiya00/kitbkamla>

lbghiya00.pdf

18:07



١

19:15

المتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "شرح مراح الأرواح" في الصرف، للعلامة النحوي شمس الدين أحمد بن عبد الله دينقوز البروسوي الحنفي (ت 860 هـ)، تامة جيدة، وعليها تعليقات وحواش، كتبت سنة 992 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة بريغهام يونغ في بروفو في أمريكا:

<https://archive.org/download/marahsharhidanqu00ibnm/mar>

[ahsharhidanqu00ibnm.pdf](https://archive.org/download/marahsharhidanqu00ibnm/mar)



نسخة فاخرة من كتاب "الشفاء بتعريف حقوق المصطفى" صلى الله عليه وسلم، للعلامة القاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي المالكي (ت 544 هـ)، تامة متقنة، وعليها تعليقات وحواش يسيرة، من منسوخات ق 12 أو 13 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة بريغهام يونغ في بروفو في أمريكا:

<https://archive.org/download/kitbalshifbitari00iyib/kitbalshif>

bitari00iyib.pdf

19:26



نسخة حسنة من كتاب "المختار للفتوى"، للعلامة الفقيه أبي الفضل عبد الله بن محمود بن مودود بن محمود ابن بلدجي الموصلي الحنفي (ت 683هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة بريغهام يونغ في بروفو في أمريكا:

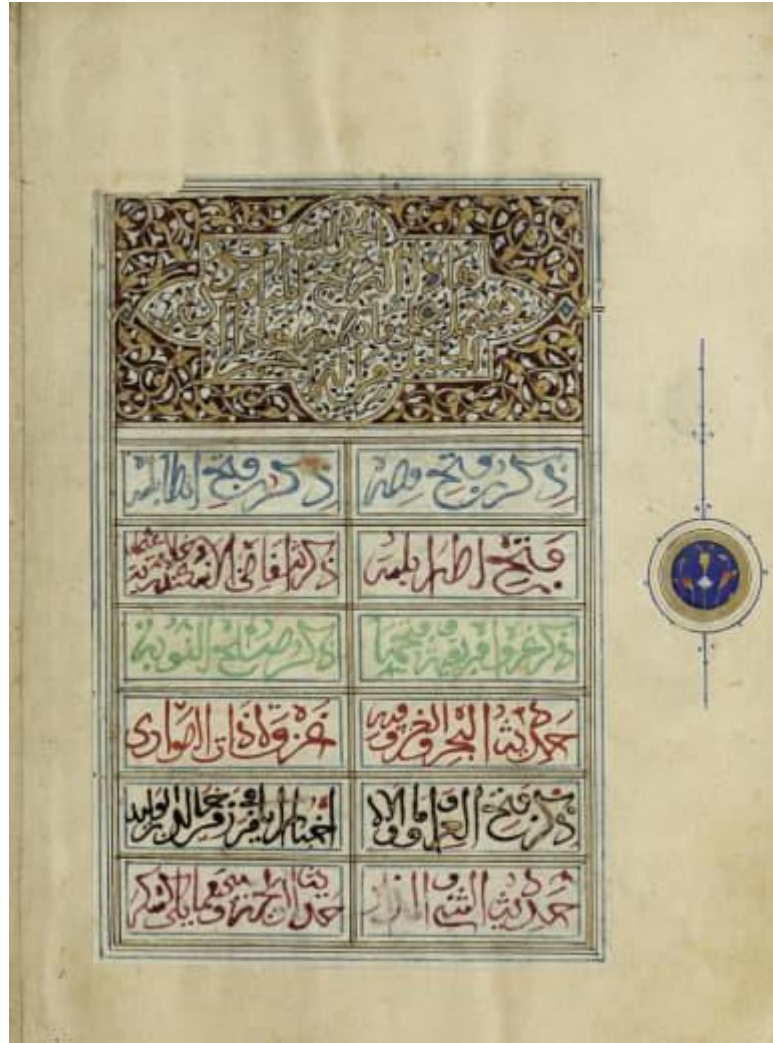
<https://archive.org/download/almukhtarilfatw00ibnb/almuk>

[htarilfatw00ibnb.pdf](https://archive.org/download/almukhtarilfatw00ibnb/almukhtarilfatw00ibnb.pdf)

التركة بين الورثة او الغرما ان كان بين التركة
 والصحيح موافقه فاصرب سهام كل وارث
 من الصحيح في وفي التركة ثم اقسّم المبلغ على وفي
 الصحيح يخرج نصيب ذلك الوارث فان لم يكن بينهما
 موافقه فاصربت سهام كل وارث من الصحيح في جميع
 التركة وكذلك العمل المعد منه نصيب كل فريق ومجموع
 الدين كالصحيح وكل دين كسهم وارث ومن ضاح
 من الورثة او الغرما على سبي من التركة فاطرحه
 كان لم يكن يراهم الباقي على سهام الباقي والله اعلم

خذ الكتاب بحمد الله
 صلي بن يومه والحمد لله والاولوا
 وظاهره وما طنا والله اعلم
 فصل في التركة
 والله وصي
 وسلم

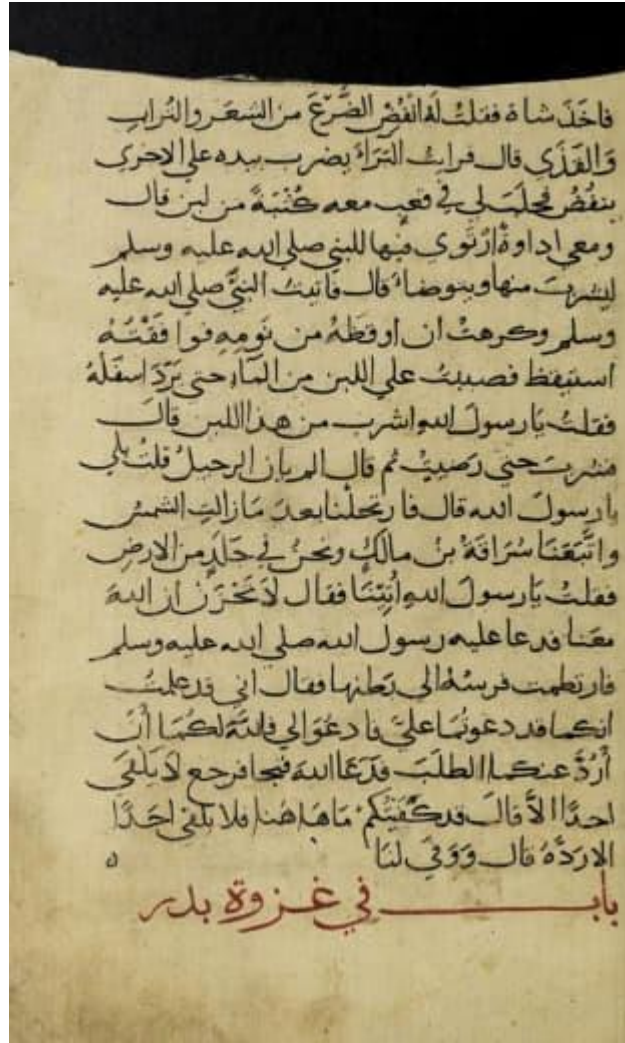
نسخة في كتابي
 بجلد
 في كتابي



قطعة فاخرة من "الاكتفاء بما تضمنه من مغازي رسول الله صلى الله عليه وسلم والثلاثة الخلفاء"، للعلامة المؤرخ أبي الربيع سليمان بن موسى بن سالم الحميري الكلاعي الأندلسي (ت ٦٣٤ هـ)، كأن بها نقصا في أولها، متقنة، وعليها تعليقات وحواش يسيرة، من منسوخات ق 12 أو 13 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة بريغهام يونغ في بروفو في أمريكا:

<https://archive.org/download/kitabaliktifai00kila/kitabaliktfai00kila.pdf>

ifai00kila.pdf



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الثاني من كتاب "مختصر صحيح مسلم" للعلامة الحافظ الكبير زكي الدين أبي محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري الشافعي (ت 656 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، ورقتها الأولى حديثة، كتبت سنة 688 هـ، وفي آخرها قيد قراءة وإجازة سنة 689 هـ على الحافظ الجليل شرف الدين أبي محمد عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن الدمياطي الشافعي (ت ٧٠٥ هـ) كتبه بخطه، ومن حضر السماع مالك النسخة الشيخ المحدث الأمير ركن الدين أبو أحمد بيارس بن عبد الله الظاهري التركي، عرف بـ القيمري (ت 704 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة جامعة بريغهام يونغ في بروفو في أمريكا:

<https://archive.org/download/muqaarmusnedmsln00musl/m>

[uqaarmusnedmsln00musl.pdf](https://archive.org/download/muqaarmusnedmsln00musl/m)

فأفئدت أو لئيتك فألبيت أو نصدت فأمصيت

سورة الفتح باب

في قوله تعالى **إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ** عن عبد الله
ابن عبد الله بن عتبة قال قال لي ابن عباس رضي الله عنهما
تعلّم وقال هارون بن زكريا آخر سورة من الفتح
من آيات حبيبات قلت نعم إذا جاء نصر الله والفتح قال صدقت
قال الشيخ الفقيه الامام العالم العامل الورع
الراشد الحافظ العلامة زكي الدين ابو محمد عبد العظيم
ابن عبد القوي من عبد الله المنذر بن حريته الله تعالى
هذا الخبر ما اختصرته من صحيح الامام ابو الحسن مسلم
ابن الحجاج رضي الله عنه والريّة الى الله سبحانه وتعالى
ان ينفعني به وحافظته والناظر فيه به **بسمه** وانفق حجارته
يقول الله تعالى وتيسره في يوم الخميس الثالث من
ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين ومائة بدار الحديث
الكامله عن عبد الله تعالى بذكره وتعدّد واقفها برحمته
ورضوانه واسكنه عرض جنانه انه سميع الخفا فقال
لما بنا عن عبد الله لكاتبه ولمن يقول له ولقاريه ولجميع المسلمين
منه وكرمه وصلى الله على محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كبيرا
واقف الزمان من ليلة يوم الجمعة السابع والعشرين من شهر رمضان
سنة ثمان وثلاثين ومائة احسن الله حاجتها

وكانت بمكة

الحمد لله الذي جعل
الدين على الحق والهدى
والنصر على الباطل والمنكر
والفتح على المغلوقين
والنصر على المؤمنين
والنصر على المؤمنين
والنصر على المؤمنين



3 April 2024

1

01:36

المنتخب من المخطوطات

1. Collection / fonds	2. Number of a.u. / volumes	3. Described a.u. / volumes	4. Digitized a.u. / volumes
1. Manuscripts (total)	4009	approx. 3550	81
Percentage	100 %	approx. 89 %	2.02 %
1.1. Arabic	3369	approx. 3000	28
Percentage	100 %	approx. 89 %	0.83 %
1.2. Ottoman	490	approx. 300	6
Percentage	100 %	approx. 61 %	1.2 %
1.3. Persian	150	approx. 144	47
Percentage	100 %	approx. 96 %	31.33 %

إحصائيات عن عدد المخطوطات في المكتبة الوطنية في بلغاريا (كيريل وميثودوس).

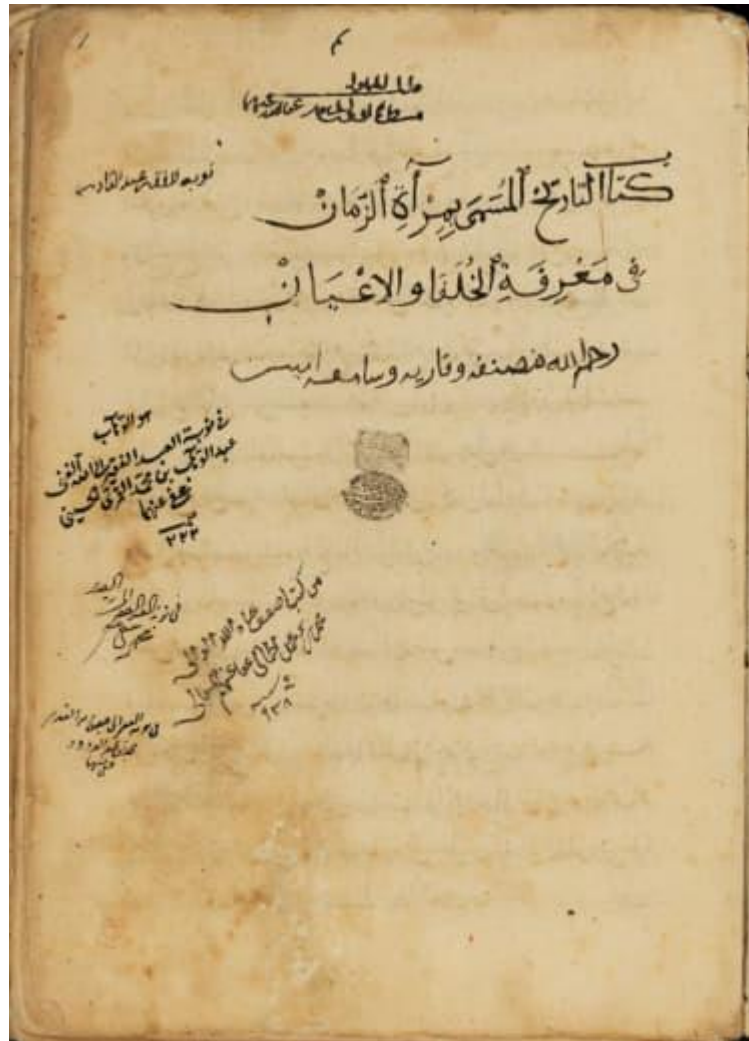
عدد المخطوطات الإسلامية: 4009، منها: 3369 عربي، 490 تركي، 150 فارسي.

نقلا عن مقال للباحث كريستيان أتاناسوف .

١

18:33

المنتخب من المخطوطات



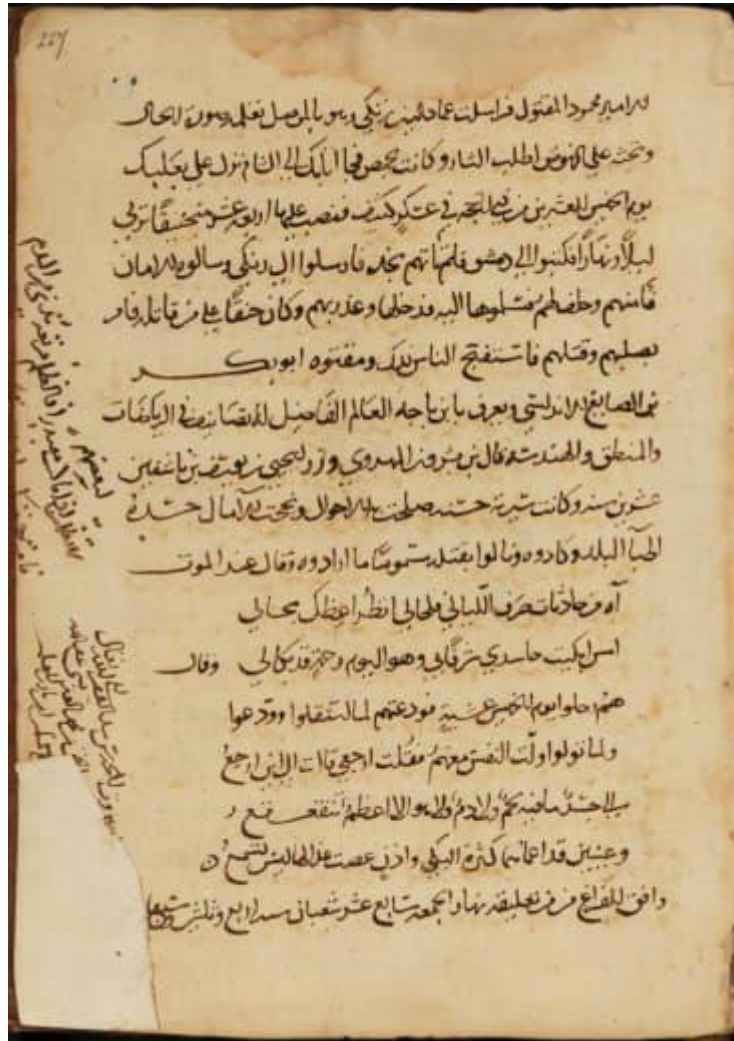
قطعة حسنة من كتاب "مرآة الزمان في تواريخ الأعيان" للعلامة المؤرخ شمس الدين أبي المظفر يوسف بن قزغلي بن عبد الله التركي ثم البغدادي الحنفي، المعروف بسبط ابن الجوزي (ت

654 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 734 هـ، وفي أولها عدد من التملكات وهي محفوظة بمكتبة جامعة
ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/336>

7836#page/1/mode/1up

18:33



18:45

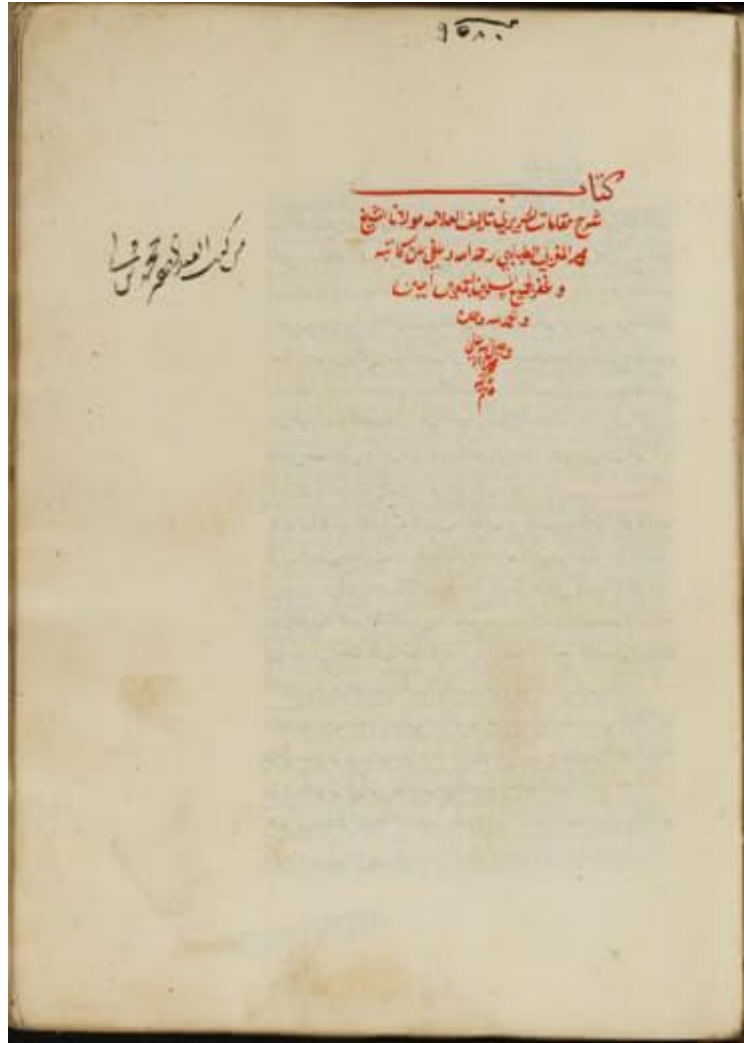


نسخة نادرة من كتاب "ترتيب بيوع ابن جماعة الهواري" للعلامة الفقيه مسعود بن عبيد الله بن مسعود بن علي المازوني المالكي (؟ هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/336>

8297#page/1/mode/1up

18:45



نسخة نادرة من كتاب "شرح مقامات الحريري" للعلامة اللغوي شمس الدين محمد بن محمد الطبلبي التونسي المالكي (ت 962 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 999 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدين في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/336>

[9054#page/1/mode/1up](#)

19:04

كفى حزناً ان رحمتهم استطع لها : وداعاً ودم احداث بساكنة باعدله
وقال اخو المرحوم واحسن

۱۰۷. اَلَيْسَ هُوَ الَّذِي يُغَادِ بِرُحْنِي، عَوًّا لَهَا وَانْعَافَ مَعَاذِي؟

كَيْفَ اصْبِرُ عَنْهَا الْيَوْمَ اَزَجَعْتُ طِبَّ الْهَوَايَيْنِ مَمْدُودٍ وَمَقْصُورٍ

وهذا ما انتهى اليه الكلام من حل رموز هذه المقامه وما فيها من الله تعالى

اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب. وتذكر ان امرئ القمار من علق
في هذه السنة والاشهر من خلق العمر الثالث من شهر ربيع الثاني ١٢٠٥

هذه السبعة لها والاثنيون ثلثي اليوم الثاني من شهر ربيع الثاني
من سنة ١٠٠٠ سنة وسبعين سنة

من بعد اسم الله وسبحه وسبحوا له
العبد العجز اليه عما يهدي الخلق الى الحق

الطريق إلى غفران الله ولو الذم

والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض

والمسلمون في القلعة

الحمد لله

44



نسخة من كتاب "فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء"، للعلامة المؤرخ شهاب الدين أبي محمد أحمد بن محمد الأنصاري الدمشقي الحنفي، المعروف بابن عربشاه (ت 854 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 996 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/336>

9711#page/1/mode/1up

19:08

وَلِكُلِّ مَوْلِيٍّ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى مَقْدَمُ مَوْلِيٍّ وَنَقْدُ
 مَصْنُوعٍ فَقِيرٌ عَمِلُوا لَكَ تَعَالَى مِنْ غَيْرِ تَرْوَدُ وَتَفَكَّرُ وَلَا
 تَقْنُقُ فِي تَدْبِيرِ مَعِ تَوْزِعُ الْبَالُ أَحْمَدُ مَجْدُ مِنْ عَرِشِ
 الْخَفِيِّ سَامِعَهُ اللهُ تَعَالَى وَغَامِلُهُ نَهَارُ تَقْنُقُهُ فَنَلَا
 وَجَاهِلَاتِهِ لَا يَمَّا يَفْتَحِيهِ نَدَا وَجَلَالُهُ نَيْفُ أَوْ آخِرُ شَهْرِ
 رَمَضَانَ الْأَوَّلِ الْمُسَارِكِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَتَمَانِيَةِ
 أَحْسَنَ اللهُ تَعَالَى غَاثَكُمْ وَغَاثَكُمْ وَجَلَدُكُمْ فَاحْزَنُوا
 أَوْلَاهُكُمْ بِمَنْدُوكُمْ أَسْمَى بَارِبِ الْعَالَمِينَ وَكَانَ
 الْقَوْلُ مَكَامًا يَوْمَ الْإِسْتِخْلَافِ الْبَاقِي فِي الْبَعْثِ مِنْ مَرْ
 اللَّهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَوْلَى وَالْمَوْلَى وَالْمَوْلَى وَالْمَوْلَى
 عَمْرٍو عَمْرٍو عَمْرٍو عَمْرٍو

عَمْرٍو
 عَمْرٍو



نسخة من كتاب "بغية المرام وغاية الغرام في رمي السهام" للعلامة علاء الدين طيغا الأشرفي
 البكلميشي اليوناني (ت 797 هـ)، تامة متقنة، ورقتها الأولى حديثة، كتبت سنة 790 هـ، وهي
 محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/335>

6249#page/1/mode/1up

19:22

ان الله لا يسلح على الفاسدين ويجزي باصبعه محرم اعدائهم
 ويقول ويقول عند ربي للشباب وما ربيك اذ
 ديت ولكن الله ربي فاصابهم شتات ما عملوا وما في
 ايهم ما كانوا يسمعون واذا رماهم بالنار يقول
 ولكم الميزون النار فظنوا انهم مواتوها ولم يجدوا
 عنها مصرفا ذوقوا من سقر وذوقوا عذاب الحريق ويقول
 اذ ارمي بالمجننين فجعلناهم ساقطيا وامطرنا عليهم حجارة
 من سجين واذا نحن نسير فيكم من رحمتنا ونهيكم عن
 امركم موقفا وتري الشمس اذا طلعت تزاور عن كهفهم
 ذات اليمين واذا غربت تقرضهم ذات الشمال
 وهم في فجوة منه ذلك من ايات الله من يهدي الله فهو
 المهتدي ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشدا ويقول
 فما استطاعوا ان يظهروه وما استطاعوا له نقبا
 مما لكان المبارك محمد الله
 وعونهم في يوم القيمة
 انما لا يرون من الله الا ما يشاءون
 حاشا لغيره ان يظنوا
 ACADIVGD



نسخة من كتاب "زهر الربيع في شواهد البديع" للعلامة الأديب ناصر الدين محمد بن قرقماس بن عبد الله الناصري المصري الحنفي (ت 882 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/335>

7522#page/1/mode/1up

19:35

ووصف السور ووصف الحق بالقدرة لعباده في خاتمة العبادات ووصف جهنم بآيات الله وإلهم بها
 في خاتمة الطاعة ووصف العلقون بسور العنبر في خاتمة المتأثر وأمر المؤمنين بالتواضع بالحق
 والصبر في خاتمة العسر ووصف النافق في خاتمة العزق وذكر هؤلاء أصحاب الفيل في خاتمة سورة الفيل
 ولم يزل يعبادة ربنا التي الطهر من جميع واهلهم من خوف في خاتمة الانشقاق والتجسس الربا
 ومنع الماخذ في خاتمة البرى ودمه ورسول الله صلى الله عليه وسلم في خاتمة التوكل وتخليد العبادين
 ودينهم في خاتمة سورة الطه والامر بالاستعداد للفق في خاتمة النسر ودمهم حيا امرا للدين
 الحبيب في خاتمة نيت وبيده الله سبحانه وتعالى عن الاشياء والاشغال في خاتمة الاخلاص والتعود من
 شر وسوس الشيطان من شيطان في خاتمة التظفر سورة الناس **هذه خواتم السور** العرفانية
 على الاجل والودعت الى ذكر ما انطوت عليه من الحسن والعنق وما به من تقيتها ورشاة
 مفادها معطاهها وانها البلاغة الى لا قطع منها اجمع في ذكر الى تدوين كتابه نام بولده **ان**
السلام على كل ذي روح جميع الاسماء التي تضرع بها صاحب الانبساط وصاحب المقام على انعام والخلل
 مع اعتراف لسان القنابل بالتعسير ولسان العلم بالتعريف فكتبه على القلمان بشي على راسه وخط
 التوحي والسمير في خاتمة خمس هذه الخاتمة وقرأ الله وليكم اياها فاستعملت حيا والبيان في الحسن
 من هذا المبدان ولا يرت حدود الاذهان اعلم من عيسى اسرار معاني القرآن اذا اجليت على الاذان
 فان هذا العلم هو من علم نفس القرآن الكريم والى الله التوسل من ازاله صغرة خلقه للوزن والوجع
 ان شملت الحوم شفاهاه وتلق في الدنيا بالآخره برؤيته وجرأته لخصر حسد النجس من خدام
 هذه القاب يا دود في هذا المختار وجعلنا الله من رزقه نصيبه وحسنه اصحابه وطبنا في جملة تامة
 واجادته وقيل من هذا العمل الذي ترجاهه دخول الجنة وجعله لنا من النار اوتن جنة صلى الله
 عليه وعلى الواسعاه الذين مسقت لهم السعادة وهم في البطون اجتهاد صلاة دايرة الى يوم
 القيمة وصادق لهم المنة وطمعوا في ثروته ربه العالمين **عن** ابيهم ومنهم من اشتهر بالانتماء وطمعوا



نسخة من كتاب "التنوير شرح سقط الزند = ديوان أبي العلاء المعري" للعلامة اللغوي الكبير
 أبي زكرياء يحيى بن علي بن محمد الشيباني التبريزي، المعروف بالخطيب (ت 502 هـ)، تامة متقنة،
 كتبت سنة 1126 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/335>

8365

20:10



نسخة من كتاب "كمامة الزهر وصدفة الدرر" للعلامة الأديب أبي القاسم عبد الملك بن عبد الله بن بدرون الحضرمي الشلبي الأندلسي (كان حيًا 608 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 996 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/335>

[9304#page/1/mode/1up](#)

20:17



قطعة أندلسية عتيقة ونفيسة جدا من من كتاب "الجامع من السنن" للإمام الحافظ الكبير أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت 279 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، بخط الشيخ المسند أبي بكر محمد بن مخلد بن عبد الله بن مخلد بن عيسى التميمي الأندلسي، وفي أولها وآخرها عدد معتبر من الساعات، أقدمها على الناسخ سنة 543 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/336>

2122#page/1/mode/1up

20:38





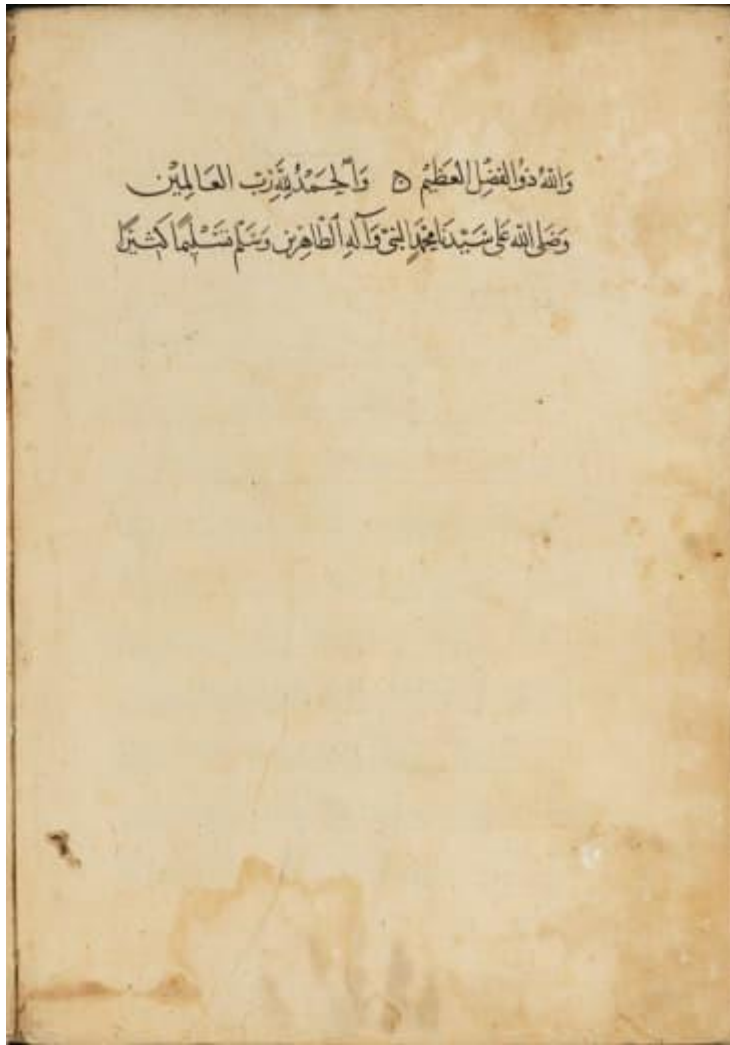


نسخة فاخرة من كتاب "سلوان المطاع في عدوان الأتباع"، للأديب العلامة حجة الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله أبي محمد بن محمد بن ظفر الصقلي ثم المكي (ت 565 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وفي أولها تملك لـ يحيى بن محمد الملاح المصري الحنفي، والد الأديب الشاعر عبدالرحمن، هذا الأخير (ت 1044 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/336>

[3430#page/1/mode/1up](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/336#page/1/mode/1up)

20:47



١

23:03

المتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "مقامات أبي زيد السروجي" للأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وعليها تعليقات وحواش، كتبت سنة 664 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/334>

5560#page/1/mode/1up

23:03

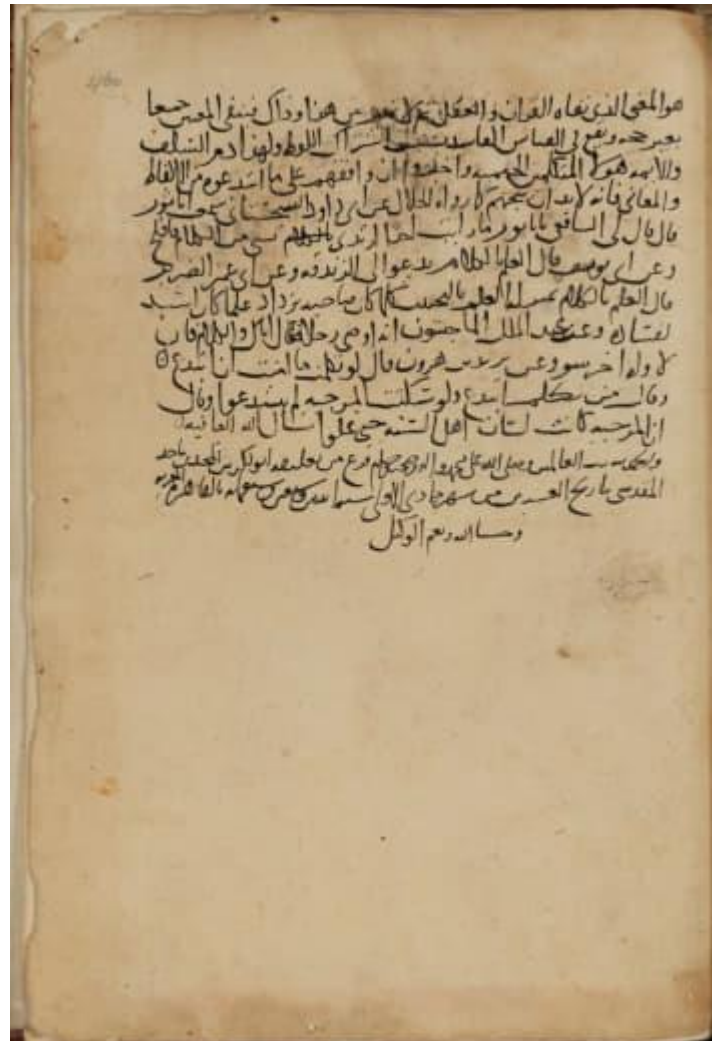


قطعة نفيسة تمثل الجزء الثالث من كتاب "بيان تلبيس الجهمية" لشيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي (ت 728 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 772 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/334>

5966#page/1/mode/1up

23:14



4 April 2024

1

00:39

المتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "الجهان في مختصر أخبار الزمان" للعلامة المؤرخ أبي عبد الله محمد بن علي بن محمد بن حسن بن حيون الشطبي الزرويلي المغربي (ت 963 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1008 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/334>

7496#page/1/mode/1up

00:39



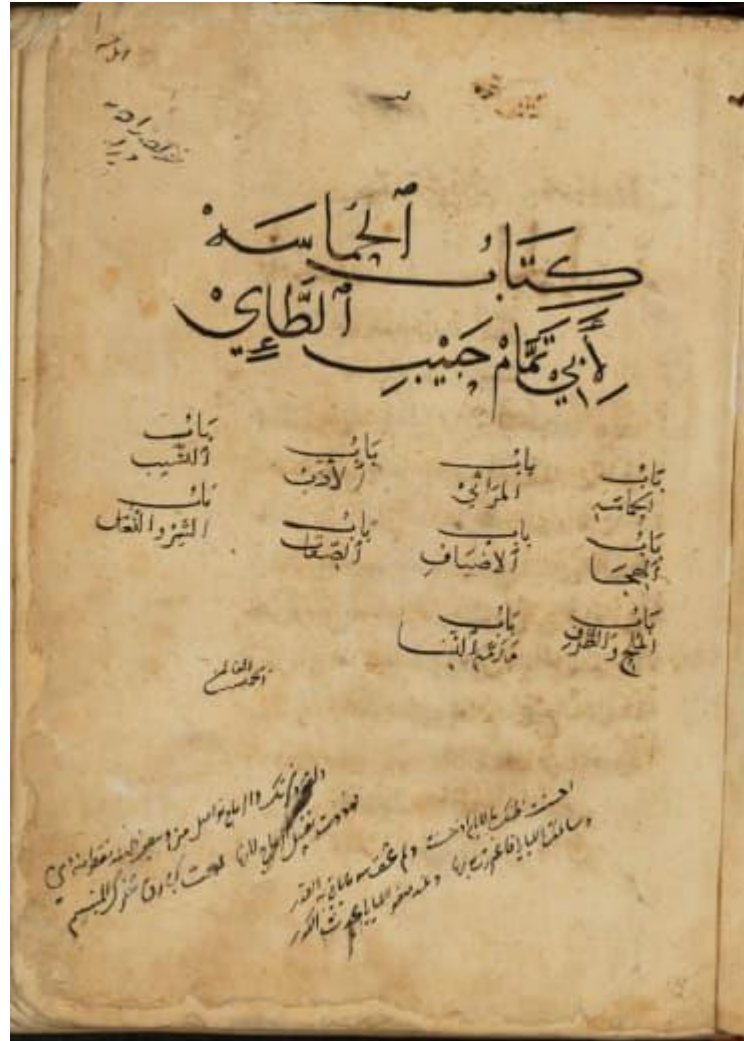
نسخة من كتاب "المستطرف في كل فن مستظرف" للعلامة الأديب شهاب الدين أبي الفتح محمد بن أحمد بن منصور الأبشيهي (ت ٨٥٢ هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/334>

7766#page/1/mode/1up

00:48

00:54

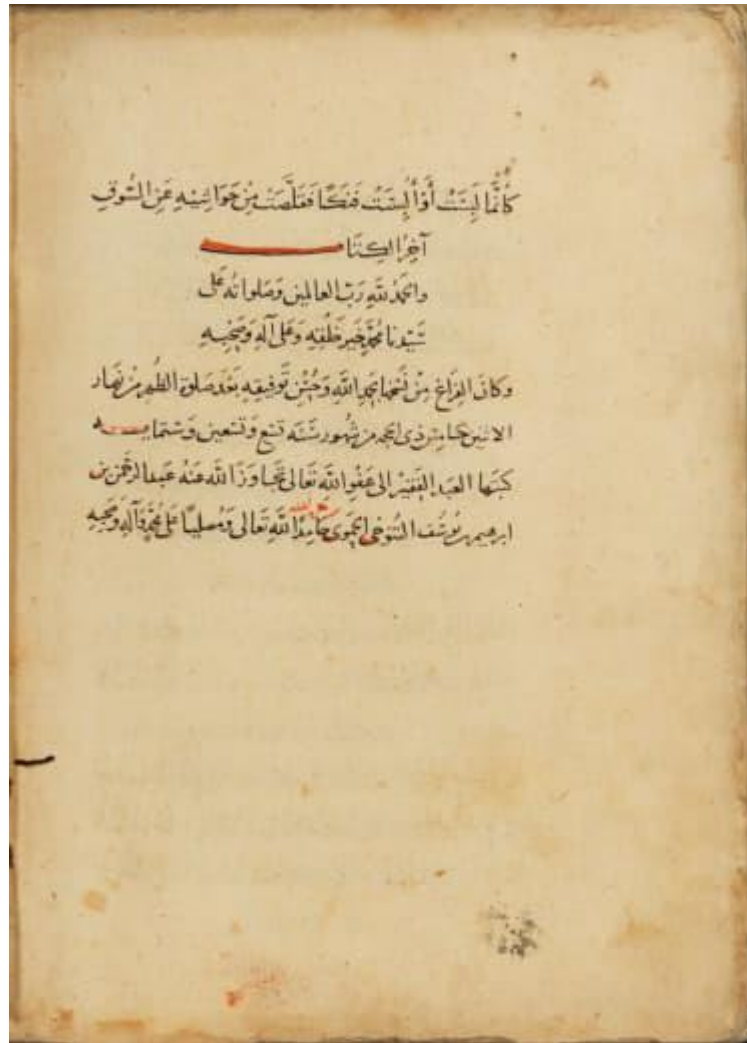


نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "الحماسة" لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي، تامة متقنة ومقابلة،
كتبت سنة 699 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/334>

8532#page/1/mode/1up

00:54



١

01:17

المنتخب من المخطوطات







نسخة خزائنية نفيسة من كتاب "الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل" للعلامة المؤرخ مجير الدين أبي اليمن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمي الحنبلي (ت 928 هـ)، تامة متقنة، كتبت قريبا من زمن المصنف سنة 936 هـ، وناسخها خطاب بن شعبان بن سرور الجلماهوي الوفائي الكتبي ناسخ معروف، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدين في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/335>

3238#page/1/mode/1up

01:27

التي جئت المقدس وحصلت الإجماع منه غير مرة خاصة وعمامة ومن امتداده
 في بيت المقدس بعد عديده عنه مدح طويله **شعر**
 اجي بقماع القدس ما هبت الصبا فكان ربيع المراسم زمن الصبا
 وما زلتين شوقي اليها هو اسلا سلام على تلك المعاهد والربنا
 وقد سمعنا من لفظه بدرب القدس حين عرك من عرك في ذي القعدة سنة
 وارجاني بروايتها عنه اعز الله به الدين وادام بقاء المسلمين وقسط هذا الامر
 ما يسر كرم من اخبار بيت المقدس بل وسيدنا الخليل عليه الصلاة والسلام
 وعز ما تقدم الوعد يكون والحمد لله وحده وصلى الله على نبي محمد سيدنا محمد
 وعليه وآله وصحبه وسلم **وكانت الفواغ من كتابة هذه النسخة المسمية بالانجيل**
 بتاريخ المقدس والخليل في اخر ليلة يسفر صبا جماع من اهل الاحد المبارك تاسع
 عشر من شهر ربيع المحرم الحرام اثناع عشر عام ست ولاثين وتسعين احسن الله
 خاتمها في بعدها في رايه على يد اربعة ائمة واجتمع اليه عوامه الفقير الفقير
 زاهد الفقير واحد منهم خطاب بن شعيب بن سرور الخياط والي الوقاي الكسبي
 المقدس يسأل الله المغفر له ولوالديه وكان سببا في نسخ هذا الكتاب ولوالده
 ومن يغفر له ولوالديه ولجميع المسلمين اجمعين امين **والحمد لله رب العالمين**

اقتسمت بالله على كل من **ابصر خطي حينما انصرت**
 ان يدعوا الرحمن **بالعفو والتوب والمغفرة**

تم

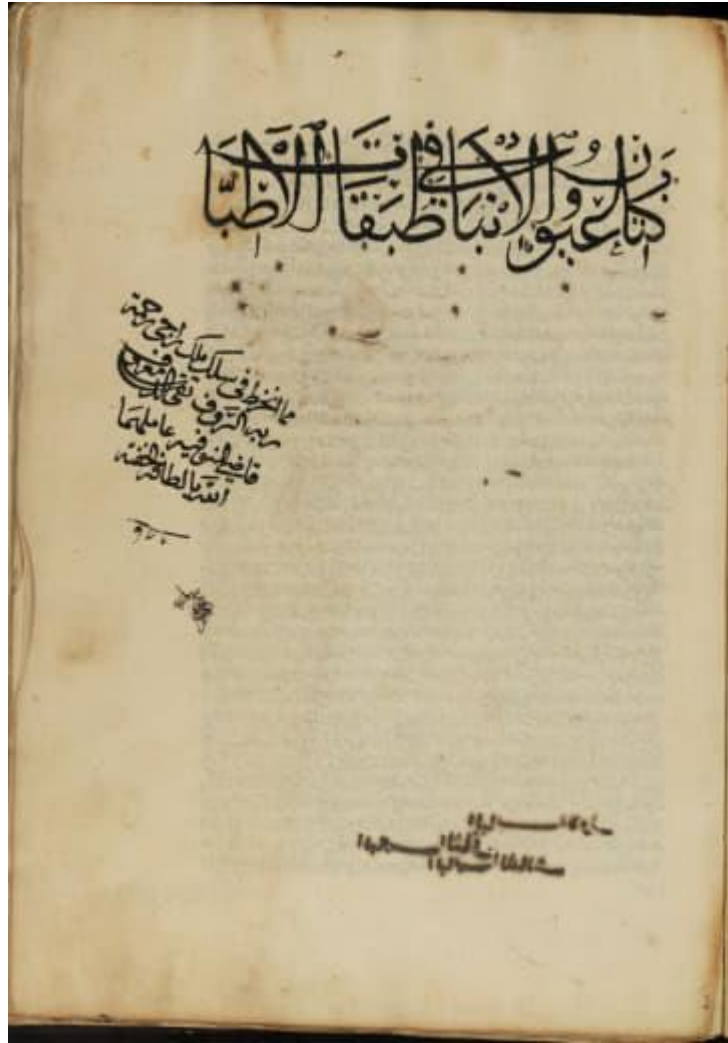


قطعة نفيسة تمثل المجلد الأول من كتاب "الروضتين في أخبار الدولتين" للعلامة المؤرخ شهاب الدين أبي القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي الشافعي، المعروف بأبي شامة (ت ٦٦٥ هـ)، تامة متقنة، مقابلة على نسخة نجم الدين ابن صصرى الدمشقي، وهي نسخة نفيسة منقولة من نسخة المصنف وعليها سماعات، كتبت سنة 733 هـ، وفي أولها تملك للمظفري، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/335>

5112#page/1 /mode/1up

01:38

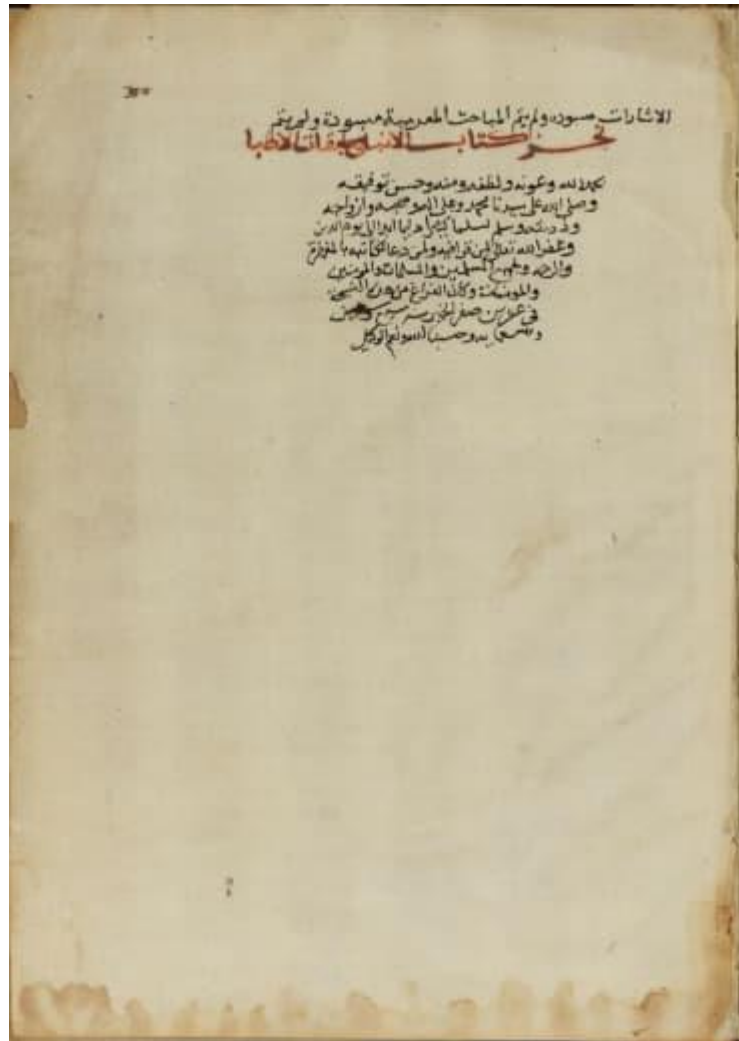


نسخة من كتاب "عيون الأنباء في طبقات الأطباء"، للعلامة المؤرخ الطبيب موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس الخزرجي الأنصاري، المعروف بابن أبي أصيبعة (ت 668 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 977 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

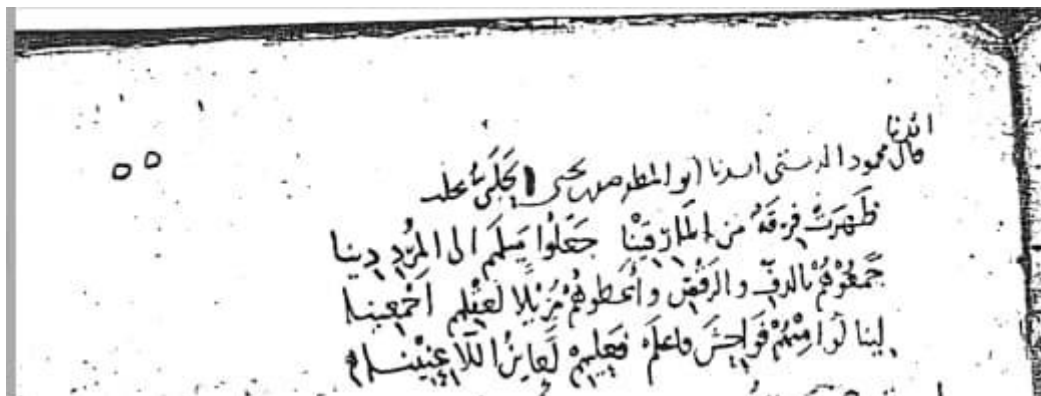
<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/335>

[5569#page/1/mode/1up](#)

01:43



01:44



قال محمود الدشتي: أنشدنا أبو المظفر صقر بن يحيى الحلبي بحلب:

ظهرت فرقة من المارقينا ... جعلوا ميلهم إلى المرد دينا
جمعوهم بالدفّ والرقص وأعطوهم ... هم مزيلا لعقلهم أجمعينا

لينالوا منهم فواحش فاعلم ... فعليهم لعائن اللاعنينا
 تعاليق العلامة الحافظ سيف الدين أبي العباس أحمد بن مجد الدين عيسى بن الإمام موفق
 الدين ابن قدامة المقدسي الحنبلي (ل55/ أ. الظاهرية).
 صقر الحلبي هو: ضياء الدين أبو المظفر صقر بن يحيى بن سالم بن يحيى الكلبي الحلبي (ت
 653 هـ)، قال الحافظ الذهبي: (كبير الشافعية... من كبار الأئمة) السير. (23/ 306)

قلت: الظاهر أن علاقة الصوفية أصحاب الوحدة بالفواحش عتيقة فيهم، وهذا أمر غير
 مستغرب، فدينهم هو (دين العشق الإلهي)، وأجمل صورة لإلههم هو أن يظهر في صورة امرأة أو
 شاب أمرد، والناكح عندهم هو عين المنكوح، فهو هو، وهو هو .

ا

10:24

المنتخب من المخطوطات

Table 2: Language-wise manuscripts

Sl. No.	Language	Collection	Percentage
1	Arabic	6,086	28.98
2	Persian	8,030	38.24
3	Urdu	1,362	6.49
4	Turkish	26	0.12
5	Sanskrit and Hindi	92	0.44
Others		5,403	25.73
Total		20,999	100.00

إحصائيات عن مخطوطات مكتبة خدابخش (بانكيبور) العامة في بتنه - الهند

عدد المخطوطات: 20,999، منها: 6,086 عربي، 8,030 فارسي، 1,362 أوردو، 26
 تركي، والباقي بلغات أخرى.

من ورقة بحثية لـ (Abdul Moid / M. MasoomRaza / KeshwarJahan)

ا

11:03

المنتخب من المخطوطات



زبالات البشر

لا تخافوا ولا تقلقوا... أنا في خدمتكم دائما وما خلقتني الله إلا لتعيشوا على أكتافي، لدرجة أنه إذا عملها أحدكم على نفسه أنا أتولى تغسيله.

يحسبون القناة فتحت من أجلهم، وأنا مجرد عامل عند أقدامهم، يشبع أحدهم نوما ليجد عند استيقاظه طعامه جاهزا.

القوم ألفوا الكسل والتواكل فصاروا يرون صون حقي في البحث والاجتهاد (مرضا)، ولو كان أحدهم يريد الخير حقا لكان يكفيه نقرة في قوقل أو وسائل التواصل (تلغرام وغيره) ليجد مئات الآلاف من المخطوطات مرفوعة على الشبكة، يمكنه أن يعيش معها لسنوات وهو يفتش وينقب.

ويا سبحان الله! أرشيف القناة موجود ومنشور، عجزوا حتى عن تنزيله والبحث فيه!!

افرض أن قناتي غير موجودة أصلاً وأنني لم يخلقني الله عز وجل، فماذا ستفعل ؟ !

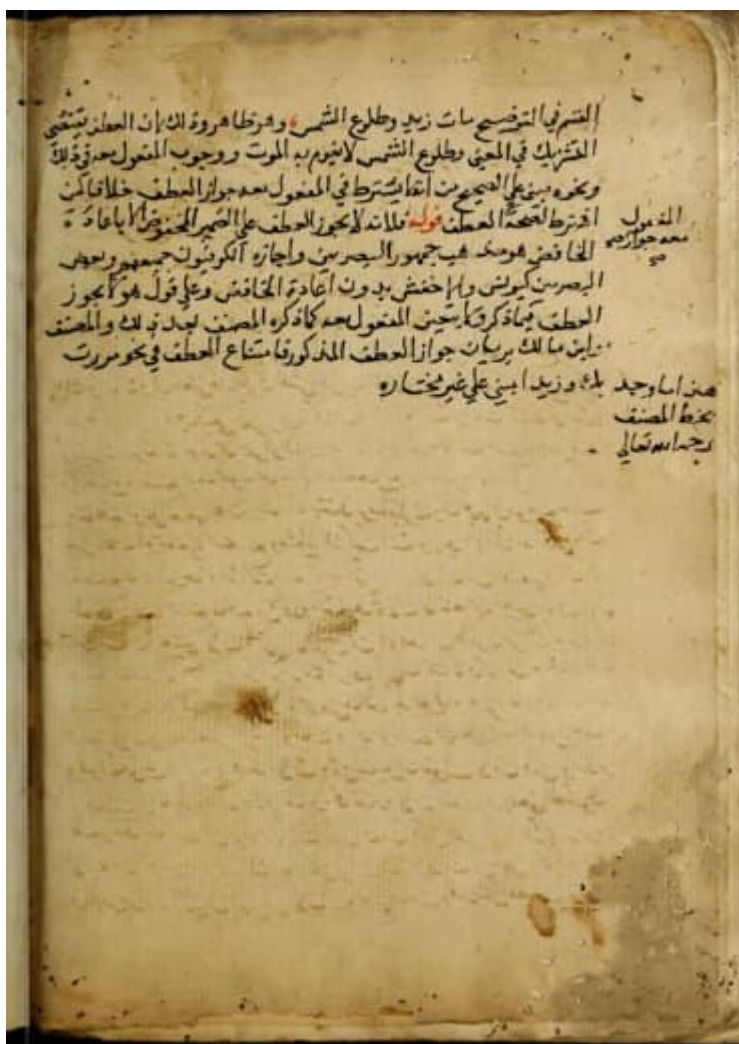
1

17:29

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "هداية مجيب الندا إلى شرح قطر الندى" للعلامة النحوي أبو بكر بن إسماعيل بن شهاب الدين عمر بن علي بن وفاء الشنواني الشافعي (ت 1019 هـ)، تامة متقنة، منقولة من نسخة بخط المصنف، من منسوخات ق 11 هـ، ويبدو أن ناسخها أحد تلاميذه، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

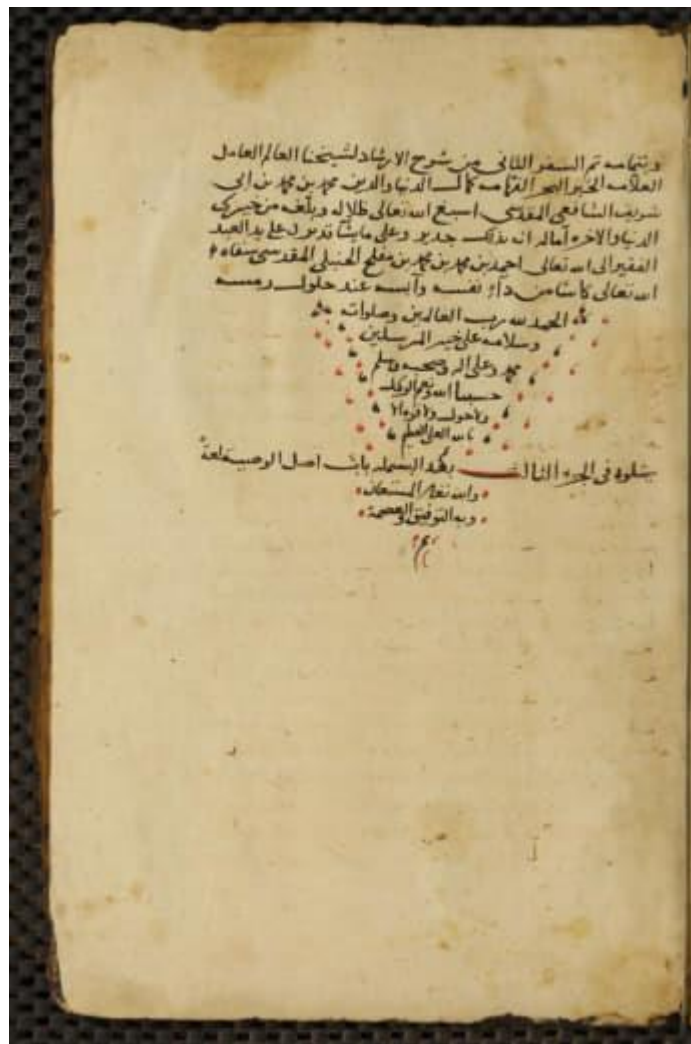




قطعة نفيسة تمثل الجزء الثاني من كتاب "الإسعاد بشرح الإرشاد لابن المقري" للعلامة الفقيه كمال الدين أبي المعالي محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن أبي شريف المقدسي الشافعي (ت 906 هـ)، تامة متقنة، كتبت في حياة المصنف، وناسخها هو تلميذه الشيخ شهاب الدين أبو الضياء أحمد بن محمد بن محمد بن مفلح النَّابُلُسي ثم المقدسي الحنبلي، عرف بابن الرماح، أخذ عن الحافظ السخاوي، ينظر "الحنابلة" للطريقي (8/ 179)، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

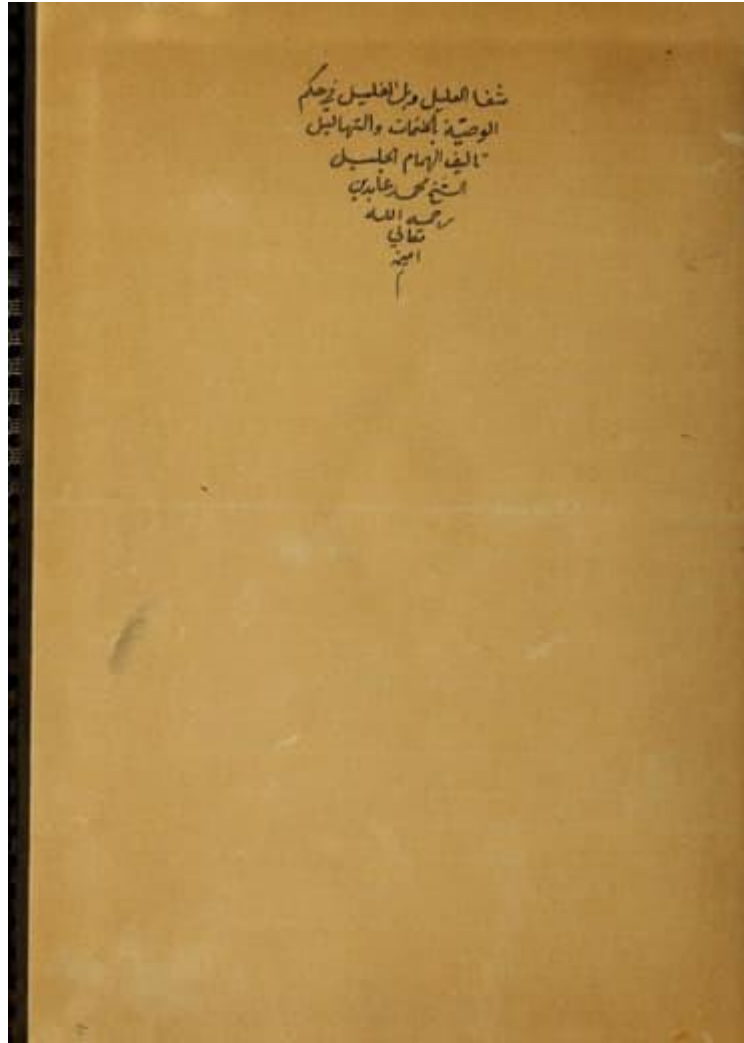
<https://archive.org/download/kitabalhikmah00unse/kitabalhi>

kmah00unse.pdf



18:36

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "شفاء العليل وبل الغليل في حكم الوصية بالختامات والتهاليل" للعلامة فقيه متأخري الحنفية محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقي (ت 1252 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1307 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/majmaalbahraynwa00unse/maj>

[maalbahraynwa00unse.pdf](https://archive.org/download/majmaalbahraynwa00unse/maj)

مذهبه فيكون معزولا بالنسبة لغير المعتمد من مذهبه فلا ينفذ وقاؤه
 فيه و ينفذ كما بسط في قضا العتق والبر والهر وغيرها الله قلت
 وقد علمت ايضا ان القول المربوع بمنزلة العدم مع الراجح فليس له
 الحكم به وان لم ينص له السلطان على الحكم بالراجح وفي فتاوى العلامة
 قاسم وليس للقاضي المقلد ان يحكم بالضعيف لانه ليس من اهل الترجيح
 فلا يعدل عن الصحيح الا لقصده غير جميل ولو حكم لا ينفذ لان قضاؤه قضا
 بغير الحق لان الحق هو الصحيح وما نقله من ان القول الضعيف يتقوى
 بالقضا المراد به قضا المجتهد كما بين في موضعه مما لا يخفى هذا الجواب
 الله وما ذكره من هذا المراد صرح به شيخه المحقق في فتح القدير وهذا
 آخر ما اردنا ابراه من التقرير والتوضيح والتجرب بكون الله تعالى
 العليم الخبير سبحانه وتعالى ان يجعل ذلك خالصا لوجهه الكريم
 موجبا للغفر لدية يوم الموقف العظيم وان يعفو عما جنبته وادركته
 من خطا واوزار فانه العزيز الغفار والحمد لله اولاً وآخراً وظاهراً

وباطن

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى

آله وصحبه وسلم ثم كتابة

من ذي القعدة

١٤٠٧



نسخة من كتاب "أذكار الأذكار" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1106 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/multaqaalbahrayn00unse/multaqaalbahrayn00unse.pdf>

من اللطائف أن تاريخ النسخ وضع تحت اسم المؤلف في صفحة العنوان ولم يذكر في الحرد كالعادة .

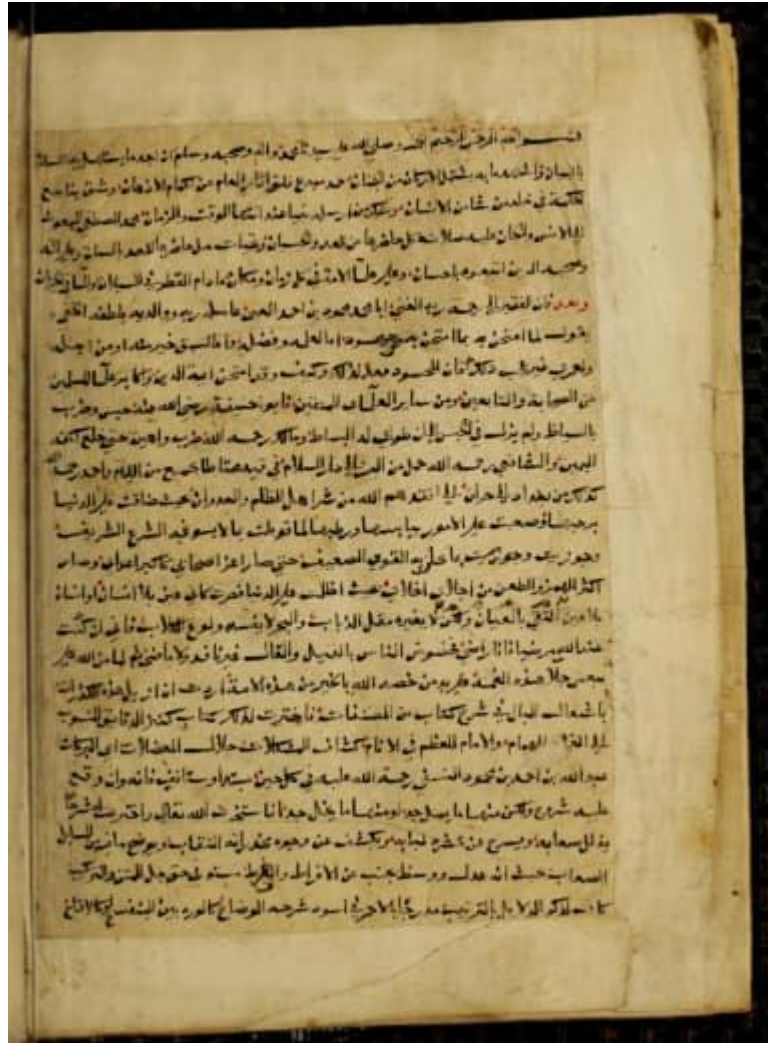
بكبريا صفتك يوم الى الليل خا اللهم اني اميلك انك انت الله لا اله الا انت
 الا انت الا احد القهرا الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ان
 تجمع قلوب علي جمع العلم ونشره وتعلقته بما يرضيك وتختل همه
 وحمته ابدافيا امرته به واسيكل الراحتي الدارين في الدوز والدينا
 وان لا تنزع منا ما وهبته لنا من الايمان والصلوة وان لا
 تنزع قلوبنا بعد واحد يتيقن وان توفقي للعل بما تحبه وترضاه
 وان لا تجعل علينا حجة علينا وان تشهدنا بالقرن الثابت في
 الحق الدين والآخر وان تظهر قلوبنا من الغفر والمقدود وحده
 والعشرون والاربعون وان تجعلنا مع الذين اعطيت عليهم من النبيين
 والصديقين والشهداء والصالحين وان تؤمننا من العزيع
 الاكبر وان تظلمنا في عرشك يوم لا ظل الا ظلك وان ترزقنا القدر
 الكبري وكبر وعشيتا يا ارحمن الراحمين وافعل ذلك بولينا
 واحلنا واشياقنا واصرفنا وسائر من يحبنا ونحبه وجميع المسلمين

سبحانك رب العرش العظيم
 وسبح اسمك رب العالمين
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
 آله وصحبه وسلم

اجمعين ثم اكتبنا بغير
 القدر الوهاب لها انت
 المبارك في كل حال
 ان شاء الله تعالى
 العبد المذنب
 محمد بن عبد الله

19:36

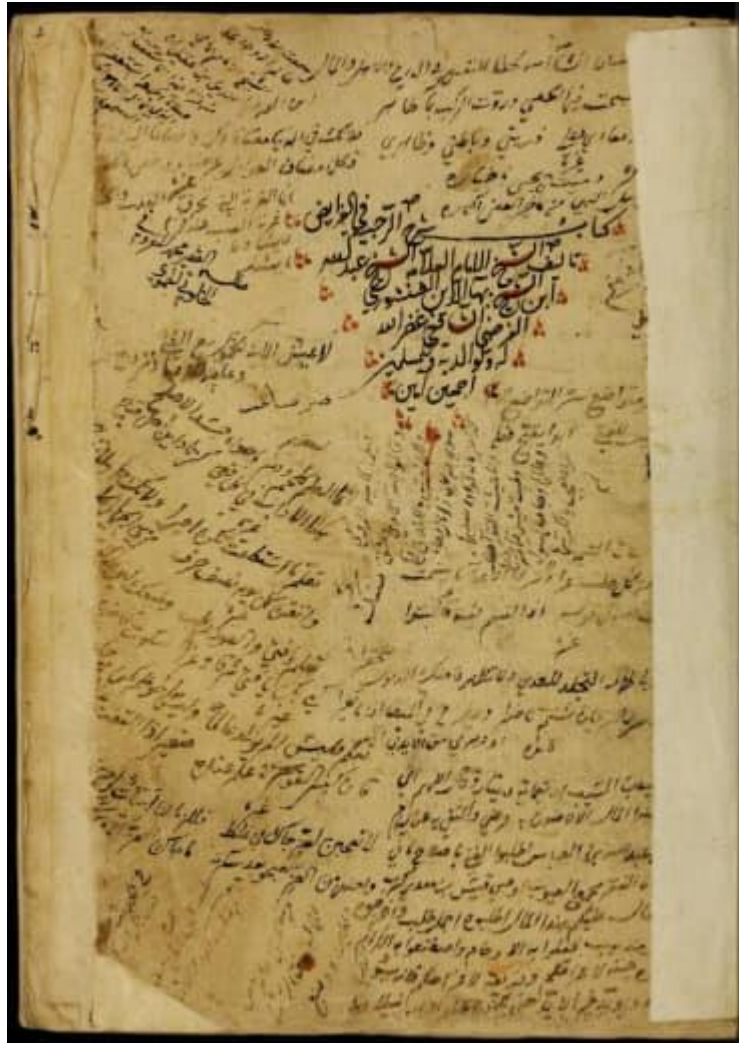
المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق" للعلامة الفقيه بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي (ت ٨٥٥هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة ٩٩٢ هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/matalialintizarf00unse/matalialintizarf00unse.pdf>

وان كان بيننا سوا فقهه فاذرب سوام كل واحد من العودتين كل يوم في وقت
الذكر فابلق فاقس على وقت التخصيص او على وقت تجميع الجوس بقرنه التخصيص ومن صام
من العودتين على فاجعله كان لم يكف لهم انفسهم اليان على سها من بني لا اله الا
له لا اله الا الله جعل مستويا في الصياد وخرج من البيت فيبقى الباقي مقسوما على
سهاهم ومن انقل هذا بعد قوله سهاهم والله اعلم
تخير الكتاب بحمد الملك الوهاب - شاكر الله على نعمه التي لا تحصى ولا
يحيط بها استقصاء وصلياً على سيدنا محمد سيد الاناس
والاحقرين وعلى الدواعي والذابين ونعيم
اجمعين المومنين المخلصين المخلصين
ونقله من ذكره المخلصين
فيها واحد الماركة العشرين من شهر ربيع الثاني من شهر سنة اثنين وتسعين وستمائة
على يد العبد الفقير الحقير المذليل المسكين الخاضع المقتدر الضعيف عتق ذنوبه في عتق الله
كان الله له حيث لا يكون في نفسه وامن روعته وافترق حشنة اذا وضع في رعدة
وتحلى عند اهل واجابه وابنا جسد وجسد من كان حقيقته قدس
وجعل يوم حرام من سنة وغفر له وله الدوام
ولم يخلو من الدنيا واسد على
خير الله لهم محمد
وصلى الله
آمين
الله



نسخة نفيسة من كتاب "الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية" للعلامة الفرضي جمال الدين عبد الله بن محمد بن عبد الله بن علي العجمي الشنشوري الشافعي (ت 999 هـ)، تامة متقنة، كتبت في حياة المصنف سنة 992 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

https://archive.org/download/al_fawaidalshans00unse/al_fa

[waidalshans00unse.pdf](https://archive.org/download/al_fawaidalshans00unse/al_fawaidalshans00unse.pdf)

19:45



نسخة من متن "تحفة الملوك" للعلامة الفقيه زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي الحنفي (ت 666 هـ)، تامة جيدة، وعليها تعليقات وحواش، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

https://archive.org/download/tuhfatalmuluk00unse_0/tuhfata

[lmuluk00unse_0.pdf](#)

20:01



20:21

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "الإيضاح في المناسك" للعلامة الفقيه المتفنن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وفي أولها تملك سنة 1139 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/ashbahwanazairli00unse/ashbahwanazairli00unse.pdf>

البحار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كلمتان
حببتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقلتان
في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم فهذا
آخر الكتاب والحمد لله اولا واطرا وظاهرا وباطنا حمدا
يوافى نعمه ويكافى منجده وصلواته وسلاعه على
سيدنا محمد خير خلقه وعلى ساير النبيين والصالحين
اجمعين والله اسأل خاتمة الخيرات وسائر المسلمين
وحسبنا الله ونعم الوكيل
والاحول والاقوة الابان
الحلى العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كتابه
الغياض والنبات والحيوان
والانسان والجن والانس
والجنات والجنة والجنة
والجنة والجنة والجنة

في فضل الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو متقول
كتاب التطري ولقد كان لنا الله تعالى اربعين حديثا
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة في فضل الصلاة عليه
صلواته وسلامه عليه الحديث الاول قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم من صلى علي صلاة واحدة امر الله حافظها ان
لا يكتن ان عليه ذنبا ثلاث ايام الحديث الثاني عن انس بن مالك
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى
علي حلت عليه الملائكة ومن صلى عليه الملائكة
صلى الله عليه ومن صلى الله عليه لم يبق في السموات والارض
شيء الا وصلي عليه الحديث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

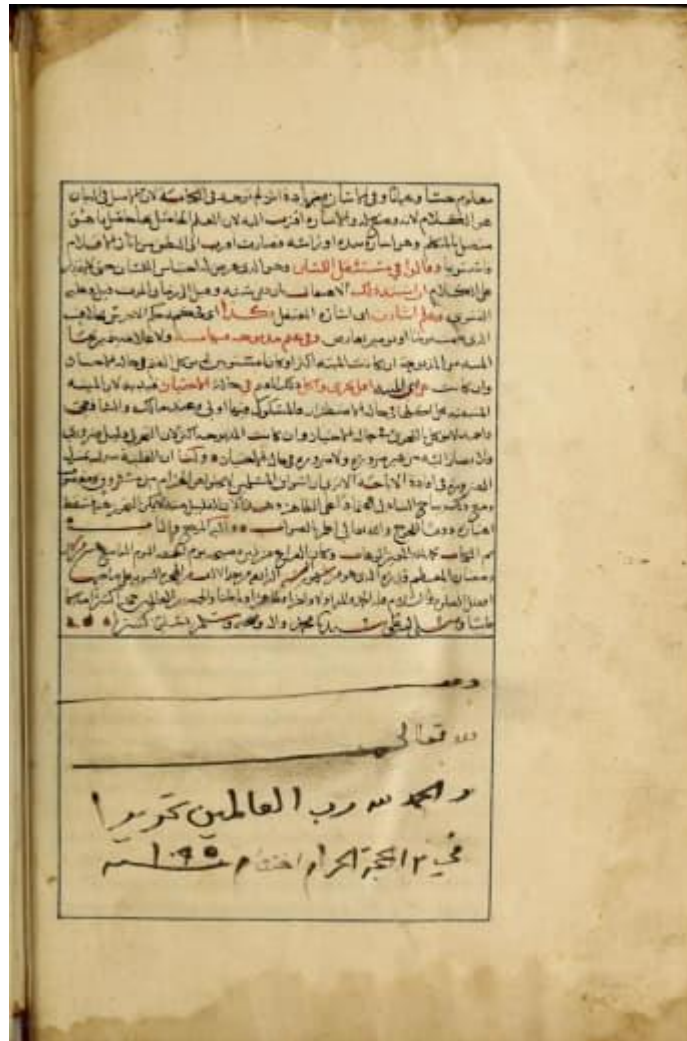


نسخة من كتاب "كمال الدراية في شرح النقاية" في الفقه الحنفي، للعلامة الفقيه تقي الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علي الشمني القسطنطيني الحنفي (ت 872 هـ) تامة جيدة، في أولها طمس الترميم بعض الكلمات، كتبت سنة 1004 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

https://archive.org/download/wiqayahalriwayah00unse_1/wi

[qayahalriwayah00unse_1.pdf](https://archive.org/download/wiqayahalriwayah00unse_1/wi)

20:44





قطعة فاخرة تمثل الجزء الأول من كتاب "فتح القدير للعاجز الفقير" شرح الهداية للمرغيناني في الفقه الحنفي، للعلامة الفقيه كمال الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد ابن مسعود السيواسي الحنفي، المعروف بابن الهمام (ت 861 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

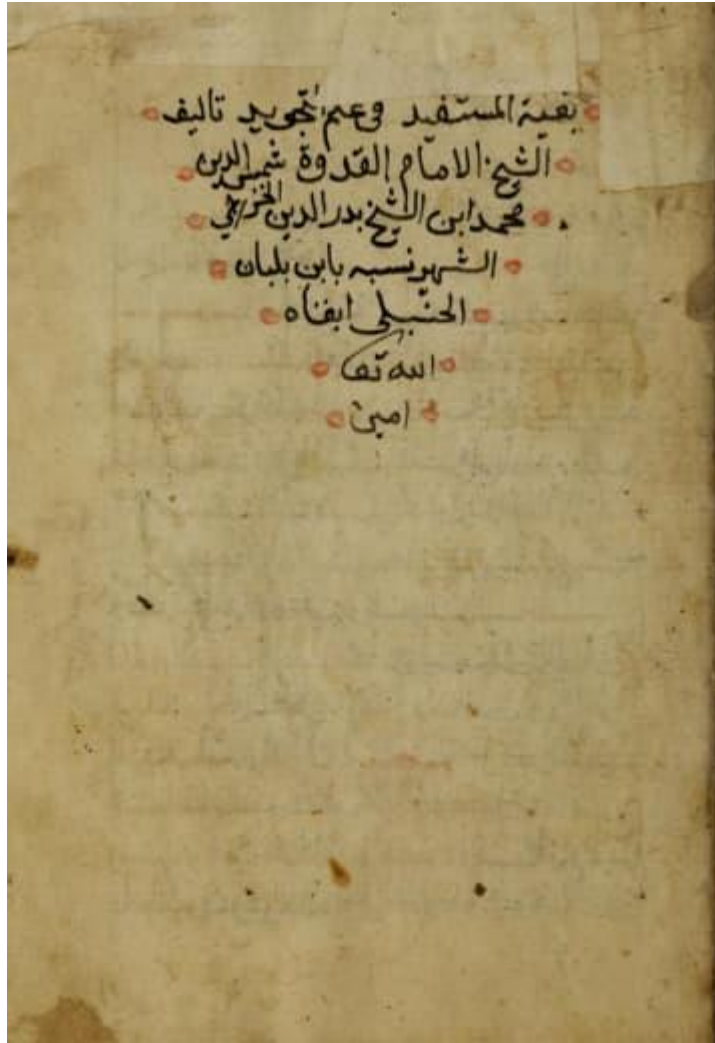
https://archive.org/download/fathalqadirsharh00unse_1/fath

[alqadirsharh00unse_1.pdf](#)



21:26

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من رسالة "بغية المستفيد في علم التجويد" للعلامة الفقيه محمد بن بدر الدين بن
عبدالقادر ابن بلبان البعلبي الحنبلي (ت ١٠٨٣ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف في 9
رمضان 1060 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/bughyatalmustafi00unse/bugh>

[yatalmustafi00unse.pdf](#)

التعريف فان حكمها الفتح توالده اعلم بالصواب
قال المؤلف رضي الله عنه وهذا آخر ما يتيسر
جمع في هذه المقدمة ومن اراد اكثر من ذلك
فعليه بالمطولات والله المستوك ان يتفهم
بها فانه رب الارض والسوات وصلى الله وسلم
على نبينا محمد سيد السادات وعلى آله واصحابه
اولي الفضل والكرامان وسال الله ان يغفر ذنوبنا
ويستريحينا ولا يقضي علينا ويجيبنا اذا كانت الحوائج
خير لنا ويتوافانا اذا كانت الوفاة خير لنا برحمته

انه ارحم الراحمين

اللهم اغفر وارحم وتجاوز

عن كاتبه ولوا الدين

ولاخوانه ولين

دعائه ولهم بالمغفرة

والرحمة والتوفيق

وكان الفراغ من تحريرها يوم الثلاثاء المبارك التاسع من شهر
رمضان المعظم من سنة ١٠٩٤هـ وصلى الله على سيدنا محمد وآله

23:00

المنتخب من المخطوطات



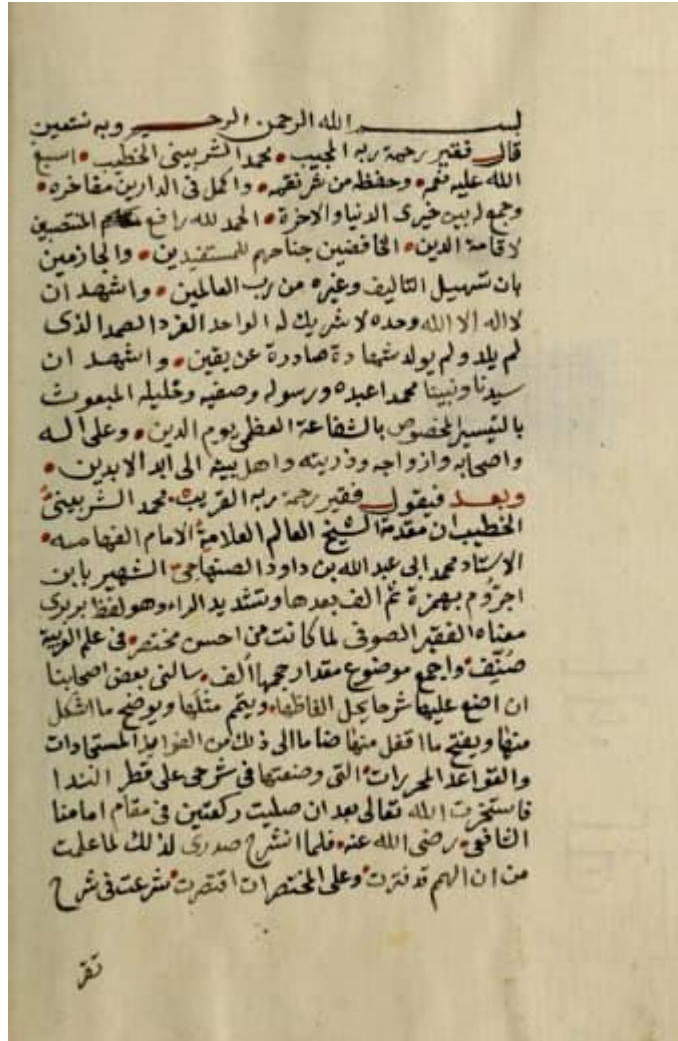
نسخة من كتاب "الموضوعات" للعلامة المحدث نور الدين أبي الحسن ملا علي بن سلطان محمد الهروي القاري الحنفي (ت 1014 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1075 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/alahadithalmawdu00unse/alah>

[adithalmawdu00unse.pdf](#)

23:00

ومنها اسامى الضعفاء والمترفين عند امتثال
 شهر بن حوشب ومحمد بن عمرو النخعي وعبد
 الرحمن بن زيد بن اسلم واقتب زعبي ومحمد بن
 الجواباري ومحمد بن سفيان البلخي ومحمد بن المهدي
 وجعفر بن هارون الى اسطى وعبد الله بن المشور
 المدائني وابو عاتكة بن طريف بن سليمان وابو
 ابن زيد وابو سعيد بن عبد الحبيب بن الحارث
 وابو زيد بن عبد الرحمن بن زيد الجباري الحميري
 وابو سعيد بن النعم بن نعيم بن الراس الله
 الحمد او لا واخر فرغ من تعليق
 فقير عفو به واسير وصمة ذنبه
 زين الدين بن احمد البصري
 في اواخر الحرم الحرام في سنة
 احسن السنين
 امين



نسخة من كتاب "نور السجدة في حل ألفاظ الأجرومية" للعلامة الفقيه النحوي شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب الشربيني الشافعي (ت 977 هـ)، تامة جيدة، عدد من أوراق أولها حديثة، كتبت سنة 1093 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/nuralsajjiyahfih00unse/nuralsa>

[jjiyahfih00unse.pdf](#)

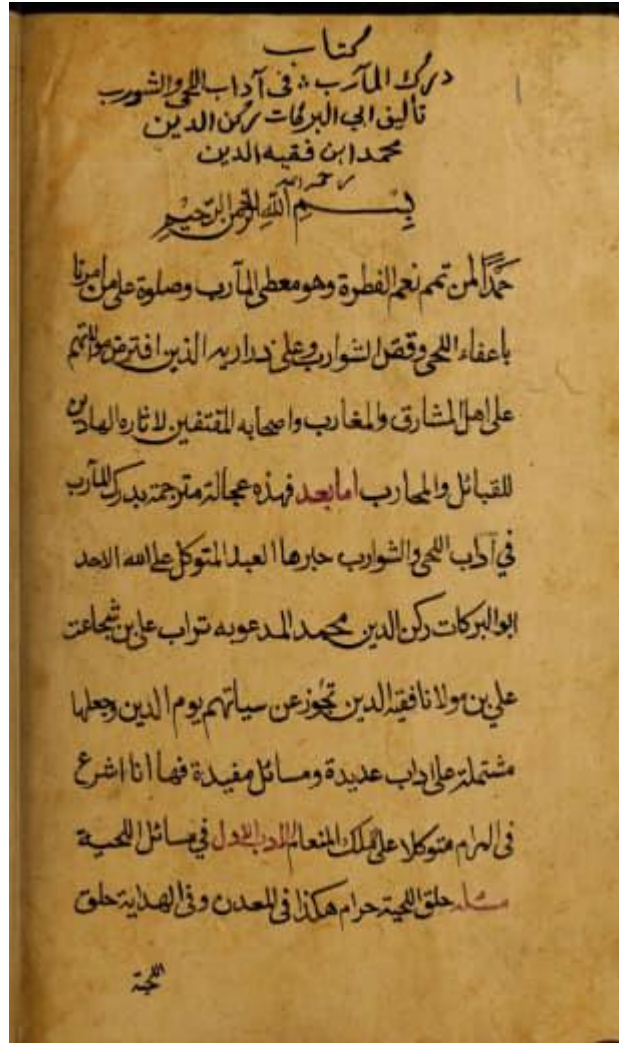


5 April 2024

١

00:45

المنتخب من المخطوطات



نسخة من رسالة "درك المأرب في آداب اللحي والشوارب" للعلامة الفقيه ركن الدين أبي البركات محمد بن شجاع علي بن فقيه الدين الدهلوي ثم اللكنهوي الهندي الحنفي، المدعو تراب علي (ت 1281 هـ)، تامة جيدة، من منسوخات ق 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/darakalmaribfiad00unse/darak>

[almaribfiad00unse.pdf](#)

00:45

شرح عبيد الله على القاري رح ولا بأس بابق السبل إلى طراف
 الشوارب فعل ذلك عمر وغيره كما في الأحياء ولكن يشك في هذا بظاهر
 ما رواه أحمد من حديث أبي أمامة قلنا يا رسول الله اهل الكتاب يفتنون
 غشائهم هم ويوقعون سبأهم فقال قصصنا لكم ونفروا غشائهم
 وخالفوا اهل الكتاب ان يرد بالسبل الشوارب مجازاً بقية
 مقابلتها الغشائين وهي جمع الغشون بمعنى الخيعة ووردوا
 الشوارب واعفوا الله **مسألة** المرة التي نبت لها شوارب يجب
 في حقها ان تحلقها كما في شرح المسلم للإمام النووي



نسخة من كتاب "لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الوظائف" للإمام الحافظ زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد ابن رجب البغدادي الحنبلي (ت ٧٩٥ هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/lataifalmariffim00unse/lataifal>

[mariffim00unse.pdf](https://archive.org/download/lataifalmariffim00unse/lataifalmariffim00unse.pdf)

00:49

الحزن ما شئت من هذا افعال عز علي عليه وقبل الحق من ركن
 ولرب من من عاقل كفو انا اعتدنا للظالمين نازا الحاط غير شر او ما كان
 يستحق الاله فوقع من قلبه موقفا ورما الشرايين على ما كان
 قال الحق هل لها فخرج قال نعم على اعداي الذين استوعبوا على
 لا يظنوا من رحمته ان الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم
 مصلح صهيح عظيمه ونظروا اليه فاذله وقد مات **روحي** انزل
 الدنيا اسأله ان ما حاله القوي رحمه الله فان يوم ما في الجنة
 على الناس فمرا عنده تاري وان يدوم يوم الازفة اذ العاوب الذين
 الحاضر والماضي ما للظالمين رحمهم ولا يسمع طماع وذكر ما في النار
 حاله العصاة فيها وصفه من ايامهم الى يوم القيامة وبكى الناس فقام
 فقي وان حانظ اني جالسه وكان شرفا على من قال اقل هذا في العبد
 قال صالح شع وما هو اكثر منه لقد باعني الله بغير خسر في النار حتى
 اجوا نهرا لا يبي من الاكهيبة الالين من الذين المدينين فباع الدين
 ان الله وانعتلاه عن بعض ايام الحيا واستغاة على قبري في طاعتك
 بالسيادة واستغاة على تقصيع عمري في دار الدنيا استغيا القادة
 وعاهداسه على قبه رفوح ودعا الله ان يتقبل مني ويكر حق عني
 عليه ثم لم من الجلس ضروعا فمكك صالح واصحابه يعودون اليها فمكك
 محضوه خلق كثير فكان صالح مذكوره كثيرا في محاسنه وهو قول يابو قيس
 القزاني وما في قيسل الموعظ والاحزان رواه رجل من اهل قضاة فقال
 صنعت قال عني بركة محض صالح فدخلت في شجرة رحمه الله الذي
 وسعت كل شيء **روحي** شياطين الموعظ فصاح ولا خاف من راد
 الله فمات فدفنه صالح في القبر فقام من رماهم ولكن وتما
 الحافين **روحي** فها هم اقسام اخر وهو استوفى الانتقام وارفعها



قطعة من كتاب "شرح المختار في الفقه الحنفي" ينظر لمن، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، من
منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/sharhalmukhtar00unse/sharhal>

[mukhtar00unse.pdf](#)

00:53



نسخة من كتاب "الإتيقان في علوم القرآن" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1084 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/alitiquanfiulumal00unse/alitiquanfiulumal00unse.pdf>

00:58

من اشباع رسول الله وان لا يجيب سميًا في الجهاد الذي لا يجيب من
 العمل ولا يخذل من القتل من سواء وتم له والجهد اوله واخره
 وباطنا وظاهرا وكشفه بيده الفاتية فخره ربه واسين
 وصحة فخره عبد الفاتية من فخر الجوى
 الاصل والدرشق المشا برسم طراز
 الكرام
 الحا
 عا قضا
 كان
 له لرميانه
 لا يما يما
 بزمه

وقال عيسى المرادها بزمه
 اقبل السعد بالما والفتا في فانا بالطلوب بالانقضاء
 وهم الله دوح منشه بحر من تروى قلوب لولا القضا
 السوي الزمام قد روى اهل العلم والمسجود والوا واليا
 يا ابر من شجرة الانشاها كشت من خراسن الزمان
 انصت من علومه والما في وبرا نوره لكل معارف
 حان غل في القضا اذ تولى بالمشه القوافي
 حيا شجرة برسم عمام قد سما قد روى كبريات
 لم يزل دبر فكس الما في فراعنا ببول في المعرفاة
 ابرز القنديل وهو القنديل يا ابرز احد الطريفات الما في
 كوكب السعد ما بين عينيه مشرقه القيران
 الاسم والصفات مع القنديل في في بالعدل والفضلان
 ابر الله عزه وعتا بقاء الاجساد والخلود
 ما حلق كاتب بخبره مولا وخلف اليراع طرازه

تحت



نسخة من كتاب "التوضيح شرح مقدمة الإمام أبي الليث السمرقندي للعلامة الفقيه مصلح الدين مصطفى بن زكريا بن أيدغمش القرماني القاهري الحنفي (ت 809 هـ)، تامة جيدة، عليها حواش وتعليقات، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وفي أولها وآخرها عدد من قيود التملك والمطالعة، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/altawdihlisharhm00unse/altaw>

[dihlisharhm00unse.pdf](#)

01:02

والاقامة للسلطة والرجل موضع المسموع على الخنجرين والثالث الاعضا
 باللسان والجبين والاشقان واليدان والكفتان فاللسان موضع
 الفكر والنطق واليدان موضع الشفقة والرحمة والاشقان
 موضع الكلام والنفوس واليدان موضع طيب المعيشة والبرود والكفتان
 موضع اعتلال الاله **قوله** حافظهم يعني يحفظ الله تعالى المؤمن
 من الكفر والفساد ومن انقلب اليه ويحفظه الا ينسب من شر الشيطان
قوله يعرفهم من حال الى حال يعني يحول الله تعالى حاله
 الى المديونة وحاجب الضيق الى الفرح **قوله** باليد يعني
 يعاينهم اي يصاحبه من الحسنة والسيئة من الله ولا ينبغي ان تراه من
 واما الزواجر المعتزلة بربها الخبير من الله والشر من نفس العبد
 قال الله تعالى ما احصا بك من حسنة فمن الله وما احصا بك من سيئة فمن
 نفسك انما تحسب الاله من حسنة بعباده الاله تبارك وتعالى عند الله تبارك
 طاعة الامراء والسلاطين يعني انما تبارك وتعالى لا يرضى عن طاعة
 وانما تبارك وتعالى لا يرضى عن طاعة الامراء والسلاطين الا ان يكونوا على طاعة الله
 شديدا بالاضطرار والوجع والمنفعة منه التلاف والقتل وكذلك
 اذا امروا بما لا يرضى الله تعالى فطاعة له لانه لا طاعة الا لله **قوله**
 وفي معصية الخائف **قوله** والايه يعني يعلم **قوله** في الصلاة
 بالقيام والاعتكاف والركوع والنجود وبنه خادج الصلاة على ما كان في السجود
قوله والمؤمنين يعني اطيعهم بتجمل الصلاة بترك الاشتغال
 في الوقت ومن احضر الصلاة بعد عذر اليه وقتها فوفيه عليها **قوله**
 صلى الله عليه وسلم يعني صلى الله عليه وسلم فان لم يستطع فقام على ما لم يستطع
 فاستلقا على قفاه يعني راسه فان لم يستطع فقام على ارجله او على ركبتيه
 وانكسر ولم يستطع فاستلقا على وجهه وانكسر فاستلقا على بطنه



نسخة حسنة من كتاب "درر الحکام شرح غرر الأحكام"، للعلامة الفقيه محمد بن فراموز بن علي السيواسي الرومي الحنفي، الشهير بملا خسرو (ت ٨٨٥ هـ)، تامة متقنة ومضبوطة، كتبت سنة 959 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/aldurralhikamfis00unse/aldurr>

[alhikamfis00unse.pdf](#)

01:06



01:09

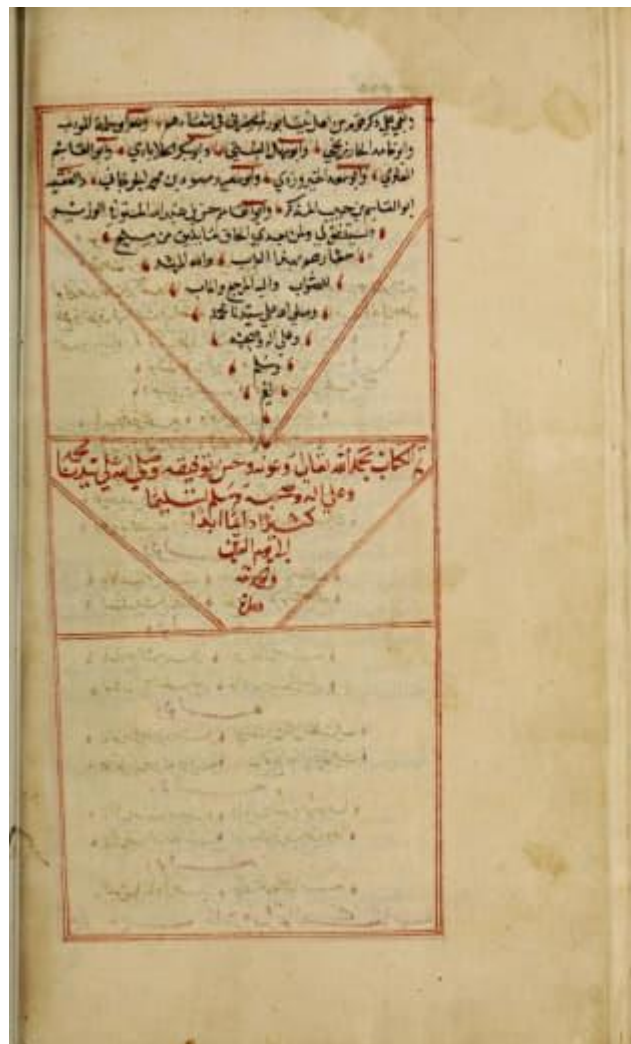


نسخة فاخرة من كتاب "يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر" للأديب الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/yatimahaldahrfim00unse/yatim>

[ahaldahrfim00unse.pdf](https://archive.org/download/yatimahaldahrfim00unse/yatimahaldahrfim00unse.pdf)

01:09





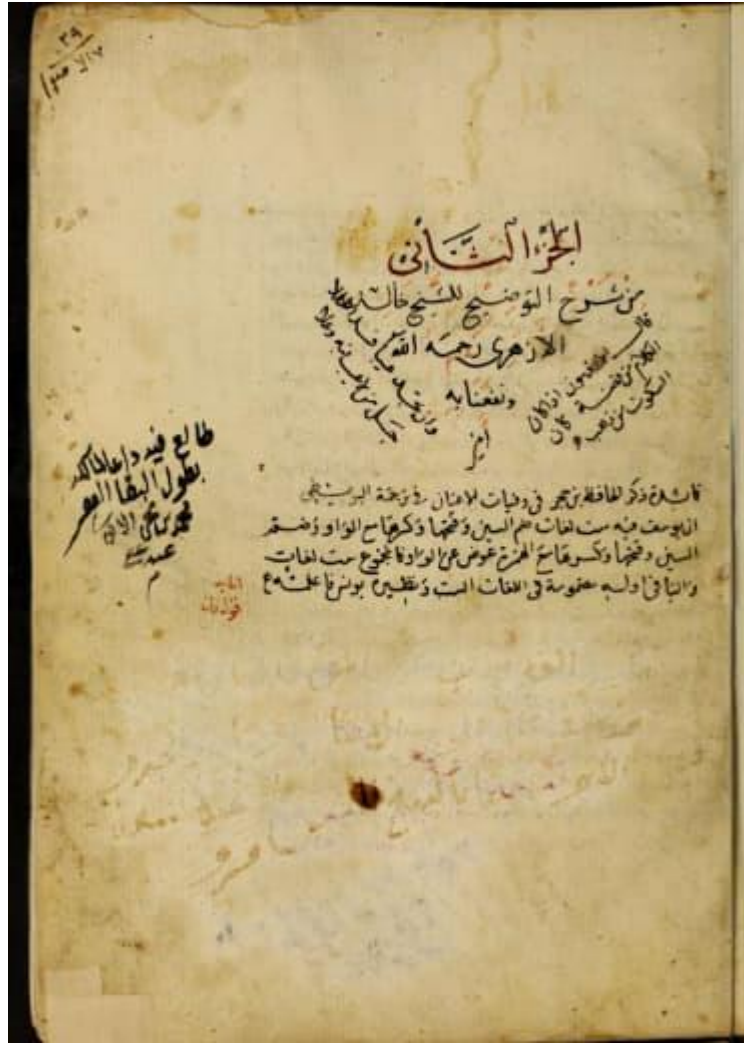
قطعة من كتاب "المختصر في أخبار البشر" للعلامة المؤرخ الملك عماد الدين أبي الفداء
إسماعيل بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب الحموي (ت 732 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها،
متقنة، من منسوخات ق 10 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/tarikhabialfida00unse/tarikhabi>

[alfida00unse.pdf](#)

01:12





قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب "التصريح بمضمون التوضيح" للعلامة النحوي زين الدين أبي الوليد خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن أحمد الجرجاوي الأزهرى (ت 905هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 993 هـ، وفي أولها عدد منقيود التملك، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/sharhaltawdihlik00unse/sharha>

[ltawdihlik00unse.pdf](#)

01:19

تخرجون الاسنان كما هي حلت وقل ان من كنت وشهد دنا اسرم والعسر وقينه
 ويزيدون في زوال الجوارح والارواح من كونه في المصارح المحرور
 عارض زول زوال الجوارح والارواح من كونه في المصارح المحرور
 من والى قال سيبويه رعم الخليل ان ياتين بكين زول ياتون ورون
 وسدن ورون وهذا لغة شعبة كالفرد والادغام قبل حوب
 النون والنا فاقوا اللفظ على حاله بعدد في كسما وقد نزل الادغام
 غير ذلك سند وراعي تحت منه نكالن يملن اي المنعت بالوس
 الفتح الم وهو ورح عليم في ابو فان سال فهو عليم في ان حمد فهو وساله
 في الصاح والاسماء اي تعريبها راجعة وصحت السلد اي كس
 حيايه ورتب الانسان اي رتب شعر في حيايه وصوتك القهر اي صلاتك
 عرق ياه وقلط الشعر اي اشتد شعره وغير ذلك مما جاء بالاعتماد
 والنقص بيان الاصل كالقود بالتحقيق او في حسن كقول
 وهو ابو الخيم الصلي الحديث اعلى الكلام اوسع الفضل الوحي
 المرشد والقلباش الاجل بالادغام والجداه الذي حمد انا هذا
 وما كالمفندي اولا ان هذا انا الله جعله الله خالصا لوجهه
 موجبا للقول لوجهه منه وكريمه اسن قاله بولده
 عفا الله عنه ونفينا بركانه ووافق الغراع منه و
 عرفة من فهو سنة ست وسبع وثمانى
 راية وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
 آله وصحبه وسلم وحسبنا الله وم
 الوكيل والاحوال ولا قوة الا بالله
 على العظيم ووافق الفسوخ من سنة هذه الفسخ في سنة الحرم المكي
 ثلاث وتسعين وثمان مائة اثنتا عشرة الف والاربع مائة وثمان مائة

واستحق في دور
 وانما الله يقول في التوبة
 ما نية داعي الى التوبة
 المرتقا محمد بن ابي بكر الاشعري السمرقندي
 كان لله له حيث لا يكون لنفسه
 وجعل سبيله خيرا من حاله
 وامسك بحباله وعاد به
 الله رب العالمين
 وعلى التابعت لهم
 واسم المولى

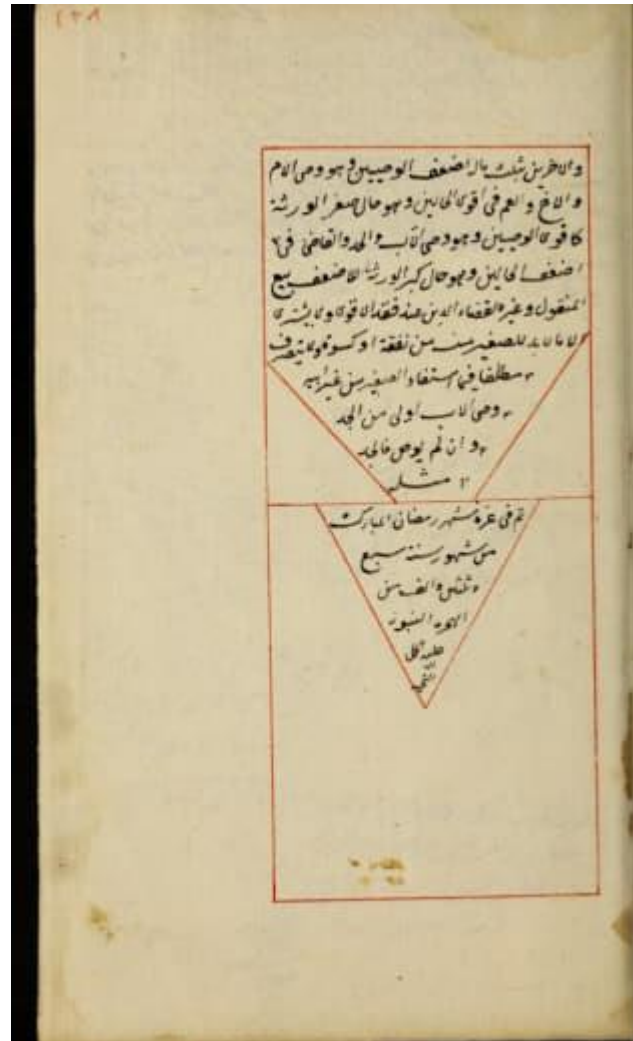


نسخة من كتاب "غرر الأحكام في فروع الحنفية" للعلامة الفقيه محمد بن فراموز بن علي السيواسي الرومي الحنفي، الشهير بملا خسرو (ت ٨٨٥ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1037 هـ، وفي أولها عدد منقيود التملك، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/ghurarahkham00unse/ghurarahkham00unse.pdf>

ahkam00unse.pdf

01:42



08:51

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "في الفرائض" للعلامة سراج الدين أبي طاهر محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندي الحنفي (ت حوالي 600 هـ)، تامة جيدة، وعليها تعليقات وحواش، كتبت سنة 966 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/alkafiyah00unse/alkafiyah00unse.pdf>

nse.pdf

08:51



نسخة من كتاب "ملجأ القضاة عند تعارض البيئات" للعلامة الفقيه غياث الدين أبي محمد غانم بن محمد البغدادي الحنفي (ت ١٠٣٠ هـ)، تامة جيدة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/miljaalqidahinda00unse/miljaa>

[lqidahinda00unse.pdf](#)

09:05

اوصفت في هذه الحكاية التي تروى في كل وقت الى يومنا هذا القام ولها
 طلبة كثيرة ولها لا اله الا الله الا الله محمد رسول الله
 فوجدت منه بنتا ولدت في الاول من امارة
 اخبرني عن هذا الكراع من هذا الابن وهذه
 البنت ام لا قال له امه ان كان في
 حال صغر الابن لا يجوز لان فيهم
 ابيه ام البنت زوجته والبنت
 ولدت على فراشه فهي بنته
 فاما اذا كان الابن وراثة
 ان يتزوج بنفسه
 ينبغي ان يجوز لان
 اقوال الابل لم
 ينفع على غيره
 من لسان
 الحكام
 تمت

يد منقولة على
 يد الفقير محمد بن
 محمد

يد منقولة على
 يد الفقير محمد بن
 محمد



مجموع، فيه:

- 1- نسخة نفيسة من كتاب "حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار" للعلامة الفقيه محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي (ت 676 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، ورقة عنوانها حديثة قليلا عن باقيها، مليئة بالبلاغات مقابلة وقراءة، والتصحيحات والحواشي والضرب واللاحق، وما من صفحة تقريبا إلا وفيها شيء من إعمال القلم مما يدل على العناية بها، وأنها كانت من متون القراءة في الدرس، كتبت سنة 838 هـ.
- 2- نسخة من متن "الأربعين النووية"، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 808 هـ.

وناسخهما هو العلامة زين الدين أو مجد الدين أبو بكر بن عمر بن عبد الرحمن الشاذلي الأزهري الشافعي (عاش أوائل ق 9 هـ)، من تلاميذ الحافظ ابن حجر العسقلاني، قال الحافظ السخاوي في "الضوء اللامع": (11/ 63) "مَنْ سَمِعَ مِنْ شَيْخِنَا".

وهو محفوظ بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/haliyatalabrarwa00unse/haliyat>

[alabrarwa00unse.pdf](#)

09:27



09:27

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
 اللَّهُمَّ رَسُلُكَ إِلَى الْعَالَمِينَ فَتُحْيِي السُّبُوحَاتِ وَالْأَرْضِينَ ثُمَّ تَمُوتُ لِمَنْ يَحْيِي
 مَا تَحْيِيهِمْ مِنْ صُلُواتِكَ اللَّهُ وَسُلْطَانُهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُبِينٌ وَهَدَايَتُهُمْ إِلَى سُبُلِ
 الْمَدَائِلِ الْقَطْعِيَّةِ وَوَهَبْتَ لِلْمُرْتَدِّينَ الْحَيَاةَ عَلَى جَمْعِ نِعَمَةٍ وَأَعْلَمْتَ بِرُوحِ
 الْفَرْقِ مِنْ بَيْنِهِ وَزَعَمَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ الْعَزِيزُ
 وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ وَجِئْتُكَ بِهَذَا الْخَلْقِ وَفِي
 الْمَكْرَمَةِ الْفَرِيقِ الْغَيْرِ وَالْمُحَرِّقِ السَّيِّئِ عَلَى نِعَمَتِكَ الْبَرِّ وَالْمُسْتَشْفِئِ
 لِلْمُسْلِمِينَ مِنَ الْخَطَرِ وَالْمُحْصِي لِلْأَعْيَانِ وَالْمُخَوِّفِ لِلْكَافِرِينَ وَالْمُخَوِّفِ لِلْمُسْلِمِينَ
 عَلَى مَا يَسِيرُ إِلَيْهِمْ وَالْمُخَوِّفِ لِلْكَافِرِينَ وَالْمُخَوِّفِ لِلْمُسْلِمِينَ
 عَنْ عَيْنِ الْخَلْقِ وَالْبَرِّ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ
 عَمَّا يَنْتَظِرُونَ مِنْ عَيْنِ الْخَلْقِ وَالْبَرِّ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ
 مِنْ طَرَفِ جِبْرِاتِ رُوحَاتِ مُتَوَعَّاتٍ أَنْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَكَ
 تَمَّ حَقُّهُ فِي أَمْرِ أَرْبَعِينَ حَقًّا مِنْهَا بَعَثَ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ رُوحَ
 الْوَقْفِ وَالْعِلَاقَةِ وَرُوحَ الْوَقْفِ وَالْعِلَاقَةِ وَالْعِلَاقَةِ وَالْعِلَاقَةِ
 الْقِيَامَةِ شَافِعًا وَشَافِعًا وَرُوحَ الْوَقْفِ وَالْعِلَاقَةِ وَالْعِلَاقَةِ وَالْعِلَاقَةِ
 أَيْ أَوْاسِيَةً تَلْفُظُ وَرُوحَ الْوَقْفِ وَالْعِلَاقَةِ وَالْعِلَاقَةِ وَالْعِلَاقَةِ
 فِي زُمرَةِ الشُّهَدَاءِ وَتَقِفُ لِلْحَقِّ عَلَى أَنْ تَحْدِثَ فِتْنَةً فِي عَيْنِ الْخَلْقِ
 مِنْ جِبْرِاتِ الطُّوسِ الْعَالَمِ الْوَحِيدِ الْوَحِيدِ الْوَحِيدِ الْوَحِيدِ الْوَحِيدِ
 الْآخِرِ وَالْأَوَّلِ كَيْفَ يَحْدِثُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ
 وَبِهِ هَدَى الرَّحْمَنُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ
 بِرُوحِ اللَّهِ الْأَمَّارِ كَيْفَ يَحْدِثُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ
 لِلْمُتَأَخِّرِينَ وَدَاخِلَتْ لِي فِي عَيْنِ الْوَحِيدِ الْوَحِيدِ الْوَحِيدِ الْوَحِيدِ
 الْأَمَّةُ الْأَعْلَى حِفَاظُ الْإِسْلَامِ وَدَلِيلُ الْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ
 الْعِلْمِ بِالْحَقِّ وَالْعِلْمِ بِالْحَقِّ وَالْعِلْمِ بِالْحَقِّ وَالْعِلْمِ بِالْحَقِّ
 عَالِمُ الْحَقِّ عَلَى قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْأَحَادِيثُ الْعَجِيزَةُ
 بِسْمِ الشَّاهِدِ سَمِعْتُ النَّبِيَّ وَفَوَاحِشُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَعْلَمُ أَنَّ
 أَمْرًا يَمُوجُ مِنْهُ فَوْقَهَا فَأَذَاهَا كَمَا سَمِعْتُهَا مِنْ الْعِلْمِ وَالْعِلْمِ
 الْأَرْضِ



نسخة من كتاب "تنبيه الغافلين" للعلامة الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمرقندي الحنفي
(ت 373 هـ)، تامة جيدة، ورقتها الأخيرة حديثة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة
بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/tanbihalghafilin00unse/tanbiha>

[lghafilin00unse.pdf](https://archive.org/download/tanbihalghafilin00unse/tanbiha)

09:40



11:21

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "الدر المستطاب في موافقات ابن الخطاب وأبي بكر وأبي تراب، وترجمتهم مع عدة عن الأصحاب، رضي الله عنهم أجمعين" للعلامة الفقيه حامد بن علي بن إبراهيم العِمَادِي الدمشقيّ الحنفي (ت 1171 هـ)، تامة متقنة، بخط المصنف كتبها سنة 1154 هـ، وفي أثنائها ضرب ولحق كأنها مسودة، وفي آخرها تقاريط، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/aldurralmustitab00unse/aldurra>

[lmustitab00unse.pdf](#)

من سبقتنا من الائمة الاعلام وعلماء الاسلام غير اني الزمت نفسي
 العادة تجتنب ارتكاب هذه الامور وان كانت في قدر وجاه
 ان انتظم في سلك من يسير في النهج الذي علمت انك في حيث
 قال اذا مات ابن ادم انقطع على الاثر ثلاث وعندها العلم
 النافع وسدد القليل حيث قال واحسن القائل
 كن للعلم مفتنا ارجاسا يعني كذا الذكر يجعل على الابد
 واقعد به وجه الارض في تلتها من جودها وزهد
 وانكر كلام الحاسدين وقولهم علمنا الموت ينقطع احسد
 وانكر الذي هو انما لا تدتنا نولوسه كما ادقنا نول الذي
 بشيئة تم بهيكله العالي في وذكركه تنزل البركات وعلمته
 وسلامه على رسله محمد سيدا ذات وشمس فيوض الخير والساد
 وافضل اهل الارض والسموات وعلى الدواحيه اولئك الكرام
 الطاهرات علمته وسلاما دا بين اليوم الغرض على عالم
 انجيات المنتم اليهم الواقيات ولهم رزق العالين
 كل من سلك في حجة الله ارضه وفيها بالحق
 وانكره وودع

11:37

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "الدرر الصباغية في شرح الجرومية" للعلامة النحوي أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن علي الصباغ الهواري القلعي التلمساني (ت بعد 950 هـ)، تامة جيدة، من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/aldurralsiyaghiy00unse/aldurra>

lsiyaghiy00unse.pdf

11:37

فائدة نفيسة في تاريخ ازدياد ووفاة العلامة النحوي ابن آجروم

جا في حاشية على متن "الدرر الصباغية في شرح الجرومية" لأبي عبدالله ابن الصباغ الهواري التلمساني (ت بعد 950 هـ) ما نصه (ل1 / ب. جامعة تورنتو): (فائدة في تاريخ ازدياد المصنف ووفاته:

قال بعض المتأخرين رحمهم الله تعالى: الإمام الآجرومي في (خبع) استهل، وفي (جكذ) لدار النعيم انتقل).

حسب حساب الجمل المغربي:

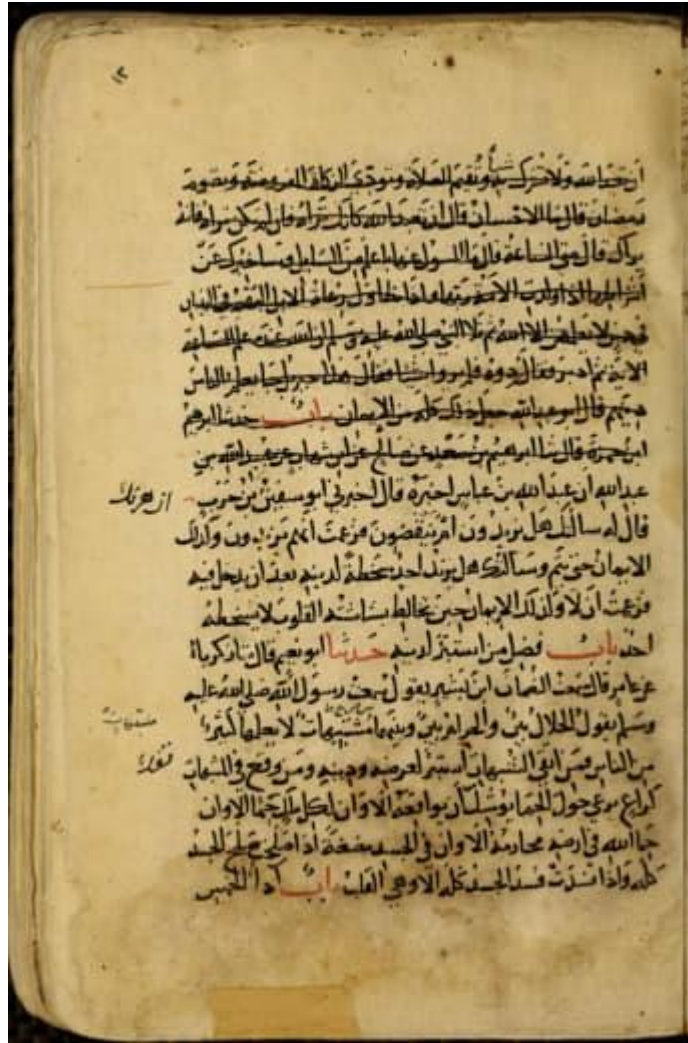
خبع: 672 هـ.

جكذ: 723 هـ .

ا

15:05

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، تامة متقنة، عدد من أوراق أولها سقطت فكتبت أخرى بخط حديث بدله، كتبت سنة 833 هـ، وفي آخرها عدة قيود مقابلة، منها قيد بخط الفقيه الشهير في المتأخرين مصطفى بن سعد بن عبده السيوطي الرحبياني الحنبلي (ت ١٢٤٣ هـ)، وعدة قيود قراءة، أقدمها سنة 841 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/sahihalbukhariju00unse/sahiha>

[lbukhariju00unse.pdf](#)

15:05



16:59

المنتخب من المخطوطات



مجموع، فيه:

1- نسخة حسنة من متن "الورقات في أصول الفقه" للعلامة الفقيه أبي المعالي الجويني

الشافعي، تامة متقنة ومضبوطة، كتبت سنة 885 هـ.

2- نسخة نادرة من كتاب "شرح الورقات" للعلامة جلال الدين محمد بن العلامة الأصولي

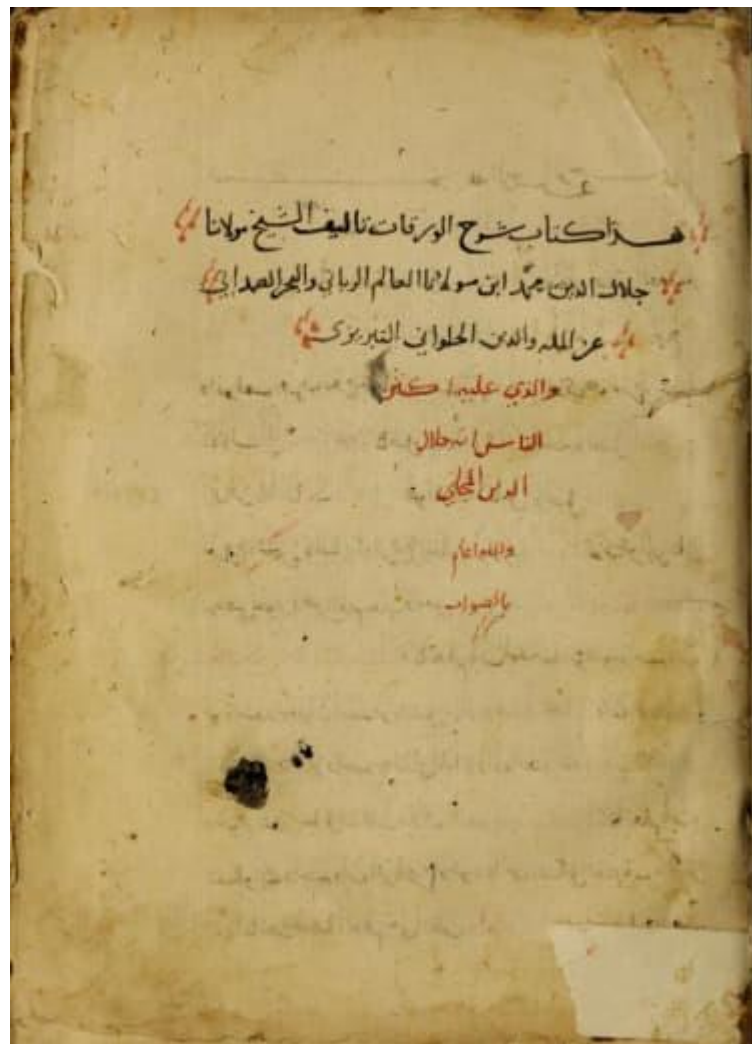
عزالدين يوسف بن الحسن بن محمود الحلواني التبريزي الشافعي (عاش ق 9 هـ)، تامة جيدة، كتبت

سنة 978 هـ [أفادني أحد الباحثين جزاه الله خيرا أنه نسخة من شرح جلال الدين المحلي، والمثبت

في العنوان خطأ].

وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:





إِذَا اجْتَمَعَ الْحَاكِمُ عَلَى قَضَاءٍ فَصَابَ فَلَهُ أَجْرٌ وَإِذَا احْكَمَ
فَأَخْطَأَ فَلَهُ أَجْرٌ وَالْحُكْمُ لِلَّهِ وَخُكْرُهُ

نَمَتِ الْوَرَقَاتُ بِعُزْرَتِكَ وَخَيْرٌ وَفَيْقِهِ
فَهَارِ الْجُودِ الْبَارِكِ حَادِي عَشْرِينَ سَهْرًا

رَمَضَانَ الْعَظِيمَ قَدْرَ سَنَةِ ثَمَانٍ

وَسِتِّ مِائَةٍ وَتِسْعِ مِائَةٍ عَلَى أَمْرِ

الْعِبَادِ إِلَى سَيِّدِ وَمَوْلَا

مُصْطَفَى ابْنِ مُحَمَّدٍ

الْمُصَوِّفِ غَفَرَ اللَّهُ

لَهُ وَلَوْ أَلَدِيهِ

وَلَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ

أَمْسًا

أَمْسًا

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَوَصَلِّ عَلَى الْعَمَلِ

بِهِ عَلَيْهِ وَحُورِهِ قَدْ سَلَّمَ وَرَضِي اللَّهُ عَنْ كُلِّ الْقِيَامَةِ الْجَمِيلَةِ

يَا ضَعِيفًا أَعْمَى أَلَمْ تَجْتَبِدْ بِهِ وَاهٍ عَنِ الْإِلَهِ تَوَاسَى
ظَهَرَ الْفَكْرُ مِنْ سَوَادِهِ تَمَلَّ تَوَلَّى صَوِيحًا يُبْلِغُكَ الْأَعْمَالِ



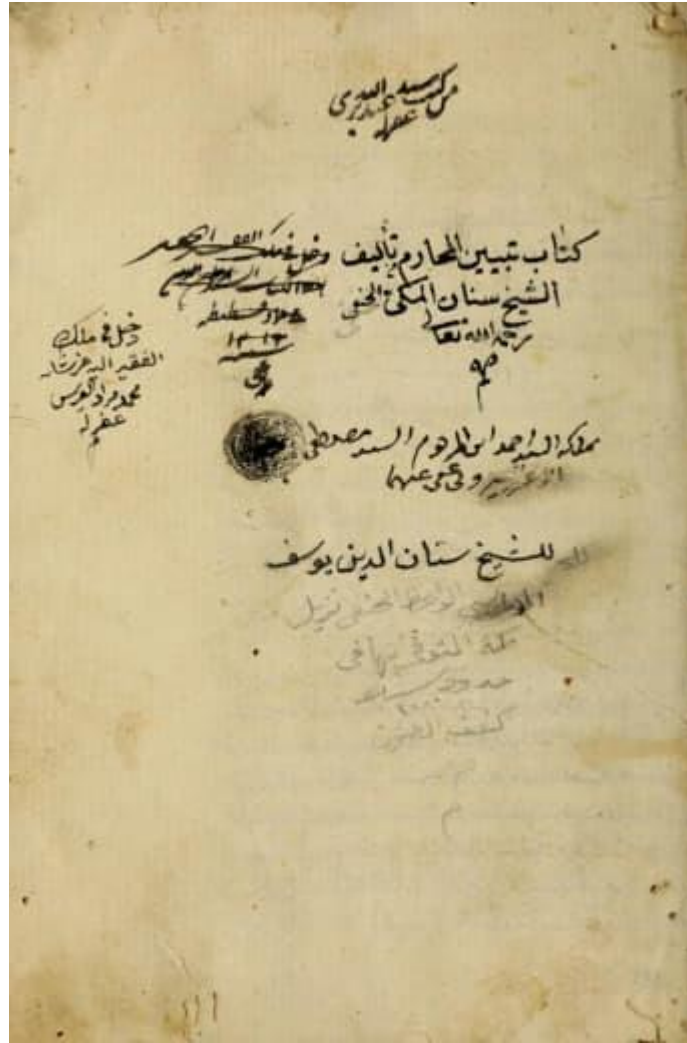
نسخة من كتاب "بستان العارفين"، للعلامة الفقيه أبي الليث نصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندي الحنفي (ت 373 هـ)، تامة متقنة، ورقات من آخرها حديثة، من منسوخات ق 8 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/bustanalarifin00unse/bustanala>

[rifin00unse.pdf](#)

17:08

[illegible]



نسخة من كتاب "تبين المحارم في القرآن الكريم" للعلامة الفقيه سنان الدين يوسف بن عبد الله الأماصي الرومي الحنفي (ت 1000 هـ)، تامة جيدة، ورقات من أولها حديثة، كتبت سنة 1087 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/altabayyunalmaha00unse/altab>

[ayyunalmaha00unse.pdf](#)



نسخة من كتاب "تعليق الدرة الشوانية على شرح الأجرومية" للعلامة النحوي أبو بكر بن إسماعيل بن شهاب الدين عمر بن علي بن وفاء الشنواني الشافعي (ت 1019 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1068 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/taliqaldurrahals00unse/taliqaldurrahals00unse.pdf>

urrahals00unse.pdf



18:04

المنتخب من المخطوطات

تنبيه مهم

هناك عبارات ترد في كلامي يحصل فيها توسع كبير في المعنى، وربما أوهم من لا معرفة عنده

بطبيعة عملي أنها كذلك، مثل:

1- مصطلح (نفيش): فالنفيش عند المتخصصين له معايير هي أضييق بكثير مما أستعمله أنا، كما أنني في إطلاقه لا أقوم بجمع نسخ الكتاب والموازنة بينها، ولا أتقيد بضوابط المحقق الذي سيخرج الكتاب.

مثلاً: المخطوط الذي عليه سماع لأحد العلماء هو نفيش عندي لأجل السماع ورؤية خطّ فلان، أو معرفة وإثبات أن فلانا من العلماء قرأ على الشيخ الفلاني، وهكذا، فالنفاسة هنا تتعلق بخوارج النص لا بمتنه.

2- مصطلح (متقن): فالمتقن هو النسخة السليمة من السقط والتصحيح والمضبوطة بغض النظر عن جمال خطّ ناسخها، وهذا يتطلب موازنة النسخة حرفاً حرفاً، وهذا شيء متعذر بالنسبة لي، لذلك عندي كلّ نسخة خطها جميل وواضح اعتبره متقناً، وإن كان أحياناً يوافق اللفظ الحقيقة وتجزم أن (متقن) على بابها، كأن تكون بخطّ المصنف، أو بخطّ عالم أو ناسخ مشهور ونحوها.

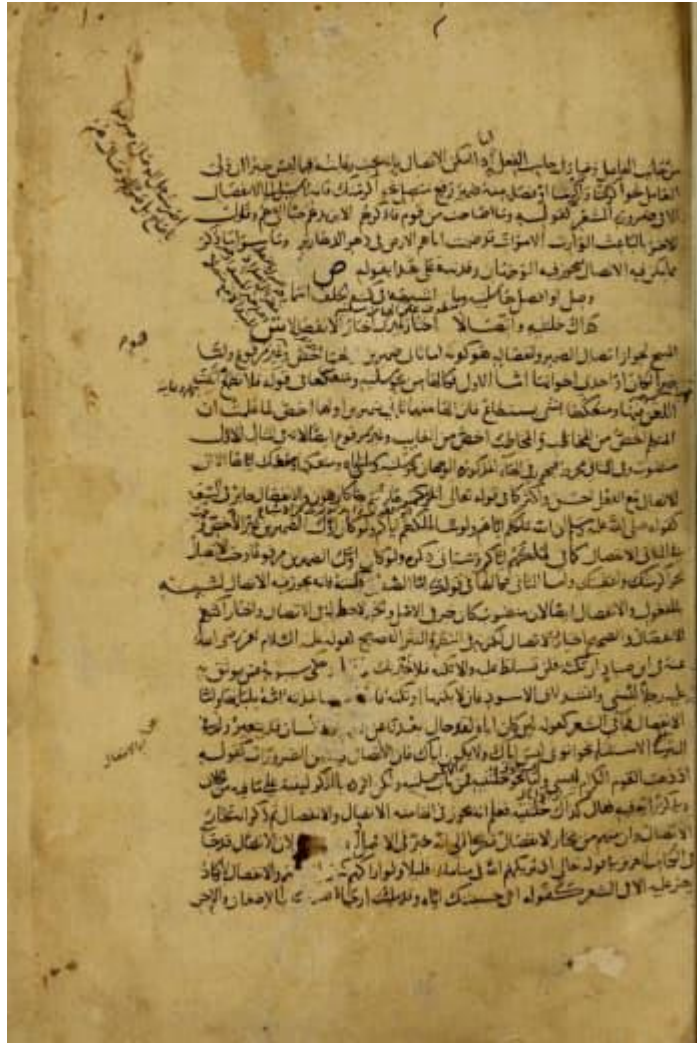
3- مصطلح (نادر): والجزم بكون المخطوط فريداً يتطلب رؤية وبحثاً طويلاً، وأنا أتجنب لفظ (فريد) وأستعمل (نادر) للدلالة على قلة نسخ المخطوط، ف (نادر) أوسع من (فريد) في مقصودي.

لذلك اقتضى التنبيه .

ا

18:27

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "شرح ألفية ابن مالك" للعلامة النحوي بدر الدين أبي عبد الله محمد ابن العلامة النحوي محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبائي المعروف بابن الناظم (ت 686 هـ)، ناقصة من أولها كثيرا، متقنة، عليها حواش وتعليقات، كتبت سنة 889 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

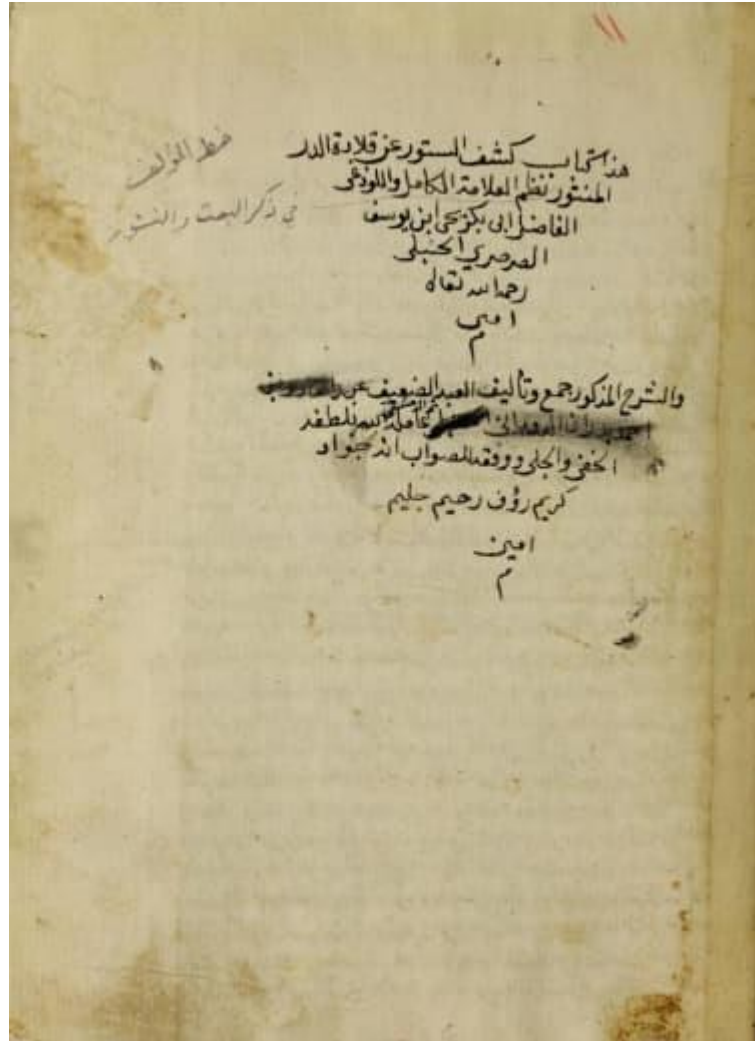
<https://archive.org/download/risalahdarnahwar00unse/risala>

[hdarnahwar00unse.pdf](#)

18:27

اصحاب سورة المستور من تبتكم عنده في المائدة طمارة ابراهيم وايمم
والا كوفير والاراد منته الجرم سكون الامر فوا حلا في ارضه فاحل ارجم
الامر ابعكم المتابع المجرم
صقل اقلع السعي التزم والزم الادقام انشاء على
حق المزم من السلام على المزم والامر ستم في سابعكم انشاء السعي
وانه منقول في ابعاد من اسلم الامر وذلك هو احياء في زيد يعرف
وانشد جيبا من وجه زيد فوكا المزم في هذا النوع الفلك كذالك المزم في علم الادقام
علم نقله على هذا اخر ما نصته هذه الاربعون من علم احكام الحق والحق
لما انتهى اليه لم يعقد ما كثر من قول
وما يجمع غيبته قد كمل نفعها جيل الهامة انشئت
احسن من الكاشفة الخلاصة كما اصغر غيبا لافضاء منه
فاحده الله معلية على محمد خير نوار سلا
والله العز الكرام البررة وصحبه المصير الحسن
فما علمت قد استمر من هذه الكاشفة والنظم وان قد استعمل على العلم
في الهامة من علم العربيم ختم الكاشفة بغيره بغيره
ويعتد وبالصلاة على نبيه محمد خير خلقه
صلى الله عليه وسلم وعلى آله الطيبين
واصحابه الطيبين الطاهرين
السلام دائما الى
يوم الدين
والله اعلم
بما في
الغيب

اعلم ان كل من علم العلم
على باب الخلق من الشهداء
وقد اوتى الله العلم في علمه
ولم يزل في العلم في علمه
جمع من علمه في علمه



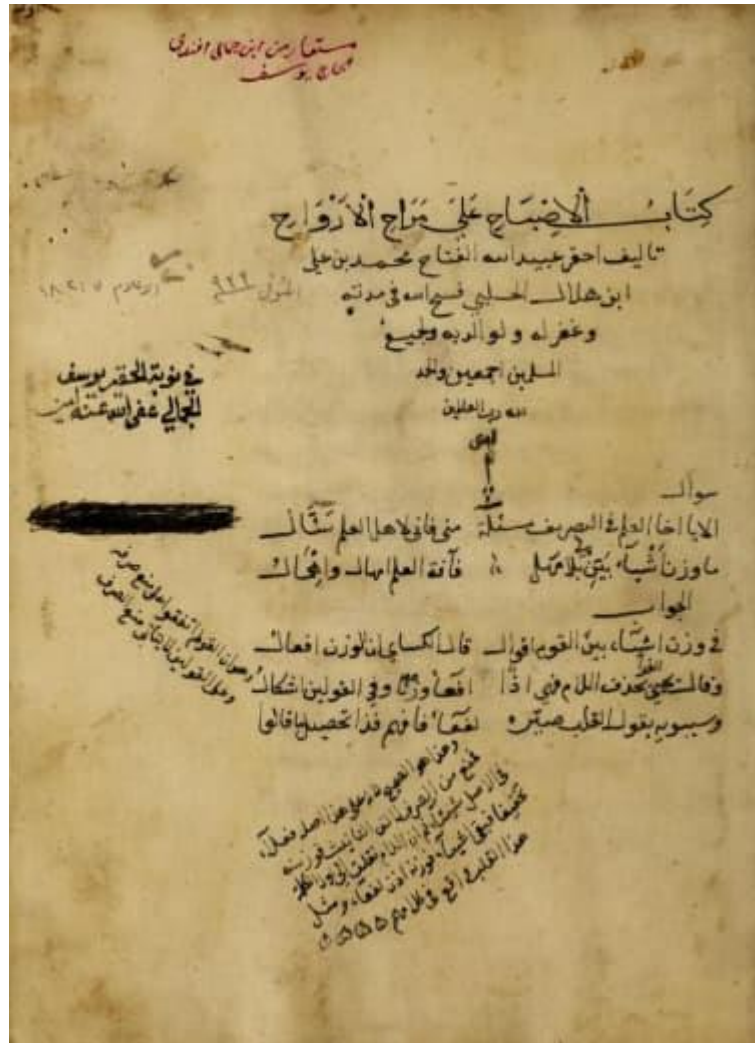
نسخة نادرة من كتاب "كشف الستور عن قلادة الدر المنثور" للعلامة الفقيه المتفنن عبد القادر بن أحمد بن بدران الدوماني ثم الدمشقي الحنبلي (ت 1346 هـ)، تامة متقنة، بخط المصنف كتبها سنة 1301 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/kashfalmasturqil00unse/kashfa>

[lmasturqil00unse.pdf](#)

كمن لا ذنب له ومن لا يقبل العذر فندحرهم التوفيق وعدم اصطلاح الموفق في صلاة
 التوفيق والتوفيق الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله وصلى الله
 على النبي وآله الطيبين الطاهرين ومعدن الأسرار والرحمة القائمة بالعباد الرسالة محمد
 والحسن بن مغازة الخباله **وعلى الله** واجتهاد في كل محفل ومقام أفضل الصلاة والسلام
 عودا وسيله صلوات تكون لنا ذخيرة وورودا وأمننا اللهم أشياخنا الرحمة والرضوان
 واجتنبهم اللهم عنا حذرا واحسان انك على كل شئ قدير وبنا الاجابة جدير وانت
 حسنا ونعم الوكيل وكان الفراغ من كتابة هذا الشرح المبارك في شهر ربيع الثاني سنة
 وعشرين يوما خلو من شوائب المبارك الذي هو شهر ربيع الثاني سنة احدى وعشرين
 والالف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة وأتم التسليم على روحه
 العبد الفقير المعترف بالخطيئة والمتقصير راجي مغفرة ربه الخائف من الخذلان
 احمد بدران الدواعي ملازم مشغول فيهما **الحمد لله** عظم الله له ولوالديه ولشأنه
 ولعن دعا له بالمغفرة لجميع المسلمين والمسلمات الاحياء منهم والاهل موات انك
 رحيم كريم مجيب الدعوات وغافر الزلات ومقبل العثرات روف رحيم جوار رحيم
 والحمد لله رب العالمين

كتبت ولولا أن قلبه واثق بقرب التداني له تطعن في الأصابع



نسخة حسنة من كتاب "الإصباح على مراح الأرواح" للعلامة النحوي شمس الدين محمد بن علي بن هلال الحلبي الشافعي (ت 933 هـ)، تامة متقنة، مقابلة على نسخة مقابلة على نسخة المصنف، كتبت سنة 970 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/alisbahalamuraha00unse/alisba>

[halamuraha00unse.pdf](https://archive.org/download/alisbahalamuraha00unse/alisbahalamuraha00unse.pdf)

على زلة ان يدربا الحسنه السنة وقد وقع فراغه في صحن يوم
 الجمعة المبارك ثاني صفر الخير سنة اربع وعشرين وسبعمائة
 وارجو من الله الكريم حيث وقع الفراغ في ذلك اليوم ان
 يكون مقبولا عند الله تعالى وما على من اعراض الحاسدين
 عنه في حال حيوت فيستلقونه بالقبول ان شاء الله بعد ما في
 كما قال بعضهم ترى العتي ينكر فضل العتي لو ما وخبثا فاذا
 ما ذهب يلج به الحرص على نكته يكثرها عنه بما الذهب
 والحدس وحق وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم
 وكان الفراغ من نسخها في السبت عاشر شهر ربيع

الاول من شهر سنة سبعين وسبعمائة
 من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة
 والسلام على يد العتي محمد بن زكريا بن
 بن الحاج علي الخياط لا نطق في النهير
 بابن شري زاده الله على
 وعملنا واحدا
 امين

جميع آيات الله تعالى
 ان نسخها في ليلة الجمعة
 ونسخها في ليلة الجمعة
 وعلى الله وجهه وسلم



نسخة من كتاب "كشف الوافية في شرح الكافية"، للعلامة اللغوي سراج الدين محمد بن عمر الحلبي (ت 850 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 895 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/kashfalwafiyahsh/kashfalwafiyahsh.pdf>

ahsh.pdf

20:28



نسخة من كتاب "المختار للفتوى"، للعلامة الفقيه أبي الفضل عبد الله بن محمود بن مودود بن محمود ابن بلدجي الموصلبي الحنفي (ت 683هـ)، تامة جيدة، وعليها تعليقات وحواش، كتبت سنة 817 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/almukhtaralfataw/almukhtaralf>

ataw.pdf

20:32

والحفيدة الكثيرة المتعلم الذكائر في يوم الخميس وقت العشي
في شهر المبارك القنور المصطفى على يد العبد الضعيف المذنب العتيق
ووفقا على الجنيات الكثير والخطا وبالذنوب العظام المعظم
الاراجي من ربه الرحمة والعفو والجنة التي وعد المصطفى
ناج الدين بن عيسى المتوفى عفو الله له بها توفيق المعنى
باسمك يا رب العالمين
التاسعة في شرح
في شرح عمارة
واللهد للذة وسعد
ولا شيء بعده



نسخة من كتاب "هداية ذوي الألباب إلى موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب" للعلامة
 النحوي أبو بكر بن إسماعيل بن شهاب الدين عمر بن علي بن وفاء الشنواني الشافعي (ت 1019
 هـ)، ينظر في تمامها، جيدة، بعض أوراق أولها كتبت بخط مختلف عن باقيها، لعلها من منسوخات ق
 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/hadayahulaalalba/hadayahulaal>

alba.pdf

20:44

لم يفتقدوا التثنية لطلوع وان عبق المفعول فيه فليس
 ظرف زمان او ظرف مكان فحسن ثم قال ان كان المفعول
 به متذكرا اعني كل واحد فقلت مفعول اول او ثان ما
 اوتاهت وينبغي ان اعيين المسندي نوع الفعل فيقول فعل
 ماض او فعل مضارع او فعل امر و يقول في نحو ابلغني بضم
 مضارع اصله تنطلق و يقول في الباء يبي على الفتح في الامر
 مبيني على ما يجوز به مضارعة و يبي نحو يترى بضم مبي على السكون
 لمضارعه يكون لامناث و في نحو لبستك مبي على الفتح مبتدأ
 لمباشرة بكون التوكيد و يقول في المضارع المرفوع من فروع خطبه
 محل الاسم او يقول منصوب بكذا او باصهارك او محذوف
 بكذا او يبين علامته الرفع والنصب والجر وان كان الفعل
 ناقضا لمضارع فحال مثلا كان فعل ماض ناقص بوضع الاسم
 ونصب الخبر وان كان المرفوعا لا في غير محله مبي ذلك
 ففعل في قايمة مثلا من نحو فاعلم زيد خبر مقدم فالمعلم
 انه فاعل موعظه لا يصلي و السطلب مستقلة و في نحو و لو
 تركي اذ يتوحي الذين كفروا الملية الذين مفعول مقدم
 السطلب فاعله وان كان الخبر مثلا غير مقصود لذاته
 فيل خبر موحى للمعلم ان المقصود ما بعده كقوله تعالى
 بل اسلموهم وهم يعلمون وقوله

كفي بحبيبي محمدا النبي رجل لولا مخاطبتي اياك لم توف
 وهذا العهد العظيم بعد مقدمه وتجل الى ما قبلها لا اليها
 ومثله الحال الموكلة في انا انزلناه فوالله عزنا عزنا وان
 كان المبحوث فيه حرفا بين نوعه ومعداه ومثله ان كان غلاما

فقال



نسخة من كتاب "التوضيح شرح مقدمة الإمام أبي الليث السمرقندي" للعلامة الفقيه مصلح الدين مصطفى بن زكريا بن أيدغمش القرماني القاهري الحنفي (ت 809 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1030 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/sharhmuqaddmahal00unse/sha>

[rhmuqaddmahal00unse.pdf](https://archive.org/download/sharhmuqaddmahal00unse/sharhmuqaddmahal00unse.pdf)

20:50

على تمام التوسيع انه دعوا المشكور على اقامة نعمه والمسول
 خاتمة السعادة بفضله وكرمه والصلاة والسلام الان
 الاكلان على سيدنا محمد سيد القلائد وعلى الوصي امين
 وكان الفراغ سنة يوم الخميس ١٢ من شهر شوال ١٠٠٠
 والحمد لله وتلاه صدق وعده ونصره
 وصلى الله وسلم على عبده ورسوله
 وصحبه وسيدنا ونبينا
 وشيعتنا محمد وآله
 الامين

على يد كاتبه الخبير المعروف بالذنب والمفتقر الراعي عمود القدير
 ابو العباس بن محمد سبط العربي بن الشيخ شهاب الدين بن الشيخ احمد
 ابن الشيخ علي بن العظمى الرازي سدي الشيخ احمد الكاظمي المكنى بابي شعيب
 ابن العارف بالله تعالى سدي اسما عبد بن العارف بالله تعالى سدي
 علي الجاهل النبشيني الذي كلفه الجليل عمرا له ورحمه اسلافه



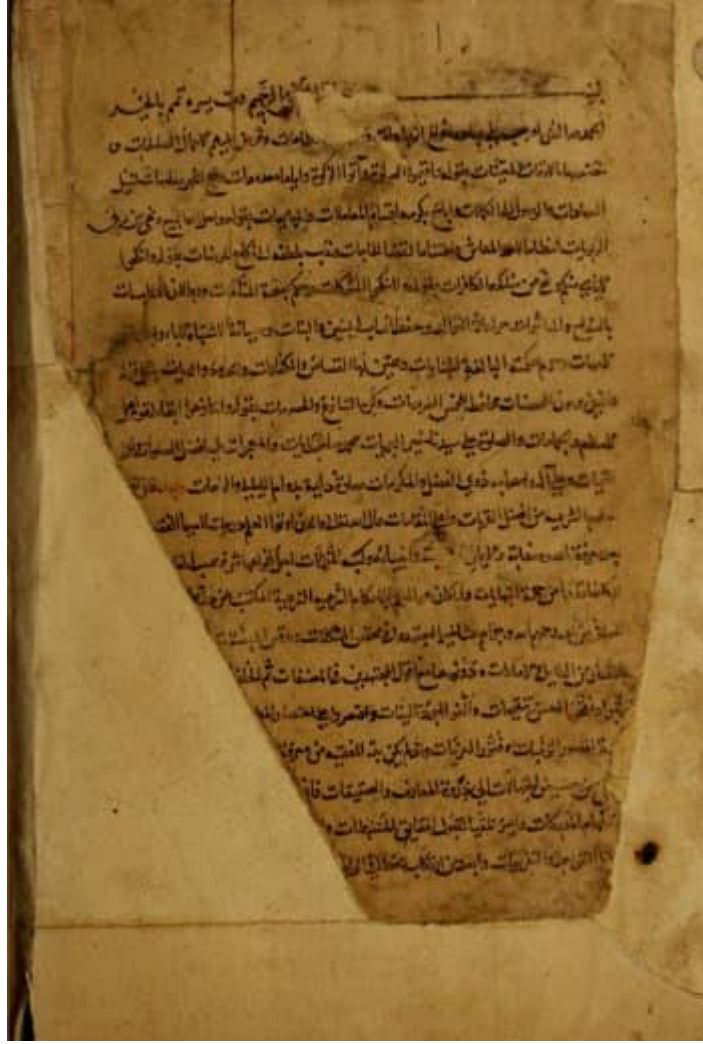
نسخة من كتاب "التوشيح شرح الجامع الصحيح" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/altawshihalaalja/altawshihalaal>

ja.pdf

21:12

جميع دعوى بنى اوله وهو السالمة الواحدة **تلك** **دعوة** زود ابود مستجابته ارتداد
 باجابتها وما عداها على رجا لا جاية وقيل عاثة في امته وقيل عاثة اوتيه اوله
سيد **لا** **استحقا** **والى** **احده** قال الطيبي لما كان هذا الدعاء المعاني التوبة
 كلها استعمل اسم السيد **ان** **يقول** **زاد** **النبي** **العبد** **و** **دعوت** **من** **عهد** **و** **عدا**
 اي ما عاهاه تكرر عليه هو اعتراف من **لا** **بان** **بك** **واطلا** **الى** **بك** **ان** **هو** **هو**
 التمر الممدود اي اعترف وقيل اهل بيته **لا** **استطيع** **صرت** **لا** **حق** **وقد** **ان** **كل** **عصا**
 وقيل مصداق بنواها **اي** **لا** **استعصم** **به** **الله** **من** **استعصم** **على** **الله**
 حتى **من** **الله** **يروا** **جيب** **بانه** **لا** **يؤزم** **من** **لا** **استحقا** **صدور** **قضية** **برؤية** **التي** **هنا**
 الحاجة الى ربه والتواضع وتعليم لانه ليس من **به** **والان** **المؤمن** **الى** **احده** **هذا**
 هو الموقوف وقوله **له** **افد** **الى** **احده** **هو** **الموقوف** **بوك** **ذو** **بوك** **الى** **احده** **قال** **ان**
 جرح السبب **قوله** **ان** **قلب** **المؤمن** **منور** **واذا** **اراد** **من** **نفس** **ما** **يخالق** **ما** **يسور**
 قلبه عظم **لا** **مو** **عليه** **فلم** **يا** **من** **العقوبة** **بسببه** **وهذا** **ايمان** **المؤمن** **لانه** **دائم** **للمؤمن**
والمرقية **يستصغر** **علم** **العاك** **يحتي** **من** **صغير** **علم** **الشيء** **والنار** **جوق** **مظلم** **فؤيده**
 سهل عنده **لا** **يعتقد** **انه** **يصل** **له** **بسببه** **كثير** **فليس** **كل** **ان** **خسر** **الذباب** **غلام** **سهل**
 وكذلك دفعه عنه **نعم** **افد** **اي** **اخر** **بالتوبة** **واشتر** **قبول** **لها** **فان** **حققة** **الفرقة**
 عليه تعالى **بحال** **وبه** **كذا** **ان** **جميع** **روايات** **التجارة** **بوا** **والعطف** **وبالبحر** **وها** **التي**
 ولم يزل **له** **بذو** **تية** **اي** **ارض** **تقوم** **بفضل** **بنية** **اليم** **واللام** **وسكون** **لها** **اي** **تلك**
 من حصلها وروي **بضم** **اليم** **وكسر** **اللام** **اب** **تملك** **هي** **من** **يحصر** **بما** **سقط** **على** **بضم**
 اي صادقه واعتبر عليه من غير قصص فظهر **بضم** **اصله** **اي** **ذهب** **منه** **يرصد** **بلا**
 معان **اسلمت** **انفدت** **دعوى** **اي** **ذات** **وقضت** **اموي** **التي** **توكلت** **عليه**
 في اموي **الله** **والجأت** **اي** **اسفدت** **وامتهرت** **وضهر** **لظهر** **لان** **العادة** **بروت** **ان** **الانسان**
 يعتد بظهوره **اي** **ما** **سقط** **بالب** **رهبة** **زاد** **النبي** **فكر** **اي** **خوف** **من** **عنا** **بكر** **عبد**
 اي في ردفك وثوابك **لا** **سلما** **اصد** **بلا** **منز** **وهي** **فما** **لوا** **اخاذ** **ولا** **مجتبا** **على** **القطر**



نسخة حسنة من كتاب "ينابيع الأحكام في معرفة الحلال والحرام" في الفقه، للعلامة الفقيه صدر الدين أبي محمد بن محمد بن محمد بن زكي الاسفراييني الشافعي المعروف بالصدر الشعبي (ت 747هـ)، تامة متقنة، منقولة من نسخة مقروءة على المصنف وعليها خطه، طمس الترميم بعض الكلمات فيها، كتبت قريبا من زمن المصنف 751 هـ، وفي حردها معلومات مهمة عن المصنف، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/yanabialahkamfim/yanabialah>

[kamfim.pdf](#)

22:46



١

23:04

المنتخب من المخطوطات



مجموع، فيه:

- 1- نسخة من رسالة "شرح العنقود في النحو"، ينظر من شارحها، تامة جيدة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ .
- 2- نسخة جميلة من رسالة "علل الأعارض" للعلامة العروضي أبي عبد الله محمد بن عبد الله الأنصاري الأندلسي، المعروف بأبي الجيش (ت 549 هـ)، تامة متقنة، وعليها حواش وتعليقات، لعلها من منسوخات ق 9 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

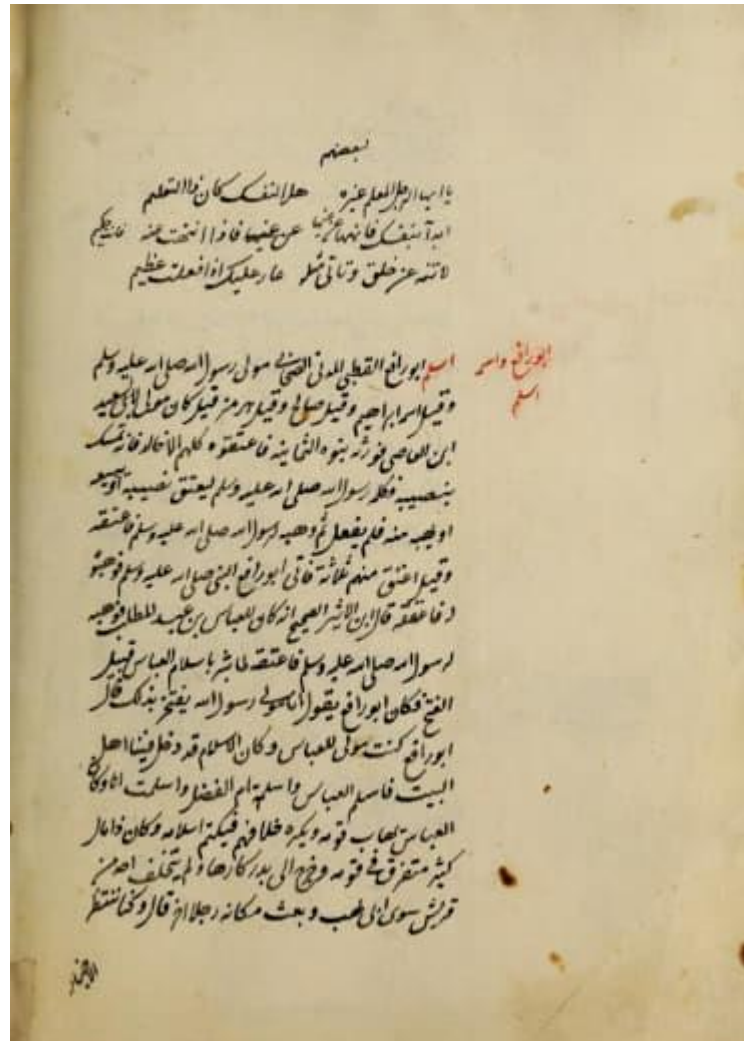




نسخة حسنة من كتاب "الإيضاح في مناسك الحج" للعلامة الفقيه المتفطن محيي الدين أبي
 زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة
 ومقابلة ومضبوطة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/alidahfialmanasi/alidahfialman>

[asi.pdf](#)



مسودة فيها "تعليقات على صحيح مسلم وغيره" جامعها أحد علماء الحنفية (عاش ق 12 هـ)، بخط جامعها، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/risalahidarilmir/risalahidarilmi>

r.pdf

00:47

باب جواز الاخذ بغير سائر ولا تطلع في خزانة المتاع ورجل اهدى الى انسان او ضابط
 ان كان على الهدى حراما لا ينبغي ان يقبل ولا ان يأكل من طعامه ما لم يعلم وان ذكره حلال
 وشره واستقرضه وان كان غائب ما حلال لا بأس به عالم بين هذه الامور ان يفتي
 ان يرى الكسبة حلالا في ايدي الناس في ظاهر الحكم ما يستبين من شئ وعن ان العالم الحكم
 كان ياخذ جازية السلطان فكان يستقرض بعض جوارحه وما ياخذ من الجارية كان يفتي
 به ويؤنه وعن ابن يوسف وهو استعان في هذا جواب ابن حنيفة في مثل هذا ان
 هو اتم الى ابن له قال المتوسر في هذا الحديث جواز اخذ العوض على احوال المسلمين سواء
 كانت دين اولدنيا كالنقيا والمهنة وغيره فيفتي ما ذكره مذهب ابن مغيث وما اخذ
 من غيرهم قولان فالاول المنع وهو مذهب المتقدين ومن اما مذهب ابن حنيفة في جواز
 الاخذ وهذه الحقيق به في كل ما يفتي على اخذ مقدار كذا يتبعه بنت المال اذا جاز الحق
 ثم ان كان الناصر عتقا جازا لا فضل لراي ياخذ بطريق وان كان عتقا فله كبر ياخذ منه
 كفاية وهو الاصح لان ما يرفع بالفتنة الراية هذه اذا اعطوه من غير شرط ومعاينة
 وفي الاشياء والمنظائر لا يقبل الناصر المهدية الا امر قريب ثم اومن من عادته قبل
 العضاء بشرط ان لا يربو ولا يخصصه على ورايت موضعين في تفسير العالم
 من السلطان ووالي البلد ووجه ظاهر فان شعرا انما هو الخوف من امره لا جازية
 وهو ان راجي الملك ونما كبر لم يراع لا جازية انش وفي خزانة المتاع ورجل اهدى الى
 البيت لا يجوز له دونه وطلوه وجوز ان يسي

انما سائر الجاهل انما في قوله من المتاع فما ضابطه في انشاء الاصل لا يشترك بسبب حتى في بعض
 بعضا من ياكله الناس من الزرع والبقول والخشب حتى اذا اخذت الارض
 من غيرها والفتنة وطلوه اهلها انهم في درون عليها متمكنون من حصدها وبيع غلتها
 انما هي اوتوا تيمنا او فداها لا فديتها كما وصية اشعييا بما حصده من اصله كان لا يفتي
 اي لم تنسب فيها قبله وهذا من التثنية المكنى من التثنية ايضا وفيه انحصار

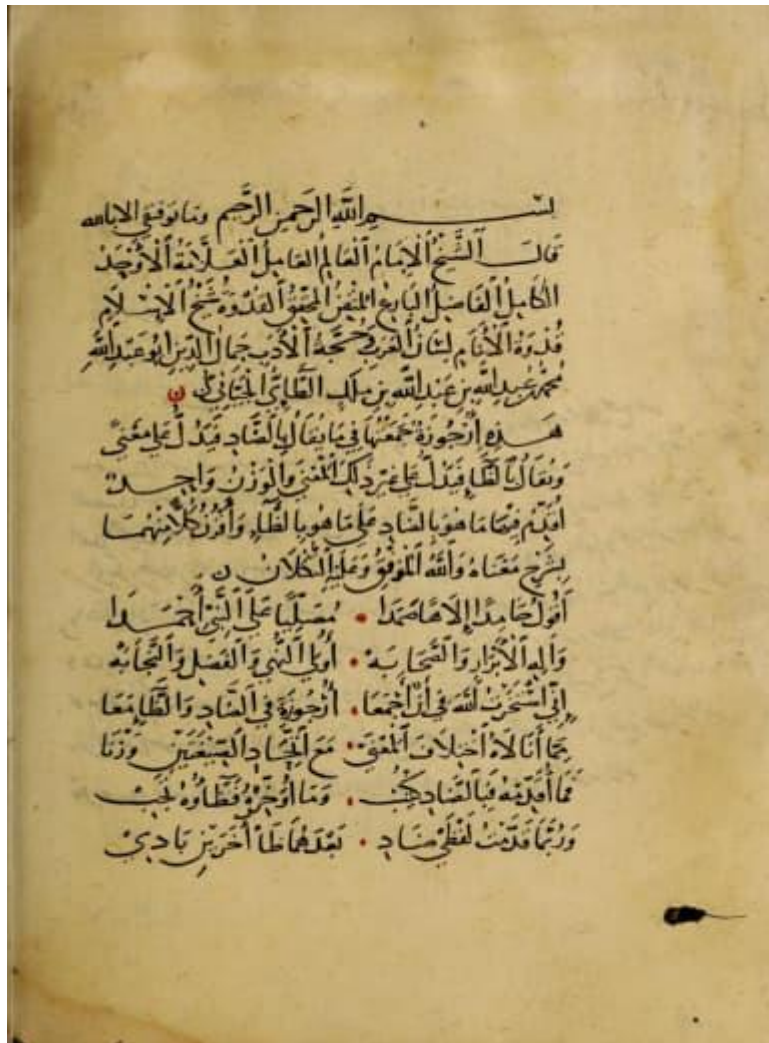
متقنة وخطها جميل مضبوط، من منسوخات ق 8 هـ، وفي أولها تملك و قيد بخط العلامة برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الرحيم بن محمد ابن جماعة الكناني الشافعي (ت 790 هـ).

وهو محفوظ بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/sharhalitidadfia/sharhalitidadfi>

a.pdf

00:49



00:49

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
 تَعَالَى الْأَسْمَاءُ الْغَيْبُ إِلَى رَحْمَةِ رَبِّهِ الْمُسْتَوْبِ
 مَغْفِرَةً دَنِيَّةً جَمَالَ الدِّينِ الْوَعْدُ لِلَّهِ مُحَمَّدٌ خَيْرُ الْخَلْقِ عَزَّ وَجَلَّ
 مِنْ بَيْنِ الْمَلَائِكَةِ الْخَائِفَةِ رَحِمَهُ اللَّهُ
 كَلَامٌ خَدَّاهُ فَصَوَّبَا • وَلِلطُّوفِ وَنَدْبِهِ وَنَصَا
 وَأَهْلَيْتُمْ تَحَارُ الْإِلَاحَ مَعْلَا • عَلَى الْمُسْطَقِ الْمَوْجِي الدِّمَقَا
 وَبِالْأَلِ وَالْإِخْتَابِ تَنْبِيَا • بِخَيْرِ الشَّأِ إِذْهُمْ بِهِ جَدْرَا
 وَتَعْدُ نَارُ الْقَمَرِ وَالْمَدِيرِ نَحْطَا • يَعْلَمُهَا يَسْتَنْهَ الْبَهَا
 وَمَقْدِيرُ اللَّهِ أَنْتَاجَ سَبِيلِهِ • يَنْظُرُ بَرِّي تَقْبِيلُهُ الْقَمَرَا
 لَهُ لُحْمَةُ الْمَوْذُوجِ تَجْمَعُ قَدَدَا • نَافِي حُجْرَةِ الْمَرَادِ جَلَا
 جَلَا كُلِّتْ مِنْهُ لِنَفْطَرِ وَجْهَهَا • بَوْحَمِينَ خِيَا الْجَلِيلِ فَصَوَّبَا
 دَعَا نَافَا تَبَهُ الْمَغَا فِي طَلْعَةِ • وَفَلَا رَيْبَ مِنْهَا سَعَةً وَأَيْسَا
 وَهَذَا أَنَا بِالْمَوْزِ وَأَيْبُ نَافَا • عَلَانَةُ حَيْدَرِ الْعَازِمِينَ وَقَا
 فَيَا رَبِّ عَوْنَا فَا لِمَعَانِ مُؤَيَّدَا • وَمَا لِي أَمْرِي إِنْ لَمْ تُعِنِّهِ كَهْنَا

باب

و سایر الصالحین علی محمد و آل محمد



مجموع، وفيه:

- 1- نسخة من "رسالة في المسح على الخفين" للعلامة الفقيه محيي الدين محمد بن علي بن يوسف بن محمد الفناري الحنفي، الشهير بمحيي الدين جلبي (ت 929 هـ).
 - 2- نسخة نفيسة من "رسالة في المسح على الخفين" للعلامة الفقيه محيي الدين محمد بن إلياس الرومي الحنفي، الشهير بجوي زاده (ت 954 هـ)، منسوخة في حياة المصنف.
- كتبنا سنة 948 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:





نسخة من كتاب "المختار للفتوى"، للعلامة الفقيه أبي الفضل عبد الله بن محمود بن مودود بن محمود ابن بلدجي الموصلی الحنفی (ت 683هـ)، تامة جيدة، وعليها تعليقات وحواش قليلة، من منسوخات ق 10 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/almukhtarfat00unse/almuk>

[htarfat00unse.pdf](https://archive.org/download/almukhtarfat00unse/almukhtarfat00unse.pdf)

01:20

رثا قسما المتلغ على وفق النسخة يخرج نصيبك
 ١٠. الوارث وان لم يكن منكم شواقة فاضرب
 سهام كل وارث من النسخة جميع النسخة
 وكذلك تعمل لمعرفة نصيب كل واحد من مجموع الديون
 على النسخة وكل من كرسا وارث ومن صالح
 من الوارث او الغرسا على من النسخة فاطرح
 كان لا يمكن شوا قسما الباقي على السهام
 بالله التوفيق وصلى الله على نبيه وآله وصحبه
 اجمعين كتاب الخفايا على سبيل التمام
 اعطى في حيف الشمان بواء اما على الحان كماله

صواب شوال

سبعة رجال زنوا بامرأة واحدة فحبسوا على
 القتل ومن كان فيهم رجل من المشركين على الاثر فقتلوا
 وعلى الخامس اربع وعشرون سنة ومن النسخة
 الكلام الكتاب اما الذي في سبيل التمام فكل
 واما الذي في حيف الشمان فكل من النسخة
 وجعل على كل واحد من النسخة واما الذي في سبيل التمام
 فهو العبد واما الذي في حيف الشمان فكل من النسخة
 والذي في حيف الشمان فكل من النسخة

الجنون



نسخة من كتاب "فوائد القدوري" للعلامة الفقيه بدر الدين محمد بن محمود بن عبد الكريم الكردي الحنفي، الشهير بخواهر زاده (ت 651 هـ)، تامة جيدة، ورقتان في آخرها حديثة، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة تورنتو في كندا:

<https://archive.org/download/fawaidalqaduri00unse/fawaida>

[lqaduri00unse.pdf](#)

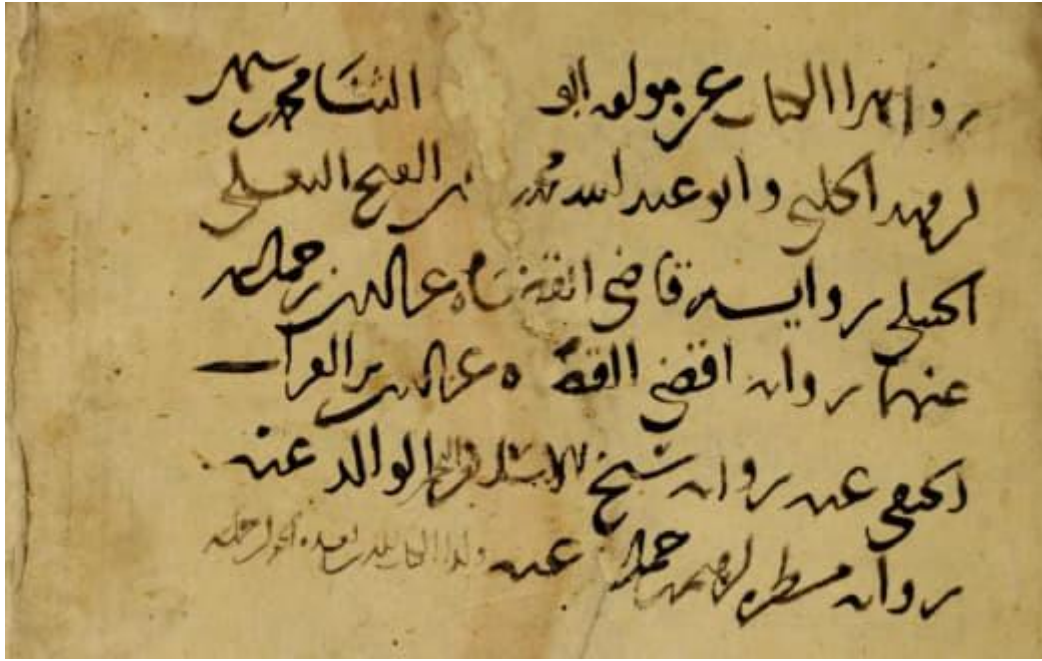
01:29



1

09:26

المنتخب من المخطوطات



خطوط العلماء

قيد إسناد للكتاب وقيد تملك، كلاهما بخط العلامة المحدث المفيد برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الرحيم بن محمد ابن جماعة الكناني الشافعي (ت 790 هـ)، وهذا على طرر مجموع نفيس أوله رسالة "الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد" لابن مالك الطائي، عليه عدد من التملكات وغيرها، محفوظ بمكتبة جامعة تورنتو في كندا .

قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في ترجمته في "الدرر الكامنة": (42- 41 / 1) "أحضر على جده وسمع على أبيه وعمه وطلب بنفسه... ورحل إلى الشام فلازم المزي والذهبي وأكثر عنهما وحصل الأجزاء... واقتنى من الكتب النفيسة بخطوط مصنفها وغيرهم ما لم يتهيا لغيره... وجمع تفسيرا في عشر مجلدات وقفت عليه بخطه وفيه غرائب وفوائد.

ذكر الدكتور محمد السريع أنه وقف على قطعة من هذا التفسير من هاته النسخة التي بخط

المصنف .

09:26



10:30

المنتخب من المخطوطات

Or Ms 19: تاريخ الأمم والملوك Tā'rikh al-umam wa-al-mulūk, 876 A.H., 1471 C.E.

Item Identifier: Or Ms 19

University of Edinburgh Library Heritage Collections | Manuscripts of the Islamicate World and South Asia (Or Ms)
Or Ms 19: تاريخ الأمم والملوك Tā'rikh al-umam wa-al-mulūk, 876 A.H., 1471 C.E.

Scope and Contents

An abridgement of a work of world history (from the earliest times) by Abū Jaʿfar Muḥammad b. Yazīd al-Ṭabarī (839-923 C.E.), a famous imam of Baghdad, great author, and one of the most eminent Iranian scholars of the early Abbasid era.

Dates

- Creation: 876 A.H.
- Creation: 1471 C.E.

Language of Materials

Arabic (Script: naskh)

من نفائس مخطوطات جامعة أدنبره في سكوتلندا

قطعة من كتاب "تاريخ الملوك والأمم" للإمام الجليل المفسر والمؤرخ أبي جعفر محمد بن

جرير بن يزيد الطبري الشافعي، كتبت سنة 876 هـ .

10:32

Or Ms 23: المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي al-Manhal al-ṣāfi-wa al-mustawfī ba'd al-wāfī, undated copy (original text composed 15th cent. C.E.)

Item Identifier: Or Ms 23

University of Edinburgh Library Heritage Collections | Manuscripts of the Islamicate World and South Asia (Or Ms)
Or Ms 23: المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي al-Manhal al-ṣāfi-wa al-mustawfī ba'd al-wāfī, undated copy (original text composed 15th cent. C.E.)

Scope and Contents

This is vol. I of the biographical dictionary of famous persons by Yusuf b. Taghribirdī al-Mālikī al-Nasirī (d. 674 A.H., 1469 C.E.). In all other descriptions he is called al-Zahīrī. It begins with an account of the life and reign of al-Malik Mu'izz al-Dīn Aibak al-Turkmanī (fol. 2). The volume ends with the notes on Tāhah al-Maghribī. This work is a continuation of the al-Wāfī of al-Safadī up to the time of the author.

Dates

Creation: undated copy (original text composed 15th cent. C.E.)

Language of Materials

Arabic (Script: naskh)

من نفائس مخطوطات جامعة أدنبره في سكوتلندا

قطعة من كتاب "المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي" للعلامة المؤرخ جمال الدين أبي المحاسن يوسف ابن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي (ت 874 هـ)، غير مؤرخة .

10:39

Or Ms 62: حياة الحيوان Ḥayāt al-Ḥayawān, 805 A.H., 1402 C.E.

Item Identifier: Or Ms 62

University of Edinburgh Library Heritage Collections | Manuscripts of the Islamicate World and South Asia (Or Ms) | Or Ms 62: حياة الحيوان

Scope and Contents

A famous zoological dictionary, but it is something more. The work contains chapters on the history of the Arab rulers, on religion and law, annotations on the Qur'ān and dissertations on science, poetry, diction, etc. The author was Kamāl al-Dīn Muḥammad b. Mūsā b. 'Alī al-Damīrī (d. 809 A.H., 1406 C.E.), who compiled it in 773 A.H. (1371 C.E.).

Dates

- Creation: 805 A.H.
- Creation: 1402 C.E.

Language of Materials

Arabic (Script: naskh)

من نفائس مخطوطات جامعة أدنبره في سكوتلندا

نسخة نفيسة من كتاب "حياة الحيوان"، للعلامة المتفنن كمال الدين أبي البقاء محمد بن موسى بن عيسى الدميري الشافعي (ت 808 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 805 هـ .

10:46

Or Ms 162: طبقات الكبير Ṭabaqāt al-Kabīr, undated

Item Identifier: Or Ms 162

University of Edinburgh Library Heritage Collections | Manuscripts of the Islamicate World and South Asia (Or Ms) | Or Ms 162: طبقات الكبير

Scope and Contents

The first juz' or volume of the larger history of the Prophet Muhammad and the several classes of his companions, their successors, and traditionists by Abū Muhammad b. Sa'īd, who was secretary to the celebrated Al-Wāqidī, and was himself one of the earliest and most eminent historians. He died at Baghdad, at the age of 62, 230 A.H. (844 C.E.), when the work was still unfinished, but it was continued and brought down to 236 A.H. (852 C.E.) by his disciple.

See more »

The present volume contains a detailed life-history of the Prophet (fol. 1b-302), followed by notices of al-Aṣḥab, al-Muhājirūn, and al-Anṣār (the early generations of the Muslim community).

Like all of the extant copies, this text belongs also to the recension of Abī 'Umar Muhammad b. al-Abbās b. Muhammad b. Zakariyyā b. Yahyā b. Mu'ād Ibn Hayyūyah al-Khazzāz (d. 382 A.H., 992 C.E.), who gave the present division to the work, and himself was a traditionist of great renown.

This manuscript was copied from a manuscript which was transcribed at al-Nāṣiriyyah College at Cairo (by Ahmad b. Ahmad b. al-Husayn al-Hakāfī, 718 A.H., 1318 C.E.).

Dates

Creation: undated

Language of Materials

Arabic (Script: nasta'liq)

من نفائس مخطوطات جامعة أدنبره في سكوثلندا

قطعة نفيسة جدا من كتاب "الطبقات الكبير" للإمام الحافظ أبي عبدالله محمد بن سعد البغدادي، كاتب الواقدي (ت 230هـ)، رواية ابن حيويه، كتبت سنة 718 هـ، وناسخها هو العلامة المحدث شهاب الدين أبو سعيد أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى الهكاري المصري (ت 763 هـ).

10:50

Or Ms 166: اخبار مكة Akhbār Makkah, 890 A.H., 1485 C.E.

Item Identifier: Or Ms 166

University of Edinburgh Library Heritage Collections | Manuscripts of the Islamicate World and South Asia (Or Ms) | Or Ms 166: اخبار مكة

Scope and Contents

A history from the earliest times of Makkah (Mecca), the birth place of Prophet Muhammad. It was compiled by al-Imām Abī al-Walīd Muhammad b. 'Abd-alāh b. Abī al-Walīd Ahmad b. Muhammad b. al-Walīd al-Ghassanī al-Azraqī al-Makkī (d. 244 A.H., 858 C.E.).

From the present copy the first leaf is unfortunately missing, but for the title and date of transcription see fol. 89b and the colophon.

Dates

- Creation: 890 A.H.
- Creation: 1485 C.E.

Language of Materials

Arabic (Script: naskh)

من نفائس مخطوطات جامعة أدنبره في سكوثلندا

نسخة نفيسة من كتاب "أخبار مكة" للإمام المؤرخ أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن الوليد الأزرقى (ت 250 هـ)، ورقتها الأولى ساقطة، كتبت سنة 890 هـ .

10:58

Or Ms 390: التاريخ al-Ta'rikh, 1135 A.H., 1723 C.E.

Item Identifier: Or Ms 390

University of Edinburgh Library Heritage Collections | Manuscripts of the Islamicate World and South Asia (Or Ms) | Or Ms 390: التاريخ

Scope and Contents

A history of the Prophet Muhammad and the subsequent Muslim rulers (Khalifas) up to 627 A.H., 1230 C.E., which was during the Califate of Al-Mustansir Billah (r. 623-640, A.H., 1226-1242 C.E.), composed by Abū Ishāq Ibrāhīm b. 'Abdallāh b. 'Abd al-Mun'im Shihāb al-Dīn b. Abī Aḍam al-Hamdānī al-Hamawī (d. 542 A.H., 1244 C.E.).

Dates

- Creation: 1135 A.H.
- Creation: 1723 C.E.

Language of Materials

Arabic (Script: naskh)

من نفائس مخطوطات جامعة أدنبره في سكوتلندا

نسخة من كتاب "المختصر في تاريخ الإسلام" للعلامة الفقيه شهاب الدين أبي إسحاق إبراهيم بن عبدالله بن عبد المنعم الهمداني الحموي الشافعي، المعروف بابن أبي الدم (ت 642 هـ)، كتبت سنة 1135 هـ .

11:02

Or Ms 401: الصحاح في اللغة al-Ṣaḥaḥ fī al-lughah, 667 A.H., 1269 C.E.

Item Identifier: Or Ms 401

University of Edinburgh Library Heritage Collections | Manuscripts of the Islamicate World and South Asia (Or Ms) | Or Ms 401: الصحاح في اللغة al-Ṣaḥaḥ fī al-lughah, 667 A.H., 1269 C.E.

Scope and Contents

A splendid old copy of the famous Arabic Lexicon of Abū Naṣr al-Fārābī, Muslim philosopher and polymath of the 4th century A.H./ 10th century C.E.

Dates

- Creation: 667 A.H.
- Creation: 1269 C.E.

Language of Materials

Arabic (Script: naskh)

من نفائس مخطوطات جامعة أدنبره في سكوتلندا

نسخة فاخرة نفيسة وعتيقة من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، كتبت سنة 667 هـ .

11:04

Or Ms 403: شرح الحماسة Sharḥ al-Ḥamāsah, undated copy (original text composed 11th cent. C.E.)

Item Identifier: Or Ms 403

University of Edinburgh Library Heritage Collections | Manuscripts of the Islamicate World and South Asia (Or Ms)
Or Ms 403: شرح الحماسة Sharḥ al-Ḥamāsah, undated copy (original text composed 11th cent. C.E.)

Scope and Contents

A very defective copy of Imām Abū 'Alī Ahmad bin Muhammad bin al-Hasan al-Marzūqī's (died 421 A.H., 1030 C.E.) commentary on the famous al-Ḥamāsah of Abū Tammām Ḥabīb bin Aws Ṭāṭī (died 231 A.H., 845-846 C.E.).

Dates

Creation: undated copy (original text composed 11th cent. C.E.)

Language of Materials

Arabic (Script: naskh)

من نفائس مخطوطات جامعة أدنبره في سكوتلندا

نسخة أو قطعة من كتاب "شرح الحماسة لأبي تمام"، للعلامة اللغوي أبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي الأصفهاني (ت ٤٢١ هـ)، غير مؤرخة .

11:08

Or Ms 21: وفيات الاعيان Wafayāt al-a'yān, undated copy (original text composed 13th cent. C.E.)

Item Identifier: Or Ms 21

University of Edinburgh Library Heritage Collections | Manuscripts of the Islamicate World and South Asia (Or Ms)
Or Ms 21: وفيات الاعيان Wafayāt al-a'yān, undated copy (original text composed 13th cent. C.E.)

Scope and Contents

These are the famous biographies commenced in Cairo, 654 A.H. (1256 C.E.) and completed there, 672 A.H. (1274 C.E.) by the celebrated scholar, poet, and historian, Ahmad b. Muhammad b. Ibrahim b. Abī Bakr b. Khalīkān (d. 681A.H., 1282 C.E.).

Dates

Creation: undated copy (original text composed 13th cent. C.E.)

Language of Materials

Arabic (Script: nasta'liq)

11:08

Or Ms 22: وفيات الأعيان Wafayāt al-a'yān, undated copy (original text composed 13th cent. C.E.)

Item Identifier: Or Ms 22

University of Edinburgh Library Heritage Collections | Manuscripts of the Islamicate World and South Asia (Or Ms)
Or Ms 22: وفيات الأعيان Wafayāt al-a'yān, undated copy (original text composed 13th cent. C.E.)

Scope and Contents

These are the famous biographies commenced in Cairo, 654 A.H. (1256 C.E.) and completed there, 672 A.H. (1274 C.E.) by the celebrated scholar, poet, and historian, Ahmad b. Muhammad b. Ibrahim b. Abi Bakr b. Khalikān (d. 681 A.H., 1282 C.E.).

Dates

Creation: undated copy (original text composed 13th cent. C.E.)

Language of Materials

Arabic (Script: naskh)

من نفائس مخطوطات جامعة أدنبره في سكوتلندا

قطعتان من من كتاب "وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان"، للعلامة المؤرخ الشهير شمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خَلِّكان البرمكي الإربلي (ت 681 هـ)، غير مؤرختين .

١

20:36

المنتخب من المخطوطات

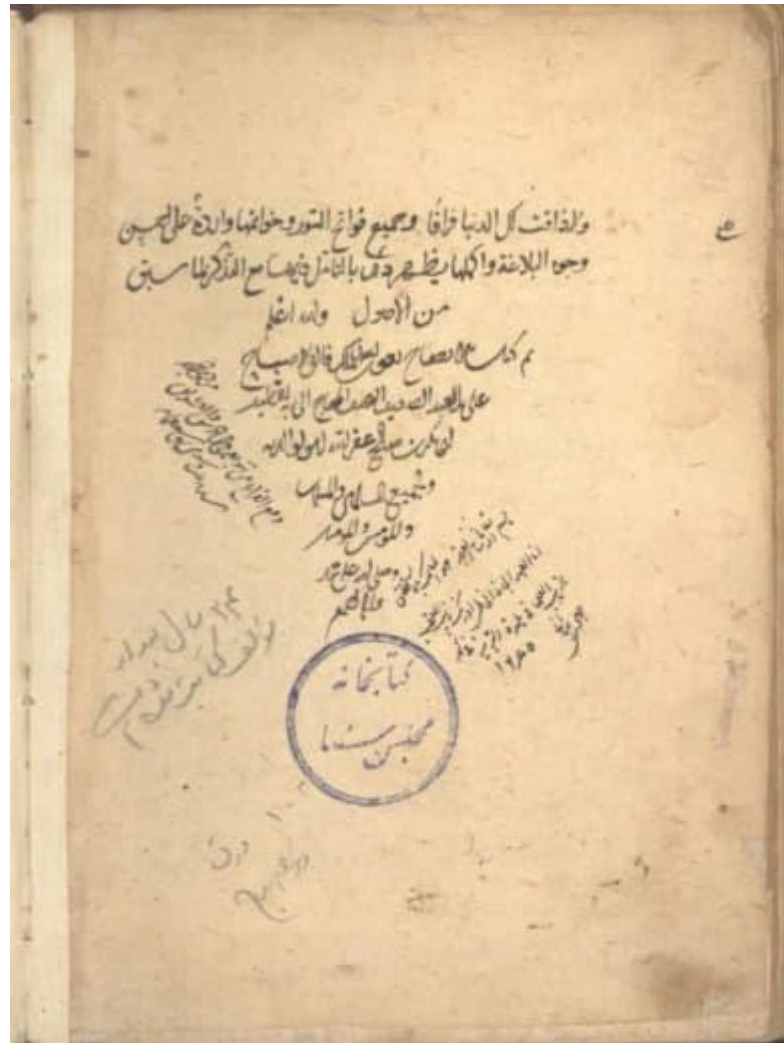


نسخة من كتاب "الإيضاح في المعاني والبيان" للعلامة اللغوي جلال الدين أبي المعالي محمد بن عبد الرحمن بن عمر القزويني الشافعي (ت ٧٣٩ هـ)، تامة جيدة، وعليها تعليقات وحواش، كتبت سنة 763 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-14-00908/ktp2019->

[14-00908.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-14-00908/ktp2019-14-00908.pdf)

20:36



21:19

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "تاج المصادر / فارسي" للعلامة اللغوي أبي جعفر أحمد بن علي بن محمد البيهقي، المعروف بجعفر ك (ت 544 هـ)، تامة متقنة، أوراق من أولها وآخرها حديثة، من منسوخات ق 8 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-14-00894/ktp2019->

[14-00894.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-14-00894/ktp2019-14-00894.pdf)

21:19

[illegible]



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "مفتاح العلوم" للعلامة اللغوي أبي يعقوب يوسف بن أبي بكر السكاكي الحنفي (ت 626 هـ)، تامة متقنة، عليها تعليقات وحواش كثيرة، كتبت سنة 698 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-14-00896/ktp2019-14-00896.pdf>



22:50

المنتخب من المخطوطات

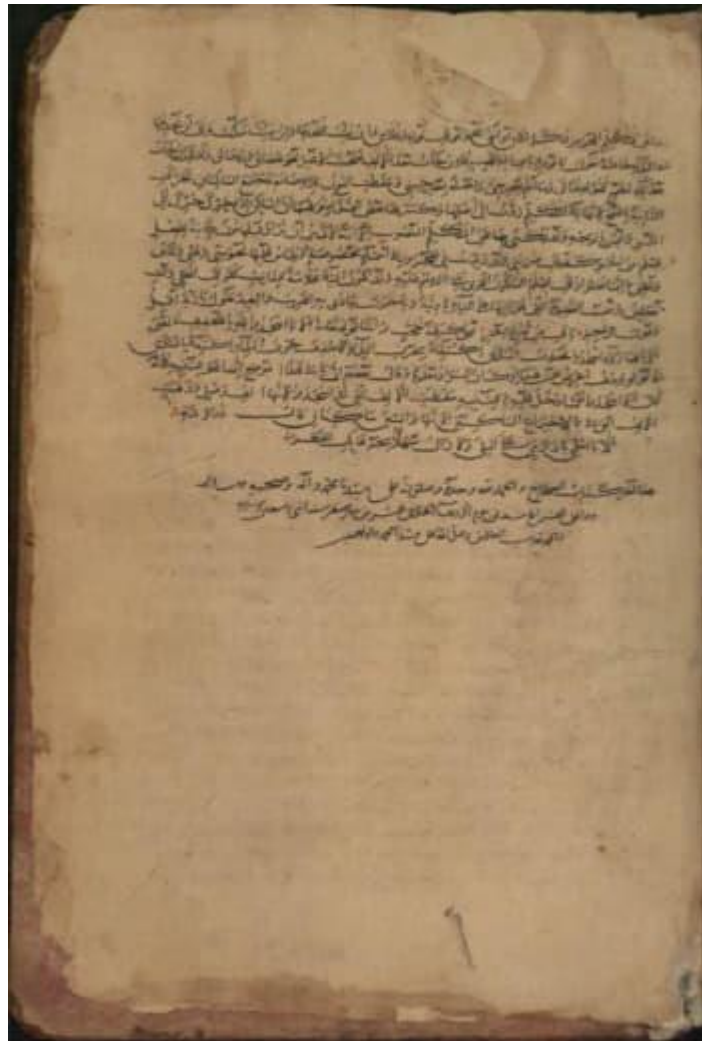


نسخة نفيسة وعتيقة من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 692 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-19-01676/ktp2019->

[19-01676.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-19-01676/ktp2019-19-01676.pdf)

22:50



23:02



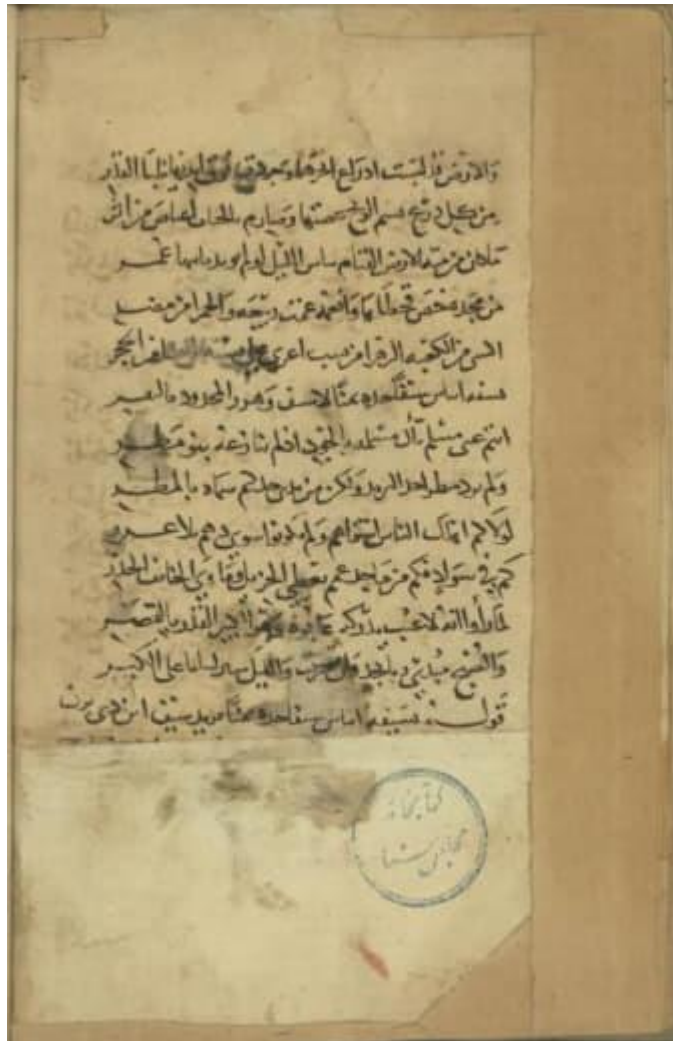
نسخة من كتاب "الكفاية في علم الإعراب" للعلامة الفقيه أبي المؤيد الموفق بن أحمد بن محمد المكي الخوارزمي الحنفي (ت 568 هـ)، ناقصة من أولها، وآخرها كتبت بخط حديث، جيدة وعليها تعليقات وحواش، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-29-00258/ktp2019->

[29-00258.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-29-00258/ktp2019-29-00258.pdf)

23:02

بعد ذلك والوقت قد حوّل الشئ نحو رتبة الجبر الذي
 لهم وقد مر بها في باب اليمين **فصل** في بيان
 هي التي المعنوية من قولك ليه طلق قال لا شئ
 رتبة وتبع في الفعل المضارع نحو قوله ان رتبة
 ليه **فصل** في بيان اليمين الفارقة هي الدخالة في
 خبر ان الحقيقة قد فرق بينهما وبين ان التافئة نحو قوله
 وان قد اعرس رتبة لغا ذلوق وان كل قسمي اعلم
 من الغدة وان كانوا من قبل في ضلالية مبركة **باب**
تاء التانيث الساكنة
 على

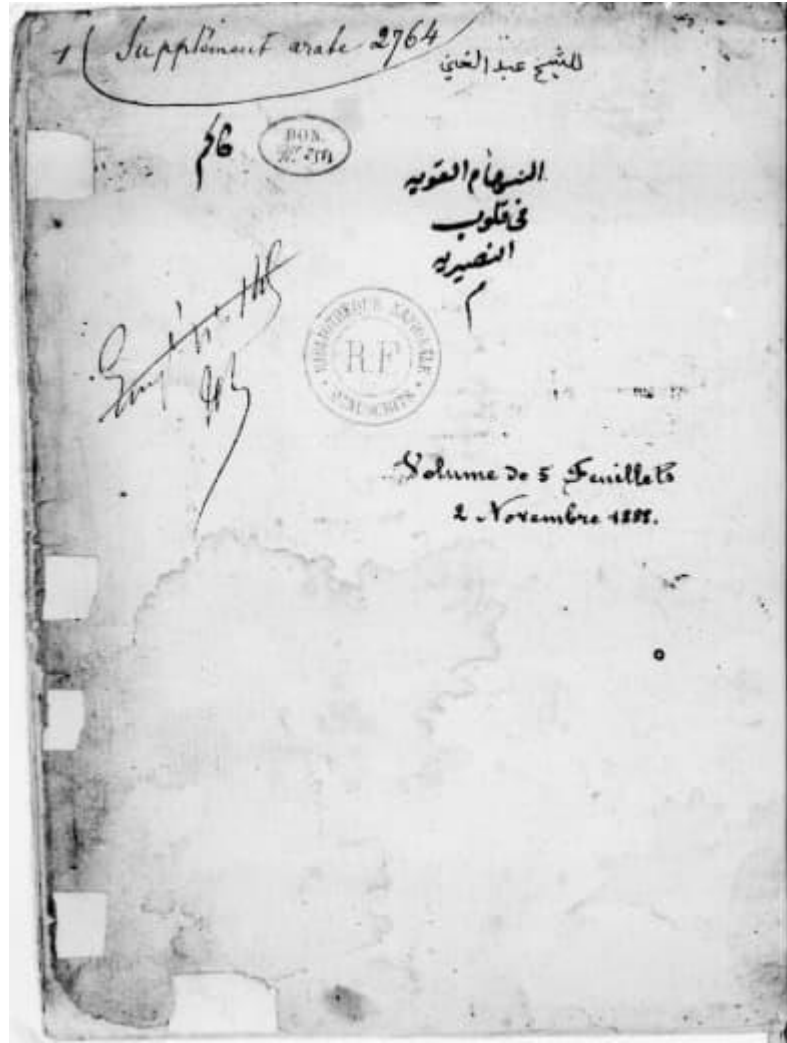


7 April 2024

1

00:47

المنتخب من المخطوطات



نسخة من رسالة "المساهمة القوية في قلوب النصيرية" للعلامة الفقيه مفتي اللاذقية عبيد الله بن عبد الغني اللاذقي الحنفي (عاش ق 13 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة ١٢٢٣ هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100318234/f1.item>

ووعظوا راحل قتلهم وقتلهم واخذوا موالهم ثم ينظرون فقال
 شايهم ان كن مؤمنات مكرهات معهن لا ذنب
 لهن لا يتعرض لهن فيعلمن الاحكام وان لم يكن
 كذلك حل سبيهن وبيعهن كالخن بيات النبي
 وقد صرح العالم المحقق في حاشيته على الاشياء ان
 الرتد اذا اخذتات واذا تركت ارتد وعاد ذكر
 ذلك منه بين العباد يقتل ولا تقبل توبته
 النبي وهذا احضرا فيسرحهم بحسب الاختصار
 بتوفيق الله الملك الوهاب
 واخر اظاهر وباطنا
 خراج اليوم ثمان مائة
 في ربيع الاول سنة ١٢٠٠





قصة مقامات الحريري

قال الحافظ ابن كثير الدمشقي في ترجمة الوزير أبي نصر أنوشروان بن خالد بن محمد القاشاني الفيني (ت 532 هـ): (وهو الذي ألزم أبا محمد الحريري بتكميل المقامات، وكان سبب ذلك أن أبا محمد كان جالسا في مسجد بني حرام من محال البصرة فدخل عليه شيخ ذو طمرين، فقالوا: من أنت؟ قال: أنا رجل من سروج يقال لي أبو زيد، فعمل الحريري المقامة الحرامية، واشتهرت في الناس، فلما طالعها الوزير أنوشروان أعجب بها، وكلف أبا محمد الحريري أن يزيد عليها غيرها، فعمل معها تمام خمسين مقامة، فهي هذه المشهورة المتداولة بين الناس). البداية والنهاية / (16/ 319).

الصور لأنفس مخطوطات مقامات الحريري، وكلتاهما عليها خطه، الأولى في دار الكتب
المصرية، والثانية في جامعة استنبول .

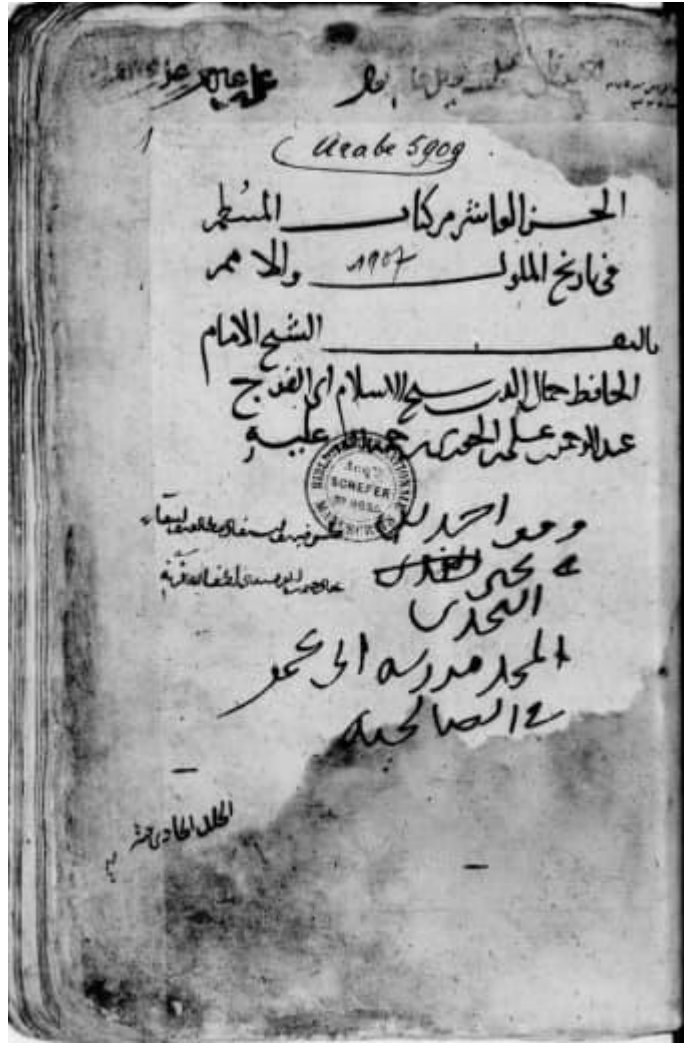
01:27



١

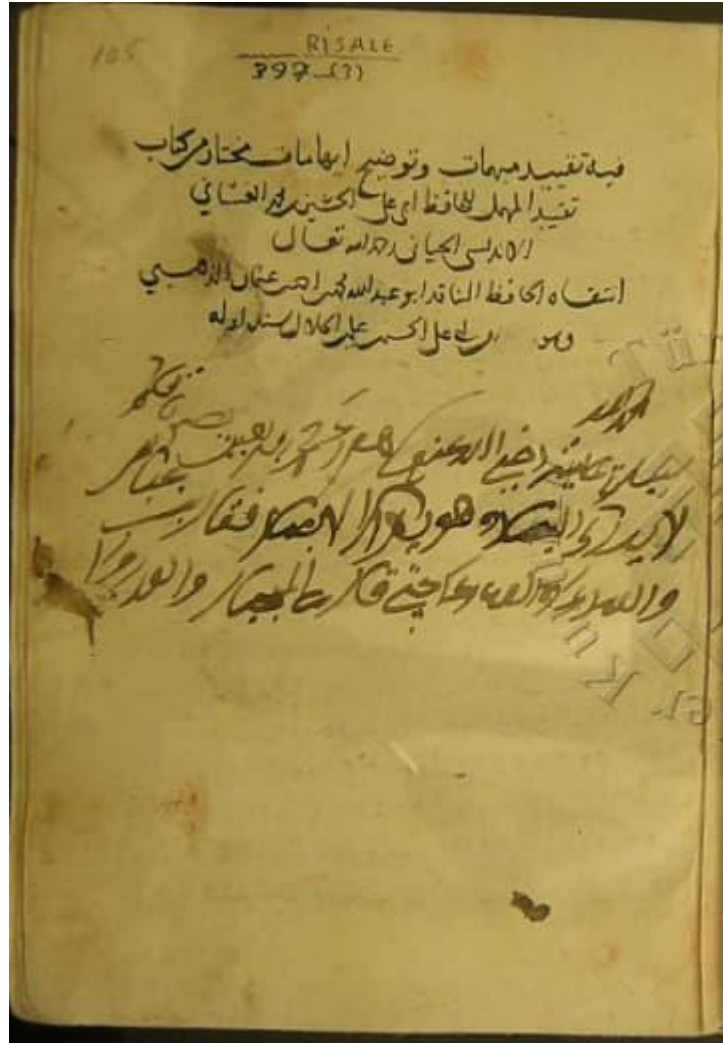
01:44

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء العاشر من كتاب "المنتظم في تاريخ الملوك والأمم" للعلامة المتفنن جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وفي أولها قيد وقف على المدرسة العمرية في صالحة دمشق، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030922q/f1.item>



مجموع نفيس فيه:

- 1- نسخة من كتاب "شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح" لإمام اللغة الأؤحد جمال الدين أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن مالك الطائي الجياني (ت 672 هـ)، تامة متقنة ومقابلة.
- 2- قطعة نفيسة تمثل الجزء الرابع من كتاب "حلية الأولياء وطبقة الأصفياء" للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (ت 430 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وفي آخرها قيد قراءة سنة 712 هـ.

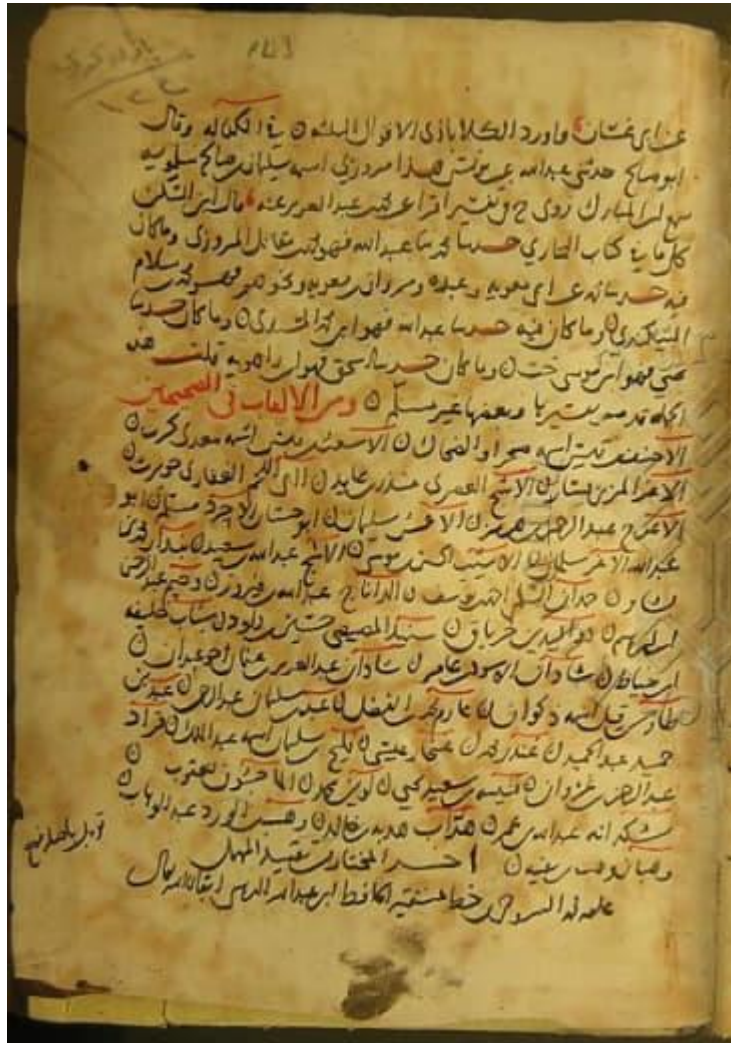
3- نسخة نادرة من كتاب "فيه تقييد مبهمات وتوضيح إيهامات مختار من تقييد المهمل للحافظ

أبي علي الجبائي "للإمام الحافظ المؤرخ شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي الشافعي (ت 748 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، منقولة من خط المصنف.

وهو محفوظ بمكتبة جيروم حسن باشا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/128432>

14:30



1

20:29

المنتخب من المخطوطات



قطعة من أول كتاب "مدارج السالكين" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية الحنبلي (ت 751 هـ)، متقنة، ناقصة من آخرها، من منسوخات ق 10 هـ، ولم يرد ذكرها في ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 272)، وهي محفوظة بمكتبة مراد ملا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/310559>

وهذا الشدة محبة لوجه الناب والحب او الاستدراك محبة للشيء وقاب عنه امر
 وجدة وصار طوع بده فلا فرجة اعظم من فرجته به فاما الطن محبة بان يحبه حادثة
 والسم عند وكن وحال عندك وجدة وانت تعلم ان المدوس يسود سودا المروايب
 وبعده لا يوايح الحلالا وانت اول بدنتك وهو غرسك ورسدك فزاد اعطى
 من عذوبة واماك على غير مبرعا فليس هناك الا وهو على بانك تملكون ومبرساك وصحتك
 وتعودك ومبرساك على تركه اعطاك فكريا يكون فرجته به وقيل محبة لخصك
 ورسدك لريك وازنه على سواه هذا ولست الذي اوجدته وحادثه واسميت
 عليه اوه والله عز وجل هو الذي اوجده عذبه وكبره واسم عليه اوه وهو حب
 ان يوبا عليه فخير سطر اذعه فالاها شاكها حبا والسماعا مطعما له عايد
 له معاد يا لعدوه مفضلا له عاهدا له والله تعالى يحب من عبده معا فانه عذوه
 ومحبته ومما لفته كآخ ان يواله سبحانه ولا طعة له وعبده وصاوة لك
 محبة لعياله تد وطاعته والانا به اليه الى محبة لعدوه وعبده ومحبته ومما لفته
 فليست المحبة منه سبحانه به حصول محبة وهذا حقيقة الفرح في مفعول المحبة
 على الله عليه وتمسك بعض الكتب المقدمة عذري الذي شرب به نفسي وهذا
 الكلام محبة له جعله محاسن به نفسه ومن هذه اصالة محبة من مودة حبيب
 ما في من مودة به باعظم ما تحبه فمحبة محبة فرجته به ورسد محبة من عذبه
 اذ انما زهن وطاعة وقرينة ومما حوز محبة الى محبة بنو الانبياء وحبهم
 محبة من محبة من العذبة وما قبل البهر وما ج نفسه وانما هو محبة حتى فزا شدة
 محبة ورضاء ومحبة الى من احب الصفة قد عن محبة لسلطان امره ولا يملكه فلفظ
 با عفا بهر واعطاء سواحي لا يراه الا الله تعالى والذي اعطاه وهذا المحبة منه
 حنا له فرجته به وحسنه لئلا الشهد حين لفظه يوم انما به محبة الله وحنا به
 وندوه عليه وليس في اسام هذه الصفات محبة والمنة فانه فرح ليس كله
 شئ ومحبة ليس محبة شئ وحكمة محبة رضاء ومحبة وازادته وسائر
 مرفا نه فاليه بآية واحد لا تميل ولا يعطى وليس ما يلزم به المعطى الحب الاظم
 محبة وتناقص وتلاص فان هذا لو كان لازما لزم من محبة وازادته ومحبته
 وسمعه وبهره وعلوه وسائر صفاته وتكليف جاء هذا المزمع هذه العبرة دون
 الاخرى وهل تحدد وعفا الى العزق سريلا
 الا المعطى المحبة
 المطلق او الاثبات المطلق محبة ما ورد به النفس واشياء نفس لا يرضاء
 المحصول قوله الثاني ان يتم على عبده محبة عدله فيما فيه على دينه

8 April 2024

1

00:36

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب فيه "حوادث السنين والوفيات" منسوب للحافظ شمس الدين الذهبي ولا يصح؛ لأن مؤلفه يترجم لما بعده بكثير (سنة 788 هـ)، ولعله من تأليف العلامة تقي الدين ابن قاضي شهبة (ت ٨٥١ هـ)، وقد ذكر في أوله كتابه "تاريخ الإسلام"، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10032098k/f1.item>

00:36



نسخة من كتاب "الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل" للعلامة المؤرخ مجير الدين أبي اليمن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمي الحنبلي (ت 928 هـ)، تامة جيدة، ورقتها الأولى حديثة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10032040x/f1.item>

00:39



نسخة من كتاب "تاريخ الخلفاء" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد
 الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 489 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة
 الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030073t/f1.item>

01:07



١

14:26

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة عتيقة ونفيسة من كتاب "شرح النجديات للأبيوردي" للعلامة الأديب علي بن القاسم بن علي الطبري الأستراباذي (كان حيا 704 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، عورضت بنسخة المصنف في حياته سنة 683 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بايزيد في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/568946>

من صلب فاسد بطر من فم فلا تقبلوا المقوم والتعريف ولا يسمون
الشرع والتعريف لم يثبتوا لبيت
والقوة حتى تعرفوا كيف ودفعهم الاذرع المبراز كيف لم يسل
اي انا اذ عين الوفاء للامان والصفا للامان فان اجبت مصداق
دعواي فزني وقابلني خبري حتى يظهر لكم الفرق بيني وبينهم وتعرف
الحجاز ولولا يدي في الفضل والوفاء عليهم فعدوا لعماليان يعرف
مراشيا وشتيان وعا الله المتكلمان
تم الشرح وقد اكبر على هذه النعم غلاة مؤيد الحزب الثامن والعشرون
من مشيخا المبالا من شدة ذلك وتمايزت في شفاير كونه لست اذكرهم
عليه يدي اسعف المدي . اخرج مرفوق التري على القاسم على
الطبري لست اذكره والحمد لله المتبجح لشرفه الكبر العائس
ولحمد المتوعد لكرام الطباع والراحمين الصلوة والسلام
ما كرام الضبا والظلال هي
تم الكتاب والحمد لله الذي كتب بحسب التواضع والاعتدال
عوضت يده لشيخة الشيخ المصطفى عافا صحوا فحجت
الامام اذ عتد الله والحق والحق والحق وان عفا عنها فحجت
وقد ليعرض كرم كرام تدققه في شفاير كونه لست اذكرهم
مراشيا وشتيان وعا الله المتكلمان
و حرمه من اذ عين الوفاء للامان والصفا للامان فان اجبت مصداق
دعواي فزني وقابلني خبري حتى يظهر لكم الفرق بيني وبينهم وتعرف
الحجاز ولولا يدي في الفضل والوفاء عليهم فعدوا لعماليان يعرف

19:40

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "مسند الموطأ" للعلامة المحدث أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد الجوهري المالكي (ت ٣٨١هـ)، تامة متقنة، منقولة من أصل عتيق، وعليها تهميشات يسيرة، قوبلت بأصلها سنة 1133 هـ، وهي محفوظة بمكتبة سليمية في أدرنه في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/433125>

19:40

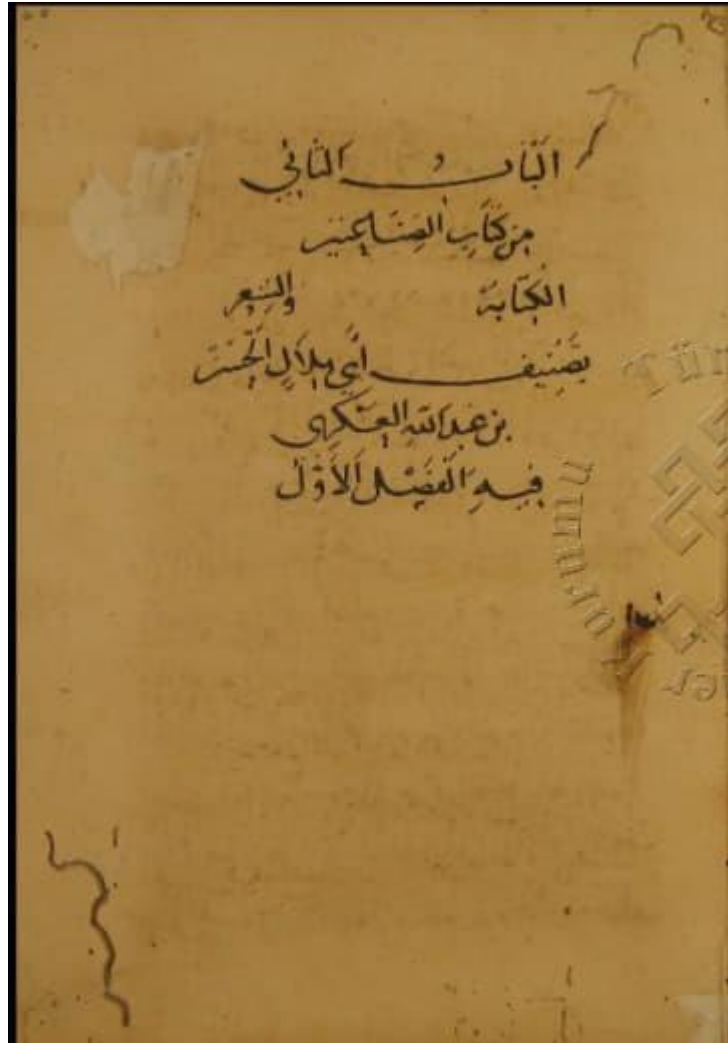


مجموع، فيه:

- 1- قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الموطأ" للإمام المبرجل أبي عبدالله مالك بن أنس الأصبحي المدني، رواية يحيى بن يحيى الليثي، من منسوخات ق 4 أو 5 هـ تقديرا.
- 2- قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "الصناعتين: الكتابة والشعر" للعلامة اللغوي أبي هلال الحسن بن عبدالله بن سهل العسكري المعتزلي (ت 395 هـ)، من منسوخات ق 6 أو 7 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة فاضل أحمد باشا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/360044>



١

23:02

المتخب من المخطوطات



كناشة لغوية فيها فصول ونقولات مفيدة، ومما فيها:

- 1- نسخة من كتاب "المصباح في الجمع بين الأفعال والصحيح" للعلامة المفسر شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي القرطبي المالكي (ت ٦٧١ هـ)، كتبت سنة 1016 هـ.

وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا :

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/00000007w>



نسخة من كتاب "مشكاة المصابيح" للعلامة المحدث ولي الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب العمري التبريزي الشافعي (ت 741 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 903 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا :

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/nc580q27d>

23:07

وقد اتفق فراخ الالباب اقل عباد الله و احبهم الى الله
و شفاعهم بنبيته الشيع المشفق صاحب الشفاعة الغبط الضعيف
الضعيف طهر الدين بوجهه ما اوليا وبشيدته الزكيا على كلام الله
و حاله و عقله و طلاله و جمع المؤمنين و المؤمنين و المسلمين
لنوم لا يمنع مان ولا يفرق الله من اهل الله بعلت سليم صبحي يوم
الحسن المبارك الرابع عشر من ابريل المبارك سنة ثلث و تسعين
بدر ارامان بربور المكتبة السلطانية و قاهاه الله و كبار برادر
الاسلام و اهلها عن شر الابرار و الحسنى و البواد محرمه
و هو الله و اهلها الابرار و اهلها و الما علة المرجوع
مطالع الكتب الضعف و الابرار عن عمر الال كلام اخ و وقع
التحريم زمان عن علة الال عام و استمر و مجاوره الغريب
عن علة من طور كدورة الحسنى و كسله على الحساب الضعيف
و سقوط القرن و التاك و ليس عمر عن الال من فضل الله
وله الخ و المنة على جميع الاله و اعادة العلق و الالام
الاقان الالام من بعد اول و كره علة على علة الله في
مظهر فضل و مظهر حقه مظهر جلالايات و القينات و الاله
و اهلها و ابرار و ذرئاته و شفاعه
خير الطيبين و الطيبات و
التابعين و الناجات
و رزقنا التيام
بالا قس
الصلوات
امين
و الله
الغالب
محمد



نسخة من كتاب "مرآة الأصول في شرح كتاب مرقاة الوصول في أصول الفقه" للعلامة الفقيه محمد بن فراموز بن علي السيواسي الرومي الحنفي، الشهير بملا خسرو (ت ٨٨٥ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1106 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا :

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/pc289m685>



قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "شرح صحيح مسلم = منهاج المحدثين وسبيل طالبيه
 المحققين في شرح صحيح الإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري"
 للعلامة الفقيه المتفن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت
 676 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 740 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا :

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/tm70mx79x>



23:36

المتخَب من المخطوطات



عيد مبارك للجميع .

تقبل الله منا الصيام والقيام وسائر القربات .

9 April 2024

١

00:30

المنتخب من المخطوطات

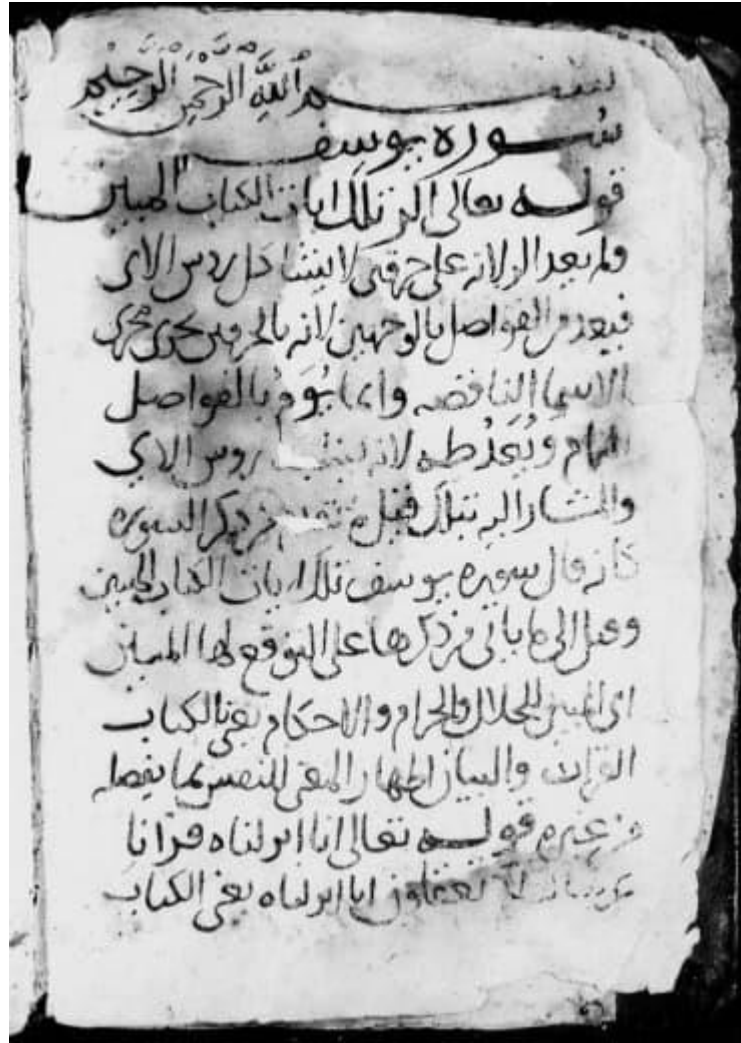


نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "المعونة في الجدل = معونة المبتدين وتذكرة المتهين في رسوم النظر" للعلامة الفقيه أبي أسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف بن عبدالله الفيروزآبادي الشيرازي الشافعي (ت ٤٧٦ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت قريبا من زمن المصنف سنة 485 هـ، [قد تكون نسخة متأخرة عن ذلك من منسوخات ق 8 هـ، وحرد المتن منقول لا أصلي، وخطها يماني لا خراساني، والله أعلم]، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا :

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/2f75r807h>

00:30

على انما اولى وانما هي من جنس واحد اياها او الاخرى في الاثبات اولى به مجمع على جواز ذلك في مختلف
 فيه والثاني ان يجمع ان يجمع احدهما اسما ويوصف الاخرى فالصفة اولى به مجمع عليها ولا يستحق
 مختلف في جواز ذلك والعامة ان يكون احدهما اسما وصفا فاقبض وجهها لحدها فذلك الاصل ما اولى
 لا يهاجم واسم والثاني التشوية الاوصاف اولى بها اولى بنسبتها للمزج والمجازي يقتضي ان يكون احدهما
 بطرودا وبغيره والاخر بطرودا وبغيره فاقبض وجهها لحدها فذلك الاصل ما اولى
 عشرين من احدهما وجب احدهما فاقبض وجهها لحدها فذلك الاصل ما اولى
 والاخرى بوجه لا باحة فقيه وجهها كذا في ثمانية الاحبار والرابع عشرين من احدهما فاقبض
 والاخرى بغيره فاقبض وجهها لحدها فذلك الاصل ما اولى
 احدهما بوجه الاخرى بغيره فاقبض وجهها لحدها فذلك الاصل ما اولى
 الخدم بوجه الحكومة اولى والسادس عشرين من احدهما فاقبض وجهها لحدها فذلك الاصل ما اولى
 اصل اولى في اياها اولى في
 في جازي لغيره سترجس وثاني واربع مائة كنه الحسن بن عبد الله الترمذي في الحديث خطه
 وصلى الله على سيدنا محمد وحصله في الله الطيب الطاهر
 وسلم سليمان كثير اوجبه الله في الكل والكل في الله
 في جازي لغيره سترجس وثاني واربع مائة كنه الحسن بن عبد الله الترمذي في الحديث خطه



قطعة من كتاب "معالم التنزيل" للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء
 البغوي الشافعي (ت ٥١٦ هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق ٨ هـ، وهي محفوظة بمكتبة
 جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/j098zd714>

00:33

فليعمل عملا صالحا اي خالصا ولا يسخر
بعباده من احد اقبل البراي بصادقه لله
و دخل عمر بن الخطاب رضى الله عنه
معده غيره عن الحسن قبل نزلت
هذه الآية في النهي عن الربا في الاعمال
وظهر في هذا الكتاب المبارك العبد الفقير
الى الله تعالى عمر بن الخطاب رضى الله عنه
حدثت النبي واغتربت مضطربا على احد المادى وانما
وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وحسنه وجميعه
ولا حول ولا قوة الا الله العلي العظيم
ولله الحمد وصلى الله على سيدنا محمد وآله
٥ ٥ ٥ ٥ ٥



قطعة حسنة من كتاب "المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار" للحافظ زين الدين أبي الفضل عبدالرحيم بن الحسين العراقي الشافعي (ت 806 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/5999n6018>

عنه الروح ^{عليكم} بيد العجايز قال بنو طاهر في كتاب
 المذكورة هذا اللفظ تدأوله العامة ولم أقف له على أصل يرجع
 إليه من رواية صحيحة ولا سقيمة حتى رأيت حديثا لمحمد بن عبد
 الرحمن بن البيلماني عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم إذا كان
 في آخر الزمان واختلفت ألهوا فعليكم بيد أهل البادية
 والنساء وإن البيلماني له عن أبيه عن ابن عمر نسخة كان يقيم
 بوضعها انتهى وهذا اللفظ من هذا الوجه رواه ابن حبان
 في الضعفاء في ترجمه ابن البيلماني والله أعلم ^{في}
 هذا آخر الجزء الأول من كتابه ^{الاجاز} خريج احاد
 للعراق نفع الله به همه وكرمه
 وحسبنا الله ونعم
 الوكيل وصلى الله
 على محمد وآله
 وصحبه وسلم



نسخة من كتاب "مبرز المعاني في شرح قصيدة حرز الأماني ووجه التهاني" للعلامة المقرئ محمد بن عمرو بن علي بن أحمد العمادي (كان حيًا 762 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/8336h450v>

00:53



قطعة نفيسة من كتاب "غاية البيان ونادرة الزمان" للعلامة الفقيه اللغوي قوام الدين أمير
كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي الفارابي الإتقاني الحنفي (ت 758 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها
من منسوخات ق 8 هـ، في حياة المصنف أو بعده قليل، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في
أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/rx913s496>

247

والصالحين من عباده فبقيت فيه مائة ألف من جنس بني آدم على السواء ولهم على الدين عهد
الغنى والى من قرأ كتاب الله وهو من جنس العرب فله الله تعالى عنده
لا مودة والولاء والذين كلهم يتوبون ويؤمنون باسم الله تعالى ولا مودة والولاء
سلاوة الخلق من أمة النبي وآله ولا مودة والولاء من بعد الله تعالى ولا مودة والولاء

وكان فلاح شرح بالماضي عشر سنين وجمع له خمسة عشر مجلد وعشر نصوص
ومعه غل بالبرق في ان من من السلطان الشجيد له سبعة نصوص في
نقد مضبوطة والكتاب في نقد وكراسة في نقد من من بلدي في ان من
من من السبع من من في نقد وكراسة في نقد من من بلدي في ان من
وكان في شرح سنن من من وسبعة نصوص في نقد وكراسة في نقد
وكان في شرح سنن من من وسبعة نصوص في نقد وكراسة في نقد

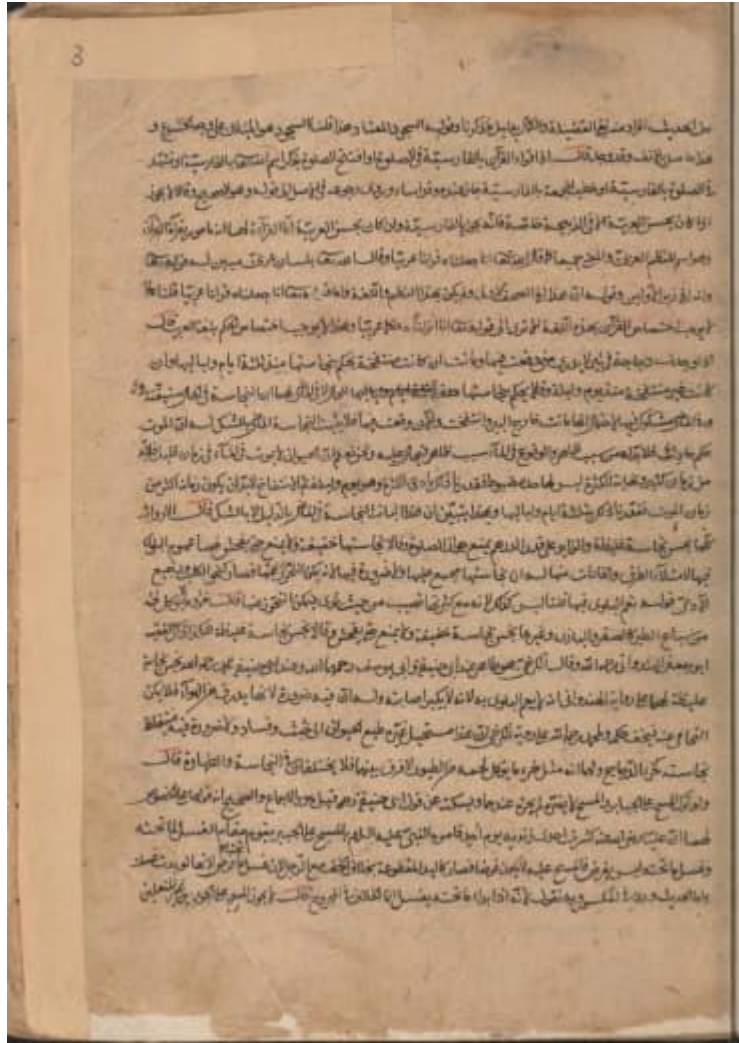


قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "كشف الأسرار شرح أصول البزدوي" للعلامة الفقيه علاء الدين عبد العزيز بن أحمد بن محمد البخاري الحنفي (ت 730 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 773 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/4t64gq79t>

وصلى الله على من الاصله وامانه ما موبح وهو العمل بقائه ودان
 فيه انما العمل في المحل قوله وسطر من مائل الفقه سطر
 كل شيء يصنف الا انه يشترط في البعض توسعا في الكلا
 واستنكاذا الفيل كما قال عليه السلام في الحايض تنقسط
 غيرها اي بعضه ومثله في التوسيع قول علي الله عليه وسلم
 اعلموا انما بعض ما بها ضعف العلم كذا في المعذب
 والله اعلم بالصواب والله المرجع والمآب
 ونسب له خفف الحساب ودفع العقاب
 انه عذر وقيل انتم المجلد الاول من الشرح بحمد الله
 تعالى ومنه على يد كاتبه اقل عبد الله محمد يوسف بن محمد المعروف
 بتقصير ودينه وواقع الصراخ منه يوم الاثنين ياكرا النهار
 عاشت عيان الكلام في ثلاث وسبعين وسبعين
 عليه افضل الصلوات والسلام المصنف النبويه المحمديه
 الامي وعلى آله وارواحهم
 ودينه وسلم تسليما كثيرا وكن اللهم لكاتبه ولزكته
 ولزكته مؤيدا وناصرا
 المحمديه رب العالمين خذوا بي نعمه ويكافئ شريعه الله
 واعرف لكاتبه ولما تركه ولسان المسلمين الحمد لله العلي

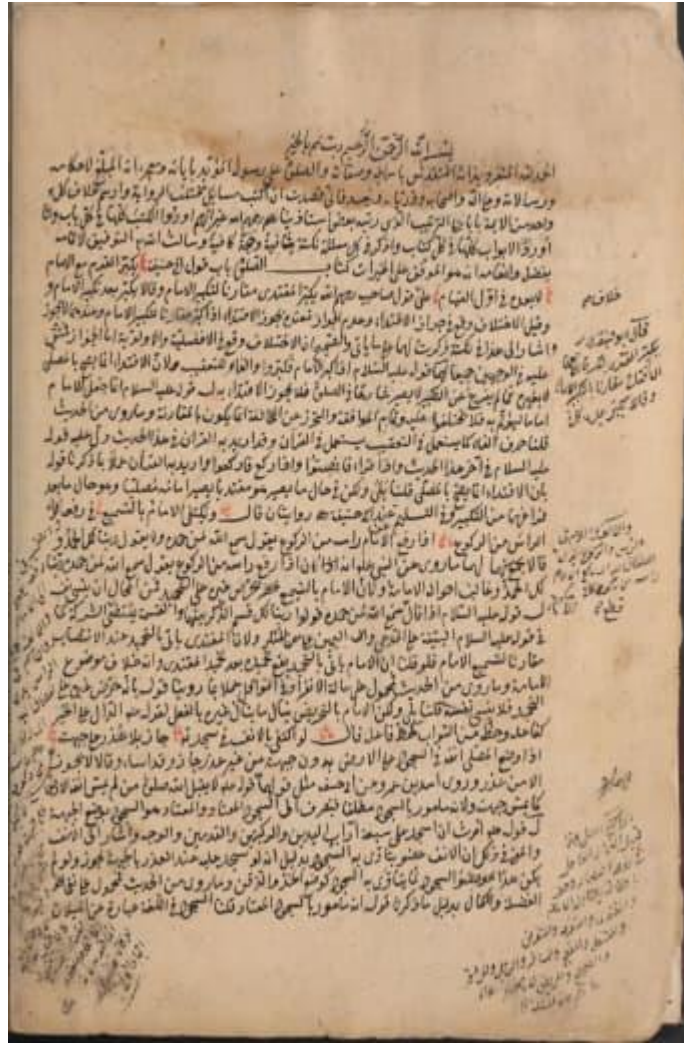
جوي
 مكتبة
 علم



نسخة من كتاب "مختلف الرواية" للعلامة الفقيه أبي الليث نصر بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب السمرقندي الحنفي (ت 373 هـ)، تامة متقنة، ورقتها الأولى حديثة، كتبت سنة 846 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/hh63t4295>

01:33



نسخة من كتاب "مختلف الرواية" للعلامة الفقيه أبي الليث نصر بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب السمرقندي الحنفي (ت 373 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 858 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/n87100216>

01:36

قَدْ اَتَمَمْتُمْ نَظْمَ الْاَنْبِيَاءِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْخَالِاتِ خِ الْمَوْلُوعِ وَالسَّلَامُ اَبَدًا
عَلَى النَّبِيِّ الْاَخْتِ سَمَدًا وَاصْبِحْ نَظْمُ الْاَوْصِيَاءِ عُمَرُ بْنُ سَعْدٍ اَمَّ هَذَا فِي صَفَرِ
الْمُنْقَضِ يَوْمَ الثَّلاثِ وَفِي ثَمَنِ الْاَبْرَةِ وَبِحَمَاهِ وَجَلَّ الْاَنْبِيَاءُ بِاصْدَارِ الْغِيَمِ
الْفَارِزِ التَّوْبَةِ وَالْحَمْدُ وَسَمِعَ وَاللهُ يَجْزِي نَاظِمَهُ جَنَّاتِ عَدْنٍ وَقُصُورِ نَاعِمَةٍ



قطعة من كتاب "مختلف الرواية" للعلامة الفقيه أبي الليث نصر بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب السمرقندي الحنفي (ت 373 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/nz806230r>

من جنس من صاحبهم رحمهم الله قال القسط اذا عرفنا امامنا ان نصلح
 له يدافع المسلمون وليس له ان يعفو على نذارتهم احقهم وليس له ان يستوفي الفصاح
 عنده وعما له ذلك ليدان ليكلوا عن لي صيرنا انك لا تارك كل رشفه الا انه
 اشبه بالاستوفى لصما فوالله السام الساطان في كل وقت ولا يلى له
 ظاهر وما ذكره الاحكام في الولي الذي له اليد وليس له برأيه وجوده
 ما وفاقه الشايع رحمه الله قال في قول علي بن ابي طالب رحمه الله قال لا ادعي نسب الله طوطي
 واواما السيد يرجع الى القاييف اليه في حقيقته بل احدها وان لم يكن في قاييف
 وعندها يثبت نسبته عنها في حاله ان حدثت في مثل ذلك السيد لا يعلم
 لا تاركه ولا يدرى قال الله تعالى ولا تقف ما ليس لك به علم وقد روي في الحديث
 عن جابر بن عبد الله وهو للباقي منها با بوجهات ما كان حكم الله والادارة
 القسط فيشهد على انصاره بالزنا لم يصرا وعندها يعمل ما يمتنع فيقصد العمل
 لنفسه شيعيا وهو له بالان له لسانه على ان يهد لغريمه فيقبل العمل للقسط
 الا انه ما يعمل في شئ على طاعة من صاحب
 كما
 رحمهم الله قال القسط في قوله انما على ما لهما اذا وجد مع بعضهم اهل الشهد
 او لم يشهدوا ولا ادل المشهد يصير له انه احد ما ذكر الشرع فصار كالاخيار
 المالك لصما ان ادل الشرع مقيد بشرط الشهاد قال عليه السلام ان
 فليشهد عليه في كل واحد من الاغصان للضمان والتمسح الصاب
 اذا احدث لاله وذاك انما يعرفنا الشهاد ما وفاقه الشايع رحمه الله خلافا
 لقول علي بن ابي طالب رحمه الله قال القسط اذا عرفت مودة العريف في المالك فان
 شاقصدها على فقير او على نفسه ان كان فقيرا او غنيا وعذرا اذا كان
 لغيره ذلك ليهو عليه السلام لا يوسس كونه مائة دينار وصدوها
 ثلث سنين اخذتها المالك فادخل صاحبها فادفعها والا فاسفعا فافها
 سابقا اليها انك انما لو هو احد والعنى ليس له ولما كان



قطعة من كتاب "المجيد في إعراب القرآن المجيد" للعلامة اللغوي برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن إبراهيم السفاقي المالكي (ت ٧٤٢ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1017 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/ng451m106>

01:44

الناس أي كائين من القليلين وأما الناس الأخر فيقال مطوف
على ذي الوساوس أي من شوال القليلين ويقل مطوف
عن الجنة والعداء علم

عن النخيل عدا يد وعونه وحسن
في خيفة يوم الثلاثاء حاد من
الأول من شهر ربيع الأول
أحسن لخصتها على يد أفطار
صالح بن يحيى الدويك الكبي
عالمه الله تعالى بطلقة الفن

وملأه الله بن محمد
وعلى الله
عبد كواريس بن
حسن معز بن
٢٥
والم

12:00

المنتخب من المخطوطات



قطعة أندلسية عتيقة ونفيسة من كتاب "المسند" للإمام المجلد أبي عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، تامة متقنة، ورقتها الأولى وقطعة من آخرها كتبت بخط مشرقى حديث، وفي هوامشها بلاغات قراءة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصه اينه بك (عام) في تركيا :

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/28570>

12:00



13:05

المنتخب من المخطوطات



13:52

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي = الداء والدواء" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية الدمشقي الحنبلي (ت 751 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 828 هـ، ولم يرد ذكرها في ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 197)، وهي محفوظة بمكتبة حسن حسني باشا في تركيا :

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/270492>

العشق ان يسمع له هذا الاثر على من عباس من قوله ان صبح على انه لم يدخل
 تحت حتى يصير الله ويعف الله ويكرم الله وهذا لا يكون الا مع قد ربه على
 معنونه وايقار محبة الله وحوته ورضاه وهذا من احق من دخل تحت
 قوله تعالى واذا من خاق مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة
 هي المادي وتحت قوله ولئن خاق مقام ربه جنتان والله سبحانه المستعان
 وبه المستعان وعليه التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله فقال الله
 العظيم رب العرش العظيم ان جعلنا من اشرجه على هواه وابغنا ذلك
 قربة ورضاه عنده وكرمه امنست الفتوى والدار والدار الذي لفته
 الشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية رحمه ورضي عنه
 وكان الفراغ من كتابته مائة اربع مائة واربعة وعشرين من شهر ربيع
 الاخر من شهر سنة ثمانية وعشرين وثمان مائة اهل السنة والجماعة
 سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وحسناته ونعم الوكيل عن الله كاتبه ولقا ربه
 ولين نظريه ولين دعا الكاتب بالتوبة والمغفرة وجميع المسلمين من الحمد لله العالمين
 له موسى سليمان اقبال النفاوي عن الله عن وعده الدية وعرضه المسلمين
 كتب وقد ايقنت بكونه باني تلي وبقي كتابها
 ايا قاري الخط الذي قد كتبه تفكر في يدك وماذا احبها
 لقد كان يسمي لقلب في كل ليلة ثمانون او تسعون نفسا وارجح



مجموع حديثي نفيس جدا، ومما فيه:

- 1- نسخ من كتاب "الذرية الطاهرة" للعلامة المحدث أبي بشر محمد بن أحمد بن حماد بن سعيد بن مسلم الأنصاري الدولابي الرازي (ت ٣١٠هـ).
- 2- نسخة من "الجزء فيه كتاب من أمن مكروه الدهور فحل به كل محذور" للعلامة الأخباري أبي عبدالله أحمد بن خلف بن المرزبان بن بسام المحولي البغدادي (ت 310 هـ)، شقيق أبي بكر صاحب "تفضيل الكلاب".
- 3- نسخة من "الجزء الأول من الفوائد المتقاة العوالي الحسان" مخرجة من مسموعات الشيخ أبي محمد يحيى بن علي بن محمد بن علي بن الطراح البغدادي (ت 536 هـ).

4- نسخة من "أخبار الثقلاء" للعلامة المحدث أبي محمد الحسن بن محمد بن الحسن بن علي

البغدادى الحلال (ت ٤٣٩ هـ)

ودرر ونفائس أخرى، وكله بخط أبي الفتح محمد بن محمد بن منصور بن علي الموسوي

الحسيني الحلبي، وقرأ أجزاءه على شيخه الحافظ قطب الدين الخيزري.

وهو محفوظ بمكتبة حسين شلبي في تركيا :

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/32426>

14:39



1

16:09



نسخة من كتاب "الروح" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن أيوب
ابن قيم الجوزية الدمشقي الحنبلي (ت 751 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 946 هـ، ولم يرد ذكرها في
ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله
(ص 209)، وهي محفوظة بمكتبة حافظ أحمد آغا في رودس في اليونان:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/662017>



نسخة خزائية فاخرة من كتاب "حادي الأرواح إلى بلاد [منازل] الأفرح" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية الدمشقي الحنبلي (ت 751 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، قوبلت على نسخة قوبلت على نسخة المصنف، كتبت برسم خزانة الأمير قطلوبغا الطشتمري، أي في (أواخر ق 8 هـ تقريبا)، ولم يرد ذكرها في ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 190)، وهي محفوظة بمكتبة حافظ أحمد آغا في رودس في اليونان:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/662026>



21:10

المنتخب من المخطوطات



[جديد المرفوعات]

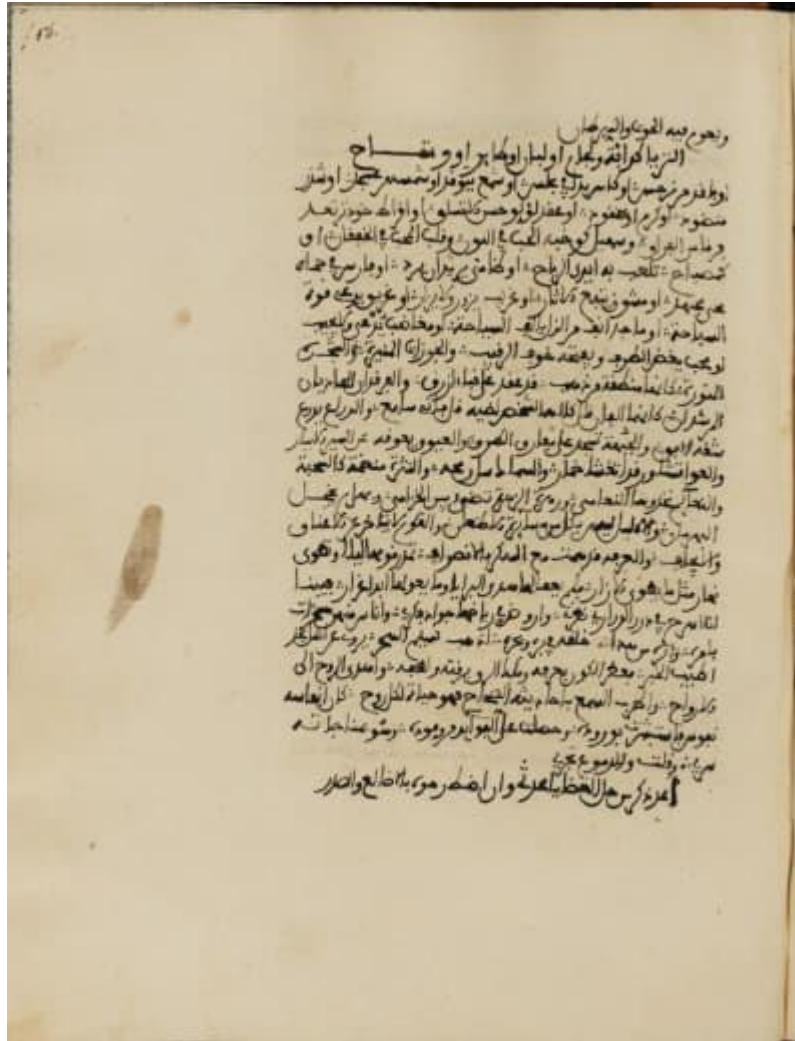
نسخة نادرة من كتاب "الديارات" للعلامة الأديب أبي الحسن علي بن محمد الشابشتي المصري (ت ٣٨٨ هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 631 هـ، وقد كتب النصراني العراقي كوركيس عواد دراسة عنها لما حقق عليها الكتاب، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1883982936&PHYSID=PHYS_001&view=overview-toc&DMDID=



22:50

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "نسيم الصبا" للعلامة الأديب بدر الدين أبي محمد الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر بن حبيب الحلبي (ت 779 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/333>

9078#page/1/mode/1up

22:50

وانتهاه ما ورد فيه نصيب الصغار لغيره والحق على كل واحد من
المستحقين من الزكاة وسائر العوارض وصداقة من النعم والفوض
بحرود الموقوفين من الزكاة وله الموقوف على ما رجع منه وما لم يرد من
بعضه من وجوه المصلحة والتعلق على طاعة الفقار والمفقار
بحر ضيقه والله وحده وسبح تسليها بغيره

انفق ما فيهم نصيب الصغار
والمحروك من العالمين



قطعة نادرة من كتاب "المختار من ذيل تاريخ بغداد للسمعاني" للعلامة اللغوي الكبير جمال الدين أبي الفضل محمد بن مكرم بن علي ابن منظور الأنصاري الإفريقي (ت 711 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1005 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/333>

9276#page/1/mode/1up

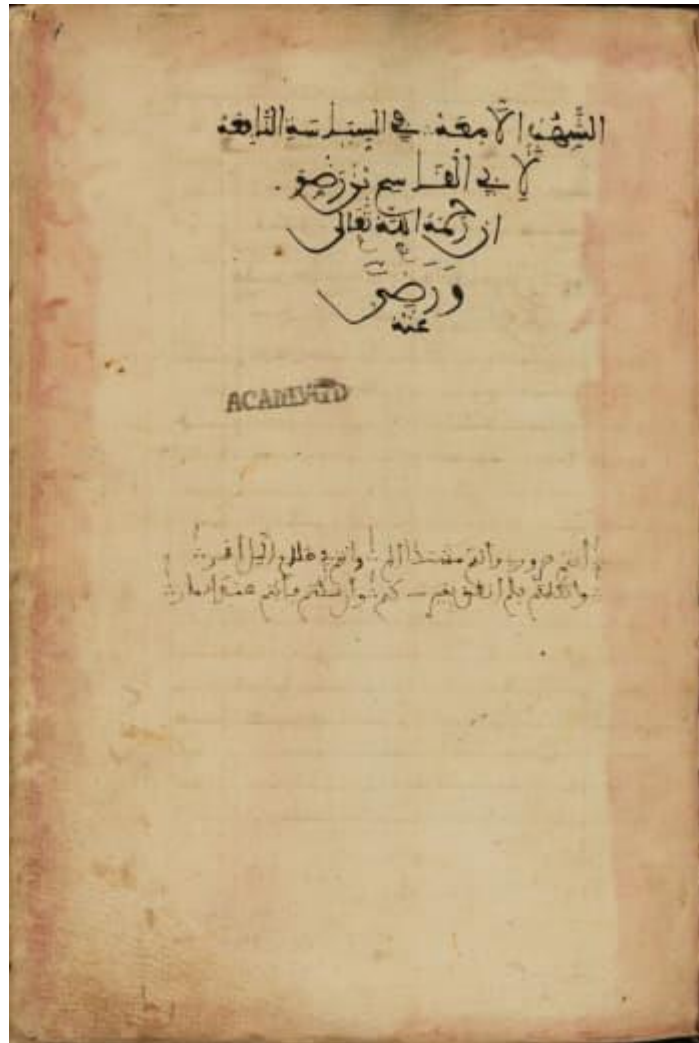
23:04

سورة العنكبوت
الحمد لله الذي جعل القرآن
لهذا القرآن

هذه الفلم والنظم كانت قديمة على ما يبينها اشعار الشيخ ورواها في مقال وعظمت
اشهرها

وما قلتم على ربنا شيئا
فانتم من الخاسرين

[illegible]

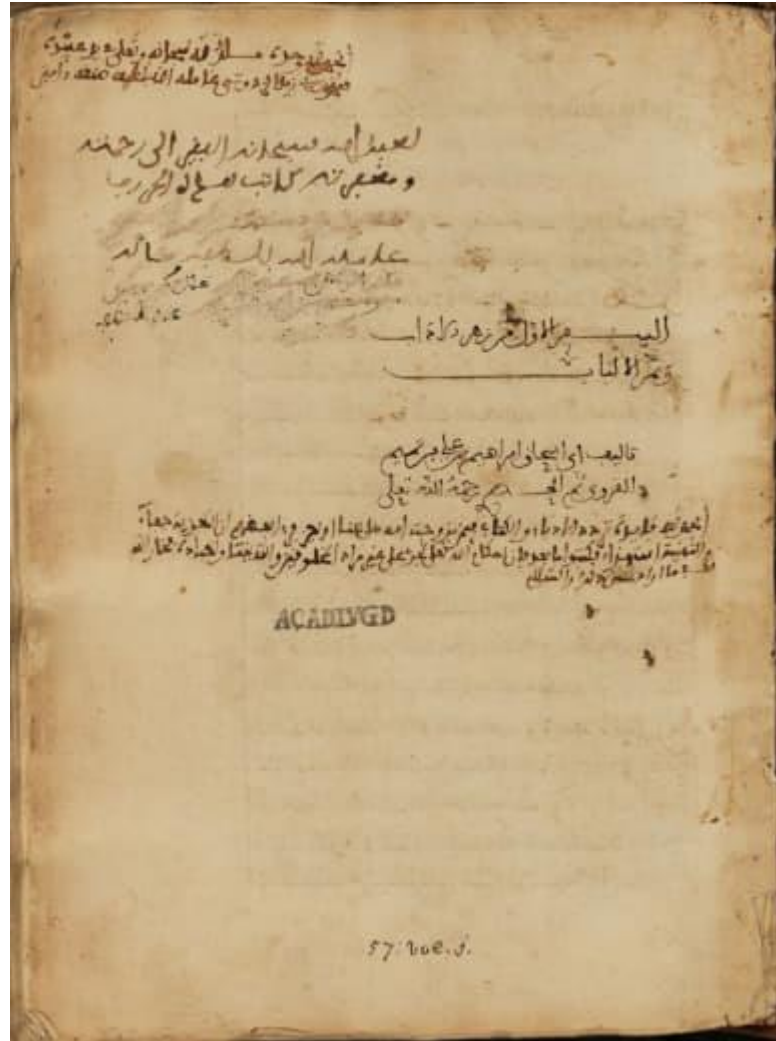


نسخة من كتاب "الشهب اللامعة في السياسة النافعة" للعلامة الفقيه أبي القاسم عبد الله بن يوسف ابن رضوان النجاري المالقي (ت 784 هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/333>

[9476#page/1/mode/1up](#)

23:18



قطعة تمثل السفر الأول من كتاب "زهر الآداب وثمر الألباب" للعلامة الأديب أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن تميم الأنصاري الحصري القيرواني (ت 453 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1089 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدين في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/333>

9754#page/1/mode/1up

23:31

تملؤا من حبس مغصور
 ثم جلسنا جالساً العجور
 والكل من القلوب المنصور
 بنزعنا من حبس المغصور
 أو مثل من الحبس المنصور
 بنزعنا من حبس المغصور
 بنزعنا من حبس المغصور
 بنزعنا من حبس المغصور
 بنزعنا من حبس المغصور
 بنزعنا من حبس المغصور
 بنزعنا من حبس المغصور
 بنزعنا من حبس المغصور

ثم الصيغ في القرآن من زينة الله
 وضرب غفرته وتوفيقه
 الفلاح تائب من التوب لا قبل العقب
 صفاً في القول كيد واليمان إن شاء الله تعالى
 على حق ناصبه إلى ميم ثم حمر إلى ميم
 الشيم بالثورم لعمرك الله ميم وميم
 سبعة ثم حمر الله مولا سبعة من ميم
 الشيم في الحسب حمة الله ونزة صم حمة
 وضرب الحمة ما ورد في حمة ومة الحمة قدس
 حمر بها الله وكان انقراع من نفعه نفع الشنب
 حمر في حشر من صفة الغيرة من حمر



نسخة حسنة من كتاب "سراج الملوك" العلامة الفقيه الشهير أبي بكر محمد بن الوليد بن خلف الطرطوشي المالكي (ت 520 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة سنة 767 هـ، وفي أولها وآخرها قيود تملك ومطالعة، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/334>

0027#page/1/mode/1up

23:37



نسخة من كتاب "شرح المعلقة السبع" ينظر لمن، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10

أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/334>

1412#page/1/mode/1up

00:27

ما عتد منه برأيه وذكور حردم كاقبال الحود معاً من علي بن لادن له
 في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما اصبحت على ابراهيم من الله
 بعثة الا وله علي بن لادن حاسداً وقال لبعضهم
 دج الخسود وما يلقاه من حده بكفك عنك الهيات في كبدك
 انك لذكر لود فخرجت كوتبه وان تركته فخذاه لخصم مبدء
اذ بلغ الفطام كئاصبه فخر له الجبابرة ما خدنيا
 وهذا عاينه المبالغة في هذا المعنى مجازاً من عزم دأبه وسلطانهم ما
 وان الولود منهم كالبه وما ظنهم بتركه قال وما بالحق ان استه التوان
 رويته بعد موت ابيه لابس الامسوح ففعل لها ما هذا فقال
 وكان اسوس لئاس والامر اسوا اذا كان فيهم سوقه تنقص
 فان لدنيا لا يدوم فعيها تغلب لحيانا نانا ونظرف
هذا السبع القميا هو ذات بالبع الملققات
 وقيل السبع جمع هذه القميا والسبع ان العرب
 كانت تجمع بعكاً في وتنشد الشعر في ذا السبعين
 الملك فعيده قال علقوها واشتوهل في
 مخزايي وقد عرفت السبع الملققات
 بجل مدوعونه ويملوهم
 بانث سعاد
 الكعين زهير
 بجمعة الله

قصيدة كعب بن زهير بن ابي سلمى التميمي راجع بالنبي
 صلى الله عليه وسلم

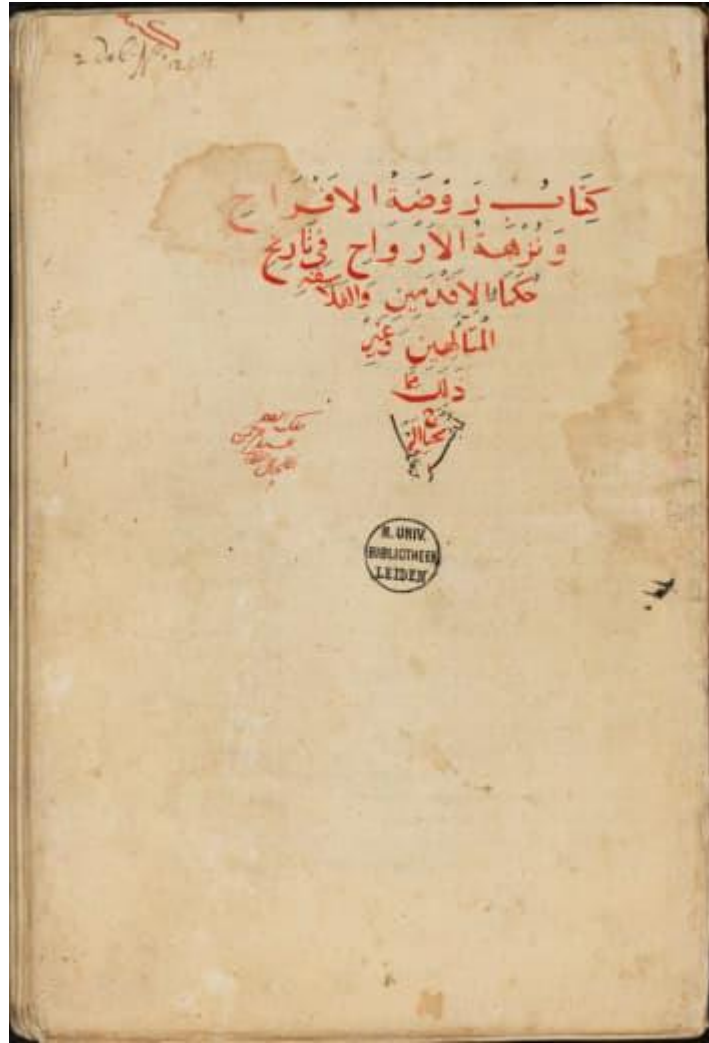


قطعة نفيسة من كتاب "البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب" للعلامة المؤرخ أبي عبد الله محمد بن محمد ابن عذاري المراكشي (ت نحو ٦٩٥ هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدين في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/334>

1607#page/1/mode/1up

00:36



نسخة من كتاب "نزهة الأرواح وروضة الأفراح في تاريخ الحكماء والفلاسفة المتألهين وغير ذلك مما يحتاج إليه" للمؤرخ المتفلسف الإشراقي شمس الدين محمد بن محمود الشهرزوري (ت بعد 687 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدين في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/33422>

17#page/1/mode/1up

المقصود بالتألهين الإشراقية: هم أصحاب الفلسفة العملية الأفلوطينية .

00:46

الانسان معرفتها على الحقيقة **وقال** العجيب نظر الانسان نفسه انه على د
الحال الذي يسان كمن يعلم ان يعرف ان يكون عليها **وقال** كما ان من صارت
حالة بدنه من مومن وهو ان يحسن منه ليس يسلمه ويترك بدنه من
مومن حتى يظن من صبا على ان يسلم ان يصير بدنه فان لم تفقد ه صورة تامة
فقد املت بغيري لانا ان لا تمنع من ان يريد انفسنا صيغة على صحتها وفضيلة على
انفسنا وان كنا لا نعرف وعلى ان نختارها انفس الحكم **وقال** يسال الانسا
ن ان يسلم من ان يظن انفسه انه قتل الناس اذ افقد غيره امتحان لانا ان يما فيه
الحسنة وباعه الاثمين والاكرام وصلى الله على سيدنا محمد وآله

وصحبه وسلم تر الكتاب محمد الله وعونه
وكنه الحمد الموقر المعترف

بالحمد والمغفرة
عفو الله والمغفرة
بالحمد والمغفرة

01:01

المنتخب من المخطوطات



نسخة مكونة من مجلدين من كتاب "عيون الأنباء في طبقات الأطباء"، للعلامة المؤرخ الطبيب موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس الخزر جي الأنصاري، المعروف بابن أبي أصيبعة (ت 668 هـ)، متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

الأول، ناقصة من أولها وآخرها:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/33448>

78#page/1/mode/1up

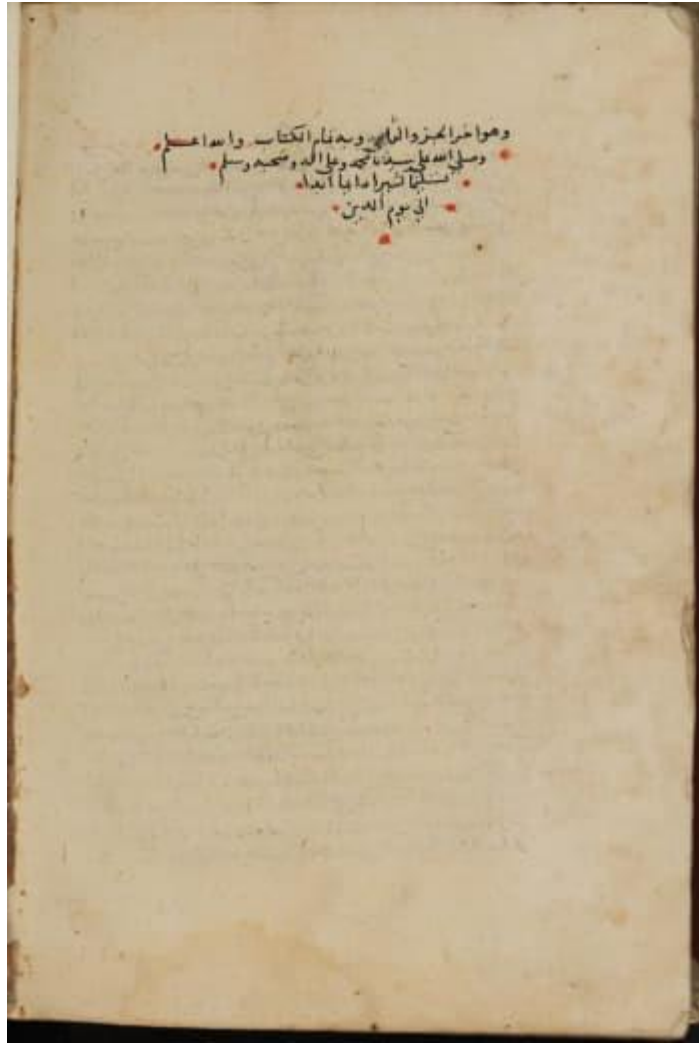
الثاني، تامة:



مرايه الرحمن الرحيم

عبدالمؤمن بالله ورسوله محمد بن عبد الله بن يوسف

وین



١

01:18

المتخب من المخطوطات

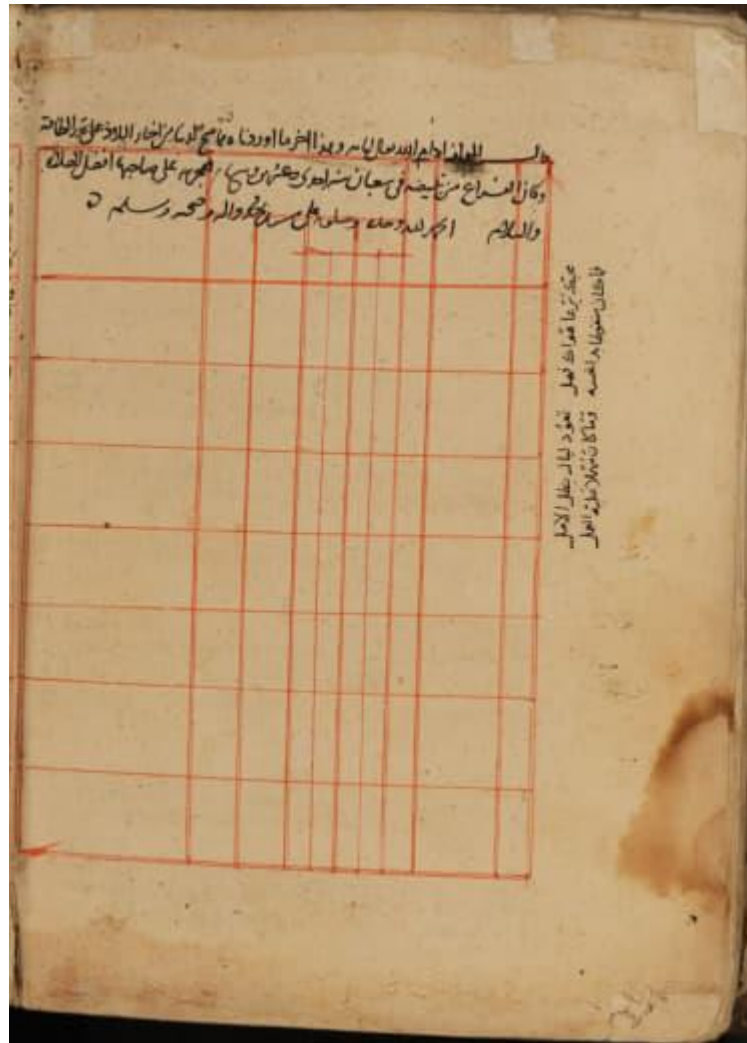


نسخة حسنة من كتاب "تقويم البلدان" للعلامة المؤرخ الملك عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب الحموي (ت 732 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 721 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/334>

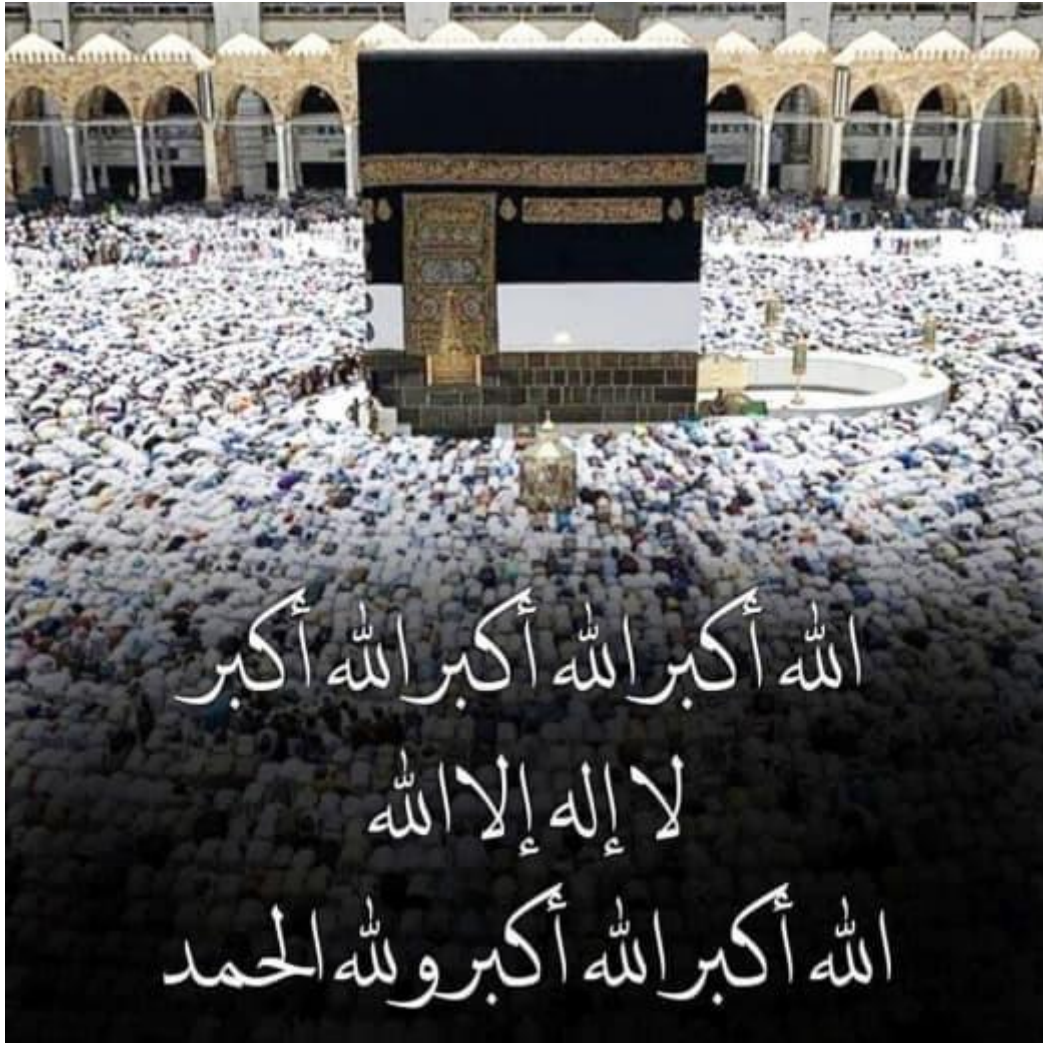
[5268#page/1/mode/1up](https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/334#page/1/mode/1up)

01:18



09:15

المنتخب من المخطوطات



الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله .

الله أكبر الله أكبر والله الحمد.

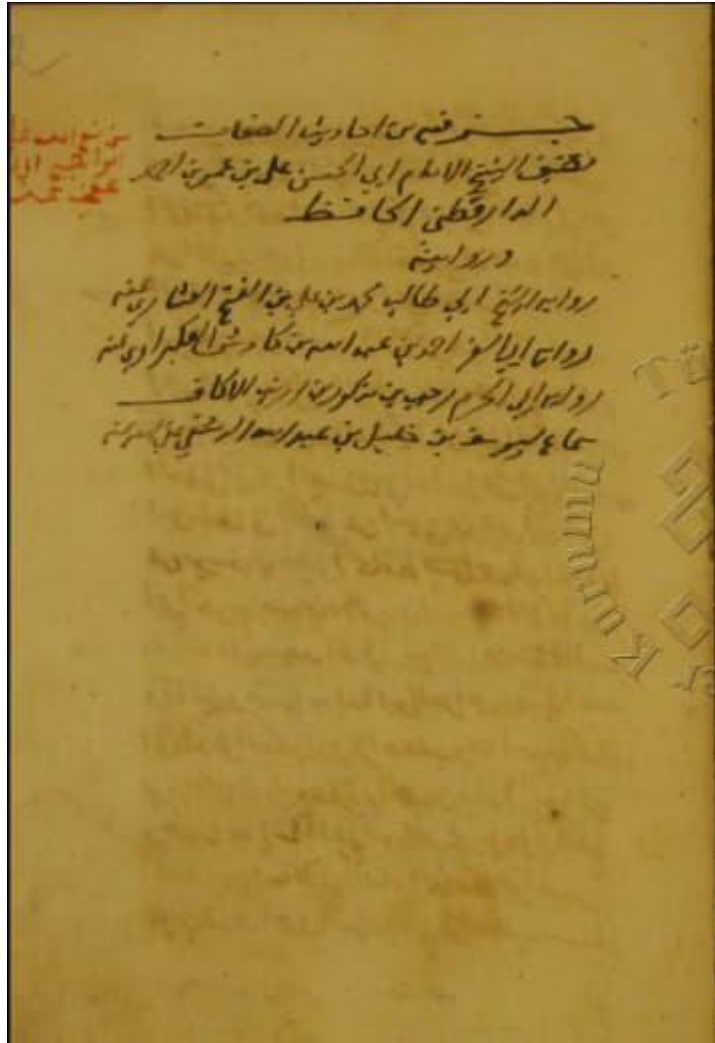
عيدكم مباركٌ-.

تقبل الله منا ومنكم .

ا

13:52

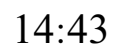
المتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

1- نسخة نفيسة جدا من كتاب "الصفات" = جزء فيه من أحاديث الصفات "للإمام جبل الحفظ أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي البغدادي الدارقطني (ت ٣٨٥ هـ)، تامة متقنة، منقولة من نسخة عتيقة بخط الإمام الحافظ الكبير أبي الحجاج يوسف بن خليل بن عبدالله الأدمي الدمشقي الحنبلي (ت 648 هـ)، ونسخته منقولة من نسخة منقولة من أصل الدارقطني، كتبت سنة 1115 هـ، وناسخها العلامة علي بن إبراهيم البوتيجي الشافعي محدث مصنف وناسخ معروف، ولم تعتمد في طبع الكتاب.

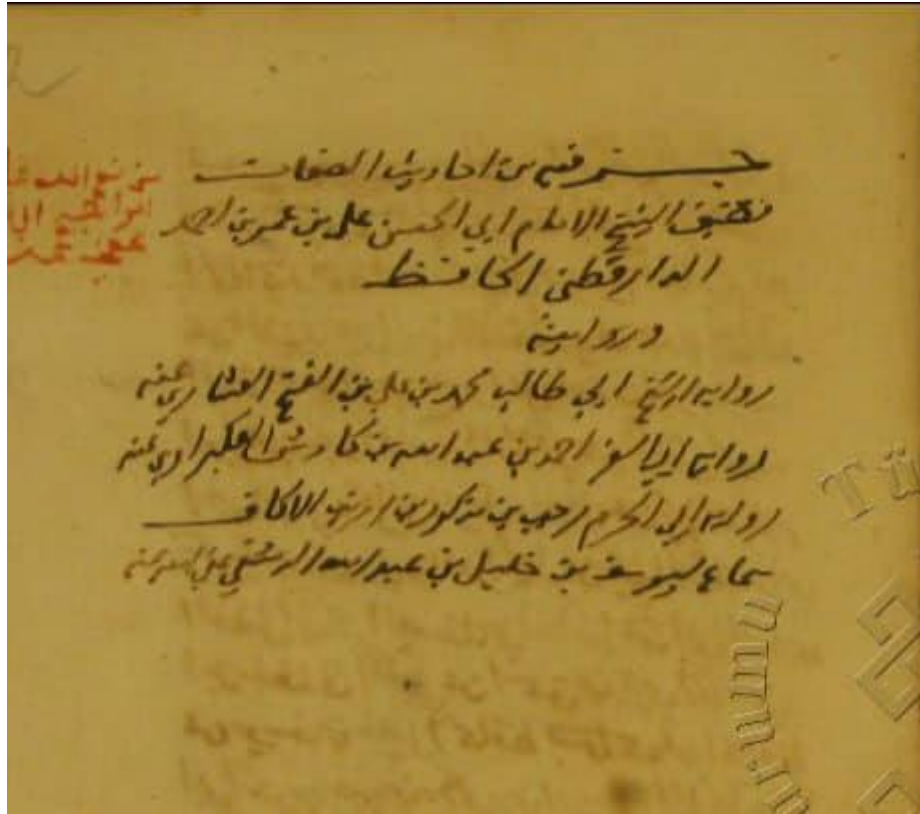
وهو محفوظ بمكتبة مانيسا العامة في تركيا:





قطعة أندلسية عتيقة ونفيسة جدا تمثل السفر الأول من كتاب "السنن من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم" للإمام جبل الحفظ أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي البغدادي الدارقطني (ت ٣٨٥ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، منقولة من أصل منقول من أصل الحافظ المقرئ أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، من منسوخات ق 6 أو 7 هـ تقديرا، وفي أولها وآخرها سماعات، وهي محفوظة بمكتبة يازما باغيشلار في تركيا:

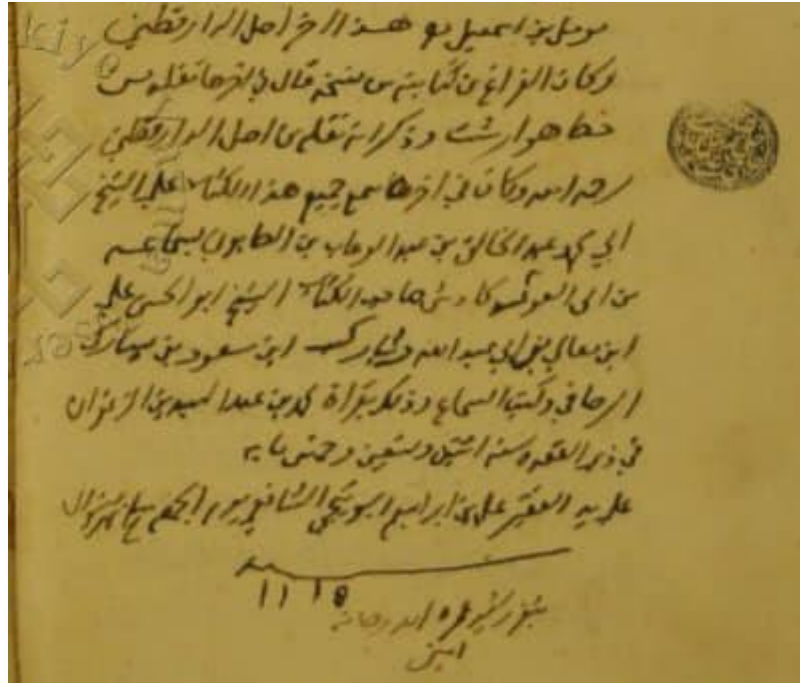
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/342805>



فائدة

الإسناد في أول الكتاب واضح أنه لإثبات الاتصال بالمصنف، وليس علامة على ثبوت الكتاب من عدمه، ولذلك ما شغّب به بعض المعطلة من ضعف الراوي أبي العزّ بن كادش العكبري غير مؤثر في ثبوت الكتاب، فالنسخة منقولة من أصل عتيق منقول من أصل منقول من أصل الحافظ الدارقطني، وهذه جادة مسلوكة جهلها الغرباء عن العلم، بله الآبائية المكابرين أصحاب "عنز ولو طارت".

وبها يتضح أن الإسناد ليس شرط صحة في ثبوت الكتاب، وإنما هو شرط كمال فقط، وهذا في معظم الكتب، حتى كتب المعطلة من متمشعة وغيرهم ليس لها أسانيد متصلة صحاح إلا القليل النادر .



19:39

المنتخب من المخطوطات



فائدة عن كلمة (بله)

كثير من الكتاب يحسبونها لغة في (بل)، فيقيمونها مقامها، ويفهم مقصودهم من سياق كلامهم، وقد رأيت معروفا استعملها كذلك في نظم له فأضاع.

قال ابن هشام الأنصاري في "مغني اللبيب": "بَلَّةٌ: على ثلاثة أوجه: اسم لدع، ومصدر بمعنى الترك، واسم مرادف لكيف، وما بعدها منصوب على الأول، ومخفوض على الثاني، ومرفوع على الثالث، وفتحها بناء على الأول والثالث، وإعراب على الثاني، وقد روى بالأوجه الثلاثة قوله يصف سيوفا:

تذر الجماجم ضاحيا هاماتها ... بله الأكف كأنها لم تخلق)

يعني :

1- الأكف: مفعول به .

2- الأكف: مضاف إليه .

3- الأكف: مبتدأ.

وفي الحالة الأولى والثالثة الفتحُ في (بله) علامة بناء، وفي الثانية علامة إعراب .

11 April 2024

ا

00:48

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي
عبدالله محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي بكر العلقي القاهري الشافعي (ت 961 هـ)، ناقصة
من أولها، جيدة، كتبت سنة (غكط = 1029 هـ)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11005195z/f1.item>

00:48

ويذكر رواية قلب الشيخ شاب على حبه الشيخ طول الفراء وحسنه
وتقدم الظلام عليه وحدث قلب الشيخ
اليد العليا غير من اليد السفلى وازيد من نهول
بما به علامته العيون تقدم الظلام عليه وحدث
اليمين على يمين المستقل تقدم الظلام عليه وحدث
اليوم الموعود يوم الفناء واليوم الموعود يوم يوم
والشاهد يوم الجمعة الى اربع سبب مشهور الى شهر من حصر
صلاة قلعت وحدث شجاعة صا بعض يوم الجمعة وادوم بالالف
قال مولود وقد فرقت من بالعم يوم الاربعاء الى شهر من
الظلام سنة ثمان وستين وسعوا به احسن الف ما شربا سرى الى يوم
وحدث في الفراء سنة ثمان وستين هذا اليوم في يوم السبت
المبارك اربع سبب حصر الظلام الموعود يوم
احسن اربعة سبب على حبه
وحدث في الفراء سنة ثمان وستين
والى يوم السبت



قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب "عجائب الآثار في التراجم والأخبار" للعلامة المؤرخ برهان الدين عبد الرحمن بن حسن بن إبراهيم العقيلي الهاشمي الجبرتي المصري (ت ١٢٣٧ هـ)، تامة جيدة، من منسوخات ق 12 هـ في حياة المصنف، وقد سبق الجزء الأول والثالث منها، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001028n/f1.item>

00:57

توفي في منتصف شهر ربيع الثاني من السنة
 عتق الله لنا وله عنه وصيه انه على ما يشاء
 قد روي الامام جديرو وقتل قتل
 الخزانة من الفراجيم
 والاصار تاليف الاسماء
 قدوة العارفين والمجاهدين
 الواقدين الشيخ عبد
 الرحمن بن تيموني
 اعطى لخلق
 نعمنا الله
 به ايق

يا قاري خطي لم اذ امجد العيب غطي
 ولا تقل لبي عيب فالعبد ما زال يحط



01:33

المنتخب من المخطوطات



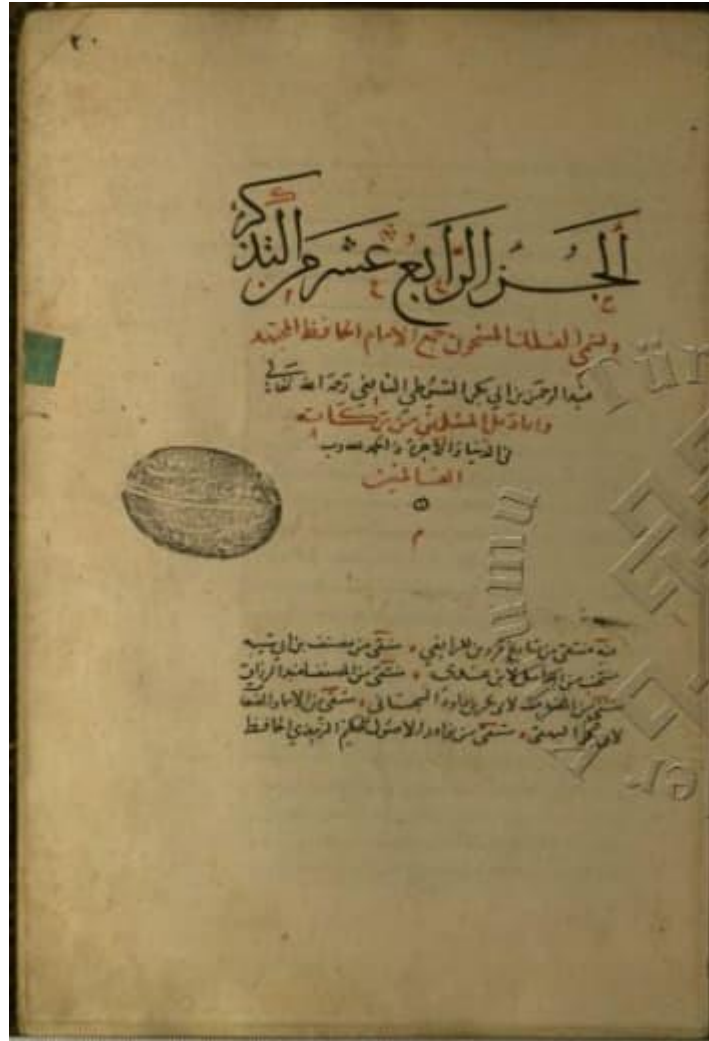
ورقات نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب على طريقة كتاب "البارع في اللغة" للعلامة اللغوي أبي علي القالي (ت 356 هـ)، ولكن أسلوبه مختلف عنه، وينظر في مؤلفه، [أفادني أحد الباحثين جزاه الله خيرا أنه قطعة من كتاب "العين" للإمام اللغوي أبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (ت ١٧٠ هـ)، قلت: وهي مختلفة عن المطبوع لذلك ما اهتمت إليها]، مكتوبة على الرق، من منسوخات ق 4 هـ تقديرا، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003621g/f1.item>



وَالْحَجَّةُ أَوْ أَكْثَرُ مِنْهَا فِي الْقُدْرَةِ وَالْعِلْمِ وَسَيِّدُ الْمَقَرِّينِ
السَّكَاةِ وَالْعَجْزِ وَهُوَ مِنَ الْعَبِيدِ مَا جُثَّ السِّنَامُ وَفِي
الْعِلْمِ سِتَّةٌ كَلَامٌ وَفِي سِتِّ قَفَازَاتٍ وَالْجَمِيعُ مَلَكَاةَاتُ
وَالْحَجَّةُ مِنَ الْأَنْوَاعِ بِمَا تَنْتَبِهُ سَعَادَاتُ سَيُودٍ يُقَالُ كُنْتُ
أَقْلَمَ مِنَ الْحَجَّةِ وَالصَّحِيحِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَخِشَ ثَلَاثِينَ مَلِكِينَ قَدْ خَلَعُوا وَفِي الْمَلَايِكَةِ
ضَرْبٌ مِنَ الْعَبِيدِ بِوَجْهٍ طَوِيلٍ وَفِي الْقَوْلِ الْمَلِكُ يُعْتَمَدُ
الْمَلِكُ كَقِيَمَةِ الرِّضَاعِ وَفِي الْقَوْلِ رَجُلٌ وَكَانَتْ
لَهُ أَرْبَعُ تِسْعٍ قَوْمًا مِنَ الْأَنْبِيَاءِ فَهُمُ أَعْلَاهُ أَعْلَاهُ قَدْ مَبُوعَا

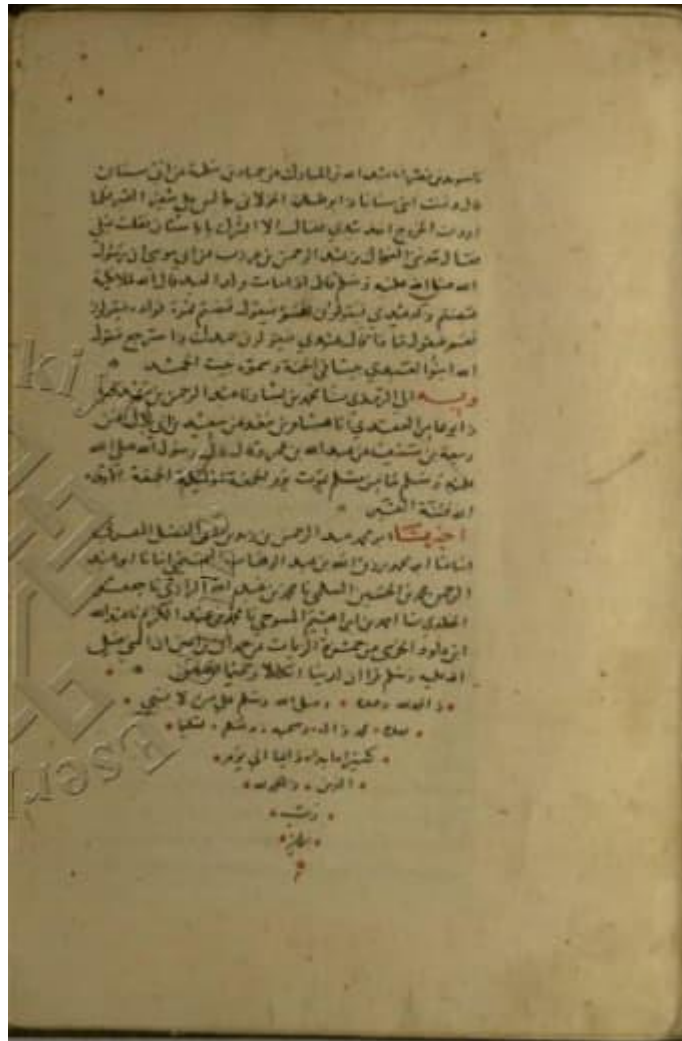
وَالْحَجَّةُ أَوْ أَكْثَرُ مِنْهَا فِي الْقُدْرَةِ وَالْعِلْمِ وَسَيِّدُ الْمَقَرِّينِ
السَّكَاةِ وَالْعَجْزِ وَهُوَ مِنَ الْعَبِيدِ مَا جُثَّ السِّنَامُ وَفِي
الْعِلْمِ سِتَّةٌ كَلَامٌ وَفِي سِتِّ قَفَازَاتٍ وَالْجَمِيعُ مَلَكَاةَاتُ
وَالْحَجَّةُ مِنَ الْأَنْوَاعِ بِمَا تَنْتَبِهُ سَعَادَاتُ سَيُودٍ يُقَالُ كُنْتُ
أَقْلَمَ مِنَ الْحَجَّةِ وَالصَّحِيحِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَخِشَ ثَلَاثِينَ مَلِكِينَ قَدْ خَلَعُوا وَفِي الْمَلَايِكَةِ
ضَرْبٌ مِنَ الْعَبِيدِ بِوَجْهٍ طَوِيلٍ وَفِي الْقَوْلِ الْمَلِكُ يُعْتَمَدُ
الْمَلِكُ كَقِيَمَةِ الرِّضَاعِ وَفِي الْقَوْلِ رَجُلٌ وَكَانَتْ
لَهُ أَرْبَعُ تِسْعٍ قَوْمًا مِنَ الْأَنْبِيَاءِ فَهُمُ أَعْلَاهُ أَعْلَاهُ قَدْ مَبُوعَا



قطعة نفيسة تمثل الجزء الرابع عشر من كتاب "التذكرة = الفلك المشحون"، للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، متقنة ومقابلة، أوراقها غير مرتبة، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة صامسون العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/622428>

11:23



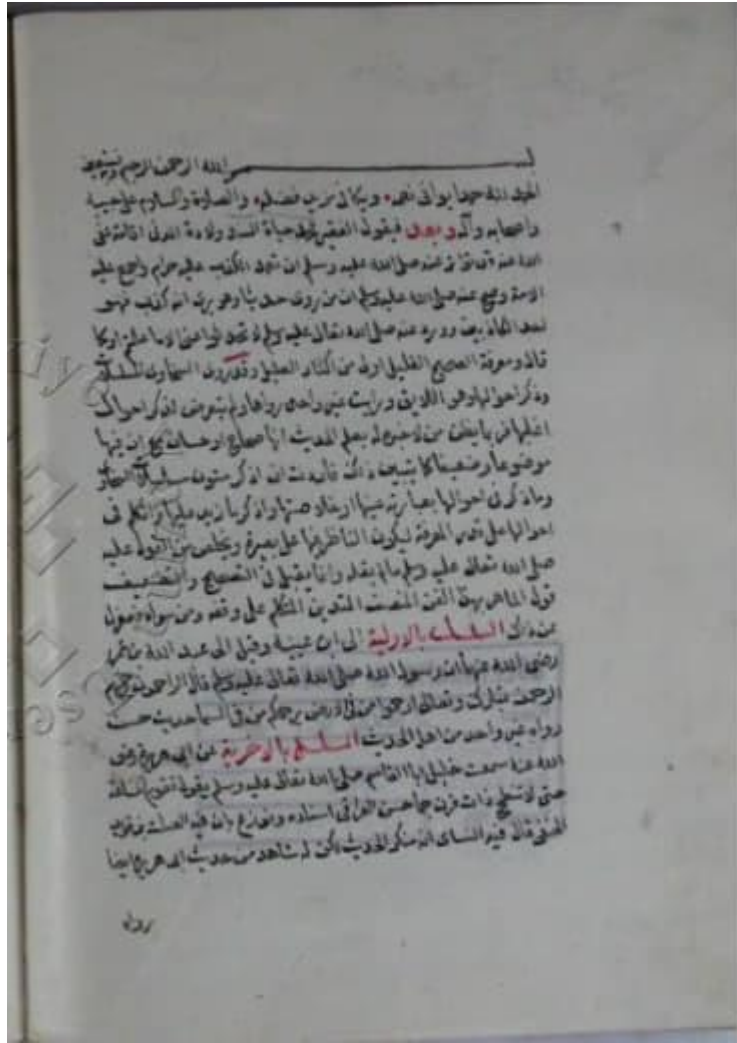


نسخة نفيسة من كتاب "كفاية المستفيع لأدلة المنع (الانتصار في أحاديث الأحكام)"،
 للعلامة الفقيه جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن محمد بن عبد الله المرداوي المقدسي الحنبلي (ت
 769 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 8 هـ، وهي نسخة ثانية بخط عبد الرحمن بن علي بن محمد
 المقدسي، وقد سبق ذكر واحدة في جامعة برنستون، وهي محفوظة بمكتبة خاربوت في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/268310>

12:05





مجموع، في آخره:

1- نسخة نادرة من "رسالة في بيان أحوال أحاديث مسلسلات السخاوي" للعلامة المحدث
 الفقيه المجتهد محمد حياة بن إبراهيم السندي المدني الحنفي (ت 1163 هـ)، تامة متقنة، من
 منسوخات ق 13 أو 14 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة بغدادلي وهيبي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/208050>

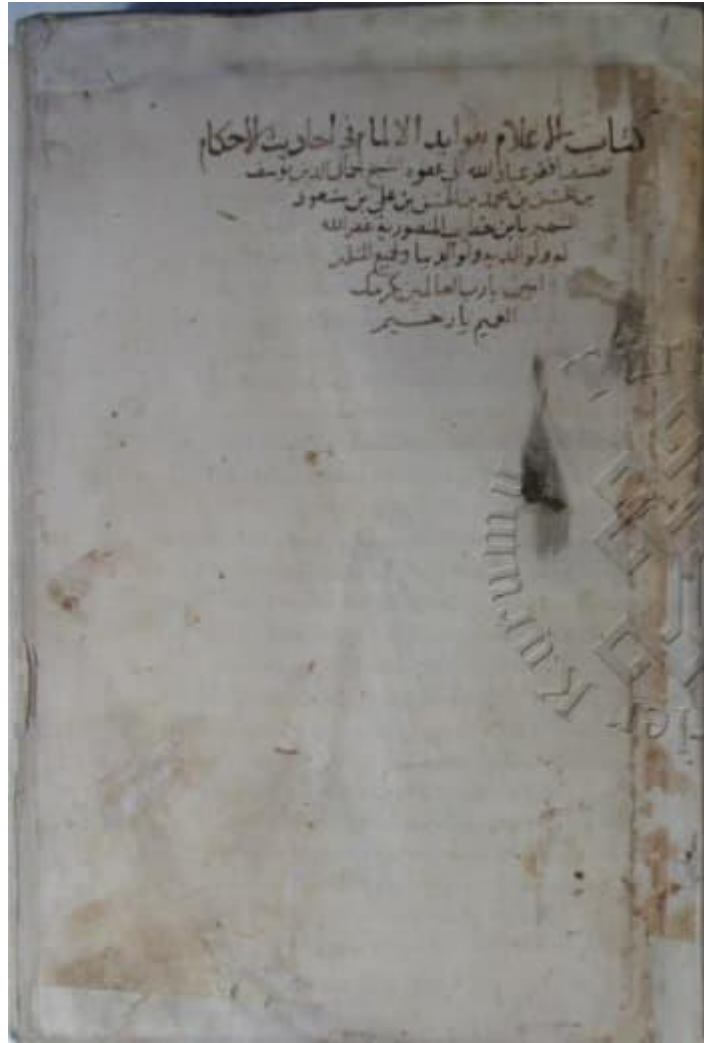
13:36

قصة اوقاف مائة الف الفقة

SOLEYMANIYE Q. KÜTÜPHANESİ			
Kirazlı	Yeni	Yeni	Yeni
Yeni	Yeni	Yeni	Yeni
Yeni	Yeni	Yeni	Yeni

بعضهم ركبها على هذا الاسماء والله اعلم بالصواب حديث الكواثر
 المودة له الصوم قاله الذهبي اسماه صحيح وحديث الملقوم موضع
 فيه الوعاء فيه ابو عبد الرحمن السلي من سمى الى الوضوء منهم من سمى
 الى الوضوء وقد تقدم وحديث التميم عن برة النخلة وعمر بن الخطاب
 المرسى بن جابر قال ابو حاتم الرازي له بفتح الف وقاله النسا والدارقطني
 من روى الحديث واحد مع ابن اسحق ويعقوب ابن ابراهيم والحق الحديث
 ويعقوب ابن اسحاق الطبري من روى ابو داود عن جعفر بن الزبير
 حديثه وقال ابن حزم من روى الحديث وقال ابن حزم وعنه بن ابي
 داود عليه وحديث ابن ابي طهارة وعنه بن ابي داود عليه وحديث
 بقا له النفس الله اعلم بحاله ولا اخفى حقيقته وحديث الزبير بن عوف
 عن رجل قال يستحب لهم رضى كانه لم يالك على رجل في شتمها عليه ورجل
 على شتمها له وقد قال الله تعالى ولا تؤذوا السفهاء ان لكم من رضى كانه
 هذه امره سبب لفاق على بطلانها قال السيوطي في العبداء مشهور في الروايات
 واليه في الشعب حديثه فضل رجب على سائر الشهور وفضل القرون
 على سائر الايام وفضل شعبان على سائر الشهور وفضل شهر ربيع
 الثاني على شهر ربيع الاول وفضل رجب على سائر الشهور وفضل
 الله على عباده في رجب شهر واحد من اهل الحديث انه لا ما روى في فضل
 رجب فهو موضع وقيل انه الاحاديث الواردة فيه القوة طرقتا على غيره
 انه لم يفرغ اهل الله اعلم وحديثه ما احتتم القراء فيه عبيد ورجل
 في التماس عبيد من الصباغ من عيسى بن سليمان متعده يوم مات وروى
 في الصباغ وفيه ما علم من اهل القوي قال في الشرب صدوق له اوهام
 والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب
 تم الكتاب بحمد الله وعونه
 في سنة





قطعة نفيسة تمثل المجلد الأول من كتاب "الإعلام بفوائد الإمام في أحاديث الأحكام" للعلامة الفقيه جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن الحسن بن محمد الحموي الشافعي، الشهير بابن خطيب المنصورية (ت 809 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، منقولة من نسخة المصنف، كتبت بعد وفاته بقليل سنة 811 هـ، وهي محفوظة بمكتبة حراجي أوغلو في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/32844>



مجموع، أوله:

1- نسخة نفيسة جدا من كتاب "بلوغ المرام من أحاديث الأحكام" للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، تامة متقنة، منقولة من نسخة المصنف، بخط العلامة برهان الدين البقاعي، كتبها سنة 834 هـ، ثم قرأها على مؤلفها، وكتب الحافظ ابن حجر عنوان النسخة وتصحيح السماع والقراءة والإجازة بخطه.

وهو محفوظ بمكتبة فيض الله أفندي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/160579>



واحد رخيص أخزاه الله قبل أيام عمل بلاغات ضدّ القناة، وتسبب في حذف عدد من المشاركات.

ولكن، والحمد لله، جميع المشاركات محفوظة وسأعيد -بإذن الله تعالى- نشرها .

١

17:15

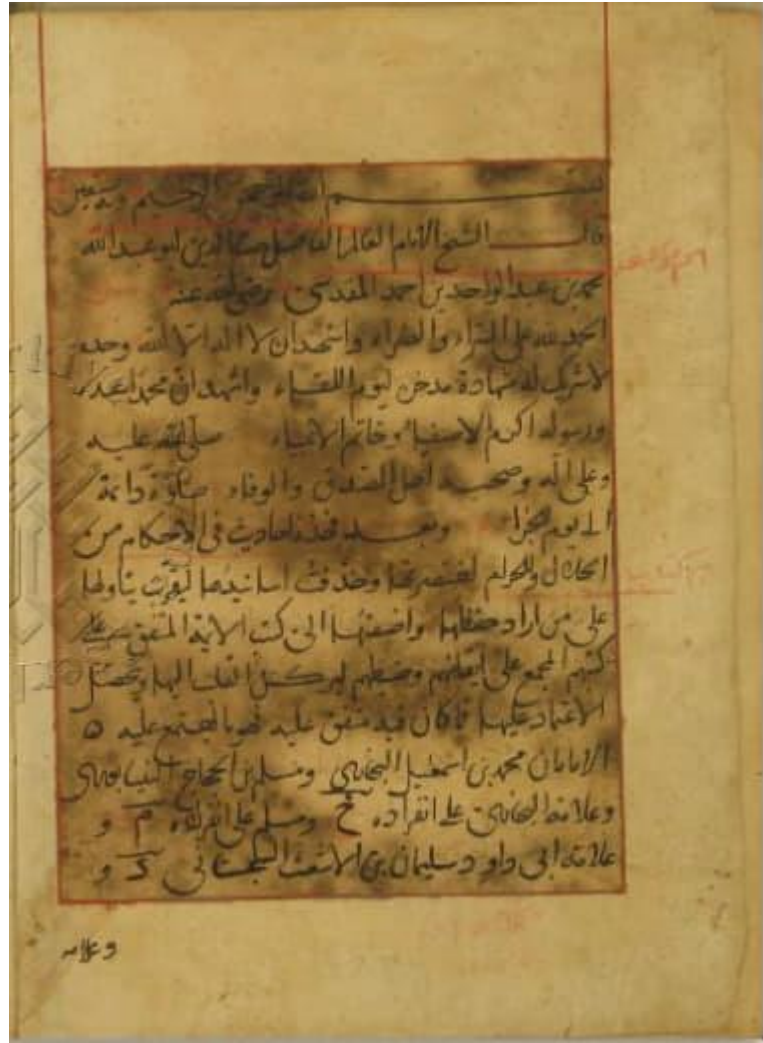
المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "سدره المنتهى في أحاديث المصطفى"، منسوب لابن وحشية وهو غلط وبعيد، ينظر من مؤلفه، تامة متقنة ومضبوطة، ورقتها الأولى طمس جانبها، كتبت سنة 736 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جيديك أحمد باشا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/619304>

17:15

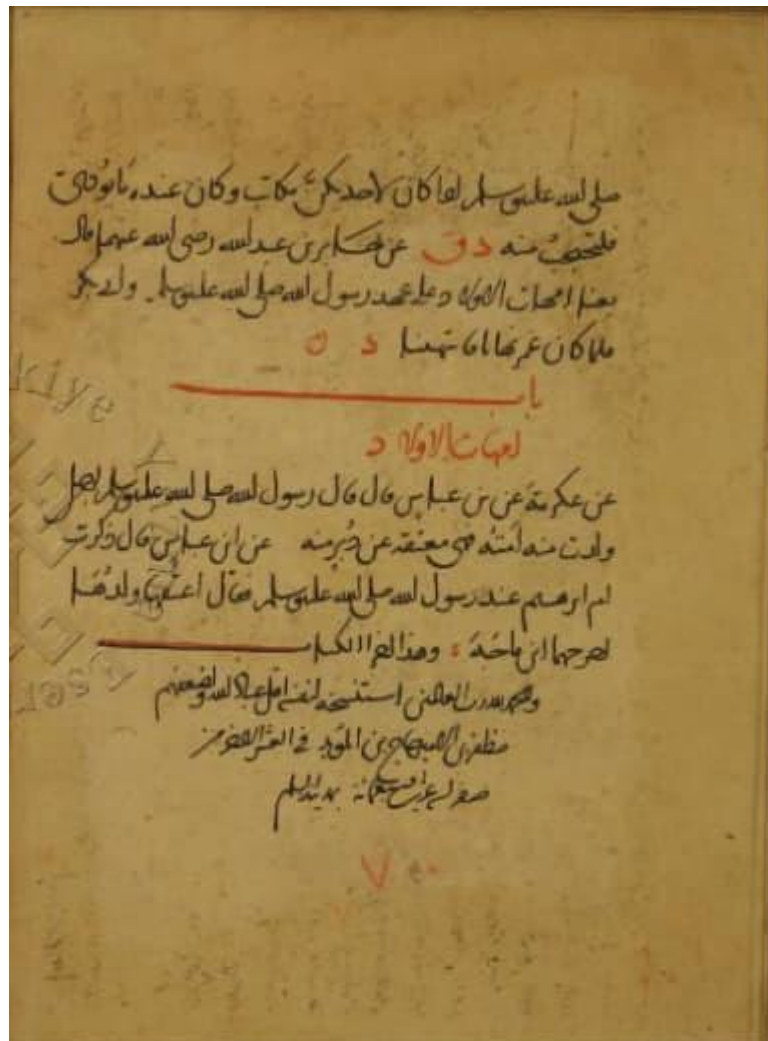


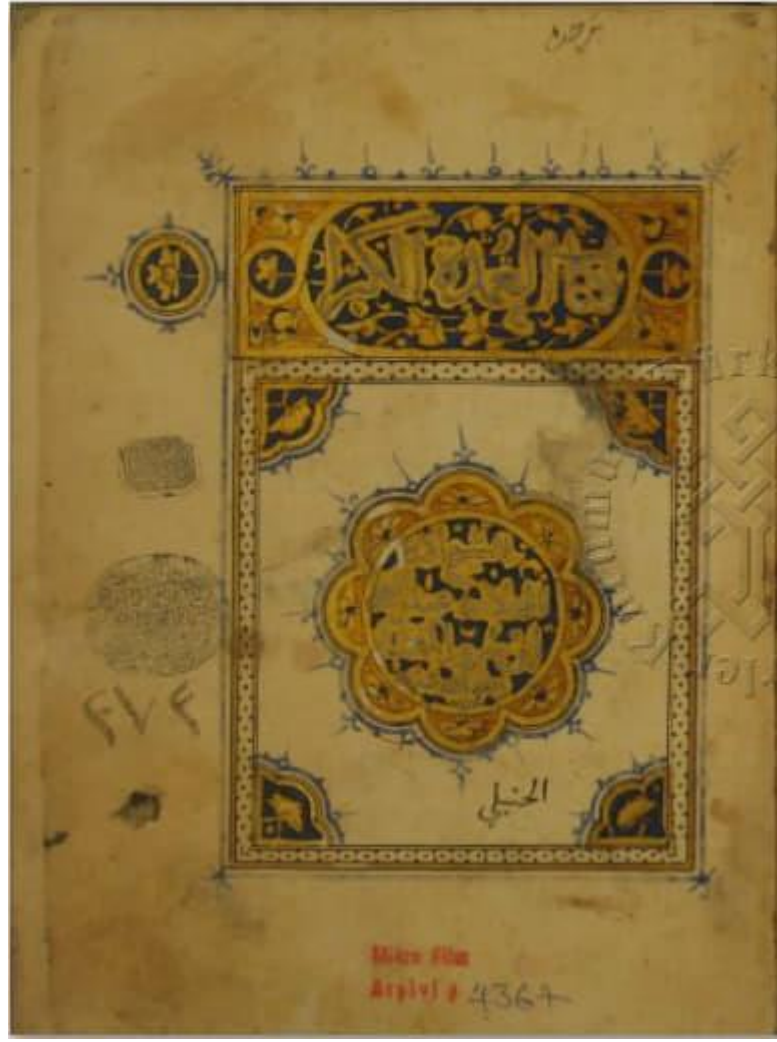
مجموع، أوله:

1- نسخة نفيسة من كتاب "عمدة الأحكام الكبرى" للإمام الحافظ تقي الدين أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي الحنبلي (ت ٦٠٠ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 720 هـ.

2- نسخة من كتاب "التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير" للعلامة الفقيه المتفطن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، كتبت سنة 743 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة فاضل أحمد باشا في تركيا:





نسخة فاخرة نفيسة من كتاب "عمدة الأحكام الكبرى" للإمام الحافظ تقي الدين أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي الحنبلي (ت ٦٠٠ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 871 هـ، وفي آخرها قيد قراءة وإجازة سنة 1004 هـ على العلامة المسند المعمر زين الدين عبد الرحمن بن يوسف بن علي البُهوتي المصري الحنبلي (كان حيا 1040 هـ)، والقيد بخطه، وهي محفوظة بمكتبة فاضل أحمد باشا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/359927>

مِنْهُ **د** عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ
 بَعَثَنَا أَهْمَاتُ الْأَوْلَادِ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبِي بَكْرٍ فَلَمَّا كَانَ عَمْدَ نَهْجِنَا فَاسْتَفَيْنَا
د **بَابُ أَهْمَاتِ الْأَوْلَادِ عَنْ**
 عِكْرِمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِرَجُلٍ وَلَدَتْ مِنْهُ أَمْتُهُ فَقُلِيَ
 مَعْقُوقَةٌ عَنْ ذُرِّيَّتِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ ذَكَرْتُ
 أُمَّ إِبْرَاهِيمَ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 فَقَالَ اغْتَنَقَهَا وَلَدَهَا أَخْرَجَهَا ابْنُ مَرْجَانَةَ
 ثُمَّ الْحَبَابُ بَعُونَ الْمَلِكِ الْوَنَاءُ وَالْبِهِ الْمَرْحُومُ
 فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَا أَفْتَحَ سَنَةً لَعْدِي وَسِعْرُ وَثَانًا
 عَلَى الْعَبْدِ الْفَقِيرِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى
 لَعْنَةُ الْحَيِّ الْمَالِكِيِّ الْمَذْمُومِ

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على الشريف
المرسلين سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين
وعلي اله وصحبه اجمعين وبعد فقد قرأ
على السيد الشريف الحسين النقيب السادة
الاشراف السيد محمد ابن المرحوم الحسين النقيب
السيد الشريف محمود الكاظمي بلغه الله تعالى مراده
جميع كتاب العدة الكبرى للشيخ الامام العالم العلامة
الحافظ محمد العيني بن سرور المقدسي الحنيلي قرة العيون
وتحقيق وتدقيق وقد اجتزته ان يروي
عني جميع الكتاب المقرر وغيره وان لا ينسأني
صاحب دعواته في جلواته وخلواته وكان اخر القراءة
في اليوم المبارك يوم الجمعة ثالث شهر المحرم الحرام سنه ١٢٨٥
بعد الالف وكتبه بشعور مياط المحرك علي بن حسن ابن
كتبه عبد الرحمن بن يوسف بن علي بن حسن ابن
ادريس الهوتي الحنيلي لطف الله به ووالديه وادارته

19:09

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "عمدة الأحكام الكبرى" للإمام الحافظ تقي الدين أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي الحنبلي (ت ٦٠٠ هـ)، تامة متقنة ومضبوطة، كتبت سنة 746 هـ، وهي محفوظة بمكتبة حراجي أوغلو في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/33005>

19:09



قطعة نفيسة من كتاب "مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر" للعلامة المتفنن شهاب الدين أبي القاسم عبدالرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الشافعي، المعروف بأبي شامة (ت 665 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/dc3x816z621>

00:42



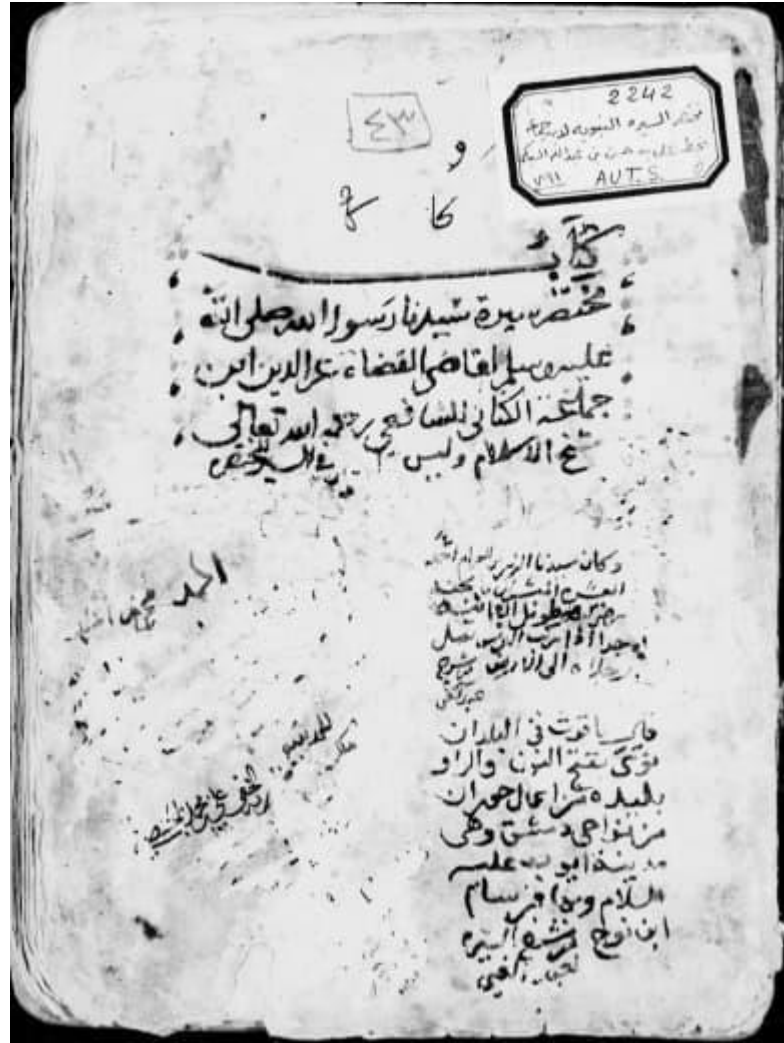
نسخة من كتاب "المختار للفتوى"، للعلامة الفقيه أبي الفضل عبد الله بن محمود بن مودود بن محمود ابن بلدجي الموصل الحنفي (ت 683هـ)، تامة متقنة، وعليها تعليقات وحواش كثيرة، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/70795b27s>



نسخة نفيسة من كتاب "المختصر الكبير في سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم" للعلامة
المحدث القاضي عز الدين أبي عمر عبد العزيز بن محمد ابن جماعة الكناي المصري الشافعي (ت
767 هـ)، تامة متقنة، كتبت في حياة المصنف سنة 737 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في
أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/z316q422z>



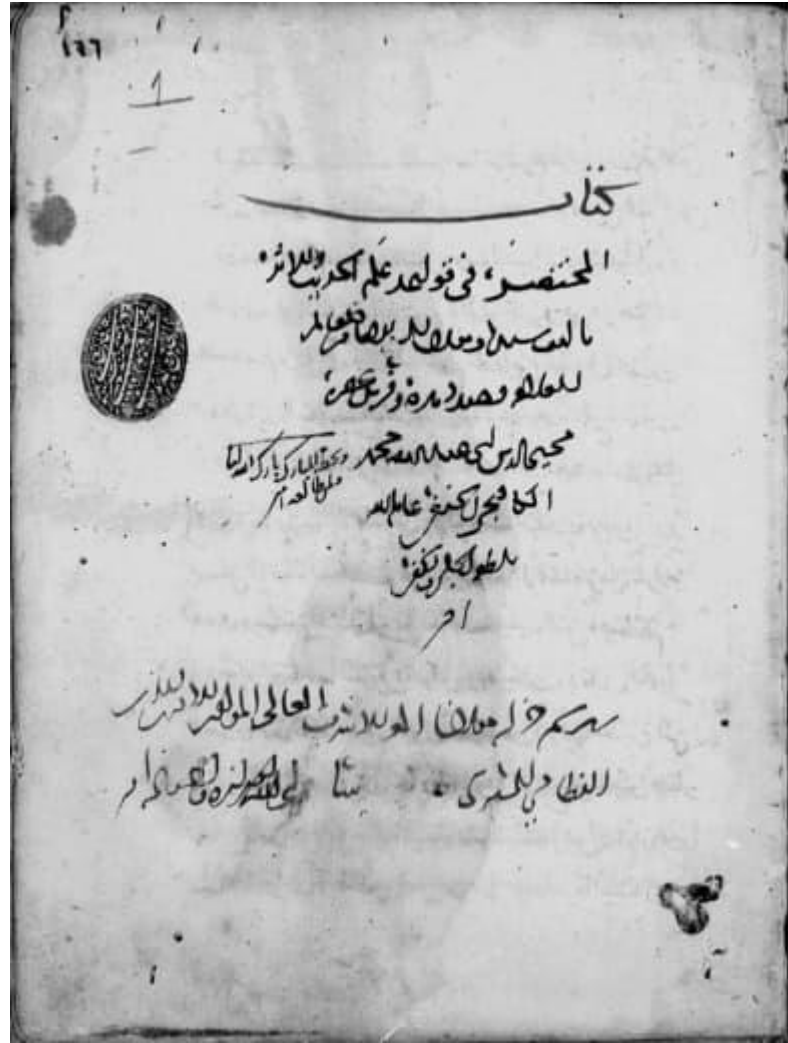
نسخة حسنة من كتاب "المختصر الكبير في سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم" للعلامة المحدث القاضي عز الدين أبي عمر عبد العزيز بن محمد ابن جماعة الكناى المصري الشافعى (ت 767 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 791 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/9w032564b>

ولا يتصور مع ذلك ان يكون يوم الاثنين الثاني عشر من شهر ربيع
 الاول والمنقول عن اكثر من انه توفي صلى الله عليه وسلم حين
 اطلع من يوم الاثنين وبه جزم عند الغنى وقيل حين راعت
 الشمس وفي صحيح البخاري رضي الله عنه انه صلى الله عليه وسلم
 توفي آخر ذلك اليوم وصحح الحاكم في الاكليل انه صلى الله عليه وسلم
 توفي حين راعت الشمس من يوم الاثنين وقد من تلك الساعة
 وقال انه اثبت الاقاول وقيل من ليلة الثلاثاء وقيل
 يوم الثلاثاء وقيل ليلة الاربعاء وهو المرجح وقيل يوم الاربعاء
 صلى الله عليه وسلم فكل قلنا كثيرا اليه يوم الدين ورضي الله تعالى
 عن الصحابة جميعين ثم انما يخص محمد بن عبد الله وعنه بن صالح الساج من شهر صفر
 زعم سنة احدى وتسعين في رواية علي بن النضر الله تعالى على حسن
 بن علي بن محمد بن عبد الله بن النضر بن خلفم السبكي عن الله تعالى عنه لم

في
 دونه

مع
 الله



نسخة نفيسة من كتاب "المختصر في قواعد علم الحديث والأثر"، للعلامة الفقيه محيي الدين أبي عبد الله محمد بن سليمان بن سعد الكافيجي الرومي الحنفي (ت 879 هـ)، تامة متقنة، كتبت في حياة المصنف سنة 856 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/2r36v115t>

5
وستحب ان يترضى عند ذكر صفاتي كما يحب ان
يترجم عند ذكر خير والرمز بالصلاة مكره كان
يكنت صلعم ويشي بذلك الى الصلاة والسلام
فالتحت ان يكتب بالتمام ولا ينقص من نعت النبي

صلى الله عليه وسلم وعلى اله واصحابه اجمعين

وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

تم المختصر من علم الاثر بحمد الله وعونه

وحسن موقعه والحمد لله وحده

مال مولفه مدحصول الفراغ من ترتيبه

يوم الاثنين المبارك التاسع عشر من رمضان

الكرام سنة ست وحرر وثمانمائة

ط

نوع

وما نوع الا



نسخة نفيسة من كتاب "مختصر خصائص النبي صلى الله عليه وسلم" للعلامة الخطيب أبي الربيع سليمان بن داود ابن سبع العجيسي السبتي المغربي المالكي (ت 520 هـ)، تامة متقنة، كتبت 846 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

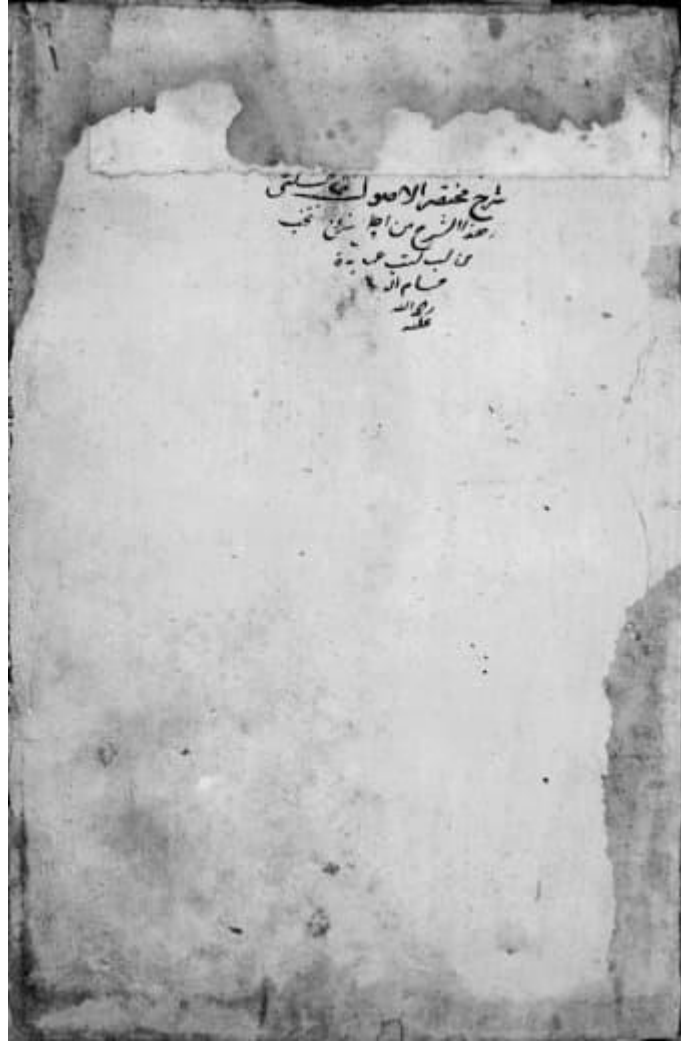
<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/sf268772c>



نسخة من كتاب "المختصر في اختيار الإمام ابن هشام البزار من روايتي أبي العباس أحمد بن إبراهيم الوراق وعلي بن إدريس بن عبد الكريم الحداد"، ينظر لمن، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/f7623g21f>

منها ما اصابه من اهل البيت وهو ثلثه عشر الواح بالعبارة واثنتان بالهروم واثنتان بالهروم
 بالاسرار والكهف وما كانا سبع رباب العاد بالهروم والحوار بالهروم والحوار بالهروم
 وشريع وثيق بيسر ما فيها اثنتان وعشرون وصف اليها فبدا الزيادة للشك في اوجان
 فانتصت يا اولى الالباب بالهروم ومن اتبعه وفيه وخافون ان يكونوا بالهروم والحوار بالهروم
 بالهروم ومنه هذان حولا بالالهام ثم كيدون فلما بالالهام فلا تسلم بالالهروم والحوار بالهروم
 حتى تكون منقشاً سبع ما اشكرهم من ما يبراهم وخرق بالاسرار وان بعدنا ان يكون
 وان ترون وان تعلق بالكهف والاشبعين بطور والهدون في انان اعدوا بالهروم والحوار بالهروم
 فبشرعنا بالهروم والاشبعين اهدكم بالهروم والاشبعين هذان بالهروم والحوار بالهروم
 الا في شوقه ثون ما بالهروم والاشبعين اهدكم بالهروم والاشبعين هذان بالهروم والحوار بالهروم
 والاشعاد بالهروم وسير حيا الهروم بالهروم والاشبعين اهدكم بالهروم والاشبعين هذان بالهروم والحوار بالهروم
 فاهربون فانتصت والاشبعين واهربوا من الكهف المذكورة فانتصت بالهروم والاشبعين هذان بالهروم والحوار بالهروم
 وعشرون من صفا واذا اصبغ الدنيا فلا تسلم من الكهف صارت ما بالهروم والاشبعين هذان بالهروم والحوار بالهروم
 والحوار بالهروم والاشبعين هذان بالهروم والاشبعين هذان بالهروم والحوار بالهروم
 وجاني الوصل والوقف على الاصل والاشبعين هذان بالهروم والاشبعين هذان بالهروم والحوار بالهروم
 على اثنتان العار سماعي مواضع نفدت وكلها فابته جفا الى انما ذكرنا وما يبرسوم
 الخط فمختلف الحرافع والاشبعين هذان بالهروم والاشبعين هذان بالهروم والحوار بالهروم
 الهروم والاشبعين هذان بالهروم والاشبعين هذان بالهروم والحوار بالهروم
 وتسلمي بالكهف واسد اعلم رسيان في كل سورة ما فيها من العباد الهروم والاشبعين هذان بالهروم والاشبعين هذان بالهروم والحوار بالهروم
 والكهف وفات والحوار بالهروم والاشبعين هذان بالهروم والاشبعين هذان بالهروم والحوار بالهروم
 بيان حكم من ههنا وفوق الحروف سمي في كل الاشارة وكثرة مسايله



نسخة نادرة من كتاب "شرح المنتخب في أصول المذهب"، للأخسيكي الحنفي، مؤلفه (عاش
ق 8 هـ)، ينظر من هو، تامة متقنة، كتبت سنة 773 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة برنستون في
أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/wp988n40j>



مجموع، أوله:

1- نسخة من كتاب "المختار من روض الأزهار" للعلامة المؤرخ صلاح الدين محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاكر بن هارون بن شاكر الكتبي الداراني الدمشقي (ت 764هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 856 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة جامعة برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/vm40xr64q>

لا شيء أكرم من دجته شعرها. لو أن ضامت حلبيها لم ينطق
حتى الخبيث بحضرتها تسوس. فاعتلت لحسن النجاد مشكوة
خذت تو قد أدت فرق ماؤه. لهفي على المنوقد المترقب
وريطرها الفصن الطير لا التت. في حلة خضراء من السبرق
وبروقي منها الخضراء خضابها. والفصن ليس يروق والبرق يورق
ولكم بها من خلوة إلى خلوة. كرضا بها العنا بها كخلى
واقولنا اختنا الغزال العلاء. فمقول لا هاش الغزال ولا يلى

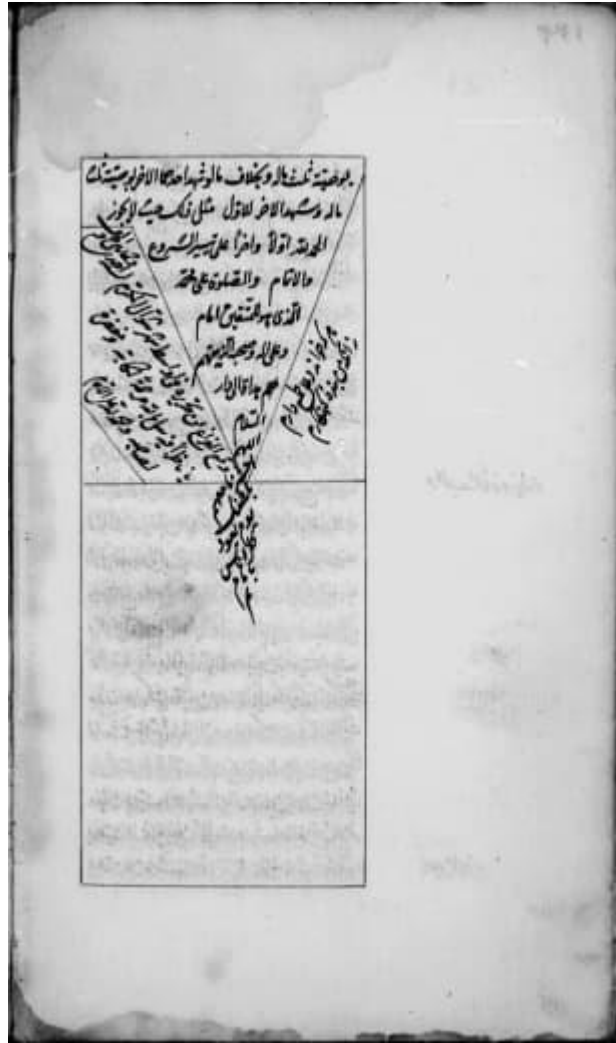
ثم بحمد الله تعالى وحسن توفيقه بفار التثابحة
صلوات الطير ثلاث عشر خلت من شعاع المبارك
ثامن شهر سنة ست وخمسين وثمانماية مائة
على صلواتها الفداء الفداء والحمد لله
العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وسلم ولما خيرا بئرا
اليوم
البر



نسخة من كتاب "مختارات الهداية" للعلامة الفقيه علاء الدين علي بن أحمد بن محمد الجمالي
الرومي الحنفي (ت 932 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1081 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة
برنستون في أمريكا:

<https://dpul.princeton.edu/islamicmss/catalog/ks65hf83n>

10:56



١

14:00

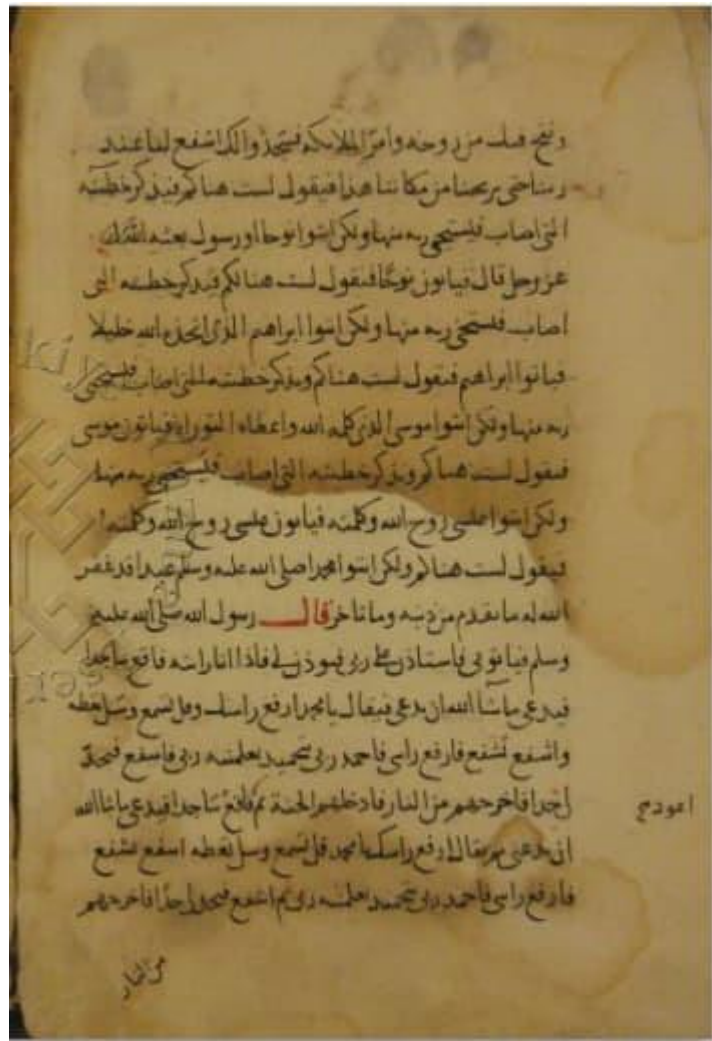
المتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة جدا من كتاب "الأحاديث المستغربة الواردة في الجامع الكبير للإمام الترمذي"،
 للعلامة المحدث شهاب الدين أبي الخير أحمد بن الحافظ صلاح الدين خليل بن كيكليدي العلائي
 الدمشقي الشافعي (ت 802 هـ)، تامة متقنة، بخط المصنف كتبها سنة [لعلها: 763 هـ]، وهي
 محفوظة بمكتبة شهيد علي باشا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/327390>

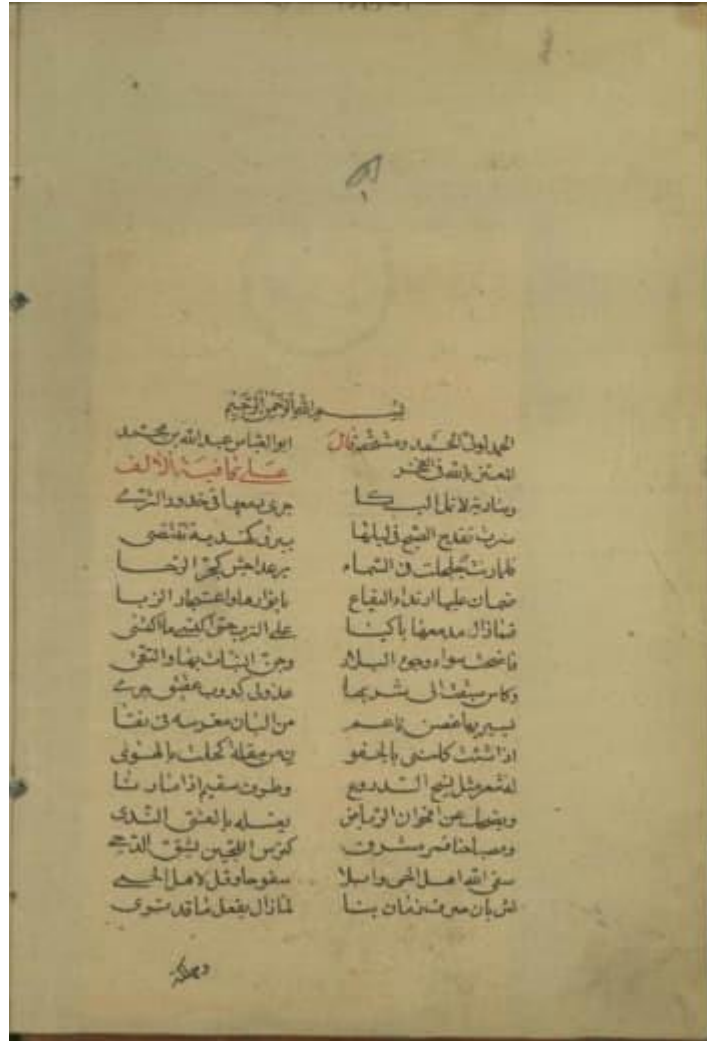
14:00



قطعة من كتاب "حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية الدمشقي الحنبلي (ت 751 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 8 هـ تقديرا، ولم يرد ذكرها في ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 190)، وهي محفوظة بمكتبة قسطنطيني في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/459633>

قال فان طالت بك حياة لترى الظعينة ترجل من الحجر حتى يطوف
 بالكنيسة لا تخاف احدا الا الله قلت فيما بيني ومن نفسي ومن عار طوي
 الذي صنعوا السداد ولما طالت بك حياة لتعبر كنوز كسري قلت
 كسري من همز قال كسري من همز وليس طالت بك حياة لترى الرجل
 يخرج من كده من ذهب او فضة يطلب من يقبله منه ولا يجد احدا
 يقبله منه ويلقى اليه اعداؤه يوم لقاء وليس منه وبينه حجاب
 ولا ترجمان ترجم له فليقولن الرابع ايتها اليك رسولا بلغك فيقول
 على ما رب فتقول انا اعطيتك مالا وافضل عليك فيقول بل فينظر عن يمينه
 فلا يرى الا جهنم ويطرف عن شماله فلا يرى الا جهنم قال عدي وسمعت النبي
 صلى الله عليه وسلم يقول اتقوا النار ولو بشق تمرة فمن لم يجد شق
 تمرة فكل عطينة قال عدي واثنا الظعينة ترجل من الحجر حتى يطوف
 بالكنيسة لا تخاف الا الله وكتبت فيمن افتح كنوز كسري من همز وليس طالت
 بك حياة لترى ما قال النبي صلى الله عليه وسلم **فصل** واما حديث
 النبي من مالك فلي التحصين من حديث سعد بن عريمه عن قتادة عن
 النبي من مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم جمع الله الثامن يوم
 القيمة فيموتون لذلك فيقولون لو ان استشهدنا الى صاحب رحمتنا من
 مكاننا هذا فيا بون ادم فيقولون انا ادم ابو الخلائق حفظك الله يده

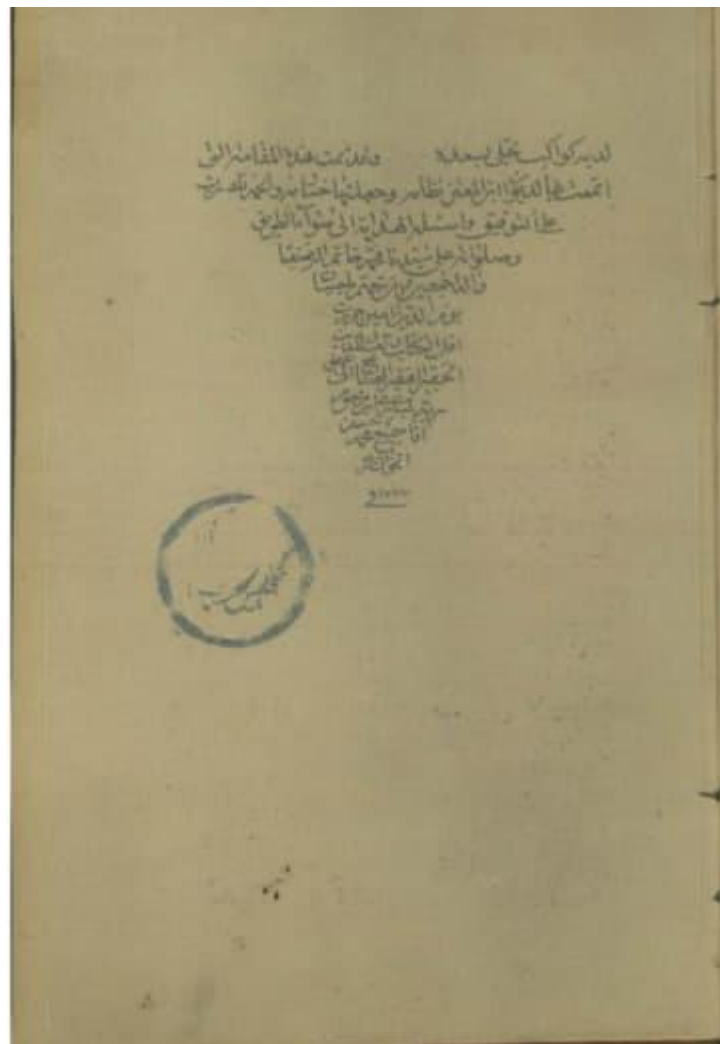


نسخة من كتاب "ديوان شعر" الشاعر أبي العباس عبد الله بن محمد بن المعتز (ت 296هـ)،
تامة جيدة، كتبت سنة 1277 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-03-00608/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-03-00608/ktp2019-03-00608.pdf)

[03-00608.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-03-00608/ktp2019-03-00608.pdf)

22:45



22:53

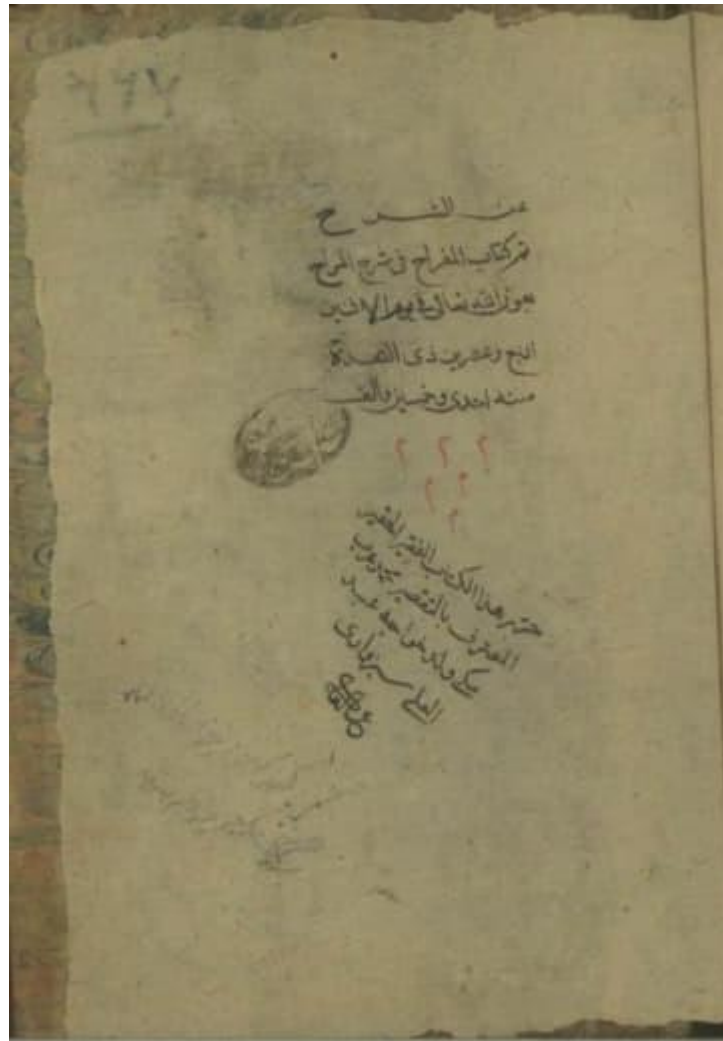


نسخة من كتاب "شرح مراح الأرواح" في الصرف، حسن باشا بن علاء الدين الأسود البروسوي الرومي الحنفي (ت 827 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1051 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-24-01033/ktp2019->

[24-01033.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-24-01033/ktp2019-24-01033.pdf)

22:53



١

23:08

المتخب من المخطوطات



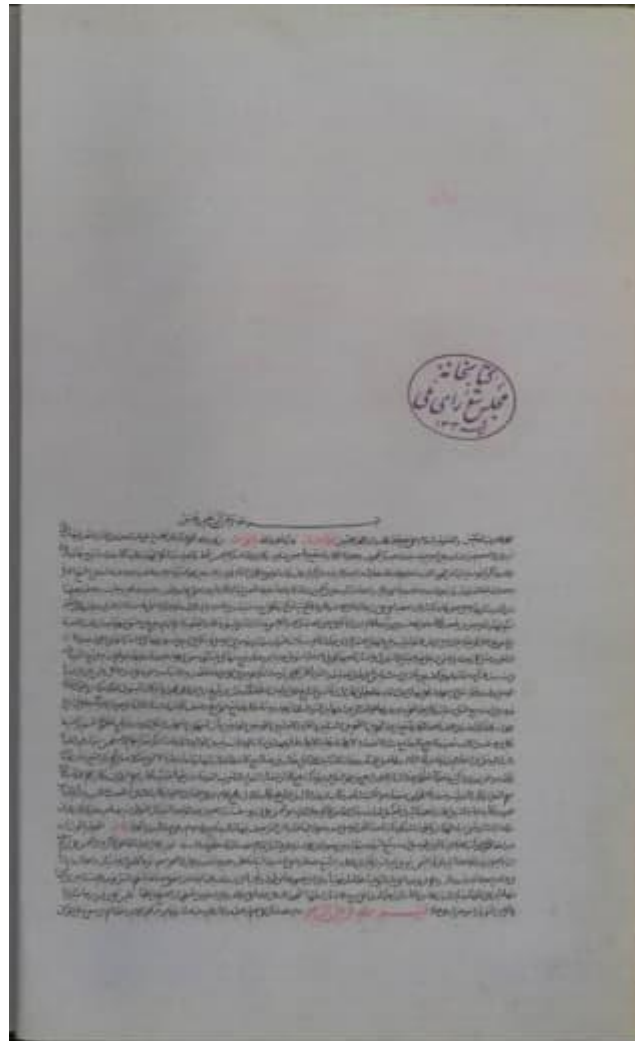
نسخة من كتاب "ملخص كتاب السامي في الأسامي لأبي الفضل الميداني" ملخصه لم يذكر،

تامة متقنة، كتبت سنة 805 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-24-01029/ktp2019->

[24-01029.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-24-01029/ktp2019-24-01029.pdf)

23:08



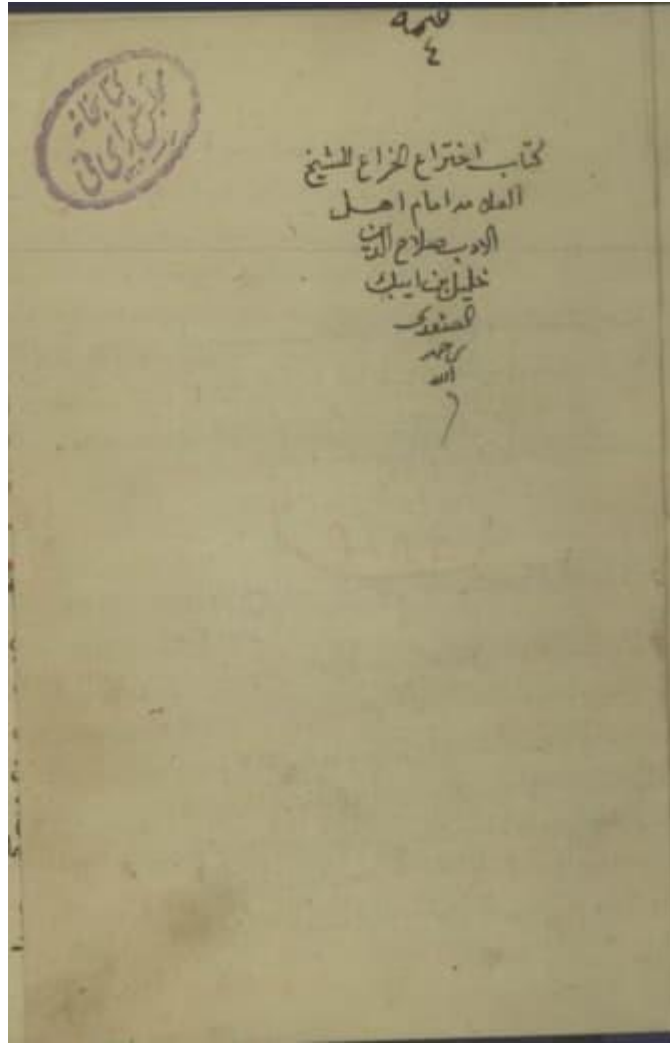
نسخة في مجلد واحد ضخمة من كتاب "معجم البلدان" للعلامة المؤرخ الكبير شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي البغدادي (ت 626 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1288 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-02-00982/ktp2019->

[02-00982.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-02-00982/ktp2019-02-00982.pdf)

23:30



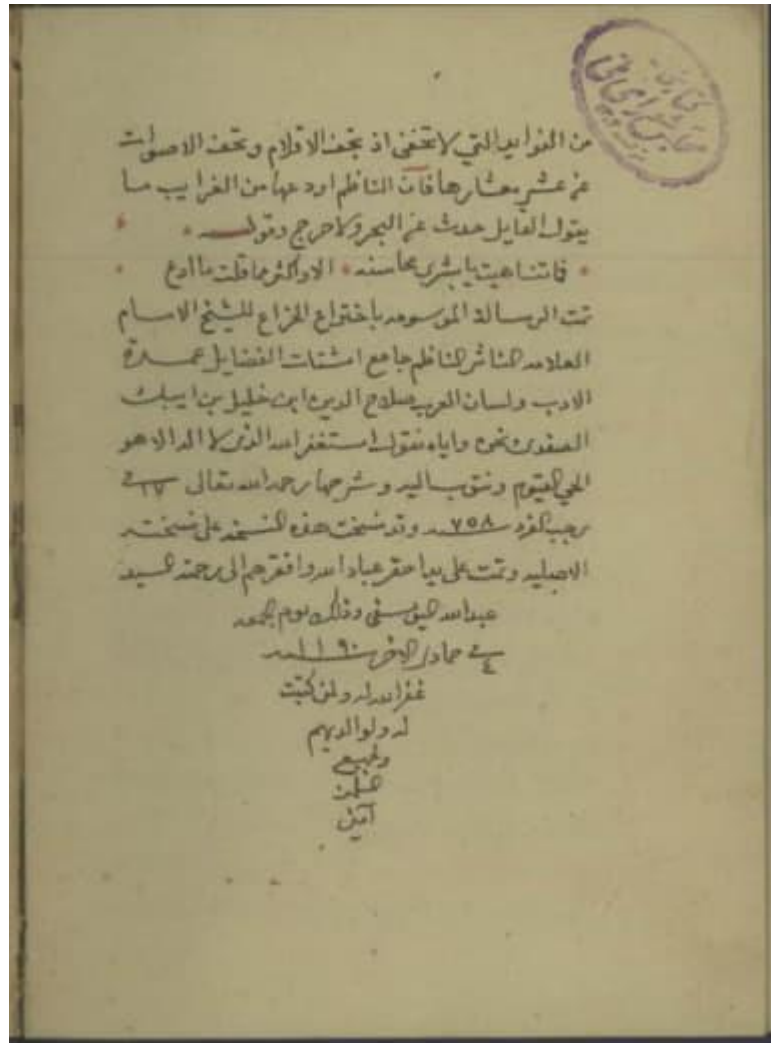


نسخة من كتاب "اختراع الخراج" للعلامة الأديب المؤرخ صلاح الدين أبي الصفا خليل بن أبيك بن عبد الله الصفدي الشافعي (ت 764 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1190 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-21-00219/ktp2019->

[21-00219.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-21-00219/ktp2019-21-00219.pdf)

23:43



13 April 2024

1

00:46

المتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "شرح لباب الإعراب للإسفرائيني"، ينظر لمن، ناقصة من آخرها، جيدة،
من منسوخات ق 11 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-17-01360/ktp2019->

17-01360.pdf

00:46



01:18

المنتخب من المخطوطات

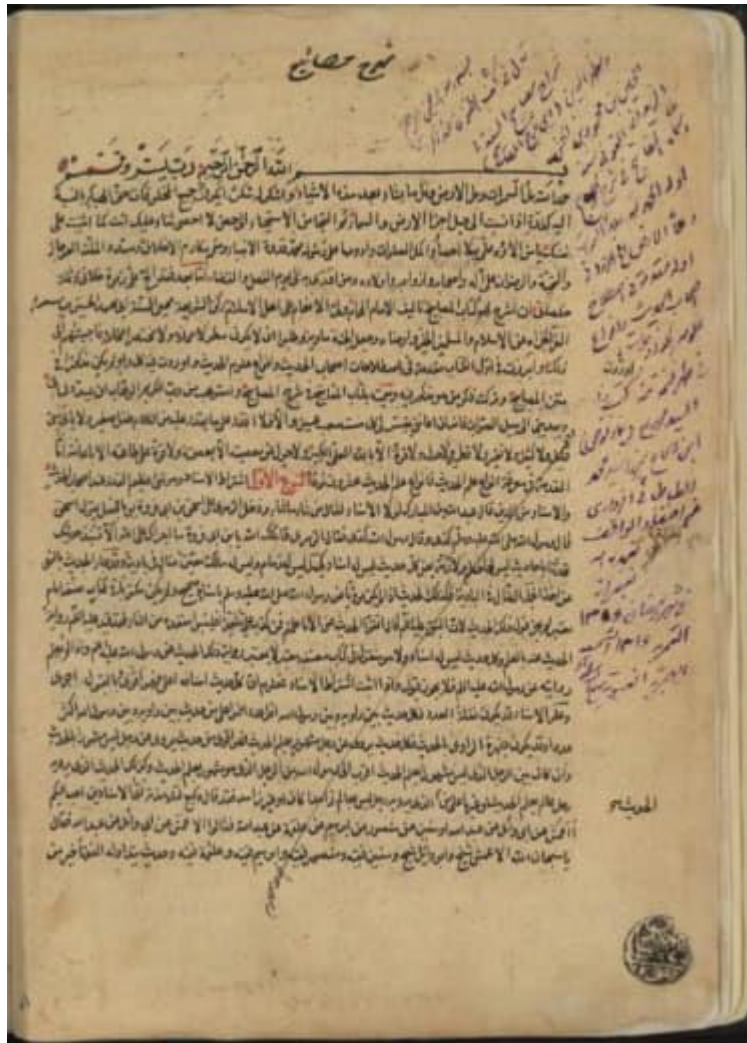


نسخة من كتاب "غاية الأمان في شرح تصريف الزنجاني" للعلامة النحوي حسين بن إبراهيم بن حمزة بن خليل الأولوي (كان حيا 1000 هـ)، تامة جيدة، من منسوخات ق 11 هـ تقديرا، وربما تكون بخط المصنف والتاريخ (سنة 1000 هـ) المثبت في آخرها أصيل، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-11-00970/ktp2019->

[11-00970.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-11-00970/ktp2019-11-00970.pdf)

01:18



نسخة من كتاب "المفاتيح في شرح المصباح" للعلامة النحوي الشريف الرضي مظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيداني الكوفي الحنفي (ت ٧٢٧ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 901 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-26-00071/ktp2019-26-00071.pdf>

01:36

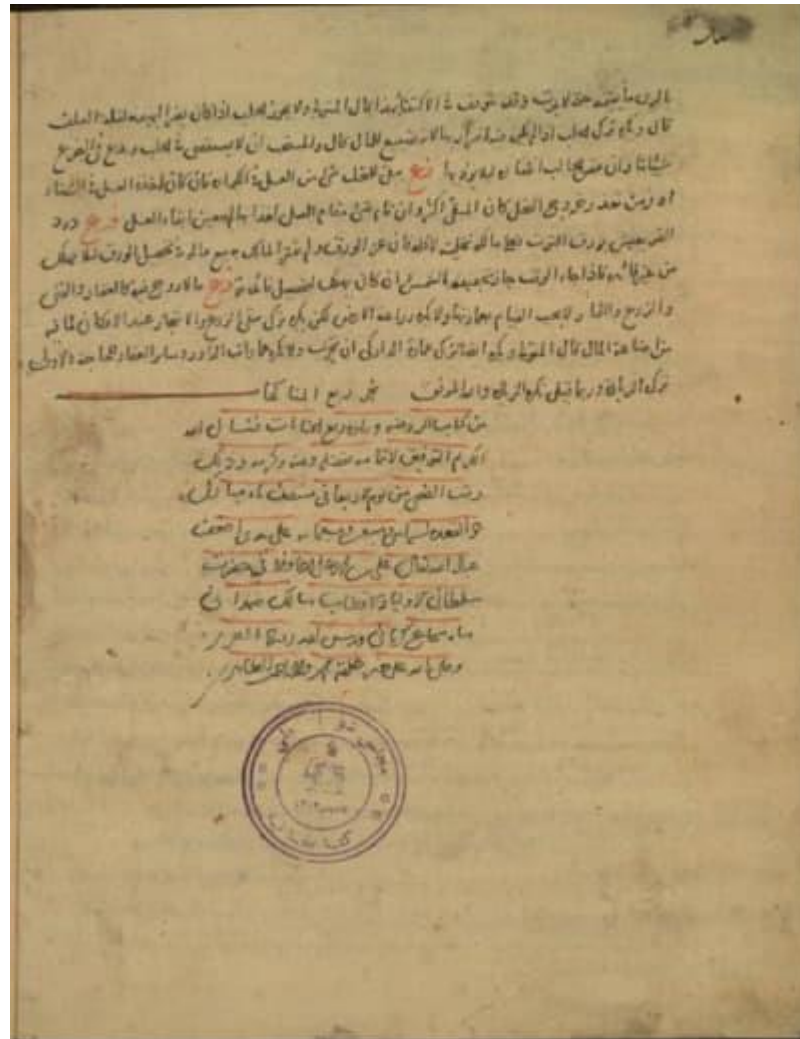


قطعة من كتاب "روضۃ الطالبین وعمدة المفتین" للعلامة الفقيه المتفنی محیی الدین أبو زکریا
یحیی بن شرف بن مری الحزامی النووی الشافعی (ت 676 هـ)، تامة متقنة، کتبت سنة 772 هـ،
وهی محفوظة بمکتبة مجلس الشوری فی ایران:

<https://archive.org/download/ktp2019-18-00648/ktp2019-18-00648.pdf>

سبقت قطعة من نفس النسخة فی نفس المکتبة .

01:45



10:49

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "المعجم في أسامي الشيوخ" للعلامة الحافظ أبي بكر أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن العباس بن مرداس الإسماعيلي الجرجاني الشافعي (ت ٣٧١هـ)، رواية الحافظ أبي بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب الخوارزمي البرقاني الشافعي (ت ٤٢٥هـ) عنه، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 7 هـ، مثقلة جدا بالساعات بلغت 23 ساعا، وغيرها من القيود كالتملكات، وقد كتب من حقق الكتاب عنها، وهي محفوظة بمكتبة ولي الدين أفندي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/543043>

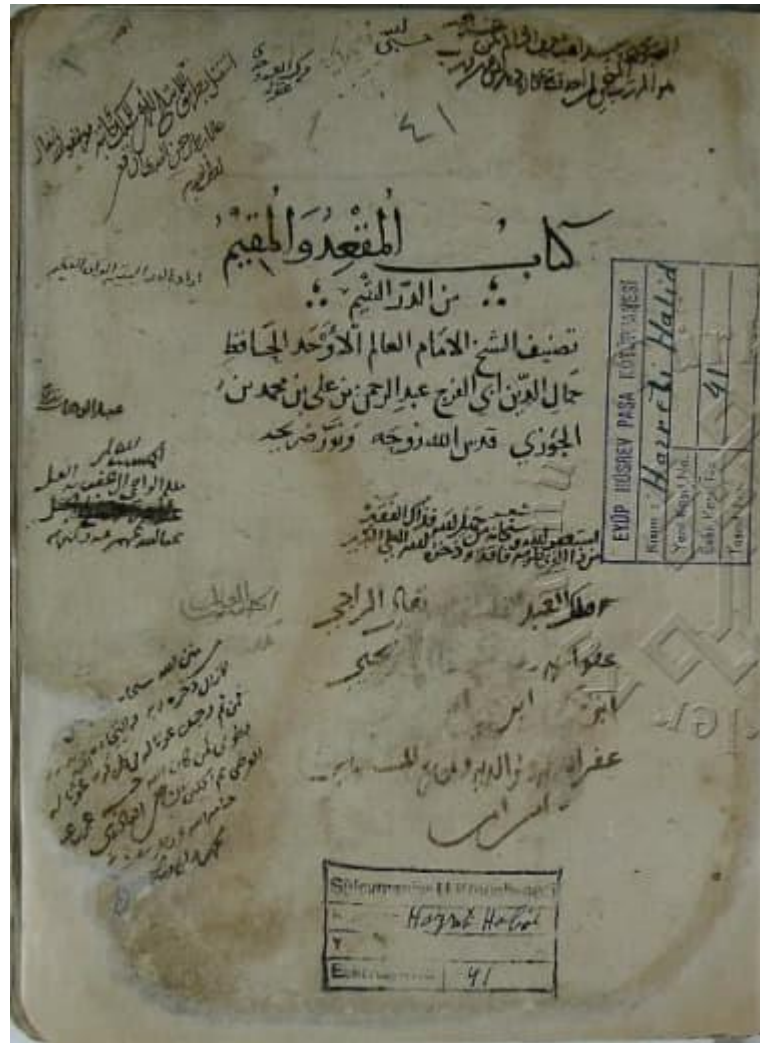
[illegible]

[illegible]



11:19

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "المقعد والمقيم من الدر اليتيم" للعلامة المتفنن جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 698 هـ، وهي محفوظة بمكتبة حضرت خالد في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/272845>

پیش کشیدہ کتاب

1

Haizrat Nohid
41



نسخة نادرة نفيسة من كتاب "ملح الفنون" للعلامة المتفن جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، ناقصة ورقة العنوان، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة لاله لي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/299325>

11:33

ففعل الله ما يشاء منهم ثم يقول الله اهل الجنة اطلعوا الى ربكم
 في المعون اللهم فقولوا ما سلككم في سقر بعد خروج النار من فيها فقولوا
 لم نخرج من المسلمين ائني لو كنا منهم لم نخرجنا عنهم ثم جعل الله ملائكة معهم من
 من نار وطباق من نار فيطبعوننا على من في فيها فقتلوا بها تلك المشايير
 ثم يسألهم اهل الجنة عن ويل عاشرته من رحمة وسئل عن اهل الجنة
 عنهم ولما هم وذلك قوله تعالى ربما يود الذين كفروا لو كانوا مبشرين
 وقال عبد الله بن مسعود اذ القي من عذبة النار جعلوا في نوايل
 من نار فيها مشايير من نار ثم جعلت النوايل في نوايل من نار
 مشايير من نار فلا يرى احد منهم ان يهرب في النار احد عندهم ثم لا يجد
 هذه الا هم فيها فيزفونهم فيها لا يستعفون اخر الكمال والحمد لله
 وسلواته على محمد وآله وحسبنا الله ونعم الوكيل الحمد لله
 طالع في هذه الجباب الممارك العبد الفقير الى الله
 الراعي عفو به خليل ربنا لا احمي ليله لحيته
 وعائلته ولجميع المسلمين امين اللهم صل على محمد وآله
 مع المقادير تحوي في احسنها وكنياتنا الاخالي الماني
 ما بين عجمه عن وانت يا فتيا يقبل الله
 خال الحظ

١

11:56

المنتخب من المخطوطات

SOLEYMANIYE Q. KÜTÜPHAN'I	
Kısım .	<i>Turhan Said</i>
Yayıncılık	
Emil Sayı No.	18
Tamam No.	397

والمعروف عن هذا المصنف
بأنه قد ذكر في المجلدات
كتابها في هذا المصنف
والذي هو في المجلد



نسخة من كتاب "در الأثر في الوعظ وحديث سيد البشر" للعلامة المتفّن أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت 597 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 8 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة الفاتح في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/240495>

مسائل (۱۲۷)





ورقة مغربية عتيقة من كتاب في "الحديث"، ينظر ما هو ولمن، من منسوخات ق 7 أو 8 هـ
تقديرًا، في آخر مخطوط "درر الأثر في الوعظ وحديث سيد البشر" لابن الجوزي السابق ذكره، وهي
محفوظة بمكتبة الفاتح في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/240495>

13:33



مجموع نفيس، يضم:

"1- نسيم السحر و منظوم الدرر."

"2- إيقاظ الوسنان."

"3- لفظة الكبد في نصيحة الولد،"

"4- عجب الخطب."

"5- اللالء."

"6- اليواقيت."

"7- الياقوتة."

"8- المنشور."

"-9المقلق."

"-10تحفة الواعظ و نزهة الملاحظ."

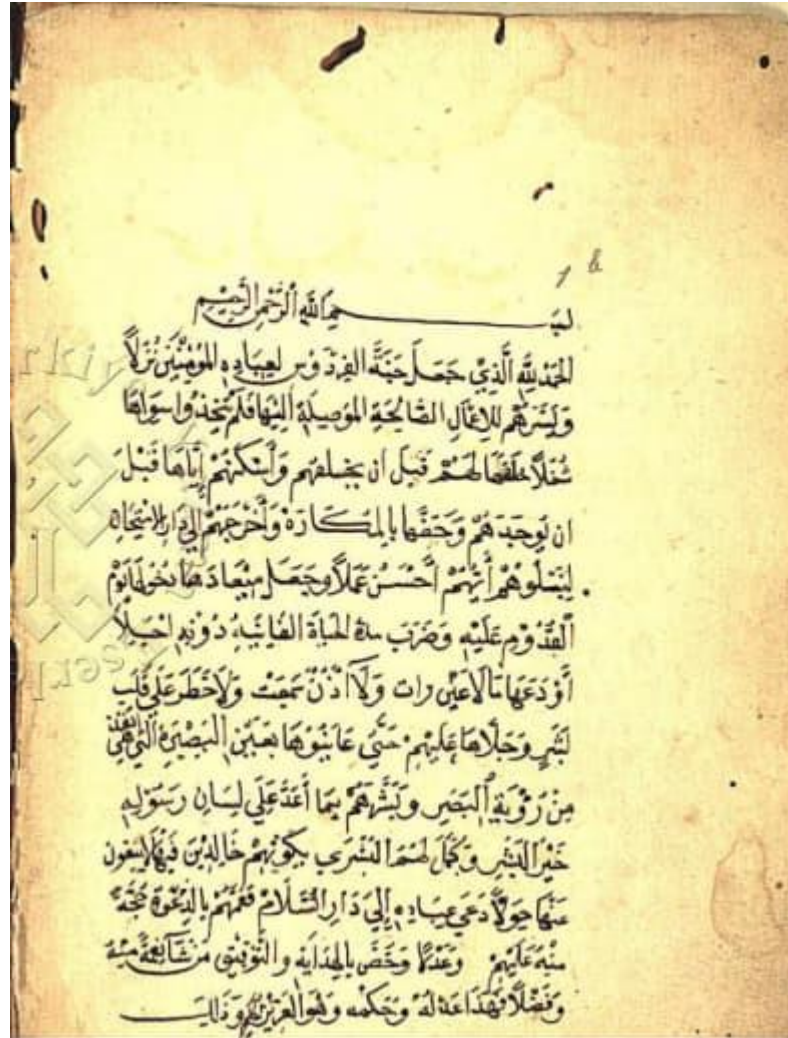
كلها للعلامة المتفنن أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت 597 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، في أول الرسالة الثالثة قيد سنة 743 هـ بخط العلامة المحدث جمال الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن الحسن الزرندي الأنصاري المدني الحنفي (ت حوالي 750 هـ) يفيد أن المجموع بخطه.

وهو محفوظ بمكتبة الفاتح في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/244277>

14:11





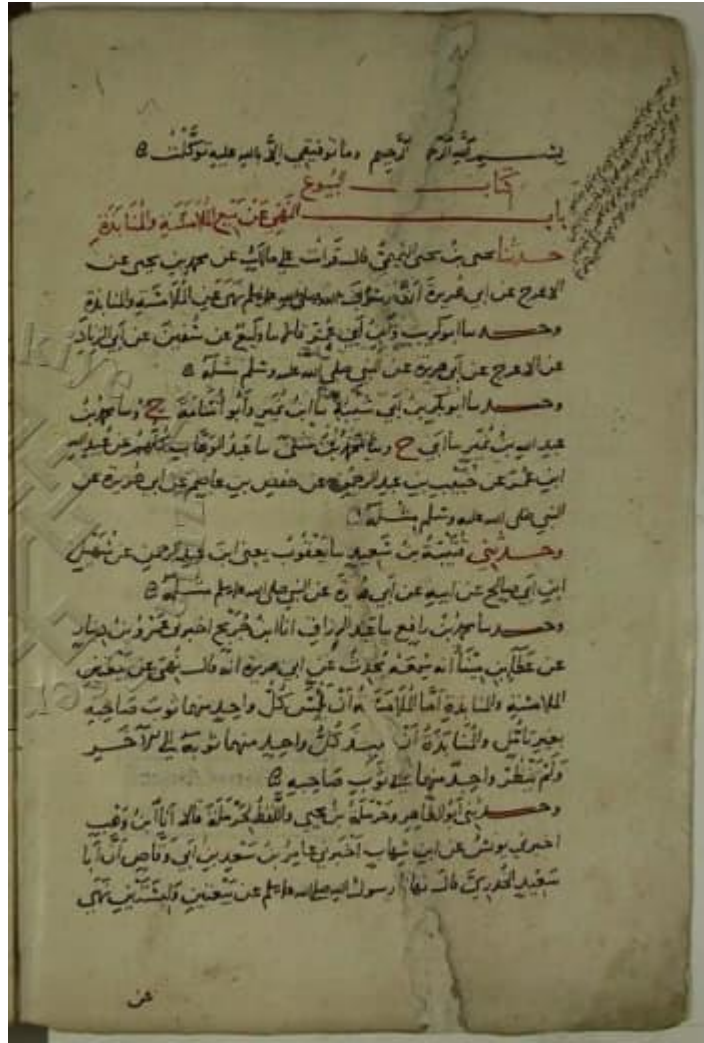
نسخة من كتاب "حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية الدمشقي الحنبلي (ت 751 هـ)، نسبت خطأ لابن الجوزي، ناقصة كثيرا من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، ولم يرد ذكرها في ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 190)، وهي محفوظة بمكتبة قليج علي باشا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/294461>

80
 بنسكبة واحدة وزيت واحدة وثلاث واحد وتملك
 واحدا فبعد القوم لا يؤمنون **باب السحرة والاربعون**
في ذكر ما يتهم اليه كليون فيما وبقسريون
 فاشبهوا ويغفلوا قال الله تعالى يظنوا عليهم بهجاء من ذمهم
 والكتاب والصحاف جمع مخفية قال الكلبي منضاج منضج
 ولما الاكواب جمع كواب قال الكلبي الكسوف المستدير
 الراس الذي لا اذن له وقال ابو عبيدة الاكواب الازرق
 التي لا اخرج لها وهو ما مستدير لا غزوة له وقال ابن عباس
 من الاكواب التي لا اذن لها وقال مقادير في اواب مستديرة الكون
 ليس لها عري وقال البخاري في صحيحه الاكواب الازرق التي
 لا اخرج لها والازرق عري الاكواب التي لها اخرج لها فان
 لم يكن لها اخرج لها ولا عري فعاكواب وبارتو طينة
 من الفضة بيضاء القوارير يرى ظاهرها من باطنها والمرت
 تسوي الشيف ابريق البريق لمعته وقال تعالى يظنوا عليهم
 باينة يرفقوا والكتاب كانت قوارير قوارير من فضة
 قد زعموا تقديرها قال القوارير هي الرخاس
 فاحسن من سجناته عن مائة ثلاث الاية

17:06

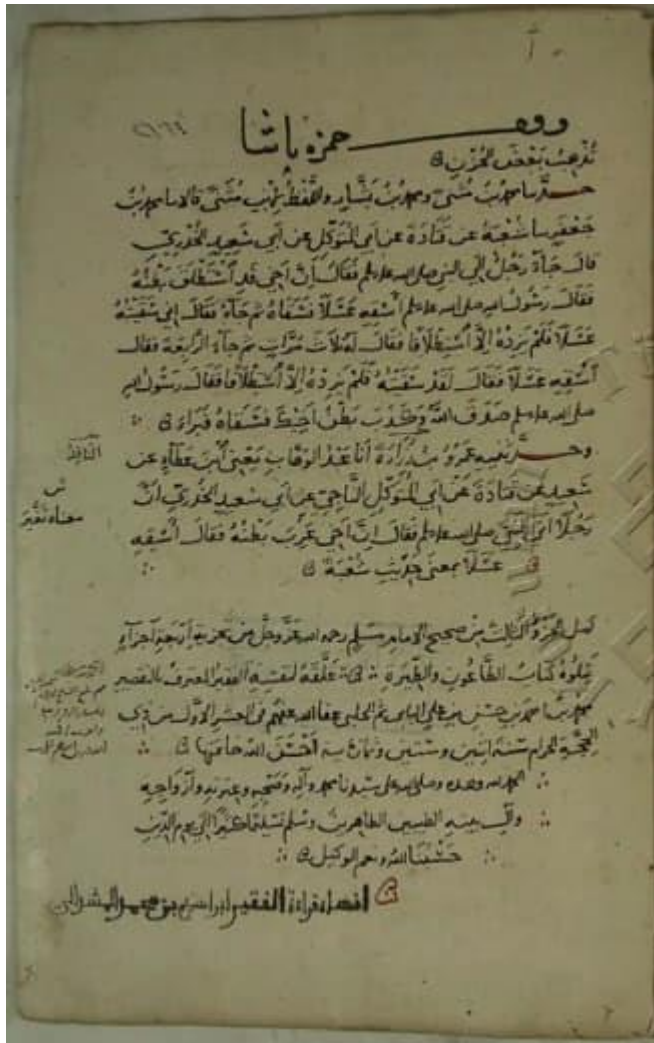
المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة تمثل الجزء الثالث من أربعة من كتاب "المسند الصحيح المختصر" للإمام الحافظ الجليل أبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 862 هـ، وناسخها هو العلامة شمس الدين محمد بن أحمد بن حسن بن علي البابي الحلبي (ت 887 هـ)، قال الحافظ السخاوي في ترجمته: (وكتب بخطه أشياء كالصحيحين). الضوء اللامع (6/ 305)، وهي محفوظة بمكتبة أحمد آغا جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/305144>

17:06



20:16

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "ترياق الذنوب" للعلامة المتفنن جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 714 هـ، وهي محفوظة بمكتبة حاجي أوغلو في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/33695>

اسمك لكن عذرتك احلى من الحسل **الخلاف** ان كان لي نصيب في الجنة
 سالت ان اسلم عليكم معرفتي مثل ما رجوته في الحديث يقول الله
 عز وجل يا داود نحن نختار لك البغية فاذا اقام داود يذكر ذنوبه
 الشكر على العفو ويخون ان يكون المعبد انا ه اخواني على سائر فوج
 طعاننا فيم الجحيم وسرنا في الدرع وقلنا هذا السلام الملقح
 بواوي عيسى بن ابراهيم ونزله الهارب ونزله في المشيع فليته لو كان
 كل يوم لاكل من شيع الهى الباطني في الصبا وهبي من العلم واذا قتي
 طعم العافية والقتني دل الخلق عليك واخبر في الدعوة المستمرة في كل اليل
 ومن خسر كل من يطعم بغيره الصبا به وجعلت في الخبايا يعرفها لانه
 فركنا الى اهل العالمه سيدى لا غير فوالا فلا تسي ما غور ملتقى ان
 المصاحف خفي البقر الهى انعام على باهوى موكبنا في انعام فضلك
 وسرنا في علمي بغيره ربيته كسيدى ليل اسلم الرضا فاملى
 للغير انهم سيجوز الاوليا فلا تجسني في سجون العدل انهم
 غيرنا ما يسع استغاثته غير الخلق اسير اما يلك انما كذا لا استعنى
 ربيته قد رقت جردك لا تحب اما لظال تعلقه كل لا تاكل قلبا قد
 عول على فضلك يا ارحم الراحمين وعلى الله على سيدنا محمد واليه مرجعنا
 • ثم ذات هياق التوب وعلة العبد الخفي
 • الفتن المعرف بالزلزل والفيضات انكرت على
 • ابن عبد الرحمن عرف الله بالحق على الرشد عفا
 • الله عنه نصر الجريد ووافى المراج من سادس
 • وعشرين يوم سابع عشر وبع ماء وعلى الله على سيدنا محمد واليه مرجعنا

20:46

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "المدهش" للعلامة المتفطن جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة حراجي أوغلو في بورصة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/33687>

وبعثتني من حقلك وقلعتك وجميع بيتك ما دون ذلك ما اكرم نفسه قط من لمة
 بعثتني فاحذروا كل ما يجري عليه منكم ما شئتم قبل يوم المشايخ وقلوا لمعقودا وسم
 العزل وان ابنت ما رقتك ولحصرها على القوي دعام سكتها وشكها ذمها الشنت
 لا تداها هو فخصر الفناء فداها لينا وبعثها هذه جوار شتات المواليد فكم
 فاجلها ابودنا العصفور قطع الشاي او تفكر العطار برب الدوم ما حام حول الفرس
 طار للمعالي شدا لينا في لولا صبر المعقود على قلم العلف ما قبل شاي **٦**
 مون بليما العبد را ان العلي مغدوات الشرا فكنيت شيئا ربه شيئا حتى غلبت الجحش العبد
 غلبت النور على رايها ذليل ان تستطير السمر قد تركت عليها الشويها يقول كل الصبي
 شينقش دهر السبع في الجرح كرسير البشر من شموه حتى صبح على صلوه كل من له
 يا كل ما سجدت في عم العبد على قبه وبعثها كره حتى جرب في امانه انا وبعثها وصاير
 من امرت على الدنيا كرهت لك الاحمر **٦** كان معقود الفخا وبن بيع الخشك كان
 عنده قلعه ابوسر ملقا من الخشب فاشترت منه فوذا لاد الملك بعمره فداها
 بكتا قد جعلت ستر الملك فوذا منجى ونقال لعدو كبت لا ابا بعه فكيف
 وصلت الي هذا المقام فمذلل يد لسان العصفور تايتتها لعرصين علي
 صرير القوس ونشر الحشا شير حتى بلغت الى هذا **٦**
٦ بيت اشكوا ما شير فقتل ايان كل متنى من قبل ان تكمنشني **٦**
٦ وقد تقي من السقام ولتكن قد تقي هي الى ان قد تقي **٦**
 لمن اصغر اصفى في عز ملك انما في ما فاق الليل الفجر من طول نومك والهمام
 يستقيف من قبح فعلك **٦** يا ايها الرائد كرمز قد فدا جسي قد فدا الموعر
 وندوس الليل وشما حقا اذا ما مع الرقد من ايام حتى يغني ليل لم يلح للزلل او جد
٦ قل لذيوي لا لبا ب اهل الشئ فظنوه العزم لكر شمر **٦**
 ثم الكاب وناجود دجى لى وبقى البئر تنسده اخرها الدجى شمر **٦**
 والاهل وناجود دجى لى وبقى البئر تنسده اخرها الدجى شمر **٦**



- 1- قطعة حسنة من كتاب "زاد المسير في علم التفسير" للعلامة المتفنن جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي، المعروف بـ ابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 805 هـ، وفي أولها قيد بخط العلامة المحدث جمال الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن محمد بن صالح الهمداني الجبلي التعزّي الشافعي، ابن الخياط (ت 839 هـ)،
- 2- في آخرها قطعة من كتاب "البحر المحيط في التفسير" للعلامة أبي حيان الأندلسي، من منسوخات ق 8 هـ تقديرا.

وهي محفوظة بمكتبة حراجي أوغلو في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/32717>

لهم ولست نأكل إلا ما أتوا على الكفر فلا اعتدوا عليك وقال عمر العيون لا تقضي
 عيني ولا تخبرني من جملتك ووديعي لو أني نال عام رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فإني ليلته يا به زودها أن بعدهم ما بهم عيادي وإن تعرف لهم تلك لست العز والعلم
 قوله هذا يوم سفع الصادقين صدقهم من الجمهور من يوم وقرنا في شعبة
 على العزف قال الحاج المعنى قال الله هذا العسى في يوم سفع الصادقين صدقهم
 ويحزنا أن يكون على معنى قال الله هذا الذي ذكرنا وقع في يوم سفع الصادقين
 صدقهم والمراد باليوم يوم القيمة وإنما حصل مع الصادق به لانه يوم آخر وفي
 هذا الصدق قولان أحدهما أنه صدقهم في الدنيا بنفعهم في الآخرة والآخر صدقهم
 في الآخرة بنفعهم هناك في هذه الآية بعد من المعنى فما مال قوله نرى
 الله عنهم أي بظاهرتهم ورسول الله يتوابعه وفي قوله له ملك السموات
 والأرض همه على علم به عيسى ويحزني على تعلق الأمان بالله وحده لا شريك
 له في الكون في الخلق تعسير المائدة مركب من الألف واللام والسين والهمزة
 والحاء والياء والسين والعالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله
 الله وصحبه وسلم تسليما كثيرا طيبا مباركا فيه وحسب الله
 الله الوكيل
 من الله
 والله الذي من رتبته هذه بها الدنيا من له حادق المولى منه
 تحت وما جاء به للبعثة النبوية على صاحبها أفضل الصلوة والسلام

هذا هو المتن الذي وجدته في نسخة من مخطوطات
 مكتبة جامعة القاهرة في سنة ١٣٢٥ هـ
 وقد وجدته في نسخة أخرى من مخطوطات
 مكتبة جامعة القاهرة في سنة ١٣٢٥ هـ
 وقد وجدته في نسخة أخرى من مخطوطات
 مكتبة جامعة القاهرة في سنة ١٣٢٥ هـ

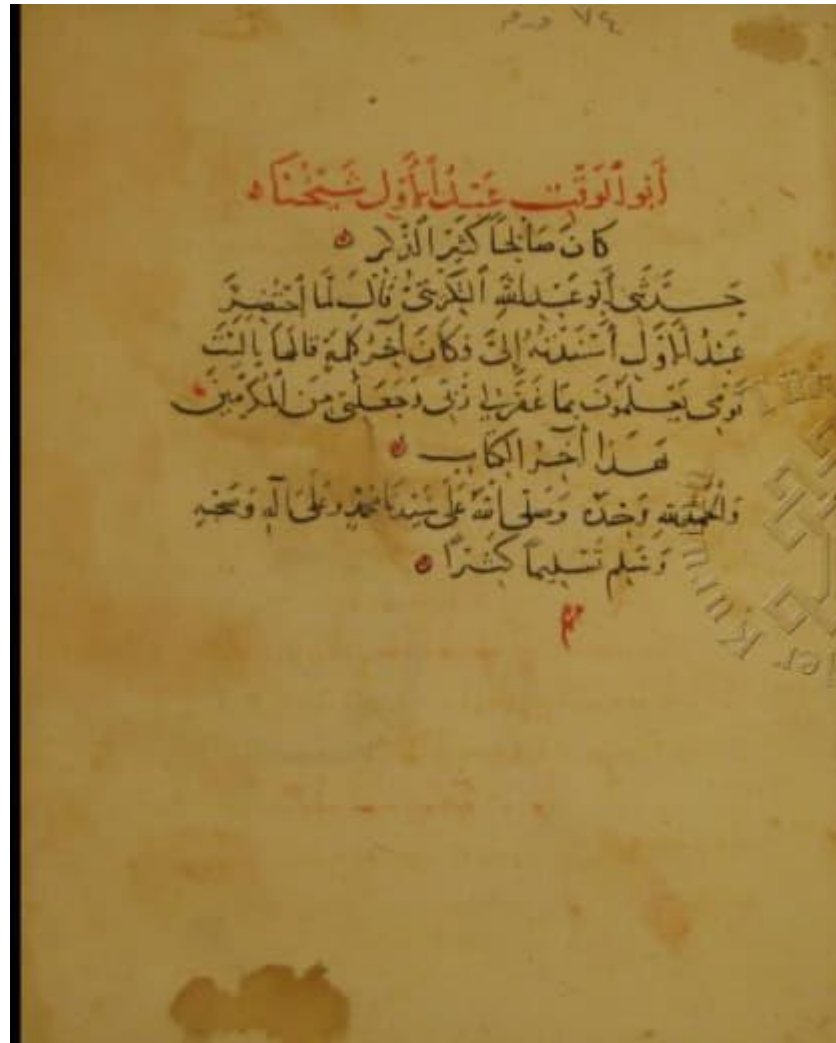
22:26

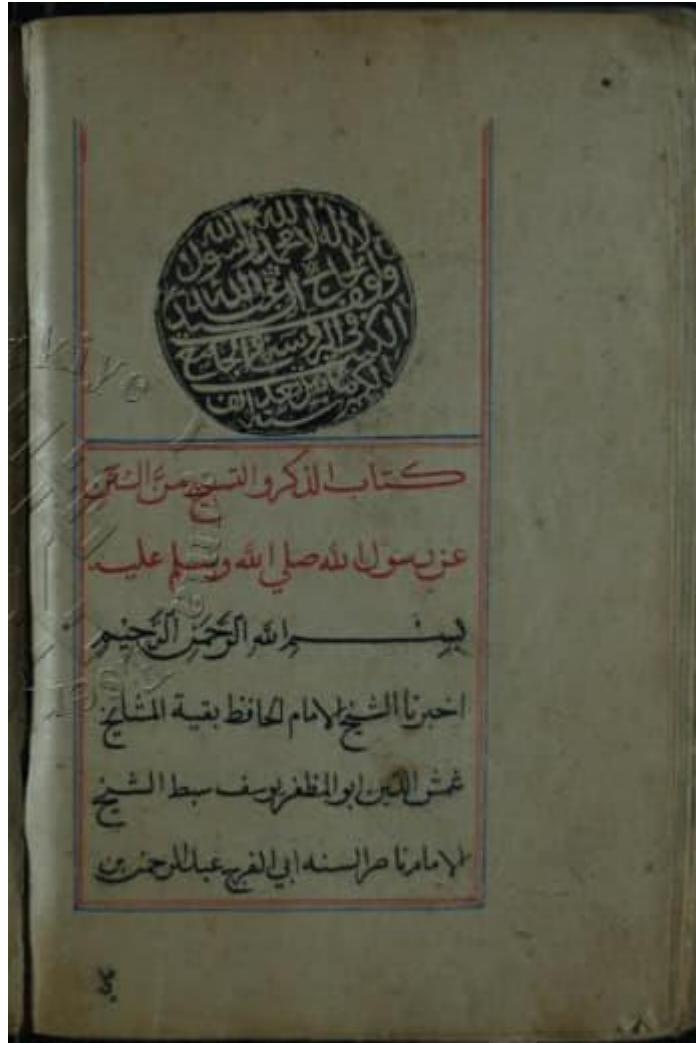
المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "الثبات عند الممات" للعلامة المتفن جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 8 هـ، وإسناد أولها مؤرخ 746 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مانيسا العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/96485>



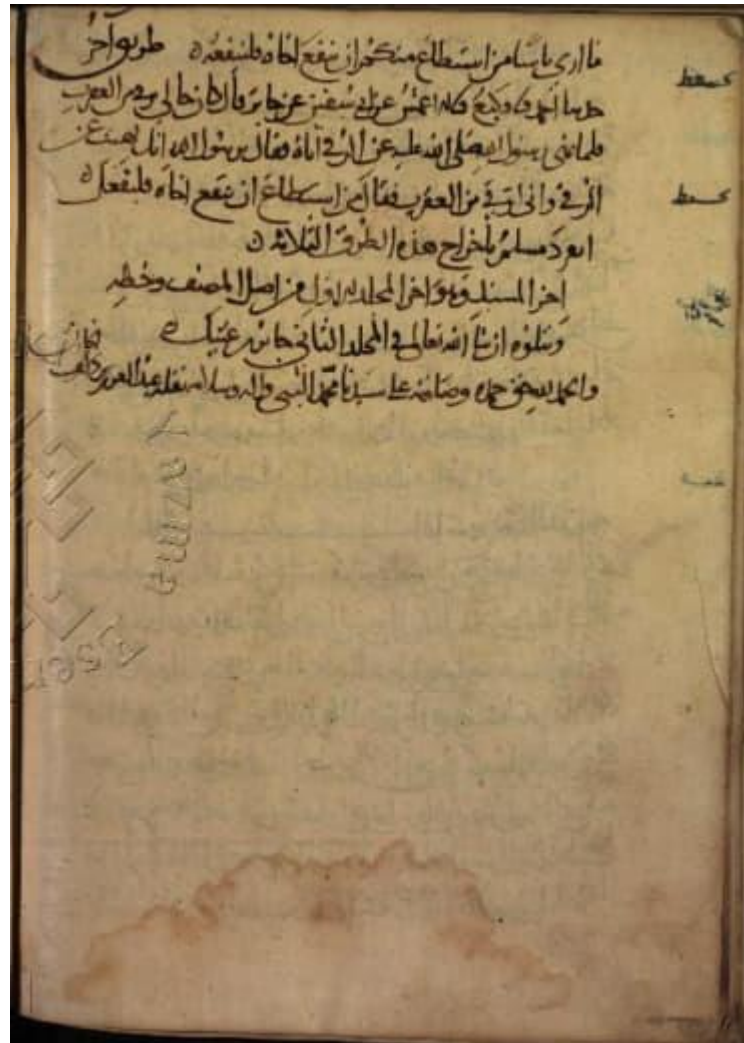


مجموع، ومما فيه:

1- نسخة نادرة من كتاب "الذكر والتسبيح" للإمام القاضي يوسف بن يعقوب بن إسماعيل بن حماد بن زيد البصري الأزدي المالكي (ت 297 هـ)، منقولة من نسخة عتيقة مسندة، نسبت لابن الجوزي خطأ، وقد كشفها الأستاذ المنصور قبل أسابيع، تامة جيدة، كتبت سنة 996 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة أولو جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/38377>

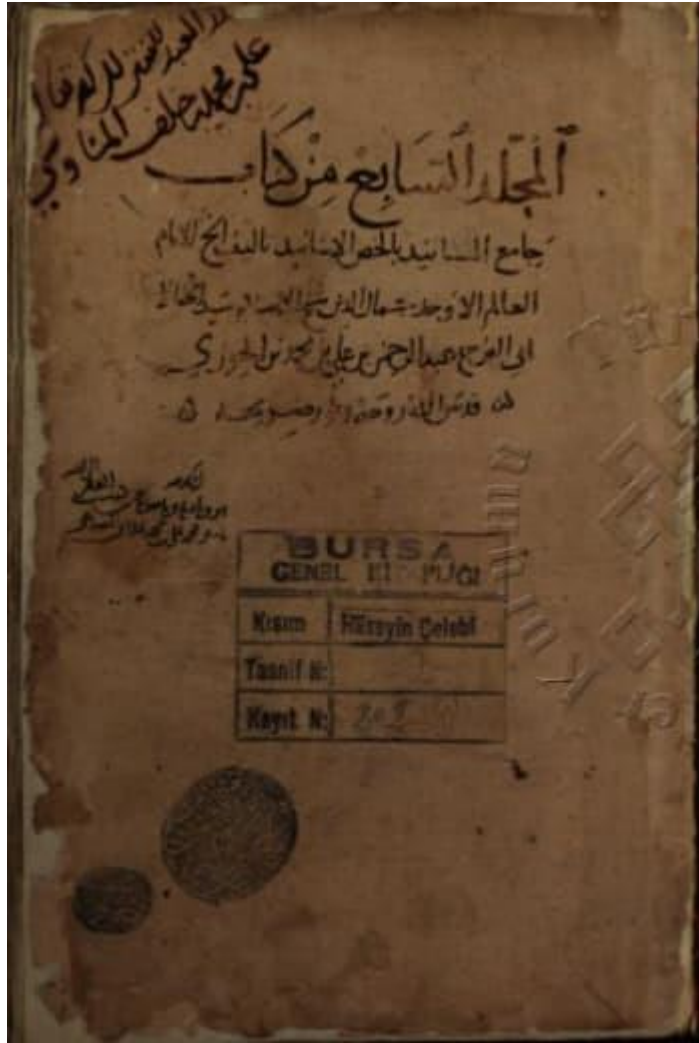


14 April 2024

1

00:28

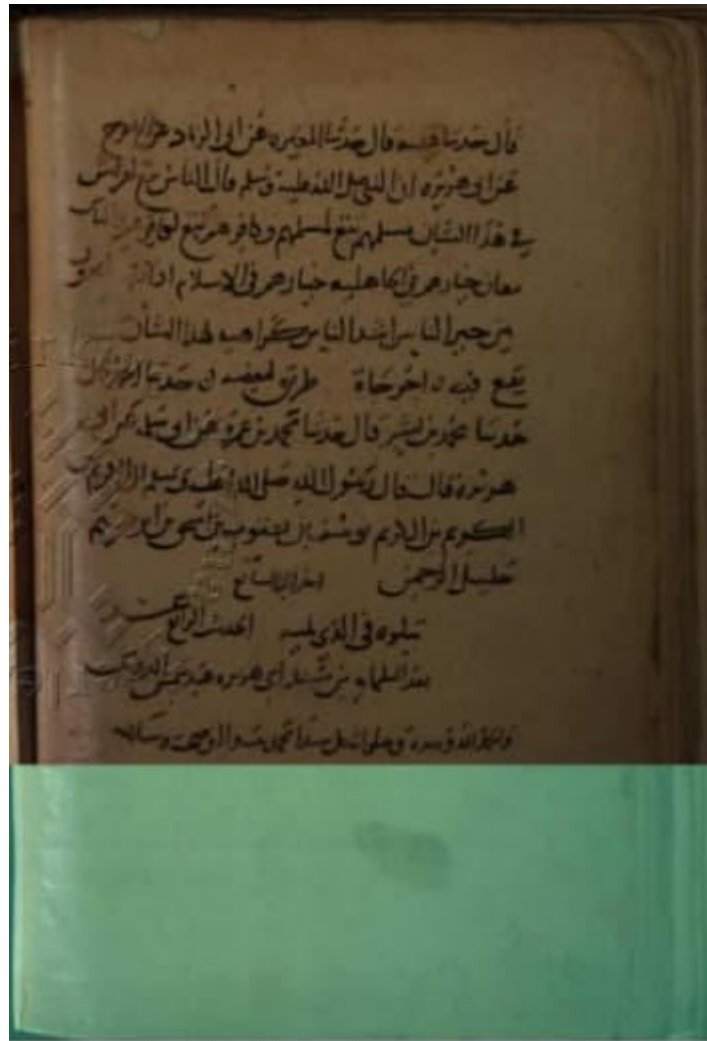
المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء السابع من كتاب "جامع المسانيد بالخص الأسانيد" للعلامة المتفنن جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، أوراقها غير مرتبة، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 7هـ، وهو محفوظ بمكتبة حسين جلبي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/31215>

00:28



1

00:44

المنتخب من المخطوطات

٤٦
 وتبرأ منهم الجديث السلاس والعجس
 حدثنا أحمد قال حدثنا الجهم بن نافع قال حدثنا اسمعيل
 ابن عتيق عن اسيد بن عبد الرحمن الخثعمي عن زوه بن مجاهد
 اللخمي عن سهل بن معاذ الجهني عن اسيد قال قال ثعلبة بن جهم
 يا أرض الروم فضيق الناس المنازل وقطعوا الطريق
 فقال عباديها الناس يا معز ويا نافع رسول الله صلى الله
 عليه وسلم غزوه كذا وكذا فضيق الناس الطريق
 فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم مناديا قادي
 من صيق حزن لا أقطع طريقا فأجهد له
 آخر الجزء التاسع من كتاب جامع المسند للبخاري
 الأسنيد وتلوه ان شاء الله تعالى مسند عباد
 بن حميل اول الجزء العاشر
 والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله
 وصحبه وسلم
 وشرف وكرم

00:59

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الخواتيم" للعلامة المتفنن جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تامة متقنة، بخط المصنف كتبها سنة 581 هـ، وهو محفوظ بمكتبة حسين جلبي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/31456>

00:59

من يرجع دهرنا من الخزع من الانلاق والزباني سلع
 والواصر وانس ذاتي وسعي الخزانة وانت سيرا دمع
 كم كمر اسكو وان نفع السكوى لا يقتصرى وحط البلوى
 الى حلا على حقا كم تقوى اهوى ولى الا حقى اهوى
 ان كان يكاي فهو الكجدي ارجح ما يقض خجدي
 او كظم نوصون بالحفا والصد سئل الامم كم وهما جدي
اجرا الكتاب والحمد لله
 وقع من هذه السنة بالهجرة عند الرجم على محمد الجورى في يوم
 الخميس التاسع عشر من المحرم سنة احدى وثمان مائة
 بالديار السابعة من الاربع حاضرا الله ومصلحنا على
 رسول الله محمد وآله اجمعين وحسب الله ولعمركم
 ان الله اعلم بما يريد الله على عباده الصالحين

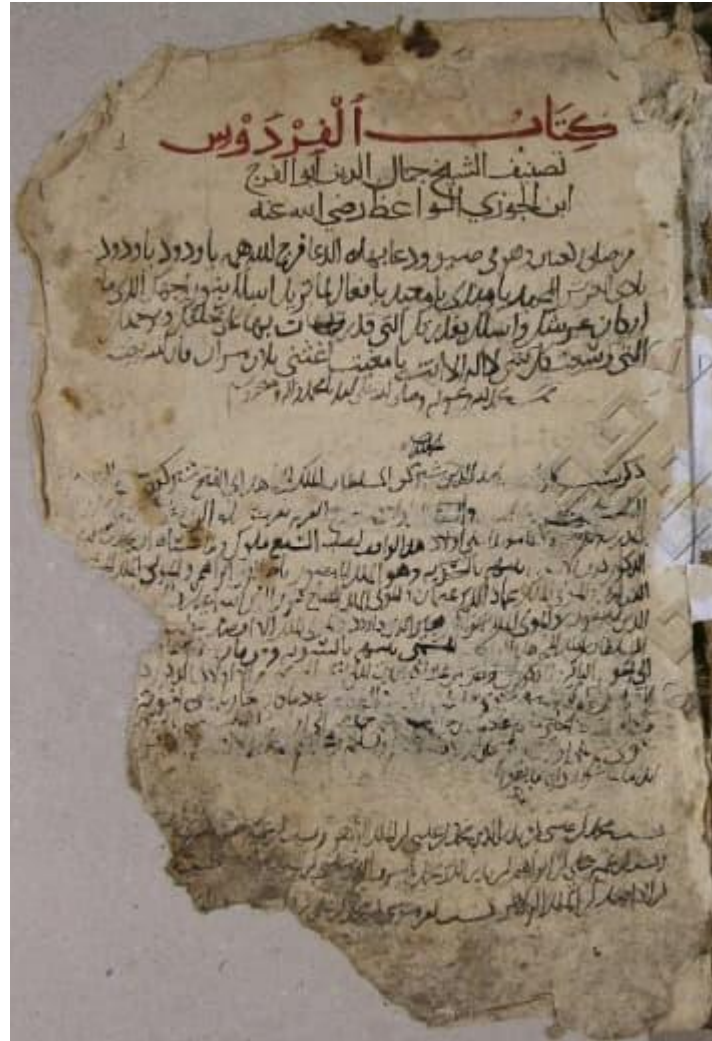
الله تعالى العبد المذنب

منقلا من نسخة المخطوطات
 التي في دار الكتب
 سنة ثمان مائة
 وكتبها على السجل
 في شهر ربيع الاول
 في سنة ثمان مائة



نسخة فاخرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "رؤوس القوارير في الوعظ والتذكير" للعلامة المتفطن جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تامة متقنة، كتبت قريبا من حياة المصنف سنة 600 هـ، وناسخها هو ولده العلامة علي ابن الجوزي، وهو محفوظ بمكتبة حسين جلبي في تركيا:

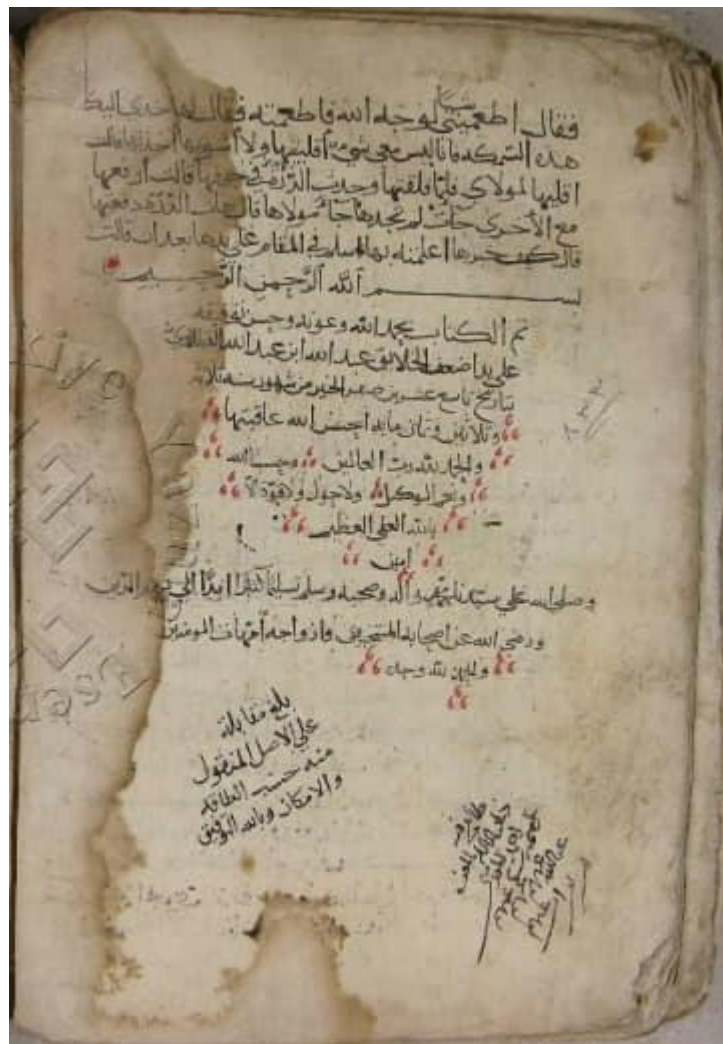
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/31455>



نسخة نادرة من كتاب "الفردوس" للعلامة المتفنن جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي، المعروف بـ ابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 833 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/74603>

01:37





نسخة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "غرر البلاغة ودرر الفصاحة" للأديب الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الشعالي النيسابوري (ت 429 هـ)، تامة متقنة، ورقتها الأولى حديثة، كتبت سنة 590 هـ، وفي أولها تملك لأبي بكر بن رستم الشرواني، وهي محفوظة بمكتبة حاجي بشير آغا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/249164>

09:32



16:04

المنتخب من المخطوطات



مجموع عتيق نفيس جدا، فيه:

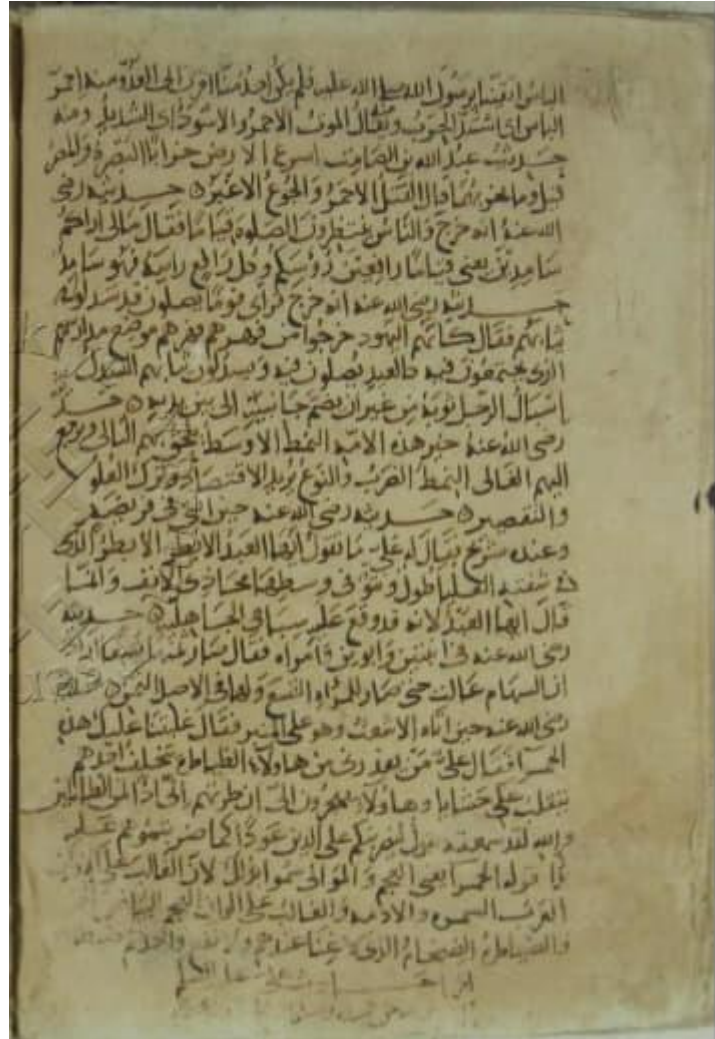
- 1- نسخة من كتاب "الناسخ والمنسوخ" للعلامة أبي القاسم ابن سلامة البغدادي.
- 2- نسخة من كتاب "تأويل مشكل القرآن" للإمام ابن قتيبة الدينوري.
- 3- نسخة من كتاب "نزهة القلوب في غريب القرآن" للإمام ابن عَزِير السجستاني.
- 4- نسخة نادرة جدا من كتاب "مختصر غريب الحديث لأبي عبيد" للعلامة اللغوي المحدث أبي الحسن عباد بن العباس بن عباد الديلمي القزويني الطالقاني، والد الصاحب بن عباد (ت 334 أو 335 هـ).
- 5- نسخة نفيسة من كتاب "المدخل إلى معرفة كتاب الإكليل" للحافظ أبي عبد الله الحاكم النيسابوري، لم تعتمد في المطبوع.

6-قطعة من كتاب "الجمع بين الصحيحين" للحافظ أبي عبد الله الحميدي الأندلسي.
من منسوخات ق 6 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة مراد ملا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/310816>

16:04



16:04

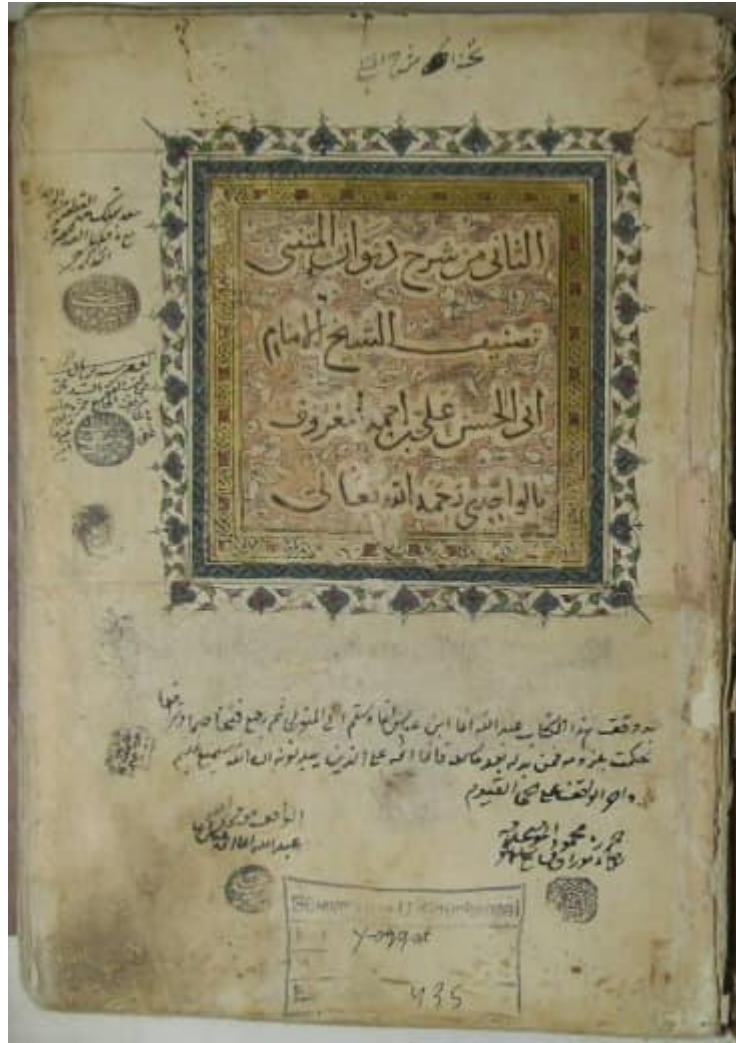
تصنيف الحاکم

تصنيف
 أبو عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري
 الإمام أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي النيسابوري
 والي منصور ومحمد بن منصور الشافعي طائفة العالم
 أبو داود أبي النسيم زاهر بن طاهر بن محمد السعدي
 الشافعي إمام أبو داود أبي روح بن مسكين بن سهل بن
 محمد الخشاب الشافعي عن أبي منصور الثاني عن الحاكم بن
 أبو داود الشافعي المنعجب أبي النحاس محمد بن علي القرشي
 عن أبي روح أحمد بن سعيد الإمام الحافظ أبو النسيم
 علي بن الحسن بن محمد بن أبي النسيم زاهر بن
 النيسابوري وعن خاله الشافعي أبي المعالي محمد بن أبي روح
 سمعنا أبا أحمد بن طاهر الطبري الشافعي
 سمعنا أبا داود السعدي وأبا محمد بن أبي النسيم زاهر بن
 الجوزي
 قدم علينا بالمرج ورواه أحمد بن داود بن محمد بن
 مجلي بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عثمان بن محمد بن
 شع وسمعت في خمس مائة ٢٢٢

Murat H. 10.1	307
Yas. 10.1	217/7
Tuzul	297.1

وَتَلَا مِمَّا فِي الْقِسْمِ السَّابِعِ مِنَ الصَّحِيحِ مُحَمَّدٌ وَالْإِشَارَةُ
 فِيهِ إِلَى اخْتِيارِ الْأَيْدِ الثَّلاثَةِ مِنَ الْمَدَائِسِ وَعَلَامَةُ
 الْقِسْمِ الثَّامِنِ مِنَ الصَّحِيحِ مُحَمَّدٌ وَالْإِشَارَةُ فِيهِ أَنَّهُ صَحِيحٌ
 الْأَسْنَادُ وَتَوَخُّفُ الرَّوَيْتِ الثَّقَلُ فِيهِ وَعَلَامَةُ
 الْقِسْمِ الثَّاسِعِ مِنَ الصَّحِيحِ مُحَمَّدٌ وَالْإِشَارَةُ
 فِيهِ أَنَّهُ رَأْيُهُ صَدُوقٌ وَلَيْسَ بِخَافِضٍ وَعَلَامَةُ
 الْقِسْمِ الْعَاشِرِ مِنَ الصَّحِيحِ مُحَمَّدٌ وَالْإِشَارَةُ
 فِيهِ أَنَّهُ صَحِيحٌ الْأَسْنَادُ وَفِي رَأْيِهِ مُتَشَرِّعٌ وَفِي
 خُطْبَتِهِ تَخْلُوعُ عَلَامَةٍ مِنْ هَذِهِ الْعَلَامَاتِ
 الْمَقْبُولَةِ وَأَنَّ مِنْ عِلَلِهَا الْخُرُوجُ مِنْ
 وَاجِبِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
 وَالْوَاحِدِ الْأَحَدِ

يجوز للتعارف بعرف ما لا يعرف برد ذلك إلى الأصل لأن الأصل الذي يقول التابع
 قلنا ليس كذلك قصيدة وليكن ذلك فواجب الأكواد يعرف قصائده وعند الكوفيين
 له أن يقول كرم ما يعرف بقول العباس بن مرداس وما كان حصراً ولا
 حاسباً يفوقان مرداساً مجمع فلم يعرف مرداساً ونقول ذى الأصبع
 العدد والى ومنه ولا واعاً وذو الطول ودو الغرض وقال البصريون
 أنما ذى يفوقان صبح وذو الأصبع أراد يعاين قصيدة ولهذا المصنف واسم
 الشاعر إذا كان معرفة لا يعرف وذكره عام وهو اسم سلم على اللفظ لأن
 كان اسم قبيلة فهو اسم رجل الأصل ومحو له قصر الممدود وعند اللوحى محو
 بعد المقصور ومحو له أن يجعل الشك اسم كان ويرفعها ويجعل العرف خبرها
 ويخصها كقول حسان كان سلامة من بيت رابو ملون من أجهل عسل
 ومحو له تليكن مات ألقاها التي قلها الكسرة حال النصب مثل
 الأما والداي والفاي يقول التابع ردت عليه أقاصيه وكقول الآخر
 كان مخافى ريعها بعد نالها فهاهنا لم يسن بها قط سائر وتحو

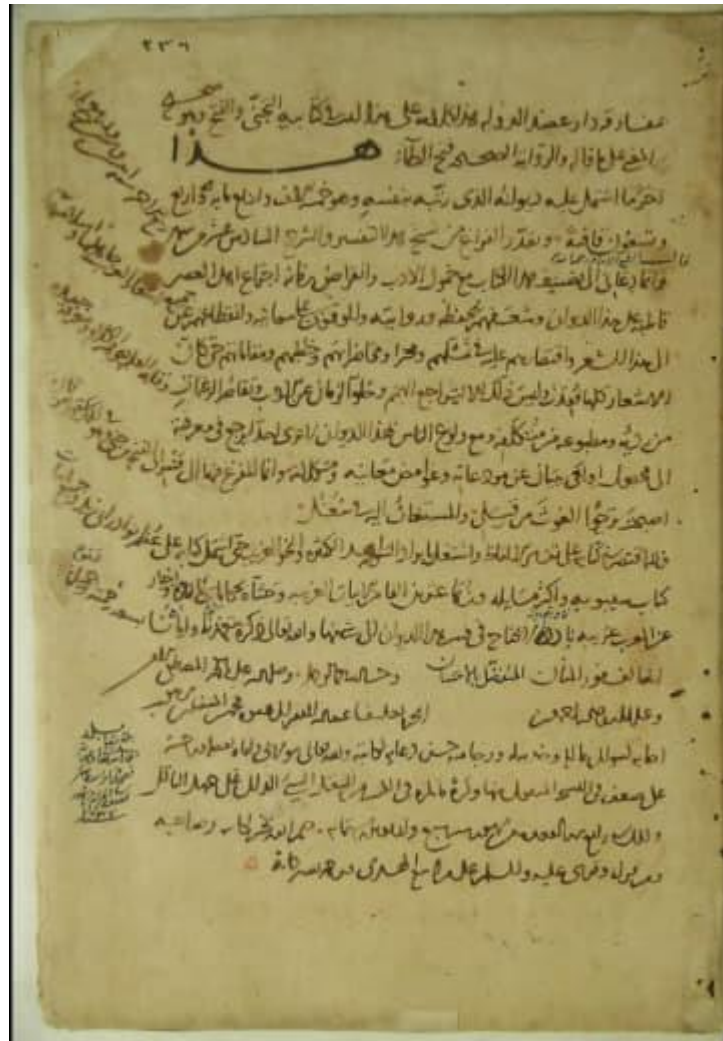


قطعة فاخرة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء الثاني من كتاب "شرح ديوان المتنبي" للعلامة اللغوي المفسر أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي النيسابوري الشافعي (ت 468 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 647 هـ، وهي محفوظة بمكتبة يورغات في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/357416>

كم تعبت أيادٍ في تدوين التراث ...

21:13





نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "فقه اللغة" للأديب الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، ورقتها الأولى حديثة عن باقيها، كتبت سنة 568 هـ، وفي آخرها قيد قراءة على العلامة المحدث أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن يحيى الديباجي العثماني (ت 572 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة لاله لي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/302849>

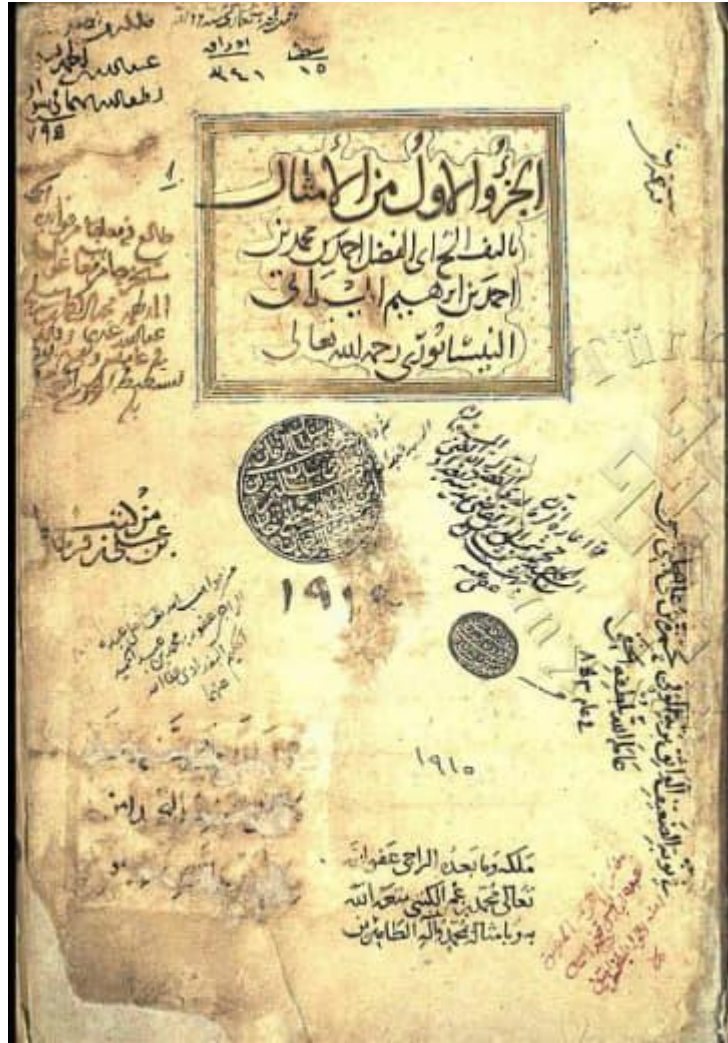


15 April 2024

١

00:33

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "مجمع الأمثال" للعلامة اللغوي أبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري (ت 518 هـ)، منقولة من أصل مقروء على ولد المصنف سعيد بن أحمد الميداني، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، وعليها عدة قيود، منها تملك للعلامة شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن قرطاي التركي القاهري الحنفي، المعروف بابن بكتمر (ت ٨٤١ هـ)، وهي محفوظة بمكتبة لاله لي في تركيا:

المجلد الأول كتب سنة 632 هـ:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/300032>

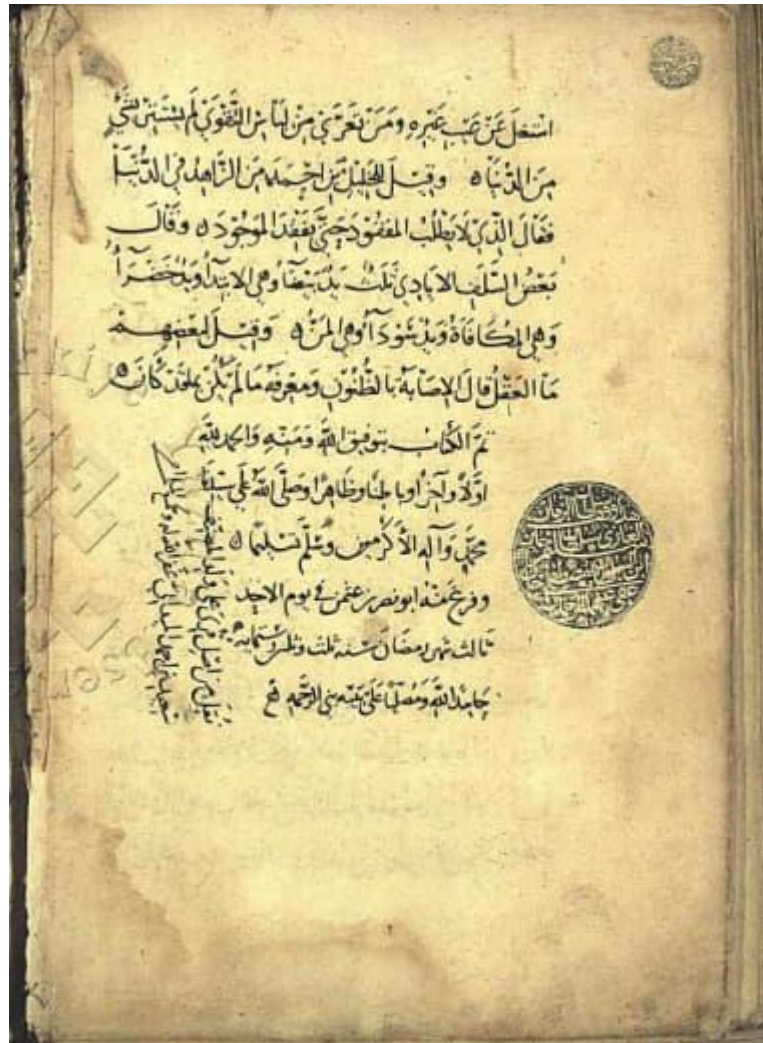
المجلد الثاني كتبت سنة 633 هـ :

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/300033>

كَمَا خَلَقَ قَالَتْ فَلَمْ يَكُنْ لَهَا حُلْمٌ لَمْ يَكُنْ لَهَا حُلْمٌ لَمْ يَكُنْ لَهَا حُلْمٌ لَمْ يَكُنْ لَهَا حُلْمٌ
 وَفَعَلَ عَلَى سَمِيئَةٍ وَقَدْ عَدَّتْهُ أَظْلَمُ مِنَ اللَّيْلِ هَذَا يُرَادُ بِهِ أَفْعَلَ
 مِنَ الظُّلَمِ لَا مِنَ الظُّلْمَةِ وَتَمَّ نَسْبُ إِلَى الظُّلَمِ لِأَنَّهُ يَنْتَهِي إِلَى الشَّارِقِ وَغَيْرِهِ مِنْ
 أَهْلِ الرِّبَةِ أَظْلَمُ مِنْ حُورٍ قَالَتْ حَمْرَةٌ رَمْعُونَ وَغَيْرُهَا لَمْ يَكُنْ
 لَهَا عَيْنٌ مِنَ الْبُحْرِ وَتَحْمِيلُ نَقْلِ الشَّامِ
 كَمَا يَكُونُ أَسْمَاءُ وَبَنَاتُهَا وَبَنَاتُهَا وَبَنَاتُهَا وَبَنَاتُهَا وَبَنَاتُهَا
 ثُمَّ يَنْقُصُونَ هَذَا يَقُولُ لَمْ يَكُنْ مِنْ حُورٍ مَاذَا سَأَلُوا عَنْ عِلْمِهِمْ
 قَالُوا لَمْ يَكُنْ لَهَا شَارِقٌ لَمْ يَكُنْ أَظْلَمُ مِنْ زَيْلٍ وَتَمَّ قَالُوا أَمْ لَا لَمْ
 أَشْرَفَتْ عَلَى الْمَاءِ أَظْلَمُ مِنْ حَمْرَةٍ وَكَذَلِكَ لِحَمَامَةٍ جَلِيلَةٍ قُلْتُ
 لَيْسَ لِلزَّيْلِ فَعَلٌ يَنْتَهِي فِي ثَلَاثَةِ بَنَاتٍ مِنْهُ أَمْعَلُ لِلشَّيْبِ لِحَمَامَةٍ
 أَشَدَّ أَظْلَمَ لَمْ يَكُنْ مِنَ الشَّيْبِ لَمْ يَكُنْ مِنَ الشَّيْبِ لَمْ يَكُنْ مِنَ الشَّيْبِ لَمْ يَكُنْ مِنَ الشَّيْبِ
 الْمَاءِ هَذَا الْمَوْلُودُ مِنْ طَرَفٍ فِي جَنَّةٍ عَدَّةً إِذَا كَانَتْ
 سَالَا لَمْ يَكُنْ بِهِ ظِلْمٌ إِلَّا قَارِبًا شَدِيدًا مِنْ فَوْجِ الشَّيْبِ
 ثُمَّ حُرِفَ الظَّالِمُ وَهُوَ غَامُ الْحَقْلِ الْأَوَّلِ وَيَلْوُ فِي الْحَقْلِ الْآخِي
 سَالَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْأَنْدَاءِ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْأَنْدَاءِ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْأَنْدَاءِ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْأَنْدَاءِ
 أَفْعَلَ مِنَ الْمَاءِ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَاءِ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَاءِ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَاءِ
 سَلَوْتُ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَاءِ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَاءِ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَاءِ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَاءِ



00:33

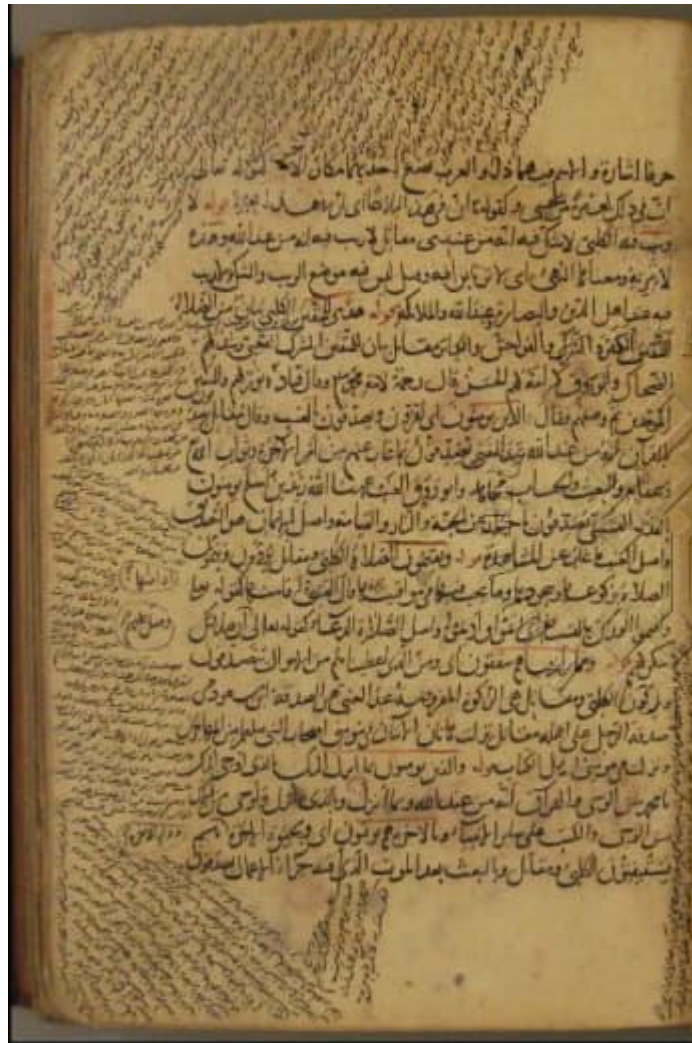




قطعة نادرة عتيقة من كتاب "عيون التفاسير بحذف التكرار" للعلامة أبي منصور الحسين بن إبراهيم الغواص السجزي (عاش ق 7 هـ وما قبله)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، من منسوخات ق 7 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة قسطنطيني في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/457240>

قال محققو طبعة الفرقان من "كشف الظنون" (5/ 63 هامش 1): (ومن تفسيره قطعة في خزانة كتب الأوقاف ببغداد برقم (١٠٠٧٨)، وفي برلين (١٤٦٧)، ودار الكتب بصوفيا (١٨١٩)).





نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "فقه اللغة" للأديب الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ)، مسندة من طريق العلامة اللغوي أبي محمد ابن بري المقدسي، تامة متقنة ومقابلة، حصل طمس في بعض أوراقها في آخرها، وفي آخرها قيد قراءة سنة 608 هـ على العلامة نجم الدين أبي المظفر عبد الباقي بن إسماعيل بن محمود بن عبد الباقي القرشي العبّاسي الواسطي البغدادى الحنفي (عاش ق 6 و 7 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة حاجي سليم آغا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/365222>



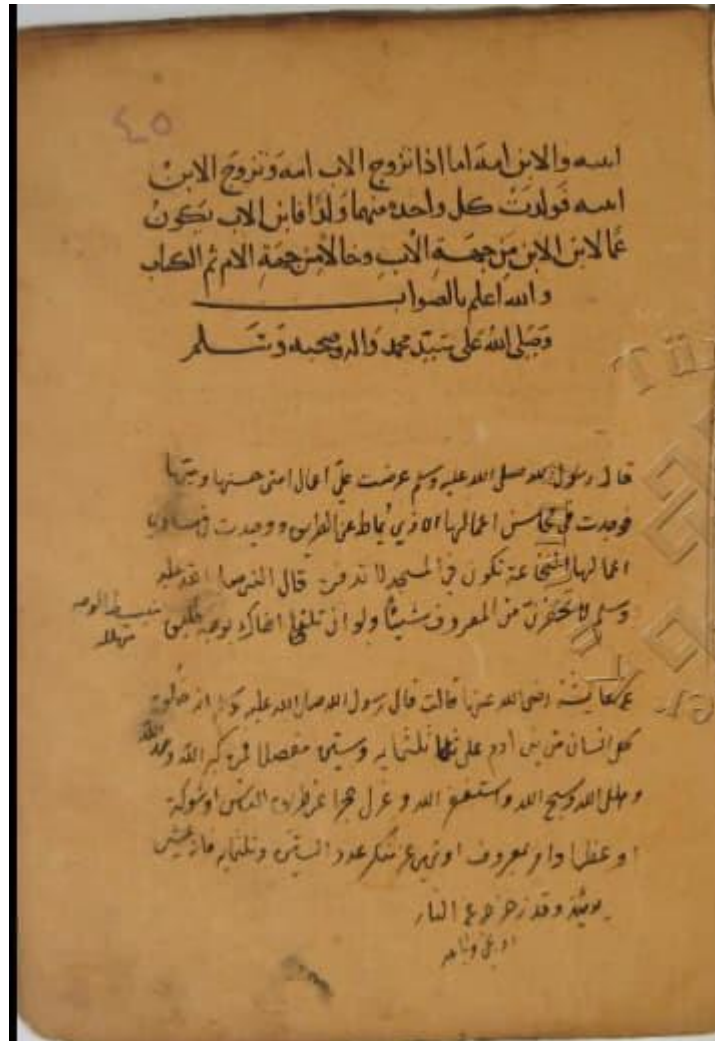
مجموع، أوله:

1- نسخة نادرة نفيسة جدا من كتاب "تحرير الفروق في الفقه" للعلامة الفقيه نجم الدين أبي الحسين علي بن أبي بكر [بكر] النيسابوري الحنفي (؟ هـ)، تامة متقنة، وناسخها هو العلامة الفقيه جمال الدين أبو الثناء محمود بن أحمد بن مسعود القنويي الدمشقي الحنفي (ت 777 هـ).

وهو محفوظ بمكتبة غيرسون في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/247366>

سبق ذكر نسخة أخرى للكتاب في مكتبة البيروني في أوزبكستان .



16:06

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "النكت الدالة على البيان في أنواع العلوم والأحكام" للإمام المفسر أبي أحمد محمد بن علي بن محمد الكرجي القصاب (ت نحو ٣٦٠هـ)، تامة متقنة، مقابلة على نسخة المصنف، كتبت سنة 593 هـ، وعليها طبع الكتاب، وهي محفوظة بمكتبة مراد ملا في تركيا:

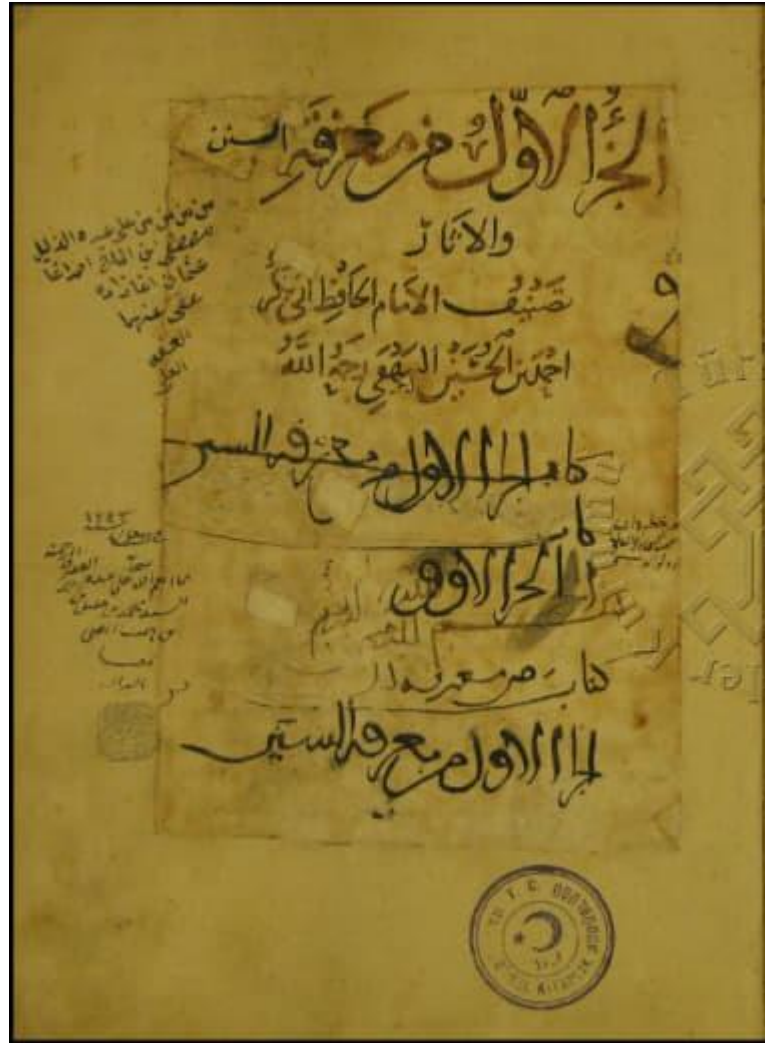
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/310827>

قد كشف الأستاذ عبدالله المنصور عن نسخة أخرى للكتاب كانت ضمن المجاهيل .



16:25

المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة تمثل الجزء الأول من كتاب "معرفة السنن والآثار" للعلامة الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسرَوِجَردي الخراساني البيهقي (ت ٤٥٨ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 739 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مانيسا العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/94802>

22
248

ثم الخبر الاول من كتاب معرفة السلف
والاخبار وهو ثلث الكتاب نصف
الشيخ الحافظ ابو عبد الله الحسين بن علي
الهمداني السابري رحمه الله
رواية الشيخ العتيقة ابو محمد عبد الحبيب بن محمد
احمد البجلي الكوفي عنده
رواية الشيخ الامام الحافظ ابو القاسم علي بن
الحسين بن محمد بن عبد الله الحسين بن علي بن عتبة
رواية الشيخ القمي ابو محمد عبد الوارث بن محمد بن
الحسين بن عتبة

كتاب الزيادة

كان الفراغ من نسخة سائر التواريخ عشرة جلد اول
سنة ١٠١٠

والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم






نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الدعوات الكبير" للعلامة الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الحُسْرُو جُردي الخراساني البيهقي (ت ٤٥٨ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 589 هـ، واعتمدها من حقق الكتاب، وهي محفوظة بمكتبة وحيد باشا في كوتاهية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/519303>

وكان الفراغ من نساخته بركة حرمتها
 الله عز وجل في الثالث والعشرين من
 شهر الله المبارك رمضان سنة تسع و
 مائتين وخمسة مئة بفتح الله به صاحب وقار به
 وستمعه وكاتبه وعف الله لهم ولجميع
 المسلمين والمسلمات والمؤمنين و
 المؤمنات الأخيآ منهم والامرات
 يتابع ينما ومنهم بالخيرات انك
 بحجب الدعوات وقامع البليات
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين وسلم سلمات كبر اكبر
 كبر محمد بن سعود ومحمد بن علي بن الحسن بن
 محمد وآله اجمعين

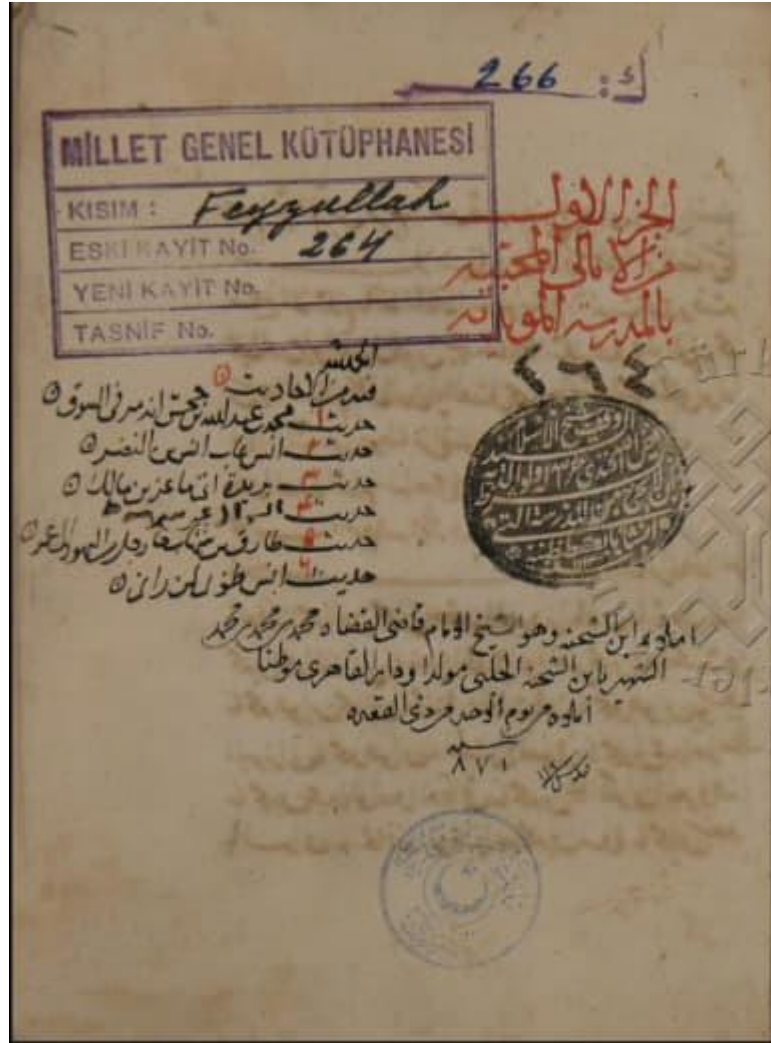
٥١٩
 ١٣٥٨
 ١٣٥٨
 ١٣٥٨

محمد بن سعود
 محمد بن علي



22:11

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "الأملالي المحببة بالمدرسة المؤيدية" للعلامة المؤرخ محب الدين أبي الفضل محمد بن أبي الوليد محمد بن محمد بن محمد بن محمود ابن الشحنة الحلبي الحنفي (ت 890 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وناسخها هو تلميذ المصنف العلامة المحدث صلاح الدين أبو البقا [بخطه: الوفا] محمد بن خليل بن إبراهيم بن عبد الله القاهري الحنفي، عُرف بابن الزردكاش (عاش ق 9 هـ)، من تلاميذ الحافظ ابن حجر العسقلاني، وهي محفوظة بمكتبة فيض الله أفندي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/158348>

و في الاختلاف فرحيث شئت اذا لم ينسجخا فيه
الشريك

المشرب

[illegible]



قطعة نفيسة من كتاب "مختصر صحيح مسلم"، ينظر من مؤلفه، يختلف عن مختصر المنذري، كتب عنوانها خطأ "الإيجاز والتبيان لما في صحيح مسلم من الألفاظ والمعان"، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة فيض الله أفندي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/158353>



22:52

المنتخب من المخطوطات



نسخة أو قطعة نفيسة من كتاب "الإشراف على الجمع بين النكت الظراف وتحفة الأشراف بمعرفة الأطراف" للعلامة المحدث تقي الدين أبي الفضل محمد بن محمد بن محمد ابن فهد المكي الشافعي (ت 871 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 948 هـ، وهي محفوظة بمكتبة فيض الله أفندي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/158367>

كتاب نفيس يستحق أن يطبع .

22:52



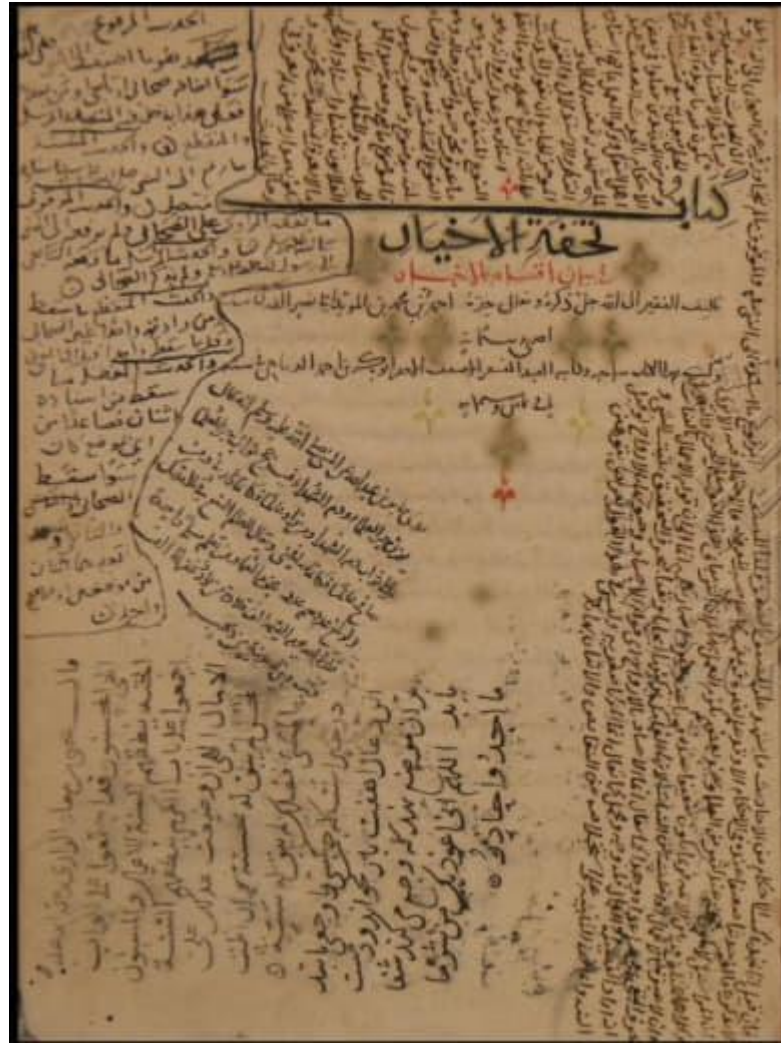


قطعة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "ذيل تاريخ بغداد" للعلامة الحافظ أبي عبد الله محمد بن سعيد بن يحيى ابن الديلمي الواسطي الشافعي (ت 637 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 7 هـ تقديرا، وفي أولها تملك لشرف الدين حفيد زكريا الأنصاري، وهي محفوظة بمكتبة فيض الله أفندي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/158525>

بالقطع لانه اضاعه مال وقال ملك والسافعي والخير لا يجوز لهما
 الا بعد القطع والمطلق يجوز على المعنى زيادة الله بمولده والاعط
 اير ان يكون فيما في عهده اما ما ورد السير على فلس السراويل فهو في
 الاسانيد وادعاه الشيخ تصحيحه هذا قول السيد في هذا الحديث
 ولا السراويل اطلق المصحح فيه وحاشي في خبر ابن عيسى ان اياه ليس
 السراويل بل من اخذ الارزاع قوله من اخذ الارزاع فلس السراويل فاحذره
 السافعي والخير من عطاء البوري والحدود جليل والسفي وداود
 ومعه ابو حمزة ومثل قال الشيخ له هذه الزيادة من قوله ابن عمر
 قال ملك في الموطأ وسئل عن قوله من اخذ الارزاع فلس السراويل فقال
 لم يسمع بهذا ولا يرى ان ليس المجرم السراويل في صحيح ابن ابي عمير عليه
 وسلم معه ومهر بن الحسن في السفي في الخبر في السراويل عاصم بن اهر
 هذا الخبر من قوله يدل ان هذه الزيادة لم يسمع ولم يسمع لهما على
 خاتمة قال ابو طرنا فعلى لم يسمع السراويل في عهده قال في العمل
 قبله من عهده لان السراويل في سادله وفتح الخبر من العمل لا يفسده
 من حسن لا وجه لافسانه وفيما قاله مطروقة الله اعلم





مجموع، في آخره:

1- نسخة نادرة من كتاب "تحفة الأخيار في بيان أقسام الأخبار" للعلامة المحدث أبي نصر أحمد بن محمد بن المؤيد الهمداني المصري (ت 578 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 683 هـ، وعليها طبع الكتاب.

وهو محفوظ بمكتبة فيض الله أفندي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/158547>



نسخة نادرة ونفيسة جدا من كتاب "مختصر كتاب الغوامض والمبهات في الأسماء الواقعة في الأحاديث لابن بشكوال" للعلامة المحدث برهان الدين الحلبي أبي الوفاء إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي الشافعي، المعروف بسبط ابن العجمي (ت ٨٤١ هـ)، تامة متقنة، بخط المصنف كتبها سنة 791 هـ، وهي محفوظة بمكتبة فيض الله أفندي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/158584>

三

فرغت منه يوم الاحد باسم عشر مهر دعاء من سه اذهر ولعبره
 واسات فيه عشية او اسيل وجب من السنة احسن لغيتا
 الحمد لله وحده وصلى الله عليه وآله وسلم
 وصلى الله عليه وآله وسلم
 علقه اسم من بنه ابن العزيم للعائده لعشر فاستدركه الله





#تحليل_كوديكولوجي_لنسخة_خطية

نشر الشيخ عادل العوضي حفظه الله على صفحته نسخة خطية محفوظة في المكتبة الوطنية الفرنسية بدون عنوان ولا مؤلف، وقد قيل أنها كتبت تقريباً في القرن 4 هـ، ولكن من خلال دراستي لهذه النسخة تبين لي أنها قطعة من «مختصر كتاب العين للخليل بن أحمد» لمؤلف مجهول.

يرجع تاريخ نسخها إلى عصر الدولة الزيانية (633 هـ - 961 هـ = 1235 م - 1554 م)، كتبت تقريباً في القرن الثامن الهجري على الرق، بخط قريب من الخط المغربي المجوهر (الخط الفاسي) بعلامج مشرقية، يظهر فيه تأثر ناسخها بخط النسخ المشرقي.

ومن خلال مقارنة هذا الخط بالخطوط المغربية في #المكتبة_الأزهرية، تبين لي أن كاتبها لعنه أحد طلبة العلم الصنهاجيين من مدينة ونشريس شمال غرب الجزائر، فالخط قريب جداً من خطوط تلك المنطقة مع اختلاف بسيط، كما أن المصادر التاريخية تثبت أن الخط غرب الجزائر قد تأثر بالخط الفاسي المغربي في تلك الفترة، وهذا ما نراه بوضوح في رسم بعض الحروف.

وأما كتابتها على الرق فإنه من المتعارف عليه عند علماء المخطوطات أن الرق كان مستخدماً في تلك المنطقة وغيرها على نحو موثق بين القرنين الثامن والتاسع الهجريين بعد فترة طويلة من انتشار الورق في بقاع أخرى من العالم الإسلامي، وهذا ما يتفق مع طبيعة تلك المنطقة الجبلية. وأما مادها فهو يختلف كلياً عما كانت عليه الأمددة في القرون الأولى.

رابط النسخة الفرنسية

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003621g/f1.item>

وأخيراً:

فإن هذا هو ما أذاه إليّ إجتهدني، فلعنني قد أصبت والله أعلم.

كتبه:

أبو حذيفة رزق الضبي محمّد الجرجاوي

يوم الأحد الموافق: 14 / 4 / 2024م

أنا أوّل من نشرها، وكشف عنها أحد الباحثين رفض ذكر اسمه جزاه الله خيراً، ونقلها الأستاذ العوضي من قناتي، وأما باقي الكلام فلا شأن لي به .

16 April 2024

1

00:06

المنتخب من المخطوطات



قطعة نادرة ونفيسة جدا تمثل الجزء الثاني من كتاب "مختصر اللوامع في الجمع بين الصحاح والجوامع" للعلامة الحافظ أبي العباس أحمد بن ثابت بن محمد الطريقي الأصبهاني (ت 521 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة فيض الله أفندي في تركيا:

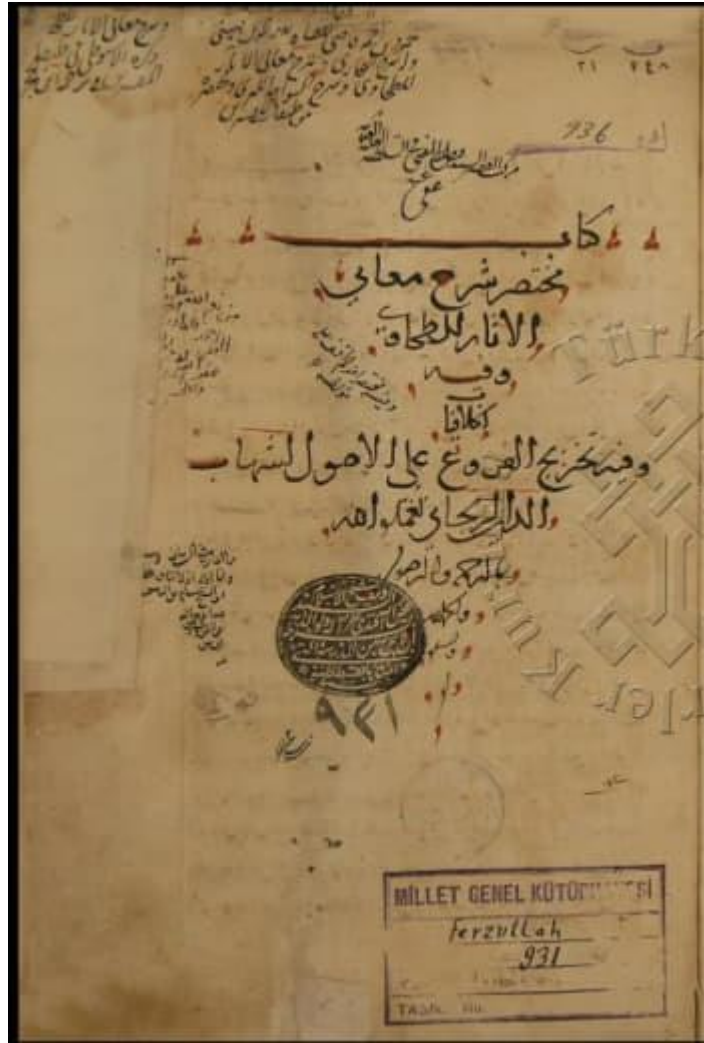
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/158590>

00:06



00:45

المنتخب من المخطوطات

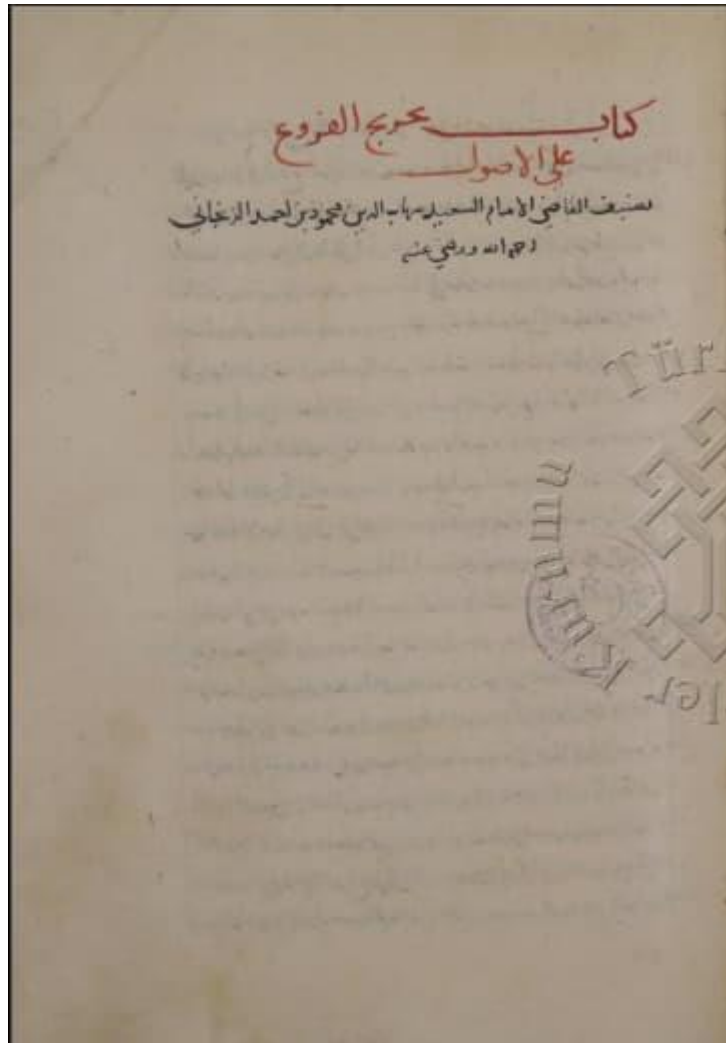


مجموع نفيس، فيه:

- 1- نسخة نادرة من كتاب "الملخص من شرح معاني الآثار" للعلامة الفقيه ركن الدين عبيد بن محمد بن عبد العزيز السمرقندي الحنفي (ت 701 هـ).
 - 2- نسخة من كتاب "تخريج الفروع على الأصول" للعلامة الأصولي شهاب الدين أبي المناقب محمود بن أحمد بن محمود بن بختيار الزنجاني الشافعي (ت ٦٥٦ هـ).
- تامتان متقتتان، كتبتا سنة 893 هـ، وناسخها هو العلامة الكاتب عبد الصمد بن يحيى بن أحمد بن يحيى الصالحي الحنفي (ت حوالى ٩٠٢ هـ).

وهو محفوظ بمكتبة فيض الله أفندي في تركيا:





00:45



نسخة نفيسة من كتاب "فضائل الأعمال محذوفة الأسانيد" للإمام الحافظ ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي الحنبلي (ت 643 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 8 هـ تقديرا، وفي آخرها قيد مطالعة سنة 756 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بايزيد في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/388334>



نسخة نفيسة من كتاب "العناية في شرح الهداية إلى علوم الرواية" للعلامة المحدث شمس الدين الحسين بن علي الجزري الحصري، الشهير بـ ابن المقاديري (ت 971 هـ)، تامة متقنة، بخط المصنف كتبها سنة 959 هـ، وعليها طبع الكتاب، وهي محفوظة بمكتبة بايزيد في تركيا:

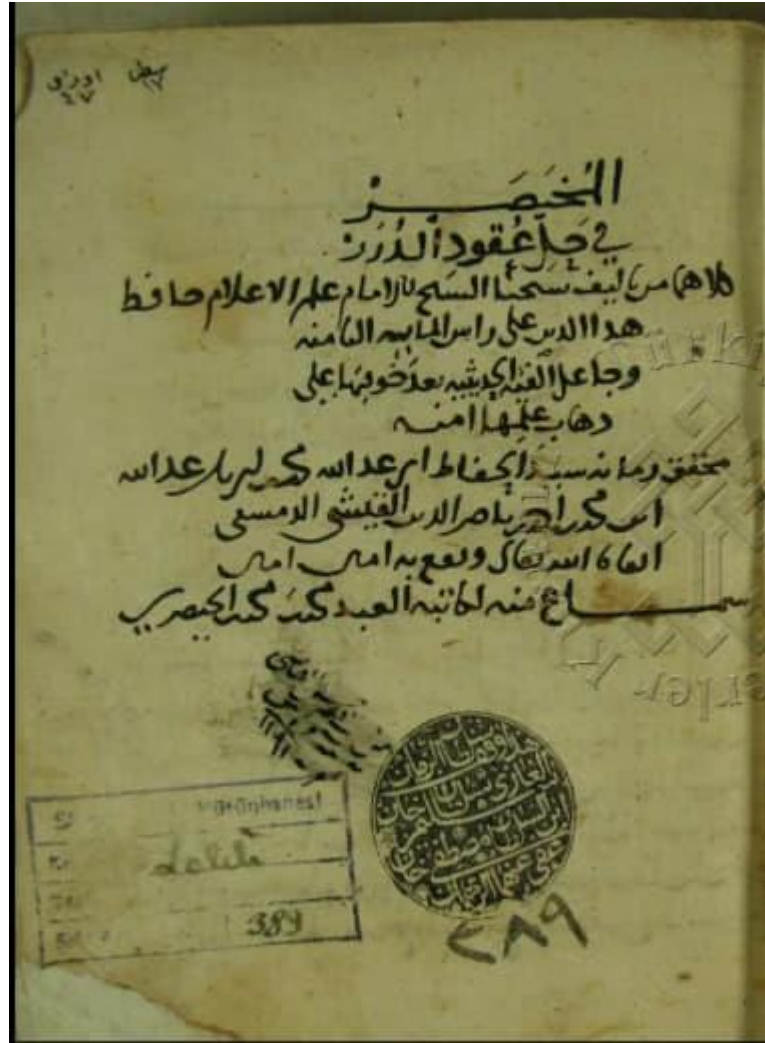
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/297891>

01:55

العدائين بلاد الروم حاله وحلق اليها في سنة سبع وخمسين وتسعين مائة من نسخة
 عليها خط المشاط في رجم اسم ورايات العدائين تنقص بيتا ما قال ولم اجد في العدائين
 سوى هذا المذكور وعلقت نسخة ما في كتابي بيت حيث ذكر الاله الصالحين
 يا صاحب امر طورت جسمي في بيت المذكور قبل وليس بالحق ما سمعنا
 اننا لم نعلم في سوا ولكن في بيت الصلوة والاسم على الارض والاصحاب وغيرهم
 قتلنا واليه وحججه واحسن من كل كتاب **وسنة** في خط في هذه الصلوة كل من كان
 فيها المكنى به في السنة فمنا اسم الشيخ على الكتاب والسنة والتوحيد وان كان
 من جملة السعداء يوم الميزان اللهم جبر لنا معفرك واشتباك واوحشنا من غيرك ومن على
 بسطة عفونك وانك يا معونتك ونوحيك وعنايتك واجعلنا في جناتك وكنتك
 وكان لنا في حاشي الشرف للرسلين وخاتم النبيين صلى الله عليه وسلم وعلما واهل بيته
 كلما ذكره المذكورين وكلما سمع ذكرهم الغافلون بعد ما خلقنا اسود ما خلقنا وخلقنا
 وخلقنا هو خلقنا ورتبه ما خلقنا بعد ما خلقنا بعد ما خلقنا والورثه كل ما رتبنا
 بعد ما خلقنا به علم اسم وجري به قلبه ورسوله وحججه وتم هذا الشرح المبارك
 في ليلة الاثنين في شهر رمضان الفيلق قدره من شهر سنة تسع وخمسين
 وتسعين في هذه الجوة المظفرة وليكن ما في كتابنا هذا بسم الله رب الفوة عما يصور
 على الرسلين والحمد لله رب العالمين كتبه الولد بيد الثانية
 عتق اسفلة ووجه الدم ورسا في السلم

09:23

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "المختصر في حل عقود الدرر" كلاهما للعلامة المحدث الكبير شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد القيسي الدمشقي الشافعي، المعروف بابن ناصر الدين (ت 842 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف سنة 839 هـ، وناسخها هو الشيخ محمد بن محمد بن يوسف الفرفور الدمشقي الشافعي، ترجمه السخاوي في "الضوء اللامع / 10" (35 مقتضبا، وعنوانها بخط الحافظ قطب الدين الخيضرى، وهي محفوظة بمكتبة لاله لي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/297898>

09:23

اشارة الى الفراغ من العصيد الذي سرخناه ومنجد ام والله
 اكرمنا فصدناه قلله الكمد على نعمة ولد الشكر على اناديه وكرمه
 قدشاله سبحانه ان من يعقوه عما وقع وشكف معواظم من
 تبيان الارض اعطى وارحم من ان ن صلى الله على سيدنا
 محمد بن الرحمة وعلى اله اشراة الامه واجمعه الامم الكريمة
 وعلى الناس لهم باحسان الا نعم الدين والحمد لله رب العالمين

احسن المختصر في حل عقود الدين



في علوم الاقلام محمد الله

وعونه بالله الكرم

اذ لا راحرا

وطافرا

وباطنا

على اصعب عباد الله تعالى واحوجهم الى عونه

محمد بن يوسف المزفوز النافعي

بالعباد شارب من عمار على الحق

شوقه الى طاعة الله



نسخة نفيسة من كتاب "المطول في حل عقود الدرر" كلاهما للعلامة المحدث الكبير شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد القيسي الدمشقي الشافعي، المعروف بابن ناصر الدين (ت 842 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة لاله لي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/297889>

09:31

وهي الزاخرة بآيتوه الله الكريم ونحمد الله

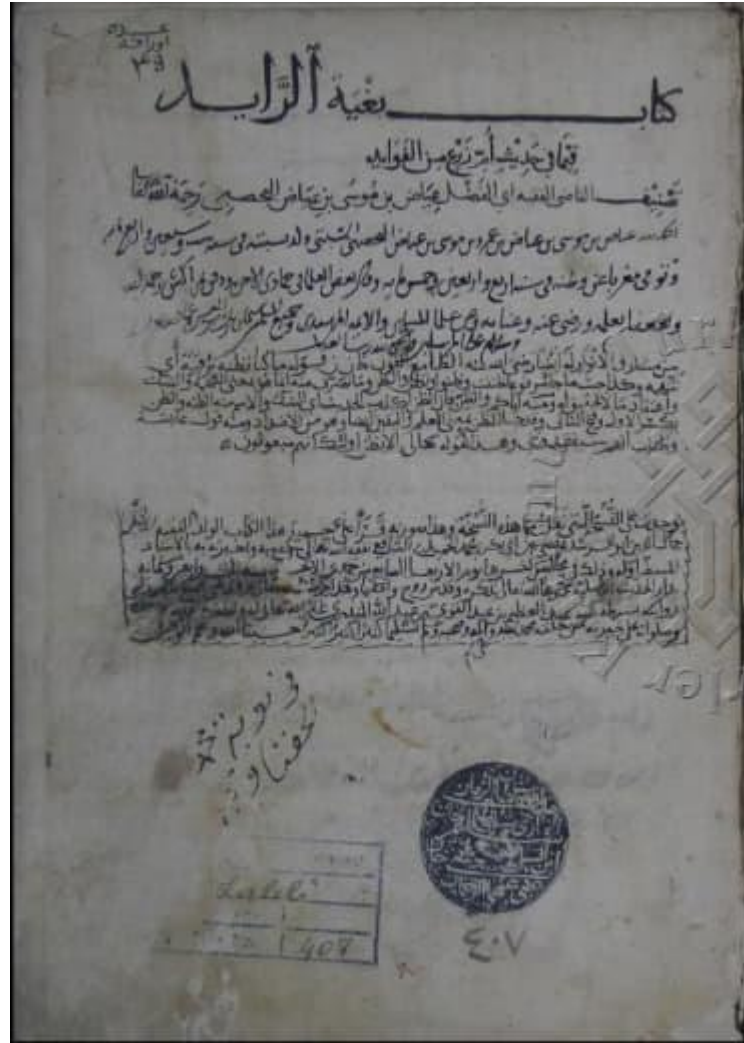
فقد رجع حيا على جميع نعمه حمدا ليعلم ان المريد من فضله واكرمه ونشاهد ان على سيدنا
محمد افضل من غيره بنور الهدى في حياته والتمسك على الطريق والاصحاب الاقرب من على
الاشياء من احسان الخدم الذين ولهم العيش والنعمة

والتابعين لمحمد بن الحنفية يوم الدين. ولله العاقبة.

وَجِدْهُ مَعَكُمْ وَاحْتِمْ قَوَامَ وَالضَّيْفِ كَصِيفِ عَمْرَأَةٍ.

وانه عليه ترجع مقابلة. وانه عدل وحق. وانه ما اوردنا من الملائكة انما هو
 والصدق لا يوجب ذلك. لو فرض ان احدى اركانها غير المتساوية. وليس هذا كركبها
 المتساوية. ومع تسليم ان اركانها غير المتساوية. واما ذلك فمما لا يوجب
 وانه اوردنا من الملائكة انما هو عدل وحق. وانه ما اوردنا من الملائكة انما هو
 وانه عدل وحق. وانه ما اوردنا من الملائكة انما هو عدل وحق. وانه ما اوردنا من الملائكة انما هو

والله اعلم بالصواب



مجموع، فيه:

- 1- نسخة نفيسة من كتاب "بغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من القوائد" للعلامة الفقيه أبي الفضل عياض بن موسى اليحصبي السبتي المالكي (ت 544 هـ)، منقولة من نسخة عتيقة مقروءة على الحافظ المنذري وعليها خطه، تامة متقنة، كتبت سنة 745 هـ.
- 2- نسخة نفيسة جدا من كتاب "المجرد في غريب الحديث" للعلامة المتفنن موفق الدين أبي محمد عبد اللطيف بن يوسف بن محمد البغدادي الشافعي (ت 629 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 716 هـ، وناسخها هو العلامة المتطبب جمال الدين داود بن أبي الفرج بن أبي الحسين بن عمران الدمشقي الحنبلي (ت 737 هـ)، والذي قرأها على الحافظ الجليل جمال الدين المزي سنة 717 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة لاله لي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/297921>

10:22



10:22

كتاب الحديث في معرفة من قاله الله تعالى
واحد من بني آدم وأما غيره فهو منهم
أما الذي لا إله إلا الله والحي القيوم
الذي لا يموت ولا ينام ولا ينام ولا ينام
الذي لا يموت ولا ينام ولا ينام ولا ينام

التي هي التي هو استوار العبد في دنياه
والتردد في ايامه واسبابه والمشي في قلبه

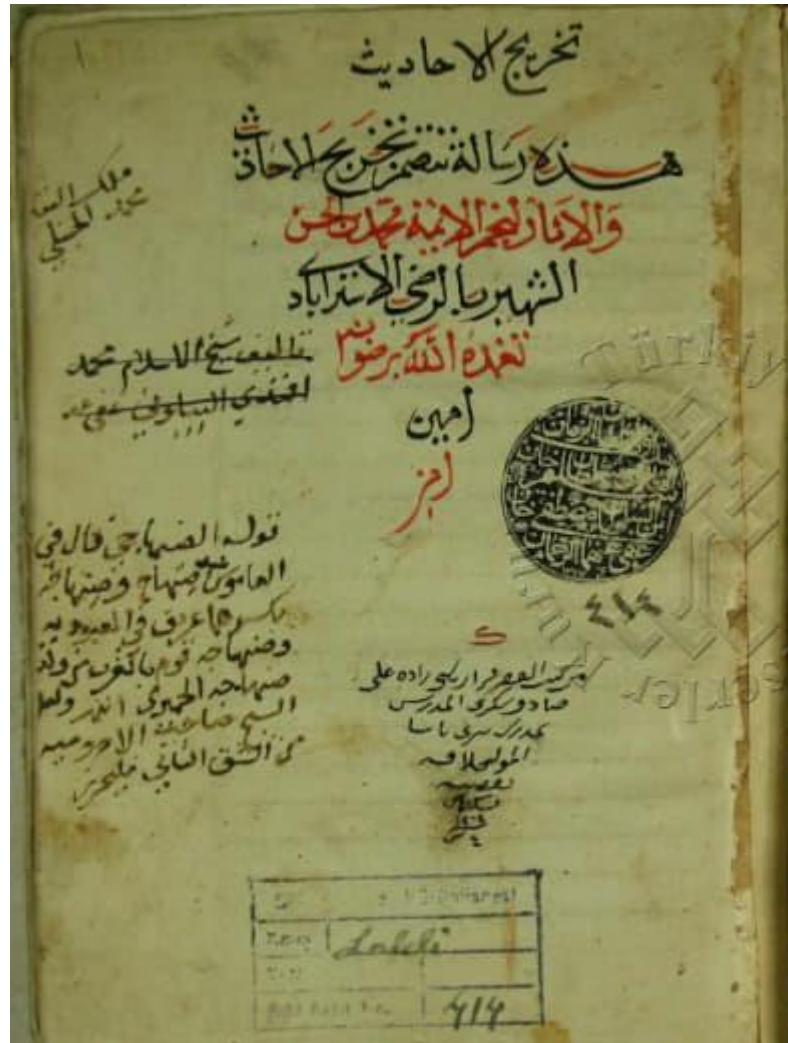
[illegible]



١

11:06

المتخب من المخطوطات

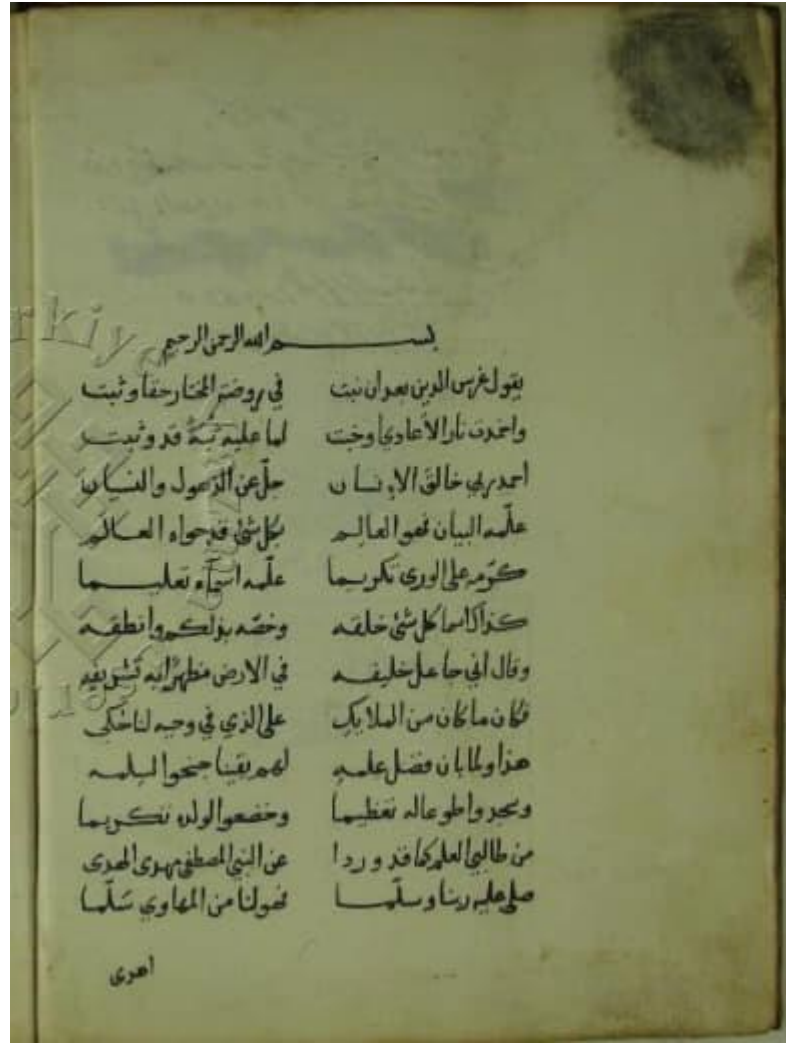


نسخة نفيسة من كتاب "تخريج الأحاديث والآثار في شرح الكافية للرضي الأسترآبادي" للعلامة اللغوي الشهير عبد القادر بن عمر بن بايزيد البغدادي صاحب "خزانة الأدب" (ت 1093 هـ)، تامة متقنة، لعلها بخط المصنف، وهي من منسوخات ق 11 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة لا له لي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/297928>

11:06

أنا الحسن بن علي بن ابي اسحق الصفار نا اجم من مصنف الرمازي نا عبد الرزاق
 واللفظ له قال أنا ابن ابي عمير قال سمعت ابا عبد الله يقول انما
 امرتم بالطواف بالبيت ولم تؤمروا بدخوله فقال لم اسمع من عن قوله
 ولكن سمعته يقول انما امرت من رضى الله عنه ان الذي جاء الله عليه
 وسلم لما دخل البيت دعى بنوا حيد كلهم ولم يقبل حتى خرج وصلى عند الباب
 وقال هكذا قبلته من رضى الله عنه من رضى الله عنه من رضى الله عنه
 فوقع لنا موافقة عالية في الطواف الاول بدروجه واخرجه الناس
 عن علي بن عاصم خنيس بن اصرم عن عبد الرزاق فوقع لنا يداه اليها وثما
 رواية لم يدرى من رضى الله عنه من رضى الله عنه من رضى الله عنه
 سندا ومولانا شيخ الاسلام المجلد نفسه
 ثم يخرج الاثر كله من المختصر الحاجب او من الامتياز
 فيارب غفرنا المجلد السابع وكاتبه الواح والواجب من رضى الله عنه
 والله كل المجلدات صلواته وتسليمه الواح على طاهر الرسل
 آخر الكتاب وهو المجلد الثلاثين بعد المائة من يخرج احاديث مختصرة
 من الامالي وهو المجلد الثلاثين بعد المائة من يخرج احاديث مختصرة
 الحاسب وكان ذلك في يوم الثلاثاء الموافق لابي عبد الله من رضى الله عنه
 سنة ست وثلاثين وكان في مجلس الاعلام اقامته من رضى الله عنه
 في السيرة ووقع في رضى الله عنه من رضى الله عنه من رضى الله عنه
 لمصنفه ومترجم عليه وعلى كاتبه النسخة من رضى الله عنه
 نفعت منها العلامة هارون بن الحسن من رضى الله عنه من رضى الله عنه
 العتبات لله رب العالمين في الناس من رضى الله عنه من رضى الله عنه
 والعين كل شعيرة سنة من رضى الله عنه من رضى الله عنه
 لشمس محمد بن هارون من رضى الله عنه من رضى الله عنه
 كاتبها علي بن سواد من رضى الله عنه من رضى الله عنه



نسخة نفيسة من منظومة "كشف الالتباس في الأحاديث الدائرة على ألسن الناس" للعلامة المحدث غرس الدين محمد بن أحمد الأنصاري الخليلي ثم المدني الشافعي (ت 1057 هـ)، تامة متقنة، كتبت في حياة المصنف، وناسخها أحد تلاميذه، وهي محفوظة بمكتبة لاله لي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/297941>

212

له عاير وعفا عن عفوانه وعفا يوم رآته قد ظفرت
بأحاديث ماجري على الألسنة غير ما ذكره المؤلفون المذكورون
في هذه المنظومة والى الآن لم ييسر لنا ترجمتها وإن شاء
الله تعالى ييسر ذلك للإمام يومها نكاد ومتعاضد النظم
المفيد وبطول حياة ناظمه الأستاذ الخويد نكاد إذا العطا
ومقبض الآلا والمحمد وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

ST. KENNETH



مجموع، فيه:

- 1- قطعة نادرة نفيسة من كتاب "رياضة إفهام أولي الألباب شرح معاني كتاب الشهاب وبيان ما فيه من الغريب والحكم والآداب" للعلامة المحدث أبي بكر محمد بن عبدالله بن أحمد بن حبيب العامري البغدادي (ت 530 هـ)، تامة متقنة، كتبت 825 هـ.
- 2- نسخة من "جزء فيه أحاديث من رواية" الحافظ أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكّوال الخزر جي الأنصاري القرطبي (ت 578 هـ).
- 3- نسخة من كتاب "أنوار الآثار المختصة بفضل الصلاة على النبي المختار" للعلامة المحدث أبي العباس أحمد بن معد بن عيسى الأقلشني (ت 550 هـ).

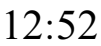
وهو محفوظ بمكتبة لاله لي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/298029>

12:52



12:52





1

13:25

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة تمثل الجزء الأخير من كتاب "طرح الشريب في شرح التقريب" للعلامة المحدث زين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي الشافعي (ت 806 هـ)، تامة متقنة، منقولة من أصل عليه خط المصنف، كتبت سنة 861 هـ، وناسخها هو العلامة الفقيه المحدث فخر الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الله بن عثمان الحسيني القاهري الشافعي (ت 877 هـ)، قال السخاوي في "الضوء اللامع": (5/ 131) "كتب الخط المنسوب... مع المداومة على الاشتغال والكتابة لنفسه بحيث كتب بخطه الروضة ومختصر الكفاية وجملة وتكررت كتابته لشرح الشواهد، وكان يرتفق بثمانه في معيشته)، وفي آخرها قيد مقابلة سنة 888 هـ بخط العلامة شرف الدين عبد الحق بن محمد بن عبد الحق السنباطي الشافعي (ت 931 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة لاله لي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/298025>

طبع في المطبعه
الملكيه في
الساله
اولى
الساله
الملكيه
الملكيه
الملكيه

ثم اهدتني اخرا اصل الذي كتب عنه وعليه خط مولد
عبد الرحمن مستر كاتبه ونقل الله الشكر بركاته وان
مخلصنا من جميع الميالك ونجوا الله تعالى وتعالى علي سبيل
محمد صلي الله عليه وسلم والله وحده الحق وشهد ان لا اله الا
هو وحده وحققنا من حربه الموت والموت وحده الموت
ما لمولود رحمه الله فقه عنه مولد عبد الرحمن عبد الرحمن
الحرفي لطق الله يوم الاربعاء الرابع من شهر ربيع الاول
سنة ثمان مائة وخمسة وخمسة عشر احسن الله عاقبة عنه واولاده
امين وحسنه وولم العبد ابي علي عبد الرحمن ليعلم
العبد اني اهدتني عثمان بن عبد الله بن عثمان بن علي
الكسبي يدا والشفاعة مديها عن عاقلة والولد والشفاعة
ولجميع المسلمين وكان الرابع من ذي القعدة في سنة ثمان مائة
عن ابي عثمان من شهر ربيع الاول المبارك سنة احدى وستين
وتمت احسن الله عاقبة وتتم له الخير وعلى الله وعلى اخرا
محمد وال محمد اولا واخرا وسلم تسليما كبيرا





نسخة نفيسة من كتاب "التقريب إلى كتاب الترغيب والترهيب" للعلامة المحدث شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن خضر بن موسى ابن الديري الصفدي الشافعي (ت 862 هـ)، تامة متقنة، بخط مصنفها كتبها سنة 847 هـ، وفي أولها بخطه تقرّظ الكتاب للحافظ ابن حجر العسقلاني منقول من خطه، وهي محفوظة بمكتبة لاله لي في تركيا:

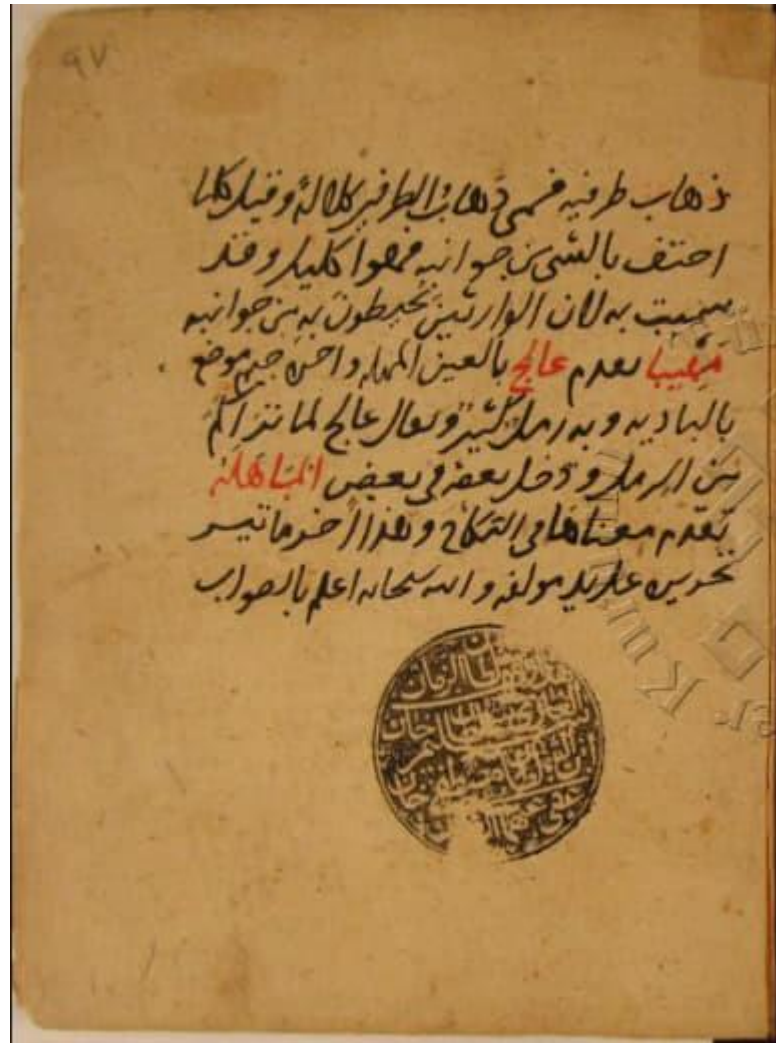
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/298179>



نسخة نفيسة من كتاب "تقريب الغريب" للعلامة المتفنن زين الدين أبي الفداء قاسم بن قطلوبغا السودوني الحنفي (ت 879 هـ)، تامة متقنة، بخط مصنفها، وهي محفوظة بمكتبة لاله لي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/298478>

15:03



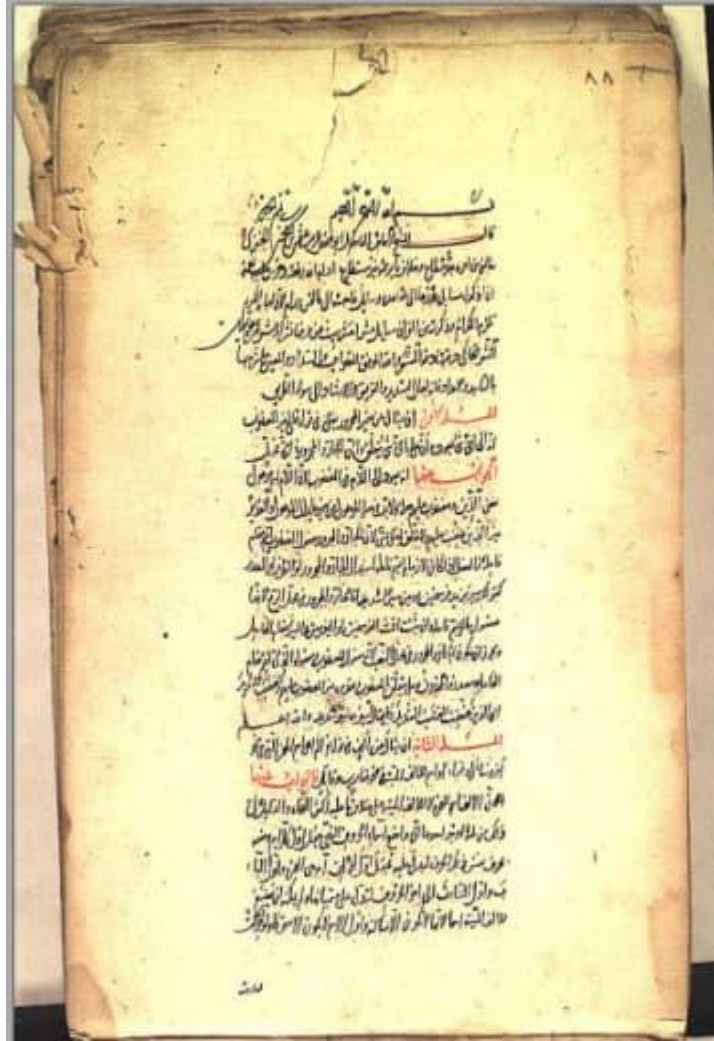
15:26

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة عتيقة ونفيسة من كتاب "فاكهة المجالس وفكاهة المجالس"، مما عني بجمعه وانتقائه من كتاب تاريخ دمشق للحافظ أبي القاسم ابن عساكر "للعامة المحدث زين الدين أبي العباس أحمد بن عبد الدائم بن أحمد بن نعمة المقدسي الدمشقي الحنبلي (ت 668 هـ)، تامة متقنة، بخط مصنفها، وفي أولها وآخرها عدد من قيود التملك والمطالعة، وهي محفوظة بمكتبة لاله لي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/299953>

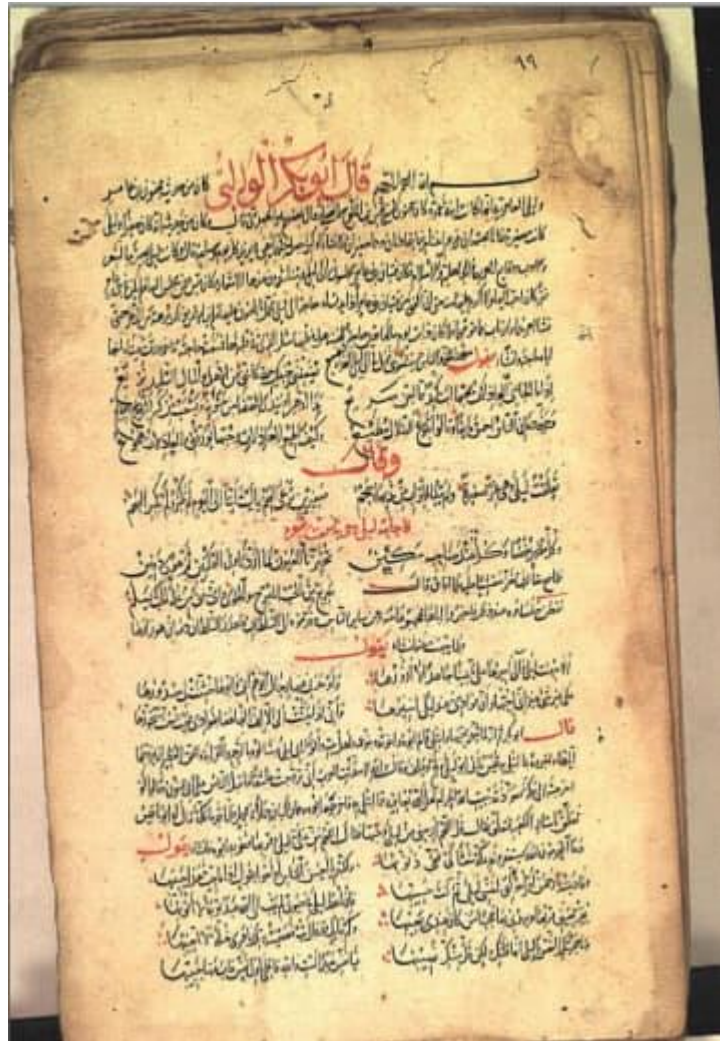


مجموع، في آخره:

- 1- نسخة نادرة من رسالة فيها "أسئلة وأجوبة في اللغة والأدب" أجاب عنها العلامة الأديب أبو حفص عمر بن عثمان بن الحسين بن شعيب الجنزي (ت 550 هـ).
- 2- نسخة حسنة من كتاب "ديوان أشعار مجنون بني عامر مع بعض أحواله" رواية أبي بكر الوالبي، كتبت سنة 764 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة لاله لي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/300143>



19:59

المنتخب من المخطوطات

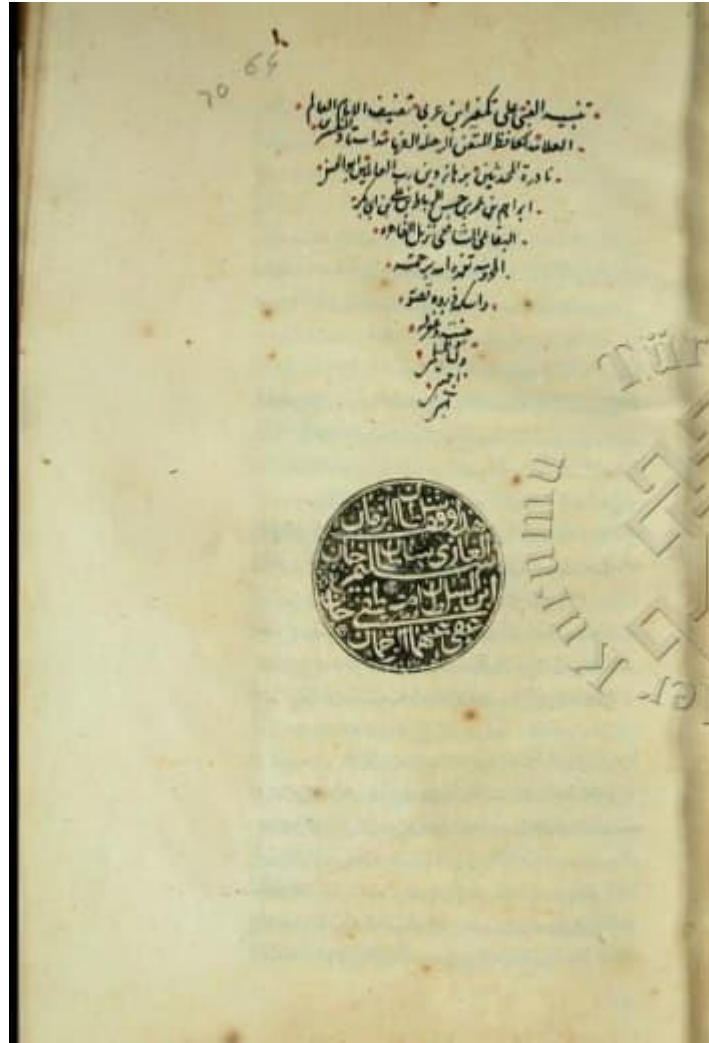


مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة نادرة من رسالة فيها "شرح قصيدة: لسعدى باللوى ربع عفاه عارض مرزم"، قرئت في أصلها على العلامة اللغوي الكبير أبي محمد عبد الله بن برّي بن عبد الجبار المقدسي (ت 582 هـ)، ولعل الشرح من إنشائه، من منسوخات ق 11 هـ تقديرا.

وهو محفوظ بمكتبة لاله لي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/302740>



مجموع، ومما فيه:

- 1- فصل من كتاب "الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان" لشيخ الإسلام ابن تيمية.
- 2- فصل من كلام الشيخ الزاهد عماد الدين الواسطي في بيان معتقد ابن عربي الزنديق.
- 3- نسخة من كتاب "تنبيه الغبي على تكفير ابن عربي" للعلامة المتفطن برهان الدين البقاعي الشافعي، كتبت سنة 1124 هـ.
- 4- نسخة من رسالة "أشعة النصوص في هتك أستار الفصوص" للعلامة الزاهد عماد الدين أحمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن الواسطي ثم الدمشقي، المعروف بابن شيخ الحزامين (ت ٧١١ هـ)، كتبت سنة 1124 هـ .
- 5- فصول وفتاوى كثيرة لعلماء المسلمين في تضليل طائفة ابن عربي الزنديق.

-6فصل آخر من كتاب "الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان" لشيخ الإسلام ابن

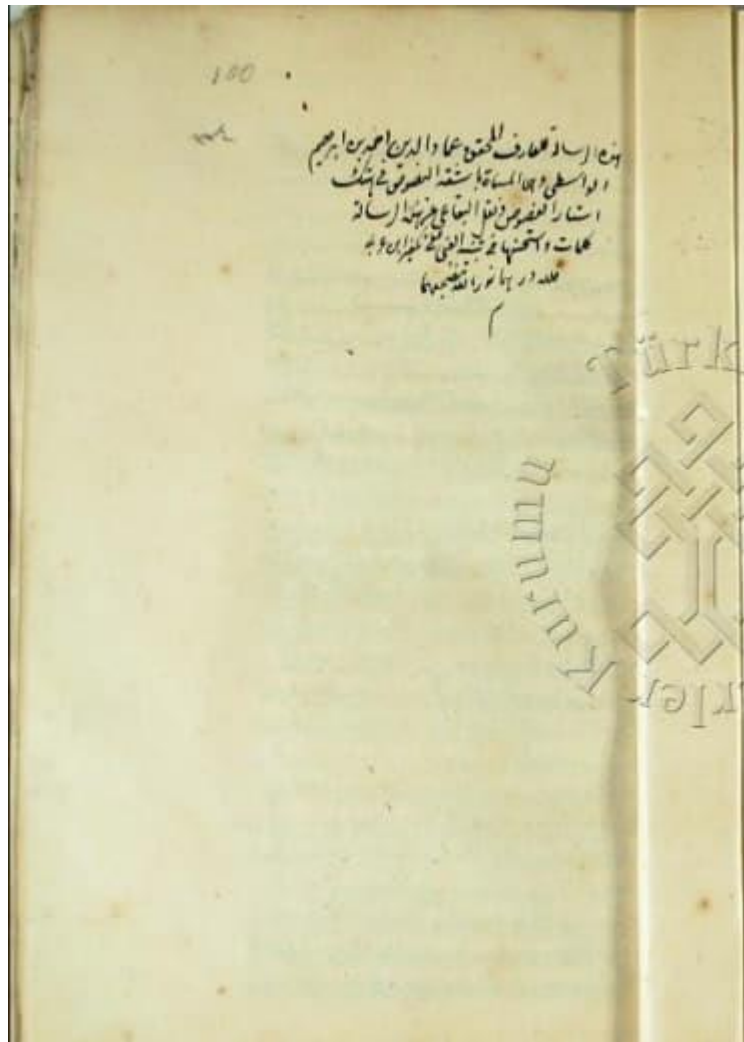
تيمية.

وهي محفوظة بمكتبة لاله في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/302740>

تاريخ نسخ المجموع المتأخر سنة 1124 هـ يدلّ على أن تضليل طائفة ابن عربي الزنديق استمرّ في الأمة الإسلامية حتى عصور متأخرة من قبل ظهور الدعوة السلفية في نجد .

21:20



1

23:40

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

- 1- التبيان في آداب حملة القرآن "للعامة النووي، كتبت سنة 787 هـ.
- 2- قاعدة الاعتصام بالرسالة وبيان أن السعادة والهدى في متابعة الرسول صلى الله عليه وسلم "لشيخ الإسلام ابن تيمية.
- 3- وفصول وفتاوى أخرى لشيخ الإسلام ابن تيمية أيضا.
- 4- نسخة نفيسة من رسالة "ذكر اسم كل صحابي روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرا أو نهيا ومن بعده من التابعين وغيرهم ممن لا أخ له يوافق اسمه من نقلة الحديث من جميع الأمصار "للحافظ أبي الفتح محمد بن الحسين بن أحمد الأزدي الموصلية (ت ٣٧٤هـ)، كتبت سنة 783 هـ، واعتمدها من حقق الكتاب.

وهو محفوظ بمكتبة لاله لي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/303785>

23:40



17 April 2024

1

00:05

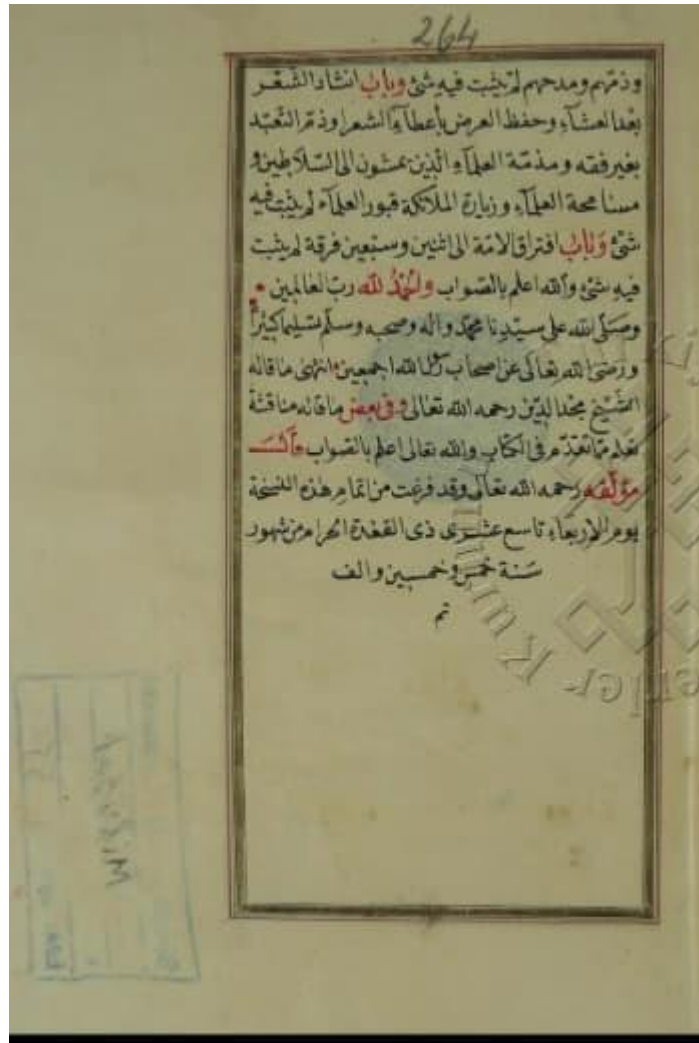
المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة نفيسة من كتاب "تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس في الأحاديث الدائرة على
ألسن الناس" للعلامة المحدث غرس الدين محمد بن أحمد الأنصاري الخليلي ثم المدني الشافعي (ت
1057 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 11 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة مهرشاه سلطان في
تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/307821>

00:05



08:34

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة من كتاب "إحكام أحاديث الإمام = تهذيب الاهتمام للقطب الحلبي" لعله من تأليف العلامة المحدث علاء الدين أبي الحسن علي بن بلبان بن عبد الله الفارسي المصري الحنفي (ت ٧٣٩ هـ)، وينظر في ذلك، ناقصة من آخرها، متقنة، من منسوخات ق 8 هـ تقديرا، وربما بخط مصنفها، وهي محفوظة بمكتبة الفاتح في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/238293>



09:46

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة نفيسة من كتاب "شرح الترغيب والترهيب للمندري"، ملخص من فتح القريب
المجيب للفيومي، للعلامة الفقيه أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن خلف المنوفي المالكي (ت
939 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف سنة 926 هـ، وربما تكون بخط المصنف، وهي
محفوظة بمكتبة الفاتح في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/238377>

09:46



12:13

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة ونفيسة من كتاب "الشموس المضية في ذكر أصحاب خير البرية"، وهو تلخيص مختصر الاستيعاب لابن عبد البر، للعلامة الفقيه محمد بن محمد بن محمد الحسيني السندروسي الطرابلسي الحنفي (ت 1177 هـ)، تامة متقنة، بخط المصنف كتبها سنة 1151 هـ، وهي محفوظة بمكتبة الفاتح في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/238670>

12:13



مجموع، فيه:

- 1- نسخة من كتاب "عجالة المبتدي وفضالة المنتهي في النسب" للعلامة الحافظ أبي بكر محمد بن موسى بن عثمان الحازمي الهمداني، الشافعي (ت ٥٨٤هـ).
- 2- نسخة من كتاب "الاعتبار في النسخ والمنسوخ من الآثار" لأبي بكر الحازمي أيضا. لعله من منسوخات ق 8 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة الفاتح في تركيا:

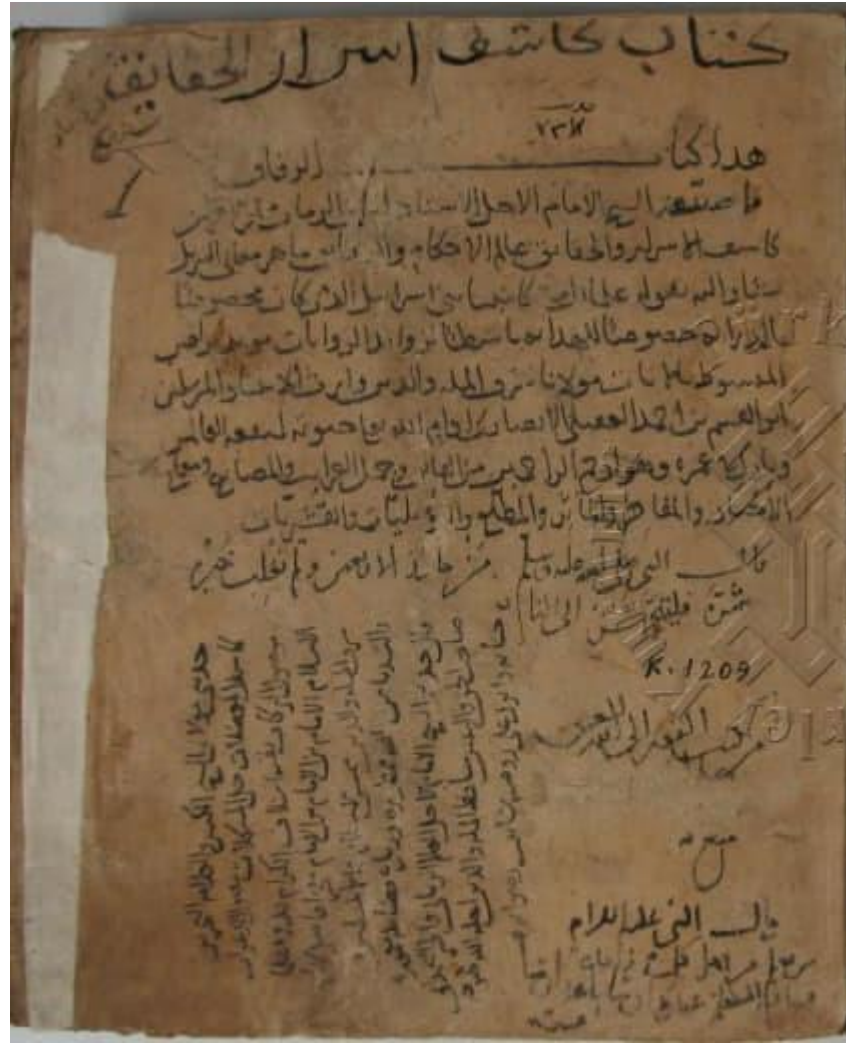
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/238739>

لجنة الاول من كتاب الاعتبار في التاخير والمنسوخ
في الحديث النبوي تأليف الشيخ الامام العالم الجليلي زين الدين
ناصر الله بن بكير محمد بن موسى الحارثي رحمه الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في الدنيا من الخير ما لا يحصى ولا يعد
والموتى الحارثي المحدث في الدنيا ما لا يحصى ولا يعد
سنة اربع وثمانين وخمسمائة قال الله العظيم المعال للذين
الغيا المنة المفسد الموصوف بالقدرة والجمال والعز والجلال المفسد
عن سائر النقص مستوف الزوال منى المحاب النفاذ ومخرج الودق
من الخلال وصلى الله على خير خلقه محمد المبعوث من انوار الضلال ووقع القصد
والاغلال صلى الله عليه وعلى آله وصحبه خير صحابه وانتم الى ما بعد هذا
كتاب اذكر فيه ما انتهت الى معرفته من تاسخ حديث رسول الله صلى الله
عليه وسلم ومنسوخه الجوهري جليل في غزو وعون ودارت فيه الروايات
وتاهت في الكشف عن كونه النور في يوم بعض من لم يحط من معرفته
الانوار الا انار ولم يحصل من طرائق الاخبار الا اخبار ان الخطيب
فيه جليل كسيرة المحصول منه قليل غير كثير من بعض النظر في اختلاف
الصحابة رسول الله عليه صلى الله عليه وسلم في الامكان المتقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم
المتقوله ما قلناه ويشهد بوجه ما رتبناه ما اخبرناه ابو موسى محمد بن عمر
الحافظ اخبرنا ابو علي الحسن بن احمد عن ابو نعيم عن ابو حامد بن
حبيله عن محمد بن اسحق عن عبد الله بن سعد عن هرون بن معروف عن
حمزة بن عمار بن ابي سلمة عن ابي رزين قال سمعت ابا هريرة
يقول اعياء الفقهاء والعلماء ان زيد بن اسحق حديث رسول الله صلى
الله عليه وسلم من منسوخه الاربعين في مائة من الحديث انتهى الى الله
علم الصحابة وعليه مدار حديث الحجاز وهو القائل لم يدر في هذا العلم

13:30

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة من كتاب "الرقاق" للعلامة شرف الدين أبي القاسم إبراهيم بن أحمد العقيلي الأنصاري (كان حيا ق 7 أو 8 هـ)، من بلاد ما وراء النهر، وفي كتب التراجم جماعة من (العقيلي الأنصاري) كذلك، وخطّ النسخة أيضا من تلك البلاد، ناقصة من آخرها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة الفاتح في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/238750>

13:30

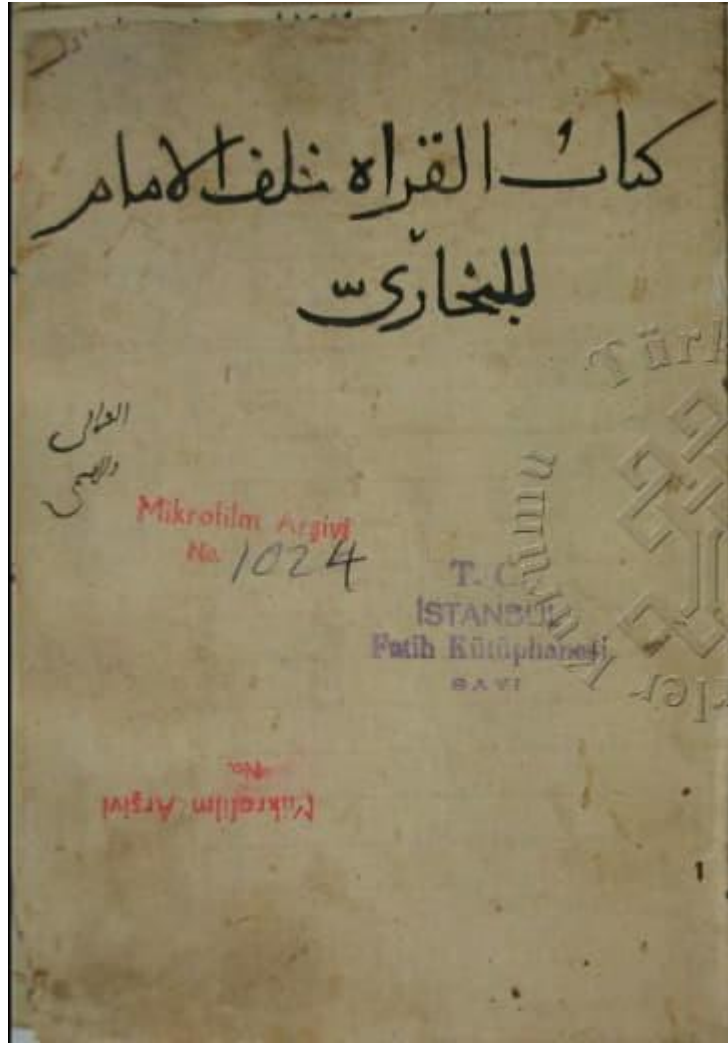
قول بعض الصحابة رسول الله عليهم آلاف السنين سقطوا احسن
 ما به متسلم ففعلت ان ادم ثلاث يوم ولد ويوم موت
 ويوم سعت حنا الى الامور العظام كما قال ابو بكر رضي الله عنه الموت
 اشد ماصلة وامور ماصلة بعده والفقر الامور العظيمة
 فالتعانت رضي الله عنها ما رسول الله او نعت ب الربا
 في يومه قال عليهم علم اللام عابد الله من ذلك عابد الله
 في معنى المصدر حكى سنويه اواعدا وقد سارا الركب ثم في
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام ابو بكر حيا فنتله في حيا
 انك مستواهم منور قال عمر دعفرت حتى فرغت من
 الارض عقر خير ولا اكر بول وحرقت **ابو بكر** رضي الله عنه
 قال من منته اذ كنوني بولي هذين فانهما للمهلك والناس
 المنهل الصدور والقيح وعن بعضهم بوشكرا في الارض من هذا
 المعنى قول بعضهم ان الله هو مالك ما تشاء من دونهما في الارض والظلال
 قد طال ما اكلوا دهر او ما شربوا فاصحوا بالظلال اكلوا قد اكلوا
قوله التهلكة ان الله في الخلق يعني قوله بما تصفق من السموات
 والارض من الله في التهلكة استقام الله بها من الصلح وهم
 الاجيال المبرقون كثر ما سوس السقط الى السبع الغاني خردا نردا



نسخة حسنة من كتاب "الكاف الشاف في تخريج أحاديث الكشاف" للعلامة كبير الحفاظ
شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، تامة متقنة، لعلها
من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة الفاتح في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/238753>

13:46



نسخة جليلة جدا من كتاب "القراءة خلف الإمام" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 724 هـ، مطرزة بعدد من السماعات، وعليها خطوط كبار الحفاظ، كتب الحفاظ المزي عنوانها، وقرأها الحفاظ ابن حجر على شيخه الحفاظ العراقي، وعليها حواش بخط الحفاظ ابن رجب الحنبلي، وهي محفوظة بمكتبة الفاتح في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/238762>

14:29



[illegible][illegible]



مجموع، فيه:

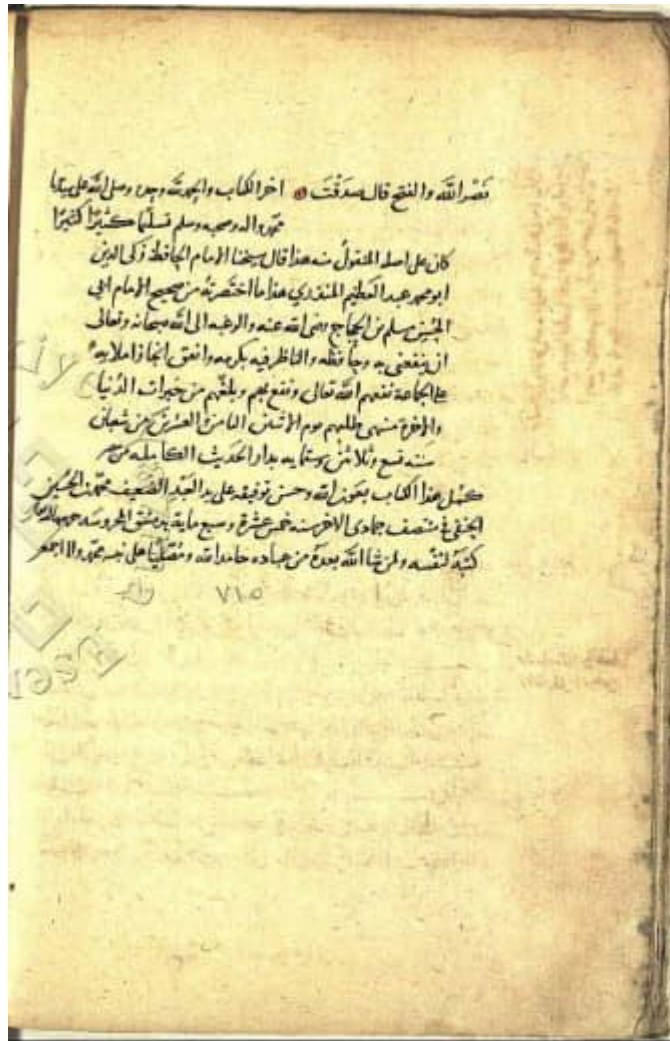
1- نسخة نفيسة من كتاب "مختصر صحيح مسلم = الجامع المعلم بمقاصد جامع مسلم"

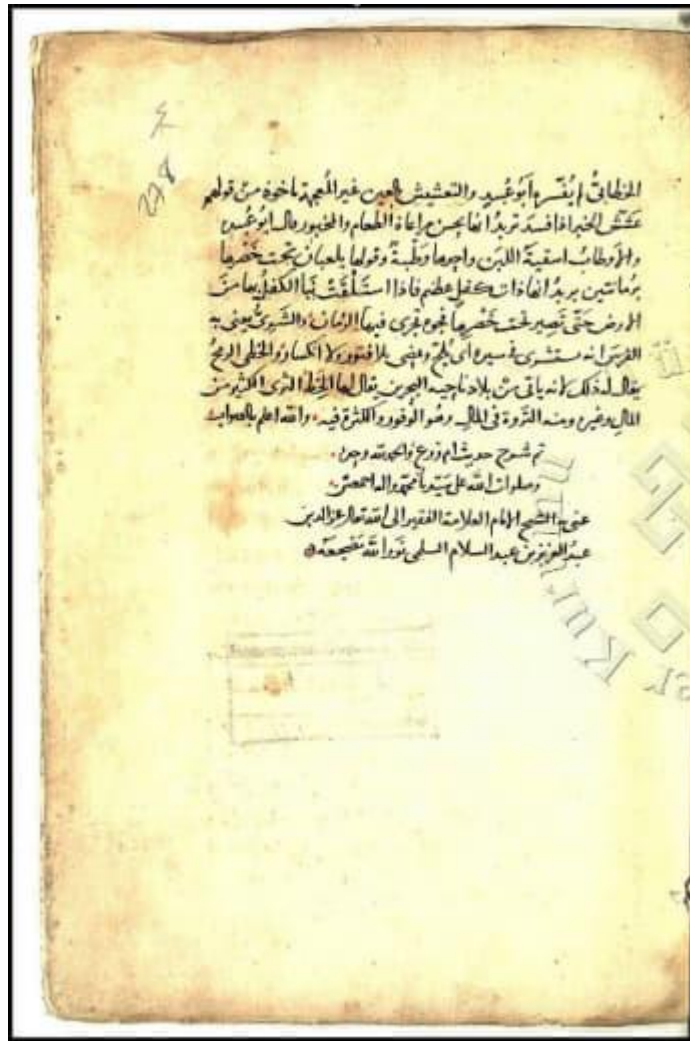
للعامة الحافظ الكبير زكي الدين أبي محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري الشافعي (ت 656 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، عليها حواش وتعليقات، كتبت سنة 715 هـ.

2- نسخة نادرة من رسالة "شرح حديث أم زرع" للعامة الفقيه عزالدين عبدالعزيز بن

عبدالسلام السلمي الشافعي، [قال بعض الباحثين -والعهدة عليه-: شرح حديث أم زرع بنصه للمازري رحمه الله في المعلم (٢٥٢/٣).].

وهي محفوظة بمكتبة الفاتح في تركيا:





16:26

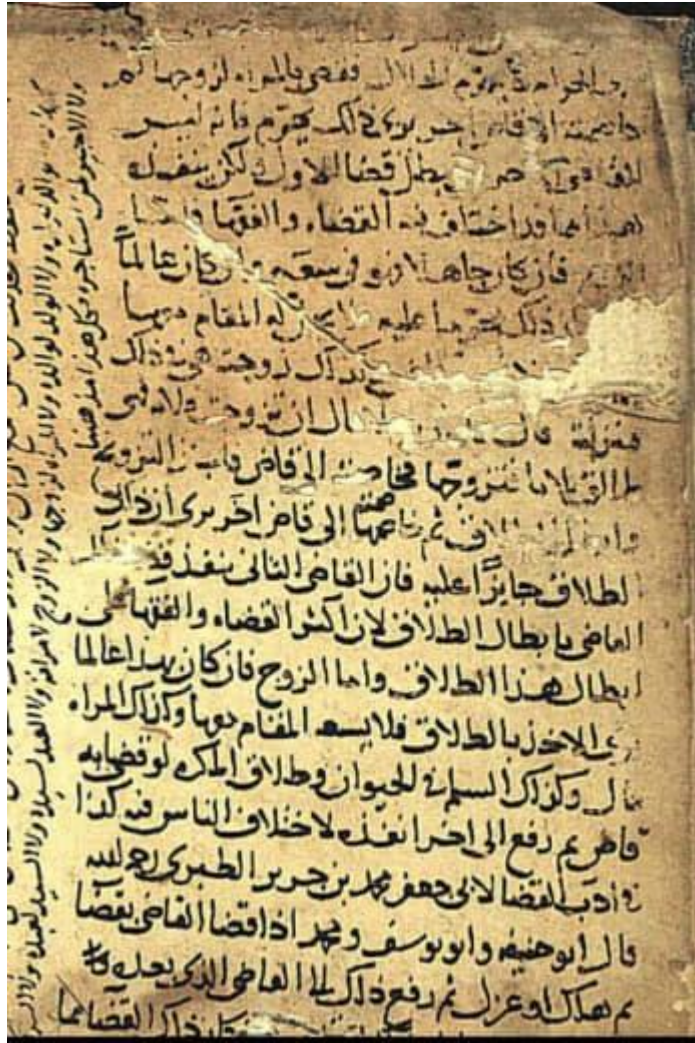
المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة جدا من كتاب "الموطأ" للإمام المجل أبي عبدالله مالك بن أنس الأصبحي المدني، رواية يحيى بن بكير، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 758 هـ، وناسخها هو العلامة موسى بن عبيد بن داود بن عمر الصرخدي ثم الدمشقي، قال الحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي في "توضيح المشتبه (6/ 160): ([عَبِيَّة] بَعَيْنٌ مُهْمَلَةٌ مَضْمُومَةٌ، ثُمَّ مُوحَدَةٌ مَفْتُوحَةٌ، الشَّيْخُ مُوسَى بْنُ عَبِيَّةِ الصَّرَخْدِيِّ الْمُؤَدَّبِ، كَتَبَ بِخَطِّهِ "صَحِيحَ الْبُخَارِيِّ" غَيْرَ مَرَّةٍ، وَكَتَبَ غَيْرَهُ مِنَ الْكُتُبِ، وَكَانَ إِمَامًا بِتَرْتِيبِهِ قِبَلَايَ بَدِمَشْقَ. أَذْرَكَتْهُ يَقْرَأُ الصَّغَارَ بِمَكْتَبِ قِبَلَايَ)، وهي محفوظة بمكتبة الفاتح في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/238854>

[illegible]



كم في الطور من كنوز ودرر!

نقل نادر من كتاب "آداب القضاء" للإمام الكبير أبي جعفر محمد بن جرير بن يزيد الطبري

(ت ٣١٠ هـ)

الصور من مخطوط "الموطأ" برواية محمد بن الحسن الشيباني، من مكتبة الفاتح في تركيا

(Fatih / 01210-001).

16:38

طلاقها من زوجها
 فان لم يجرها
 الطلاق جائز عليه فان القاضى الثاني ينفذ
 العاقبة بابطال الطلاق لان اكثر القضاة والفقهاء
 ابطال هذا الطلاق واما الزوج فان كان سدا عاما
 في الاخذ بالطلاق فلا يسهل المقام معها وكذا للمرأة
 ما لا ولو كان السليم في الحيوان وطلاق الملكة لوقضاها
 قاض ثم رفع الى اخر ان هذه لا خلاف الناصر في كذا
 في ادب القضاء لا في جعفر محمد بن جرير الطبري رحمه الله
 قال ابو حنيفة وابو يوسف ومحمد اذا قضا القاضى بقضا
 ثم هلك او عزل ثم رفع ذلك الى القاضى الذي يعله
 ودايمه مخالف لراى ذلك في كتابه في القضاة
 في القضاة واجازة وان كان خطا

له ورة. قالوا وليس هذا
 كتاب ياتي من قاض
 القاضي ينفذ وقالوا اذا قضا القاضى بقضا ثم بدله ان يرجع
 عنه فان كان الذي قضاه خطا لا يختلف رده. وابطاله
 وان كان خطا مما يختلف فيه امضاء على حاله وقضى فيما يستقبل
 بالذي يرى افضل كذا في ادب القضاء لا في جعفر محمد بن جرير
 الطبري رحمه الله عليه



مجموع نفيس، فيه:

- فيه رسائل للإمام الحافظ زين الدين أبي الفرج عبدالرحمن بن أحمد ابن رجب البغدادي الحنبلي (ت ٧٩٥ هـ)، متقنة ومقابلة، كتبت إحدى رسائله سنة 839 هـ، وناسخه عيسى بن علي بن محمد الحوراني الشافعي ناسخ معروف.

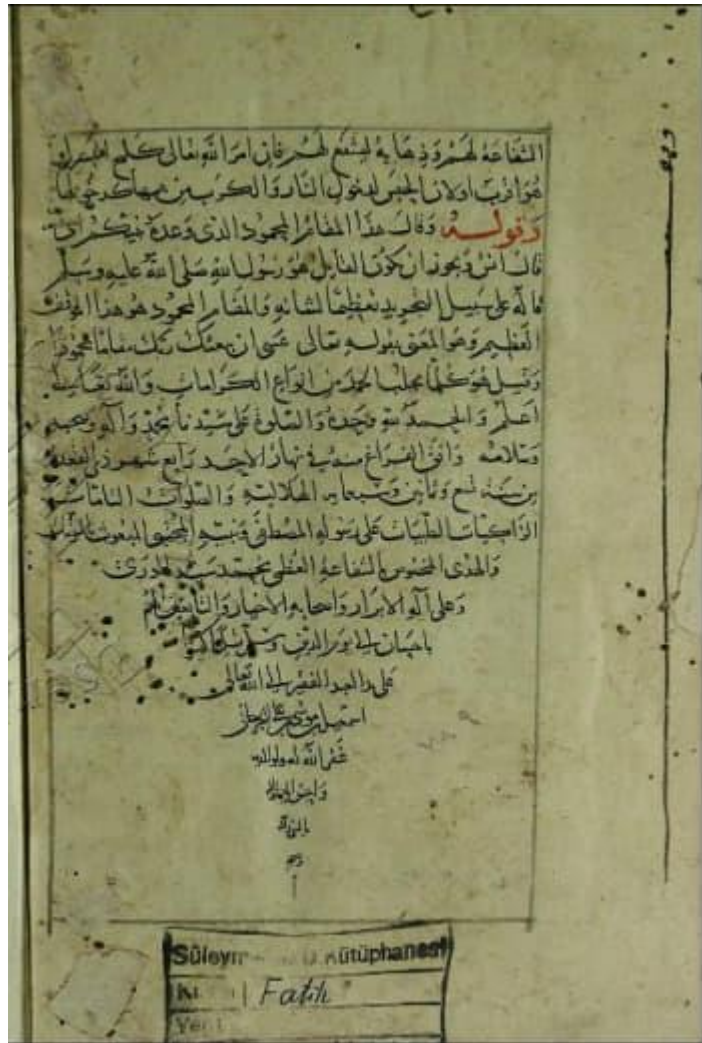
وهو محفوظ بمكتبة الفاتح في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/244431>



نسخة نادرة من كتاب "الرصف لما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم من الفضل والوصف" للعلامة المحدث الفقيه غياث الدين أبي المكارم محمد بن محمد بن عبد الله العاقولي الشافعي (ت ٧٩٧ هـ)، تامة متقنة، كتبت في حياة المصنف سنة 789 هـ، وعليها طبع الكتاب، وهو محفوظ بمكتبة الفاتح في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/242942>



22:37

المنتخب من المخطوطات



مجموع نفيس، فيه:

- نسخة من كتاب "كشف الغطاء عن حقايق التوحيد وعقائد الموحدين وذكر الأئمة الأشعريين ومن خالفهم من المبتدعين وبيان حال ابن عربي وأتباعه المارقين" للعلامة المؤرخ بدر الدين حسين بن عبد الرحمن الأهمل الشافعي الأشعري (ت ٨٥٥ هـ).
- نسخة نفيسة من منظومة "القصيدة الدامغة لرجالات الفصوص الزائغة"، في الردّ على جماعة ابن عربي الزنديق، للعلامة الفقيه شرف الدين أبي محمد إسماعيل بن أبي بكر بن عبدالله الشاوري اليميني الشافعي، المعروف بابن المقري (ت 837 هـ)، ناقصة من آخرها.

من منسوخات ق 9 هـ تقديرا، وفي أولها قيد ابتياع سنة 907 هـ بخط العلامة نور الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن محمد ابن قريية المحلي الشافعي، تلميذ الحافظ برهان الدين البقاعي.

وهو محفوظ بمكتبة الفاتح في تركيا:

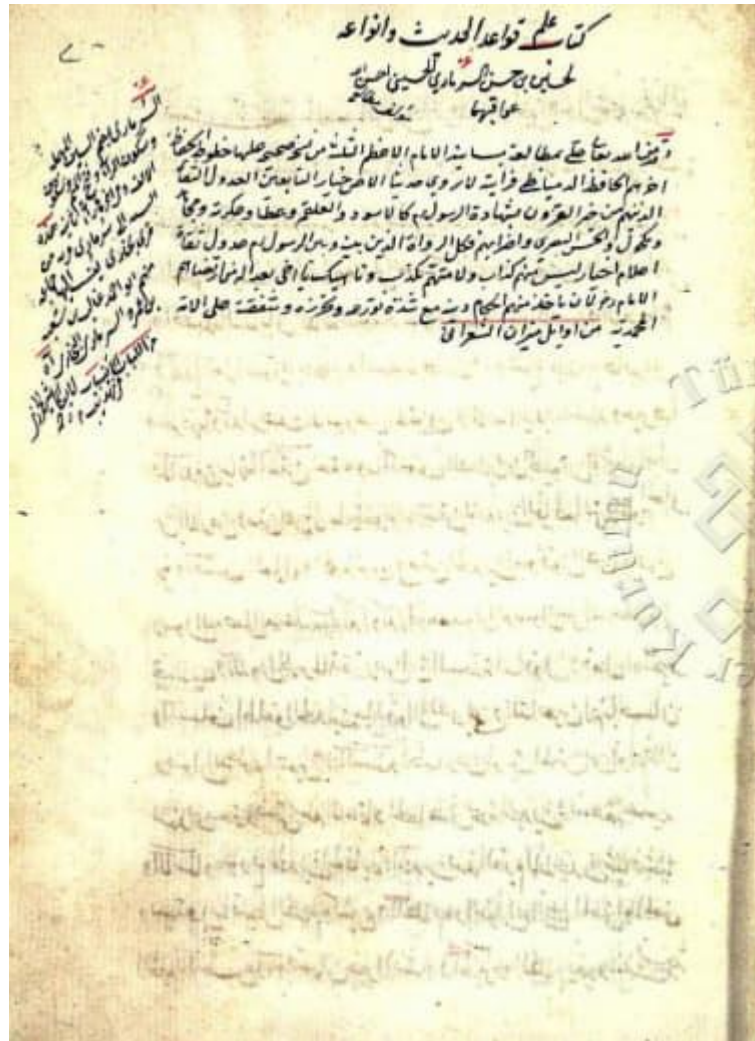
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/241180>

22:37



18 April 2024

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

- نسخة نادرة من كتاب "علم قواعد الحديث وأنواعه" للعلامة حسين بن حسن بن اسماعيل الحسيني السرماري الحنفي (عاش ق 9 هـ أو ما قبله)، ووقع في كتب التراجم أنه (كان حيا 1038 هـ)، وتاريخ نسخها يدل على أنه قبل ذلك بكثير، ويبحث في ذلك، تامة جيدة، كتبت سنة 822 هـ.
- 2 نسخة من كتاب "معجزات الأنبياء عليهم السلام" للعلامة أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن خلف بن حمدان الكرابيسي البخاري (ت 400 هـ)، كتبت سنة 822 هـ أيضا.

وهو محفوظ بمكتبة الفاتح في تركيا:

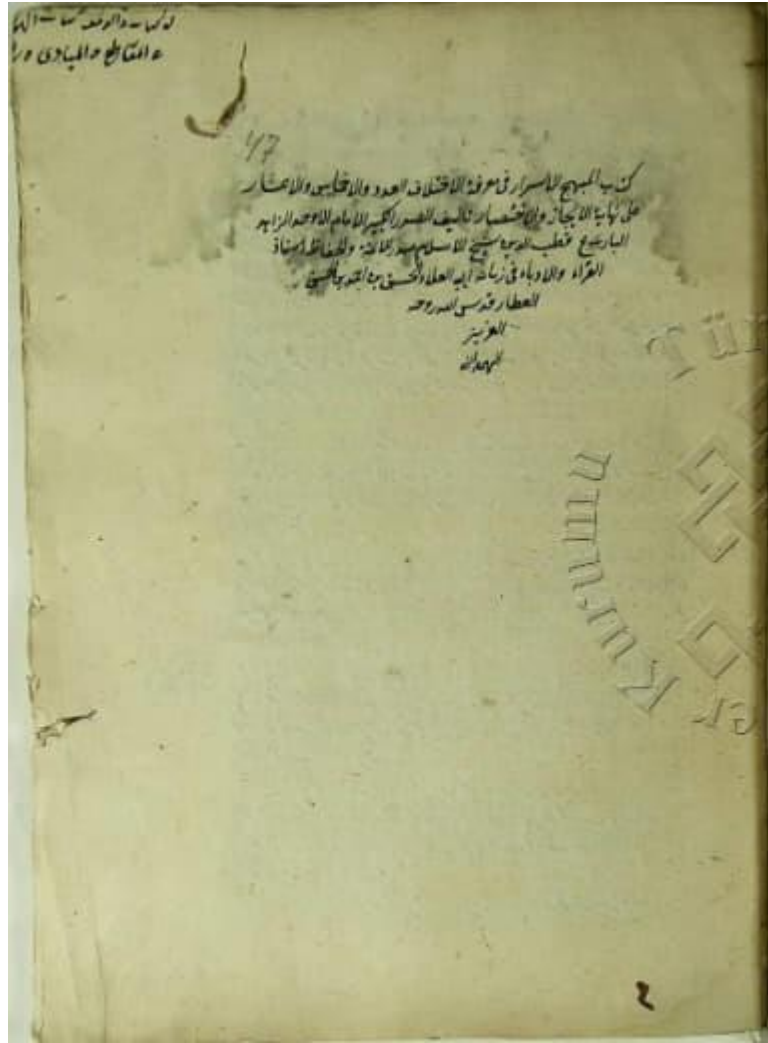
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/244812>

01:02



02:13

المنتخب من المخطوطات



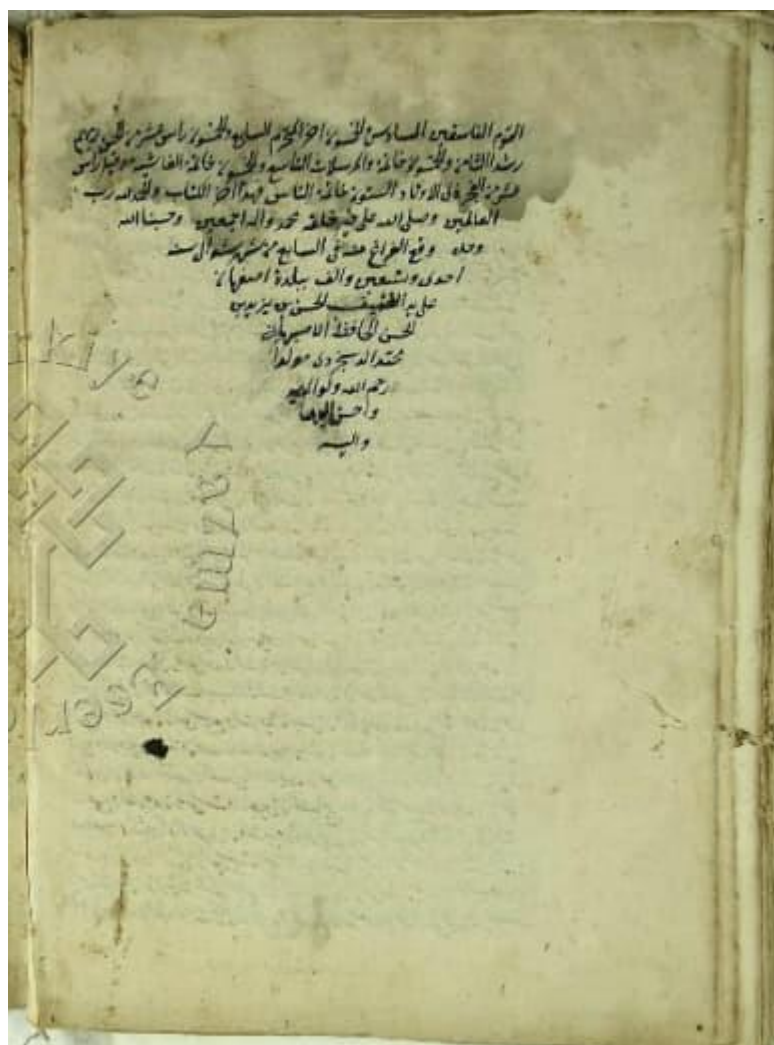
مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة من كتاب "شأن الدعاء" للعلامة المحدث أبي سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي الشافعي (ت 388 هـ).
- 2- نسخة من كتاب "مبهبج الأسرار في معرفة اختلاف الأعداد في الأخماس والأعشار على نهاية الإيجاز والاختصار" للإمام المقرئ أبي العلا حسن بن أحمد بن الحسن ابن العطار الهمداني الحنبلي (ت ٥٦٩ هـ)، كتبت سنة 1091 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة محمد نوري أفندي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/305333>

02:13



1

11:22

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "معرفة أنواع علوم الحديث = المقدمة في علم مصطلح الحديث" للإمام الحافظ البارع تقي الدين أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن موسى الكردي الشهرزوري الشافعي المعروف بابن الصلاح (ت 643هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل بديع، منقولة من أصل المصنف، وكتبت في حياته سنة 641 هـ، وأثبتت السماعات عليه منقولة وأصيلة ثلاث مرات، سنوات 636 هـ، و 638 هـ، و 641 هـ، وعليها سماعات أخرى، وفي أولها قيد تملك وفي آخرها قيد سماع كلاهما بخط العلامة المحدث برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم ابن جماعة الكناي الشافعي (ت 790 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة مراد ملا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/310832>

بكنى عقيدته الذي شتموا في سبيل وبعثوا من بين قسطنطينا ومن سبنا بجمع
 مشايخنا بوزن والله الحمد الامم على ما اشيع من فضائله والعتاة والتلم الاخذ
 على سيدنا محمد واليه وعلى آله تسبيح وآل كل نهاية ما يشاء من القائلين وغاية ما
 يأمروا الا يقولوا امين امين امين

هذه الامارة من
 الحنفية والحنابلة

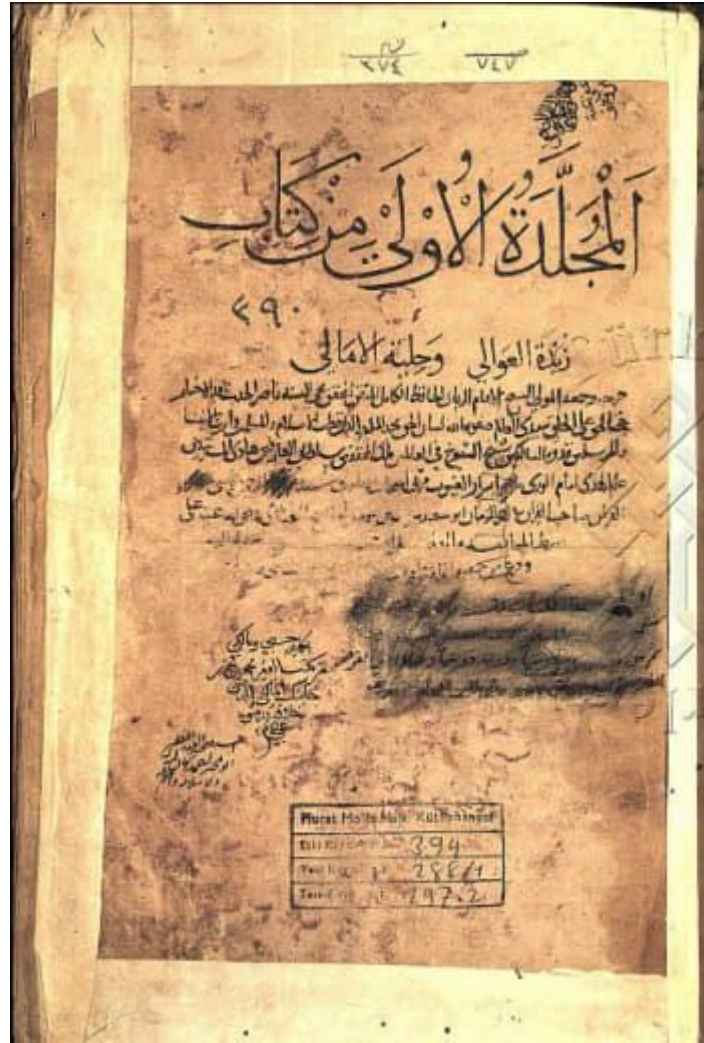
فرغ من نسخة من افضل شجرة الامام المتوفى المجمع سنة الحفظ
 بمبنى الشام في الدين الذي عمده عمن زعموا من عشق الملة ومن السج
 الصالح عفا الله له ورضي عنه وهو افضل من غير منسب منسب مسبوحة
 على سبيل المدونة في الدين الملة الجدة وعليه تسبيحان كثيرة ويجوز
 تحفي شجرة المذكور محمد بن محمد بن محمد الذي عفا الله عنه في العزة المنيعة
 من شهر رجب المبارك سنة اربع مائة وست مائة هـ

خاتمة الله ونصلي على رسوله سيدنا محمد وال الذي سلموا بحسبنا نعم
 وجيز تحفي شجرة الحنفية عفا الله له والحمد لله الذي
 وعازمت به اهل هذا ما صوره فرفع منسبته من تصديقه واعادته
 صلاتي يوم الجمعة لخير من سنة اربع ومائة وست مائة شوي ما بعد الحمد
 من صفة الكتاب فانه امل يوم الاحد في سفر هذه الحظفة شفا الله عنه وعن والده والمسلمين
 اجمعين افاضه في كتابه كما افاضه الفاضل من قبل امير المؤمنين

املاه اجمع بدار الطوبى الملكية الاشرفية عفا الله لوالدها والوالدين في مدة عطلها فذكر
 مشاهد اولها يوم الجمعة التاسع من شهر رمضان سنة لايزع ست مائة وخمسة يوم الجمعة
 قبل كان فتح الدار الطوبى والاول بمجلس سنة بها فيه اول شهر رمضان المذكور والله
 الحمد لله ومنه الحفيظة كذا وكذا الحمد لله

[illegible]

[illegible]



نسخة نادرة عتيقة ونفيسة جدا وصلنا منها مجلدان من كتاب "زبدة العوالي وحلية الأمالي" للعلامة المحدث مجد الدين أبي سعيد شرف بن مؤيد بن أبي الفتح البغدادي الحنفي (ت 616 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف سنة 604 هـ، وسمعت عليه سنة 605 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مراد ملا في تركيا:

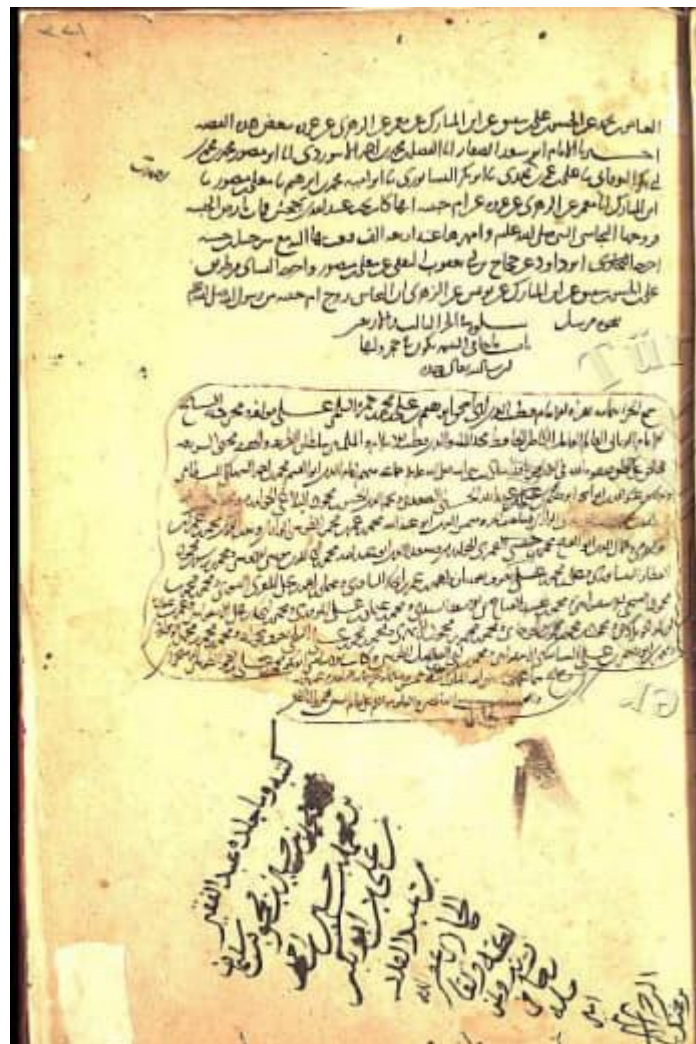
الأول:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/310925>

الثاني، وفي آخره أنه مازال جزء بعده:

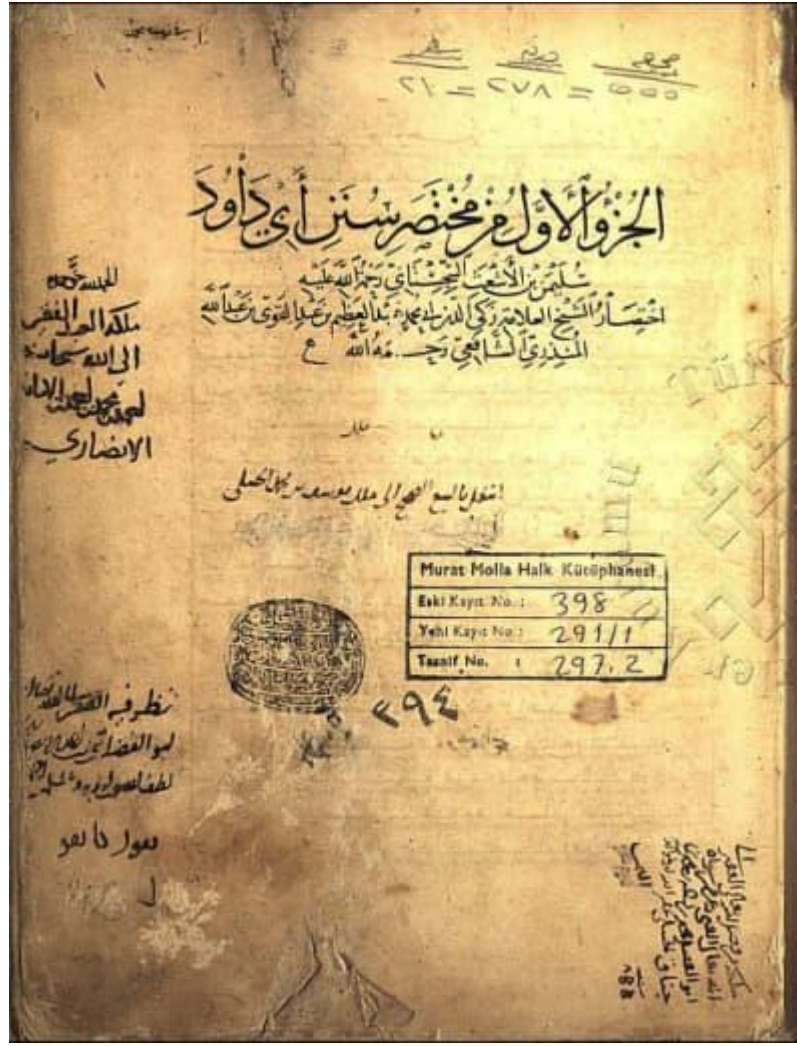
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/310926>

12:56



14:03

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "مختصر سنن أبي داود" للحافظ الكبير زكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري الشافعي (ت 656 هـ)، منقولة من أصل منقول من أصل مصنفه، تامة متقنة ومقابلة، وعليها حواش وتعليقات، من منسوخات ق 8 هـ، وفي أولها عدد من التملكات، منها واحد سنة 855 هـ بخط العلامة المحدث محب الدين أبي الفضل محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر ابن جناح الموصلية ثم الدمشقي الحنبلي (ت 872 هـ)، قال الحافظ السخاوي عنه في "الضوء اللامع: (7/73)" (طلب الحديث وقتاً، ودار على متأخري الشيوخ فسمع جملة، وكان يستمد مني في ذلك وفي غيره، بل سمع مني في الإملاء وغيره، وأجاز له غير واحد، وكتب بخطه بعض الطباقي، ورام محاكاة ابن ناصر الدين في خطه كالخيزري)، وهي محفوظة بمكتبة مراد ملا في تركيا:

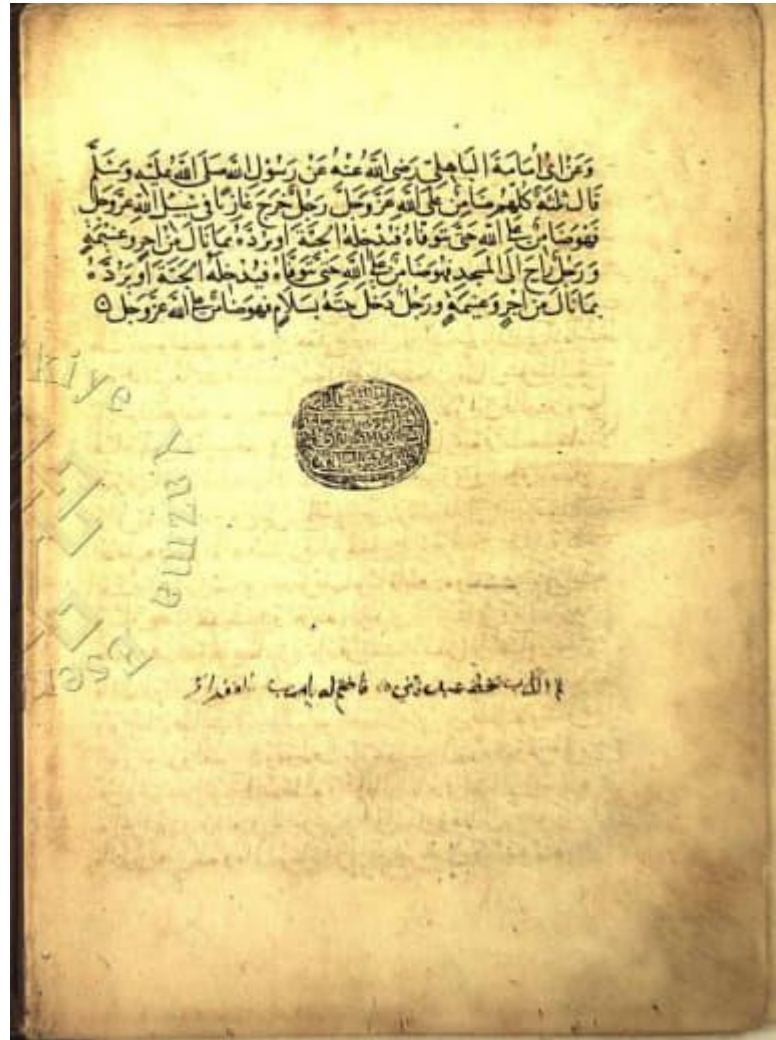
الأول:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/310929>

الثاني:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/310930>

14:03



14:03



14:03



15:49

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الأول والثاني من نسخة خزائية من كتاب "المصنف" للإمام الحافظ الكبير أبي بكر بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن أبي شيبة العبسي الكوفي (ت ٢٣٥ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 648 هـ، برسم خزانة الأمير المستنصر بالله أبي عبد الله محمد بن أبي زكريا يحيى الحفصي التونسي (ت ٦٧٤ هـ)، وفي أولها تملك لبرهان الدين إبراهيم ابن جماعة الكنافي، وآخر لأبي بكر بن رستم الشرواني، وهي محفوظة بمكتبة مراد ملا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/311137>

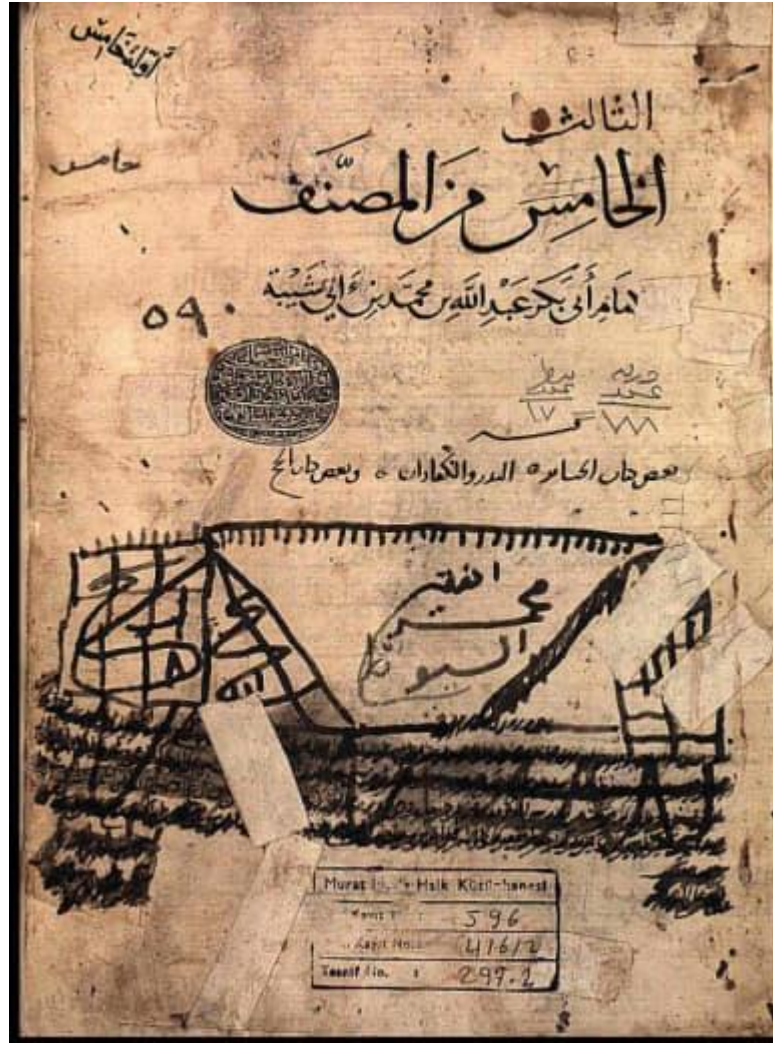
شفا يقلم أخواتكم وأمهاتكم ○
 أبو يعقوب بن علي أن عمر أعاذ وكعة من جرد من يمين يديه في الصلاة ○
 شفا شفاة عن هشام بن العاز قال سمعت عطاء يقول
 يقطع الصلاة إلا الكب الأ سود والمرأة الخاض ○
 كحل البصر الأول من مصعب أبي عبد الله بن محمد
 بن أبي شيبه جرحه الله وعونه ○ والصلاة على محمد عليه
 ينشأ في الثاني بإعانة الله قابيل
 كثر من يدي الرجل نودة أم لأن
 مما كتبه
 لجزائره من ولادة الأمير البحر المنازل الأشهد المشهور المؤيد الأظهر
 الأذكي أبي عبد الله محمد بن ولادة الأمير الأجل المعظم المؤيد المتصور الأظهر الأذكي
 المقدس المرحوم أبي بكر بن يحيى بن ولادة الشيخ المعظم الأذكي الأظهر المجاهد المرحوم
 المقدس أبي محمد بن ولادة الشيخ المعظم المجاهد المرحوم المقدس أبي جعفر الله
 مقامهم ○ ويصور إعلانه ○ عيشهم نشأة أجسادهم النخوة برهم وأمهاتهم
 محمد بن عمر بن عبد الله اليمني ابن الخزان وصنع منه في أوائل شهر رجب المرجب من
 سنة ثمان وأربعين وسبعمائة



15:49

سَعِيدُ بْنُ جَبْرِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَقُولُ فِي صَلَاةِ الْجُمُعَةِ
 يَوْمَ الْجُمُعَةِ مَلَأَ قُرْبِيلٌ وَهَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنْ الدَّهْرِ
 دُشْنَا الْفَضْلُ مِنْ دُكْنٍ مَا لَيْدْنَا وَهَيْئَتُ عَنْ أَبِي
 إِسْحَاقَ قَالَ: مَنْ أَرَاهِمُ مِنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ وَغَيْرِ الْمَدِينَةِ فَصَلَّيْتُ وَرَأَيْتُ
 يَوْمَ الْجُمُعَةِ صَلَاةَ الْعَدَاءِ فَقَرَأَ الْمَلَأَ قُرْبِيلٌ وَهَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ
 دُشْنَا وَكَيْفَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جَبْرِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنْ عَبْدِ
 الرَّحْمَنِ بْنِ هُرَيْرٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَقْرَأُ فِي الْجُمُعَةِ يَوْمَ
 الْجُمُعَةِ مَلَأَ قُرْبِيلٌ وَهَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ
 دُشْنَا ابْنُ فَضِيلٍ عَنْ مَجْعَرَةَ عَنْ أَبِي جَمْرَةَ الْأَعْوَجِ عَنْ ابْنِ
 أَنَسٍ عَنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ الْجُمُعَةِ فَقَرَأَ بِهِمْ بِكَهَيْعَةٍ
 كَلَّمَ السَّعِيدُ النَّاسَ مِنْ مَضْمُونِ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنِ شَيْبَةَ وَالْحَذَلِيَّةَ وَجَدَّ وَالصَّلَاةَ عَلَى مُحَمَّدٍ
 وَآلِهِ وَالْأَوَّلَ وَالْآخِرَ وَالْأَوَّلَ وَالْآخِرَ الْعَلِّ الْعَظِيمِ

نقله
 والمعهلة والتبيرا



قطعة أخرى عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الخامس من نفس النسخة الخزائنية السابقة من كتاب "المصنف" للإمام الحافظ الكبير أبي بكر بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن أبي شيبة العبسي الكوفي (ت ٢٣٥ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 648 هـ، برسم خزانة الأمير المستنصر بالله أبي عبد الله محمد بن أبي زكريا يحيى الحفصي التونسي (ت ٦٧٤ هـ)، وقد سبق الأول والثاني منها، وهي محفوظة بمكتبة مراد ملا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/311139>

كَيْفَ يُعْمَلُ الْبَذَنُ

دَنَا أَبُو بَكْرٍ فَالْجَدُّ نَا جِي بَرَّ سَعِيدٍ عَنْ أَبِي خُرَيْمٍ عَنْ
ابْنِ سَابِطٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاصَّاهُ كَانُوا يَعْمَلُونَ بِدَبْنِ
النَّسْرِيِّ وَيَمْجُرُونَ بِهَا خَامَةً عَلَى مَا بَقِيَ مِنْ قَوَائِمِهَا ۝

دَنَا أَبُو بَكْرٍ فَالْجَدُّ نَا أَبُو خَالِدٍ الْأَخْمَرِيُّ عَنْ خُجَّاجٍ
عَنْ نَاصِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ يَمْجُرُهَا وَهِيَ مَعْقُولَةٌ يَدُهَا الْيَمْنَى ۝

دَنَا أَبُو بَكْرٍ فَالْجَدُّ نَا أَبُو خَالِدٍ عَنْ خُجَّاجٍ عَنْ عَطَاءٍ
قَالَ اعْمَلْ أَيْ الْيَمِينِ شَيْئًا ۝

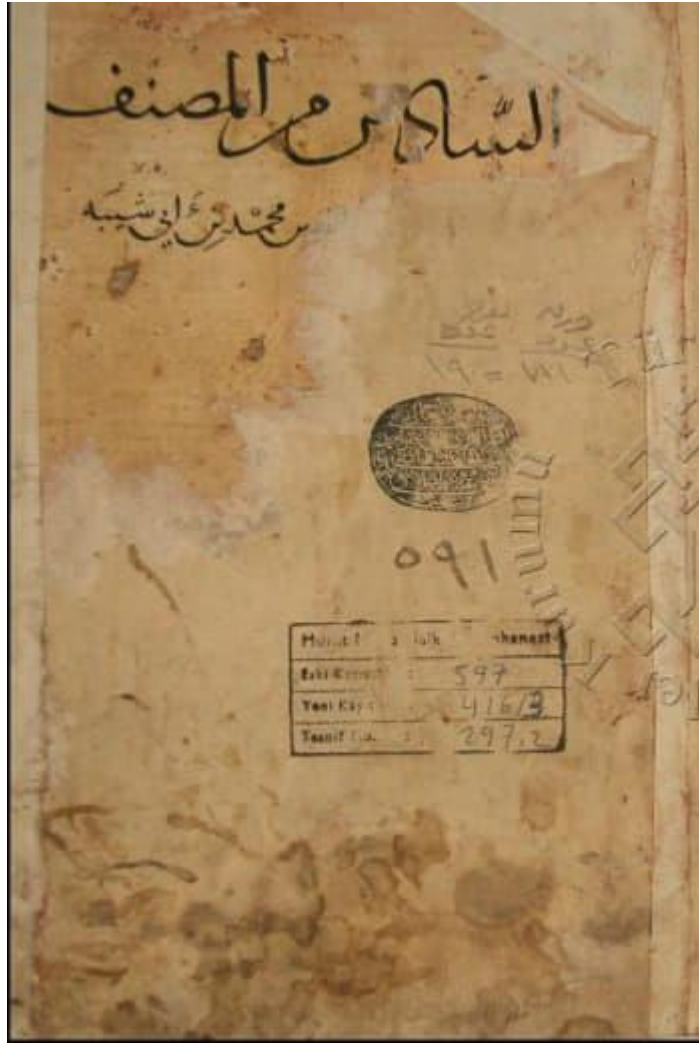
وَدَنَا أَبُو بَكْرٍ فَالْجَدُّ نَا ابْنُ أَبِي دِينَ عَنْ لَيْثٍ عَنْ جَاهِدٍ
أَنَّهُ كَانَ يَعْمَلُ النَّسْرِيَّ ۝

دَنَا أَبُو بَكْرٍ فَالْجَدُّ نَا مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ عَدِيِّ عَنْ مُعْتَمِدٍ
عَنِ ابْنِ سَابِطٍ فِي الْبَذَنَةِ كَيْفَ تَمْجُرُ قَالَ تَعْمَلُ يَدُهَا النَّسْرِيَّ وَيَمْجُرُهَا مِنْ قَبْلِ يَدِهَا

الْيَمْنَى ۝ دَنَا أَبُو بَكْرٍ فَالْجَدُّ نَا جَاهِدٌ عَنْ عَبْدِ
الرَّحْمَنِ عَنْ خُشَيْبٍ عَنْ جَالِمٍ عَنْ ابْنِ أَبِي لَيْثٍ عَنْ عَبْدِ الْكَرِيمِ عَنْ جَاهِدٍ أَنَّهُ كَانَ يَعْمَلُ

بِدَبْنِ النَّسْرِيِّ إِذَا نَادَى يَمْجُرُهَا ۝ يَلْمِزُ أَنْ لَمْ يَمْجُرْ مِنْ كَادِجٍ لَا يَمْجُرُ
حَتَّى يَسْتَلِزَّ أَنْ يَلْمِزَ فِي مَلَأَ





قطعة أخرى عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء السادس من نفس النسخة الخزائية السابقة من كتاب "المصنف" للإمام الحافظ الكبير أبي بكر بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن أبي شيبه العبسي الكوفي (ت ٢٣٥ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 648 هـ، برسم خزانة الأمير المستنصر بالله أبي عبدالله محمد بن أبي زكريا يحيى الحفصي التونسي (ت ٦٧٤ هـ)، وهي محفوظة بمكتبة مراد ملا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/311140>

والمحرم يجلس على الفراش المصنوع

لنا ابو الجعدنا علمي بن يوسف بن شمعون التمار

قال اذ انزل الخبيث جالساً على حسنة جمر او هوه مخزوم

هذا القول في الحديث انما هو من قول النبي صلى الله عليه وسلم

شعير من الذهب قال لا بأس ان يلبس على العرش المصنوع بالذهب ان

هو من جنس من ()

من معاد على سبعين من الحسن قال لا بأس به

عَوْنُ قَالَ فَلَيْسَ عَمَّا نَحْنُ أَنَّهُ كَانَ كَلَامَهُ أَيْ هُوَ مِمَّا هُوَ فِيهِ

الزعمان

كتاب في التفسير

فصل في بيان ما في كتابه من معاني

محمد بن ابي سعيد الغضائري القوافل — به الله

پتلو قام



100

20

ب من المخططات

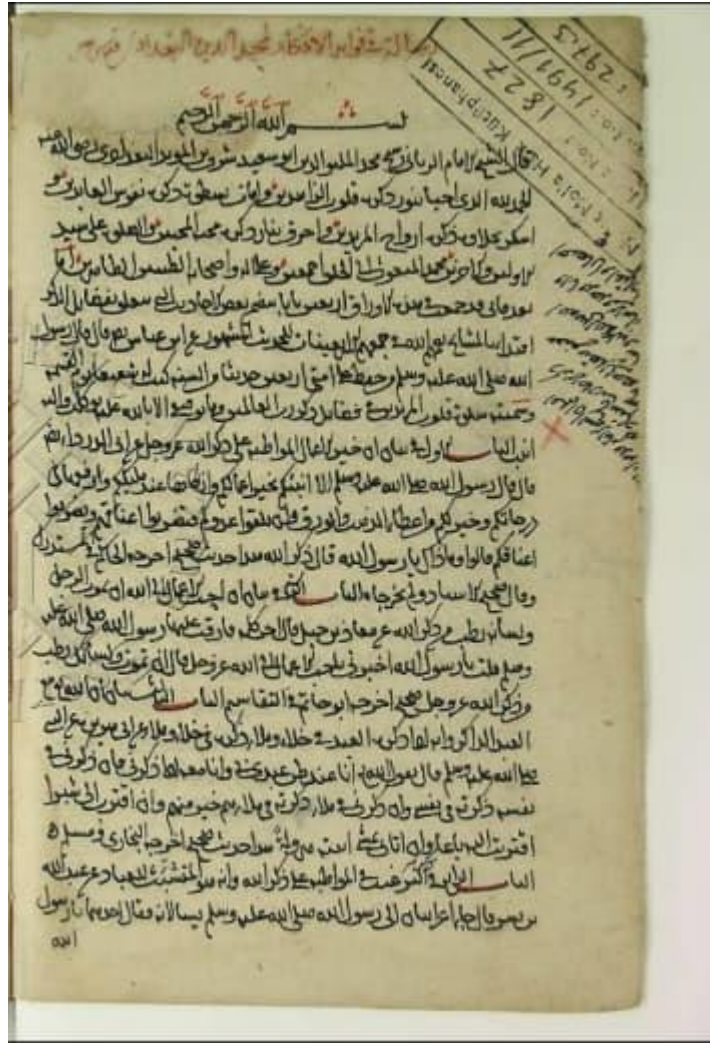
ب. من المحطات



قطعة نادرة ونفيسة تمثل الجزء الأول من كتاب "المعيار" في أحاديث الأحكام الضعيفة والموضوعة، للعلامة المحدث تاج الدين أبي الحسن علي بن عبد الله بن الحسين بن أبي بكر الأردبيلي التبريزي الشافعي (ت 746 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، منقولة من نسخة المصنف، من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مراد ملا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/311157>

الكتاب مفيد حديثا .

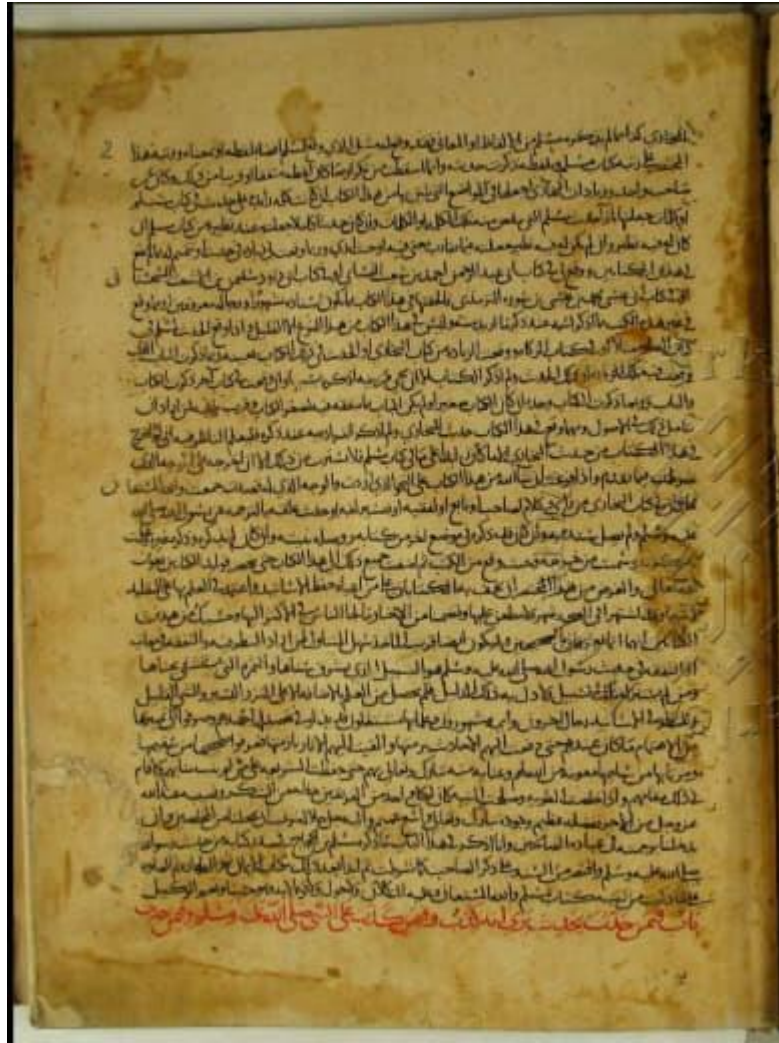


مجموع، ومما فيه:

1- نسخة نادرة من رسالة "سلوة قلوب المريدين في فضائل ذكر رب العالمين" أربعون حديثاً في فضل الذكر والذاكرين، للعلامة المحدث مجد الدين أبي سعيد شرف بن مؤيد بن أبي الفتح البغدادي الحنفي (ت 616 هـ)، أوردها في الأصل بأسانيده، وقد حذف الناسخ أسانيد المصنف للأسف، تامة متقنة، كتبت الرسالة التي قبلها سنة 798 هـ وناسخها واحد.

وهو محفوظ بمكتبة مراد ملا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/312827>



نسخة حسنة من كتاب "الجمع بين الصحيحين" للإمام الحافظ أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدي الإشبيلي المالكي المعروف بابن الخراط (ت ٥٨١ هـ)، تامة متقنة، ورقات من أولها وآخرها حديثة، من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة حسن حسني باشا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/269442>

23:12



نسخة فاخرة من كتاب "الجمع بين الصحيحين" للحافظ أبي عبد الله محمد بن فتوح بن عبد الله الحميدي الأزدي الميورقي (ت 488 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة حسن حسني باشا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/269552>

المعقولات

[illegible]

19 April 2024

00:23

المنتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

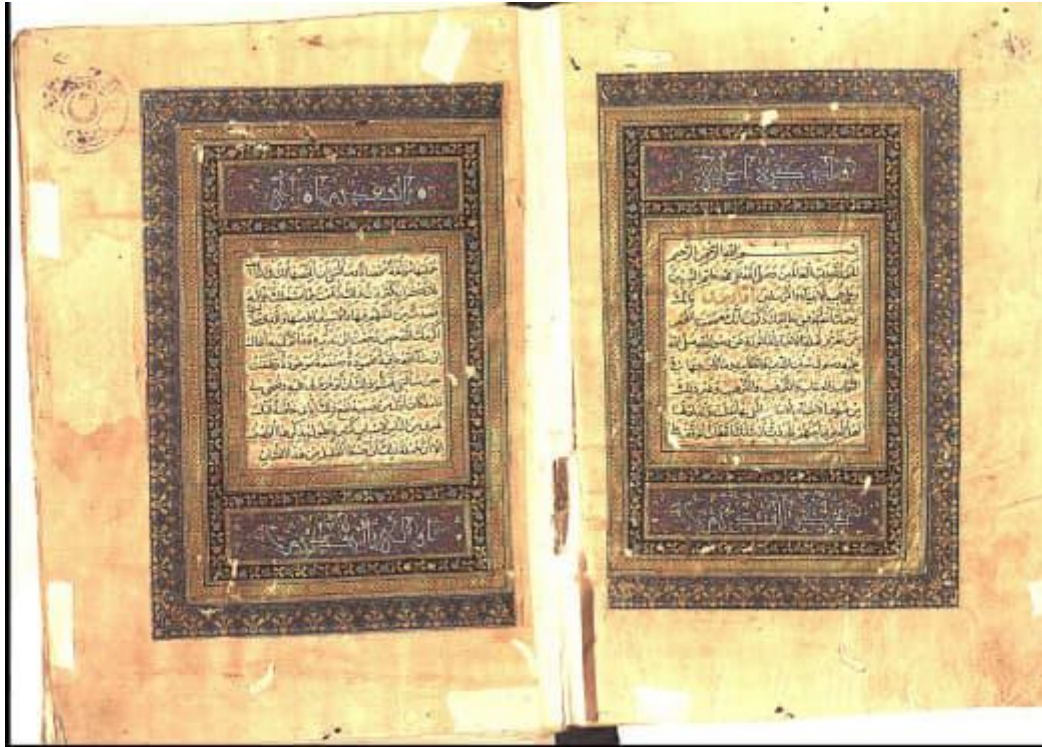
1- نسخة من كتاب "تخريج الأحاديث والآثار في شرح الكافية للرضي الأسترابادي" للعلامة اللغوي الشهير عبد القادر بن عمر بن بايزيد البغدادي صاحب "خزانة الأدب" (ت 1093 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 11 هـ تقديرا.

وهو محفوظ بمكتبة حسن حسني باشا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/270141>

سبق ذكر نسخة أخرى للكتاب .

00:23



نسخة باذخة من كتاب "المسند الصحيح المختصر" للإمام الحافظ الجليل أبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري، تامة متقنة، كتبت سنة 850 هـ، وهي محفوظة بمكتبة عمجه زاده في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/196703>

09:33



09:33



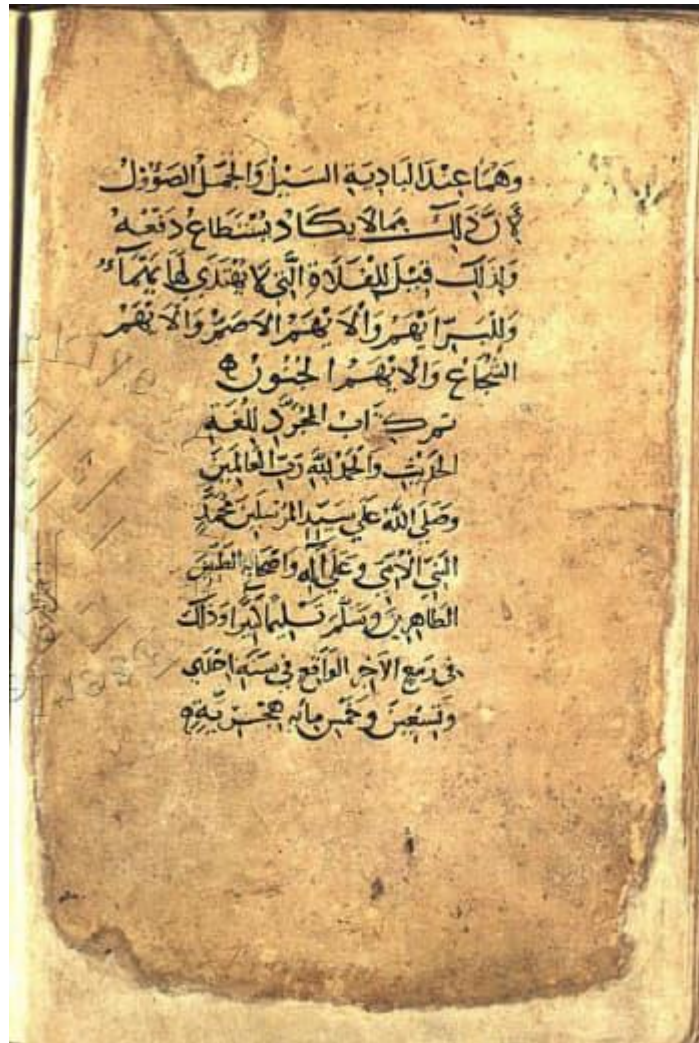
نسخة نفيسة من كتاب "رياض الصالحين" للعلامة الفقيه محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، رواية العلامة علاء الدين ابن العطار عنه قراءة وسماعاً، منقولة من أصل ابن العطار، وأثبت الناسخ السماعيات التي على الأصل في آخرها، تامة متقنة، مقابلة على أصلها، وخطها جميل بدیع مضبوط، كتبت سنة 739 هـ، وهي محفوظة بمكتبة عمجه زاده في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/196866>

09:48



09:48



وَمَا عِنْدَ الْبَاقِيَةِ السَّيْلِ وَالْجَمَلِ الصَّوْدِ
فَرَّكَ الْبَاقِيَةِ كَادَ يَسْتَطَاعُ دَنْقُهُ
وَلَا يَكُ فَيْتِلُ لِلْفَلَاةِ الْبَقِيَّةَ لَهَا يَمَامُ
وَلِلْبَرَاءِ يَهْمُ وَالْأَكْثَرُ الْأَكْثَرُ وَالْأَكْثَرُ
الْجَمَاعُ وَالْأَكْثَرُ الْخَيْرُ ٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
الْبَقِيَّةِ وَالْأَكْثَرِ وَالْأَكْثَرِ
الْطَّاهِرِينَ وَسَلَامٌ عَلَى آبَائِهِمْ
وَالْأَكْثَرِ وَالْأَكْثَرِ وَالْأَكْثَرِ
وَالْأَكْثَرِ وَالْأَكْثَرِ وَالْأَكْثَرِ
وَالْأَكْثَرِ وَالْأَكْثَرِ وَالْأَكْثَرِ

12:27

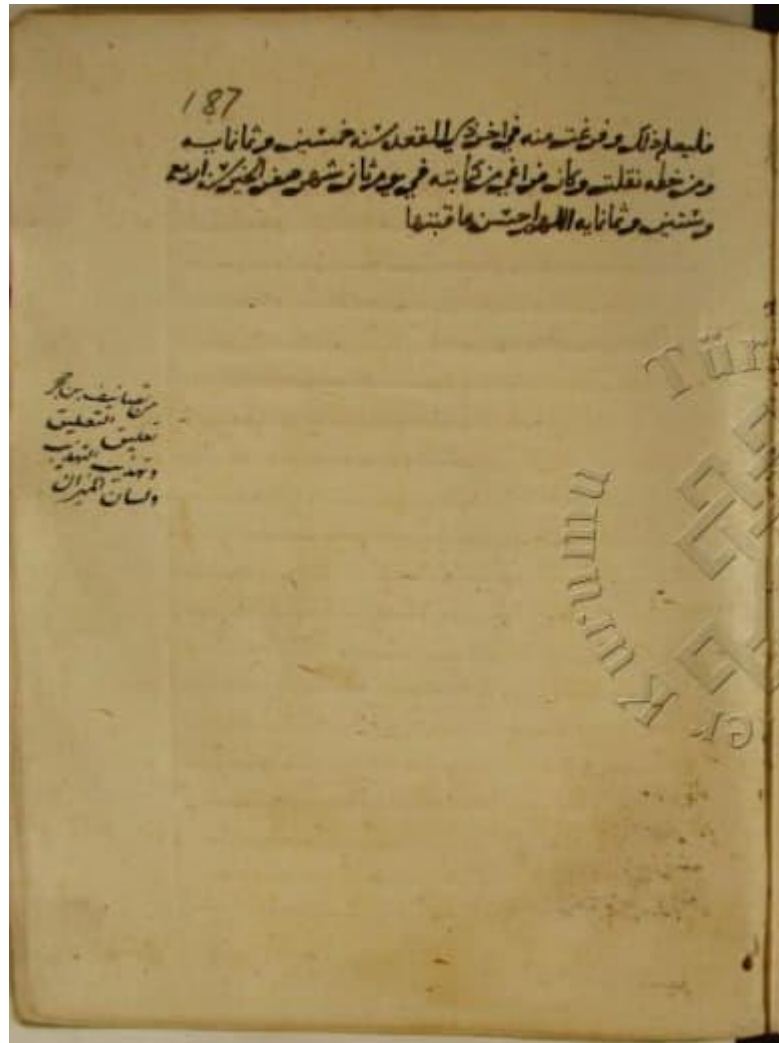
المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "المجمع المؤسس للمعجم المفهرس" للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 864 هـ، وناسخها هو العلامة برهان الدين إبراهيم بن علي بن أحمد ابن بريد الديري الحلبي الشافعي (ت 880 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة عاشر أفندي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/197800>

12:27



١

14:02

المتخب من المخطوطات



مجموع نفيس، فيه:

1- نسخة نفيسة من كتاب "أخلاق العلماء" للإمام الحافظ أبي بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري البغدادي (ت 360هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 767 هـ، وفي آخرها سماع سنة 768 هـ على الشيخ العلامة أحمد بن رجب الحنبلي والد الحافظ الشهير زين الدين عبدالرحمن، كتبه بخطه.

2- نسخة نفيسة من كتاب "أخلاق حملة القرآن" للإمام الآجري أيضا،

3- نسخة نفيسة من جزء حديثي بعنوان "فضل ليلة النصف من شعبان" للحافظ المؤرخ أبي عبدالله محمد بن سعيد بن يحيى ابن الديلمي الشافعي (ت 637 هـ)، ووقع في أولها تسمية المصنف

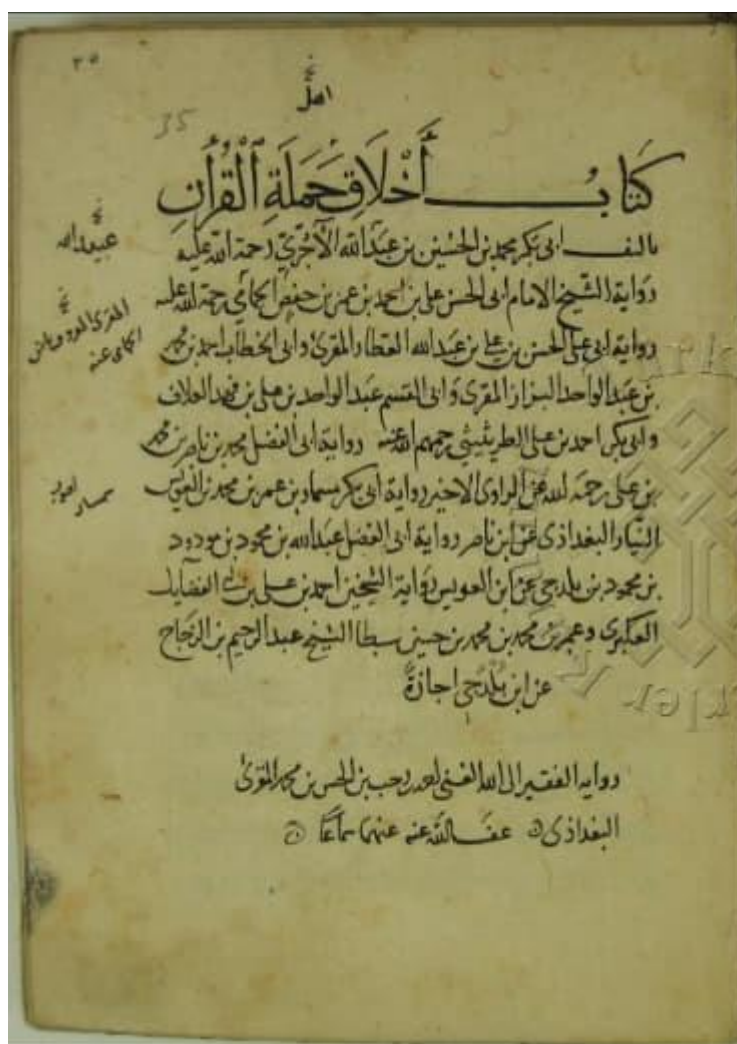
(علي بن سعيد) فليحقق، وفي آخرها قيد قراءة على الشيخ أحمد بن رجب الحنبلي كتبه بخطه سنة 768 هـ.

4- نسخة من رسالة "شرح حديث (ما من ذئبان جائعان) للإمام الحافظ زين الدين أبي الفرج عبدالرحمن بن أحمد ابن رجب البغدادي الحنبلي (ت ٧٩٥ هـ)، كتبت سنة 1118 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة عاشر أفندي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/198086>

14:02



14:02



نسخة نادرة من كتاب "سوق العروس والحبر الهمام؟" والمتداول "سوق العروس وبهجة أنس النفوس" للعلامة المتفن جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة ٨٩٢ هـ، وهي محفوظة بمكتبة بغدادلي وهبي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/208488>

20:02

الله عز وجل خذ بيده وانطلقا الى الجنة **الاصحاح في احوال ابي جبريل**
 وحيد الغربة واجمعه اقرب شديدا ولما انا باجل الله الله والخزاة
 خرج يوما من منزله الى مكة فريش فقال لما قد اصبحت اليوم على بيتي
 قيل وما في بالملككم قال اذا جاءني رجل واطل العيون والاحزان
 صخرة ولا تخش الله بها وهو ساجد فامنعوا عن ذلك او فاسلوا
 قالوا واللات والعزى لا نملك شي الا ما نخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الى موضع الذي يصل فيه عند الكعبة فلما بعث قال ابي جبريل
 لعنه ومعه صخرة عظيمة وفريش فاندسهم بظلمة ما يصنع
 ابا جبريل برسول الله صلى الله عليه وسلم فلما سمعوا قام اليهم واجعل
 بذلك الصخرة ليضعها بها فلما دبت منه رجع منهوكة الى ورايه
 ونفقوا لونه وقيل كانت دابة يخرج من بينه فقام اليه فريش فقالوا
 له يا الملك ما لك فريش عن جبريل وجعلت عنه افيم رجوعك واسو حاله
 وما رايت عندك شيئا معك منه قال بحكم واللات والعزى جادوت
 منه عرض لي ببلبيد حنظل من نار وهو لا واحده فقال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لو دبت مني لاختنقته الله لك عضوا
 عضوا وعن عمار بن ربيعة عن ابي جبريل قال قال ابو جبريل لئن رايت جبريل
 يصل عند الكعبة لاختنقته على شقته فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم فقال لو فعل
 وقفت هذا الساب لاحذق المملكة وللمحمد رب العالمين **هو** هذا الرجل ساجد
 على ركنة **الاصحاح في احوال النبي صلى الله عليه وسلم** وعمل الله جبريل اجمع **امير** امير
 مدينة مكة **هو** هذا الرجل ساجد على ركنة ولما انا باجل الله الله والخزاة
 بكت في التوحان عفرانه له ولوالديه ولوالده ولشاعره والحقن اليه
 ولكل الناس اجمعين وذلك فرعون شهاده ذلك الغفلة للصلام سنة **هو**
 انتم وتسع وثمانين من الجود السوية وللمحمد وحده وحده على ركنة حذاه

21:04

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة من رسالة "أجوبة عن الأحاديث الكاذبة والضعيفة" لشيخ الإسلام تقي الدين أحمد بن عبدالحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي (ت 728 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 10 هـ تقديرا .

وهو محفوظ بمكتبة بغدادلي وهبي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/208488>

21:04

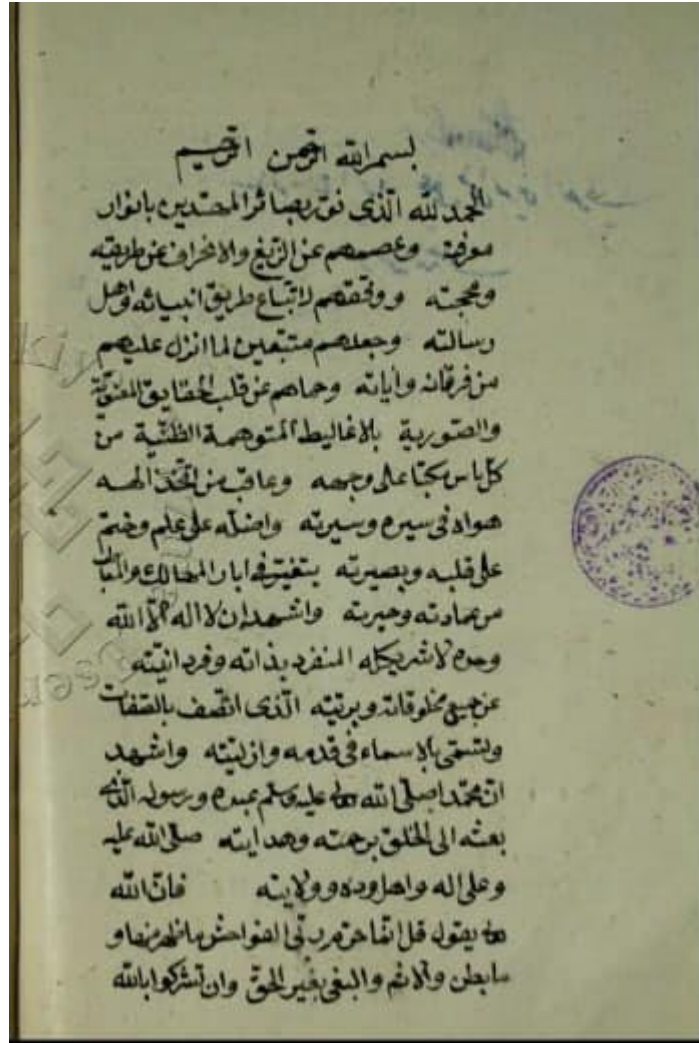
انه قال اذا دخل احدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي ركعتين وثبت عنه انه قال
 اذا دخل احدكم المسجد يوم الجمعة والامام يخطب فلا يجلس حتى يصلي ركعتين
 ومنها ما روي عنه صلى الله عليه وسلم انه مد رجله في المسجد فاجاب الله تعالى اليه
 يا محمد ما استجبت ما يشهد هذا كذب لا يعرف له اسناد ومنها ما روي
 عنه صلى الله عليه وسلم انه قال لو كان المؤمن قدوة جعله الله له شيطانا
 يود بئس ما يوديه ليس هذا معروفا عن النبي صلى الله عليه وسلم ورواه غيره
 عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ادبني يا حسن فادبني هذا المعنى لكن لا
 يعرف له اسناد ثابت ومنها ما روي عنه صلى الله عليه وسلم لو كانت
 الدنيا حيا عيطا كان هوشا لقليل منها خلا لا ليس هذا من كلام النبي صلى الله عليه
 وسلم ولا يعرف عنه باسناد ولكن المؤمن لا يمانع ان يعنى الله عليه من الرق ما
 ومنع في الشرع ان يحرم على المؤمن ما لا يملكه منه فان الله لم يوجب على المؤمنين
 ما لا يستطيعون ولا حرم الله عليهم ما يضطرون اليه من غير معصية والله اعلم
 وتعالى علم والله الحمد بحر المحرر المبارك محمد الله وعونه
 وحسن موقعه وصلى الله
 على سيدنا محمد
 واله
 م

معناه
 مستند



22:42

المنتخب من المخطوطات



مجموع، في آخره:

- 1- نسخة من "رسالة في الردّ على ابن عربي"، مؤلفها أشعري أو ماتريدي، ينظر من هو، تامة متقنة، من منسوخات ق 12 أو 13 هـ تقديرا .

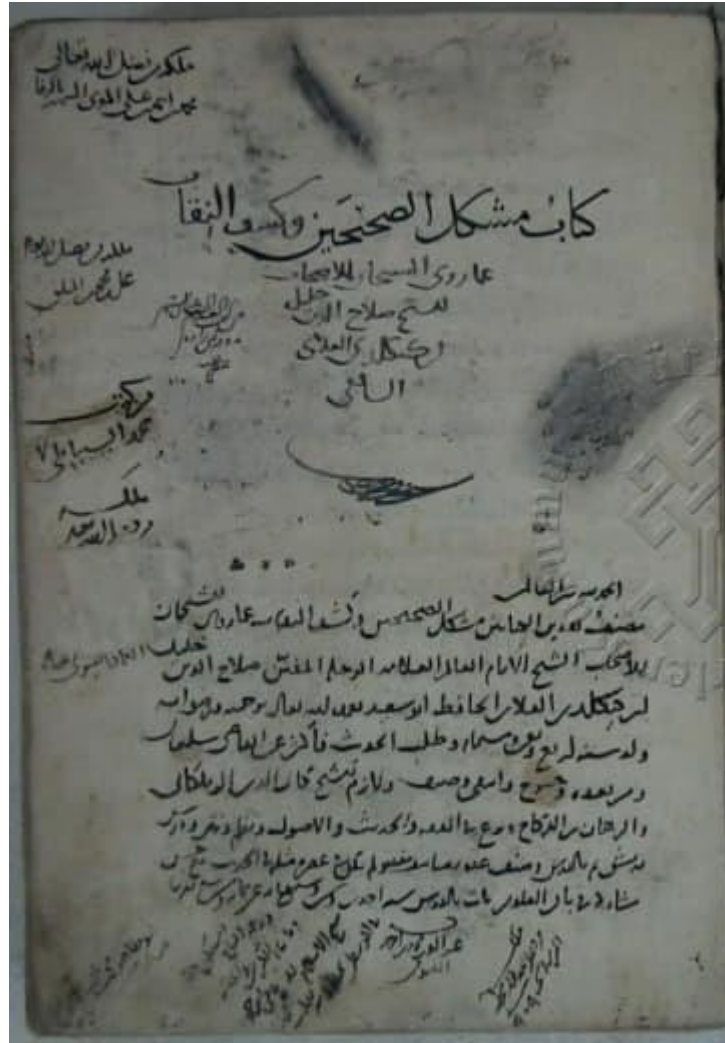
وهو محفوظ بمكتبة بغدادلي وهبي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/211298>

22:42

انفعاله عند هركا انفعاله على ما شاهدته في المرأة كانت
 من كونه راء في صورتها في فاعله ثم هو فاعله ناكح وهي منفعة
 منكحة والكلي ولد فاعله سوي نفسه وغيره من
 الخرافات فانظروا رحمكم الله تعالى هذه الخرافات التي
 لا حقيقة لها الا ما اصابها وهم وبيان الوهم عند
 اهل من العقل كائنه عليه فيما تقدم من هذا كلامه وعرضه
 هل يحل لمسلم ان يعتقد فيه وفي ولادته او يبالغ كلامه من
 اعتقاد الهمم لان استبصار شريعة بل كل مسلم
 يفهم عنه ان يخذل المسلمين من الوقوع في مولادة يخرج
 بينهم وبين الرعي في ابارده ومعاكم كنكم قد اهلك
 هو لاوه من طالب اقاموا في هذه هذه الخرافات التي
 التي يخرج بسببها عن اليمان ويرق من الذين كما عرف
 السهم من الرمية ثم ما توالفوا اليه وهم على هذه
 العقائد الفاسدة والتفهمات الباطلة فرقموا الربوبية
 ومزقوها في الكائنات كل مزق يقول الله تعالى لا اله الا
 الله الذين قالوا ان الله هو المسيح بن مريم هذا في شخص
 ولدهم كمنهم وحققهم حيث قالوا ان الله ما
 فذلك من يجعل جميع الموجودات وان وجودها عين وجود
 اولاده كمنوا بالله عدة كل شيء ونحن نقول سبحان الله
 كل شيء في ذاته كمن يسميه على مولده وسوء عقيدة وفي
 بعض هذه كفارة من ايام النعقة في الحاد وبالله المستعان
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 وسئلوه ولم يستدنا حتى ولد في الجحيم





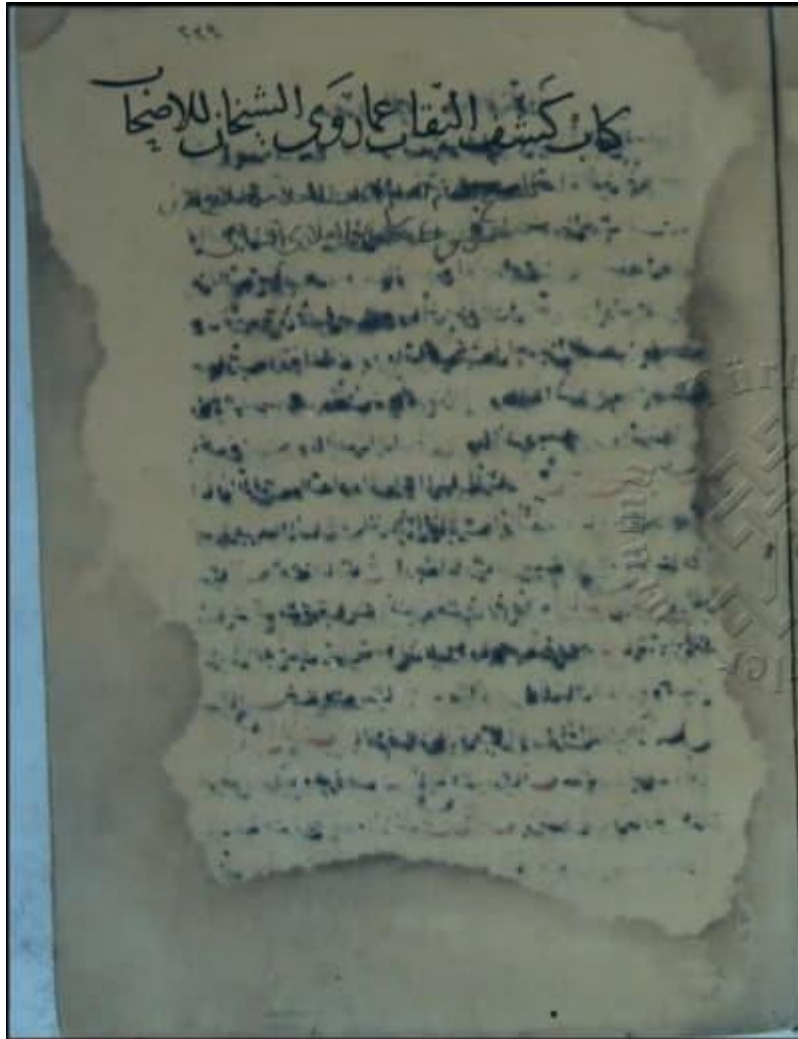
مجموع نفيس، فيه:

1- نسخة من كتاب "مشكل الصحيحين" للعلامة المحدث الفقيه صلاح الدين خليل بن كيكلي العلاتي الشافعي (ت 761 هـ).

2- نسخة من كتاب "كشف النقاب عما روى الشيخان عن الأصحاب" للحافظ العلاتي أيضا.

من منسوخات ق 9 هـ، وخطها حسن، وعليه هوامش بخط أحد تلاميذ الحافظ ابن حجر ينظر من هو.

وهي محفوظة بمكتبة شلبي عبدالله في تركيا:



20 April 2024

١

00:15

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "معرفة أنواع علوم الحديث = المقدمة في علم مصطلح الحديث" للإمام الحافظ البارع تقي الدين أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن موسى الكردي الشهرزوري الشافعي المعروف بابن الصلاح (ت 643هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف سنة 642 هـ، وفي آخرها سماعات، أولها سنة 868 هـ على تلميذ المصنف العلامة المحدث جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يحيى بن أبي بكر الغساني الجزائري (ت 682 هـ) كتبه بخطه، وهي محفوظة بمكتبة جوريللي علي باشا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/231092>

00:15

الرزاق والاله المنجي والاحيى عبدة من الهامة ان
 وراد اموال المعيرة من شعبة اخبره ان المعيرة من شعبة
 كتب الى معاوية كتب ذلك الكتاب له وراد الى سحر
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول حين يسأل الله اله الا الله
 وحده لا شريك له اله الملك وله الحمد اللهم لا مانع
 لما اعطيت ولا معطل لما منعت ولا يسع ذاتي الحمد
 لك يا معيرة من شعبة وراد وعبدك كقوله وان
 يخرج بكى وعبد الرزاق صغاني همان وعبد الرحمن
 من شعبة شجنا ومن بعدنا اجمعون يساويون
 والله سبحانه الحمد الا لله على ما استبح من فضله والصلوة
 والسلام الى افضلنا على سيدنا محمد وآله وعلى سائر
 النبيين وآل كل نهاية ما يسأل السائلون دعائهم
 ما يأمركم الاملون امين امين امين
 الحمد لله حمدا دام للحمد رب العباد دعوى المار في الوجود
 يا ماري لا تطع الله مبتلا اعلم ذلك انبه ما خير معبود
 فرغ من العبد الضعيف المقتدر الى رحمة ربه العزير
 اللهم عني شهركم الكمال الذي في يدي وفي اذن العبد
 ارسلوا رجوسا لله الله اعلم له والاوليه وجب الحمد

وقول في التاريخ المذكور باطنه الاصل المنقول عنه المقدس
والجميع على الشيخ الامام العالم الكاظمي في التمام في الدين
حجة الاسلام اي محمد بن عثمان بن عبد الله بن احمد بن محمد بن
ناظر الصلاح المصنف لهذا الكتاب رضي الله عنه وارضاه
ولكاتبه وجميع المسلمين بحمدنا اودم الواح

[illegible]



01:08

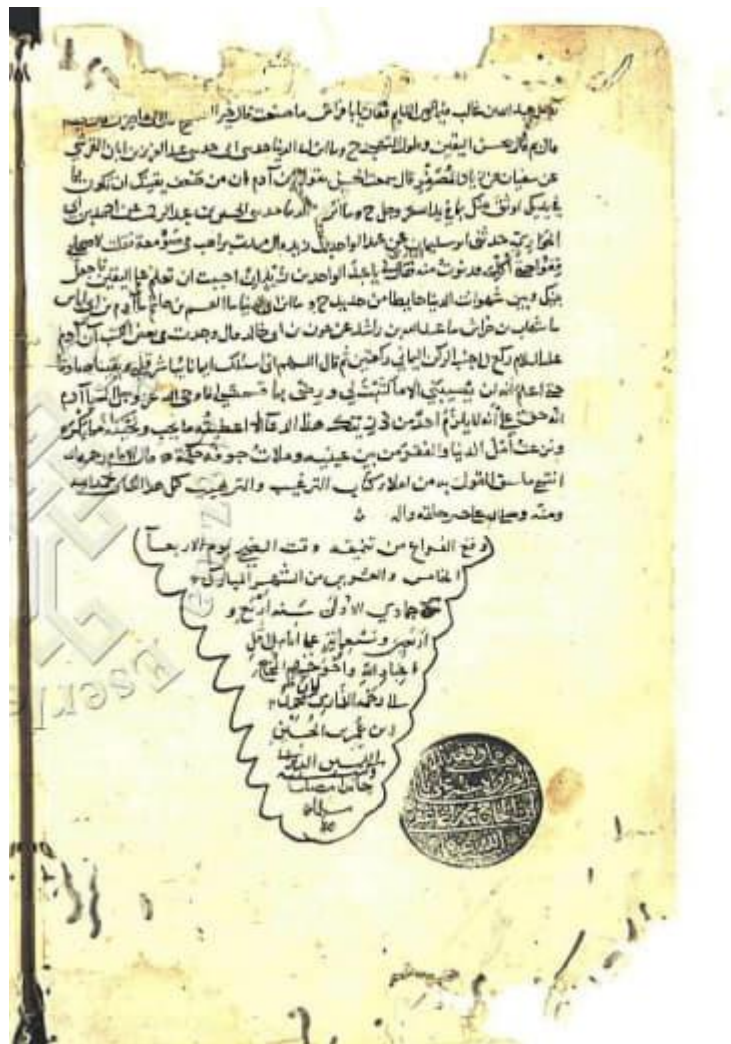
المنتخب من المخطوطات



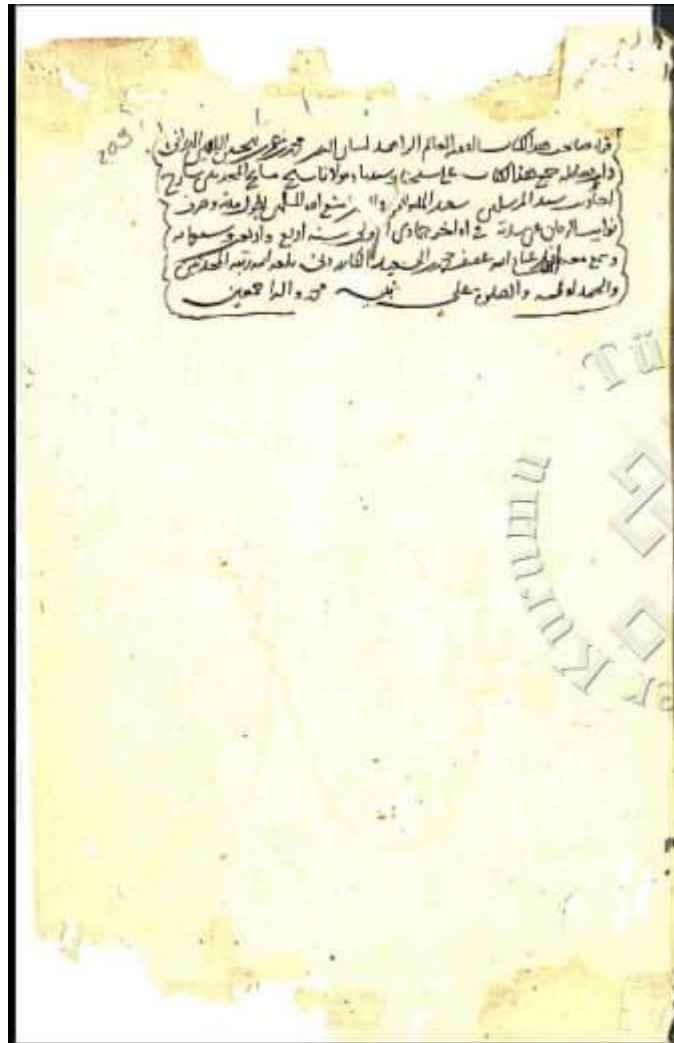
نسخة نفيسة من كتاب "الترغيب والترهيب" للإمام الحافظ قوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي الأصبهاني الشافعي (ت 535 هـ)، مسندة إلى مصنفها من الناسخ، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 744 هـ، وقرأ الناسخ في نفس السنة على شيخه العلامة سعيد الدين محمد بن مسعود بن محمد الكازروني الشافعي، والد العفيف (ت 758 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة جوريللي علي باشا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/231095>

01:08

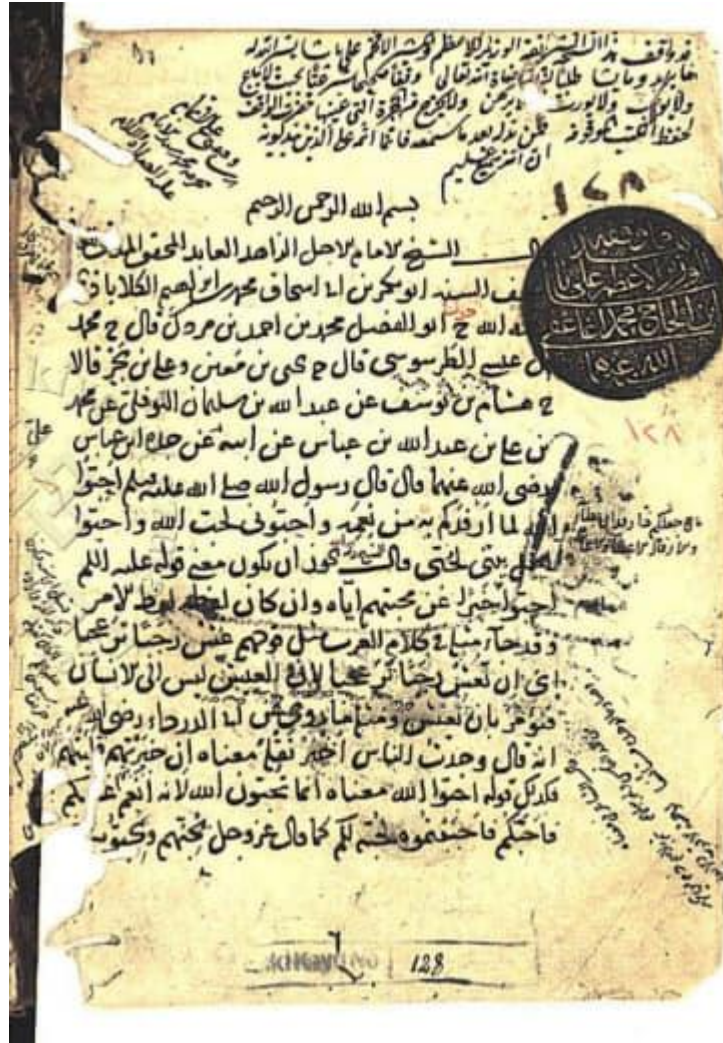


01:08



01:50

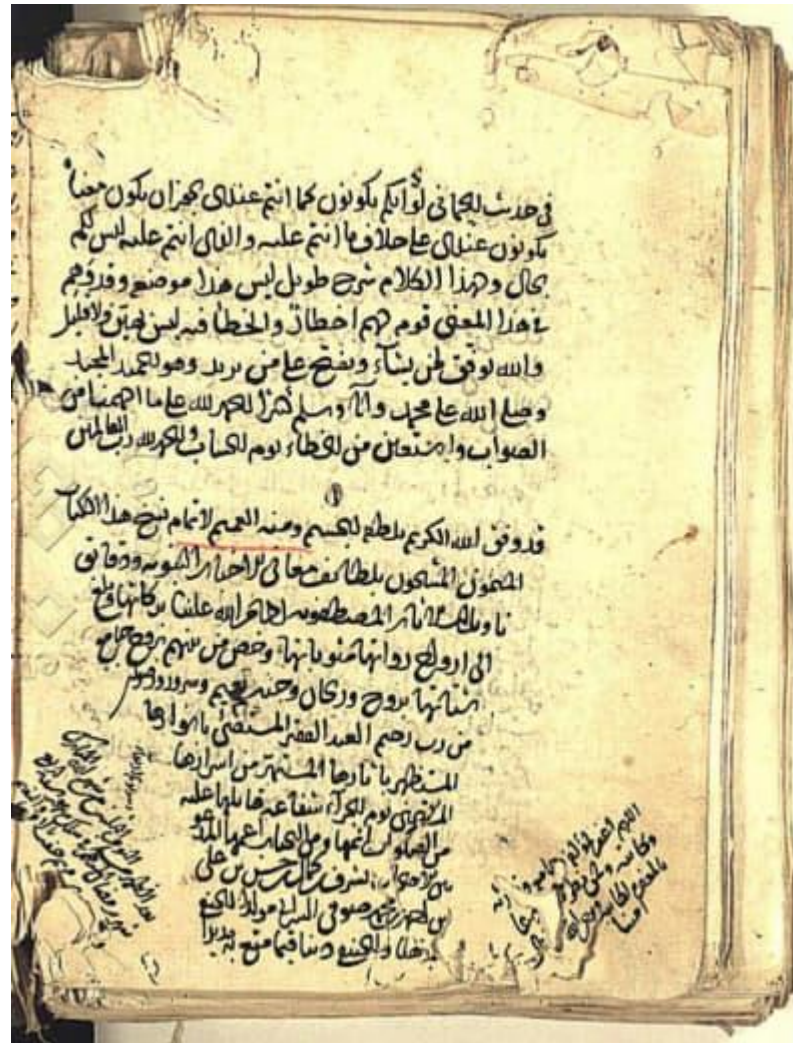
المنتخب من المخطوطات

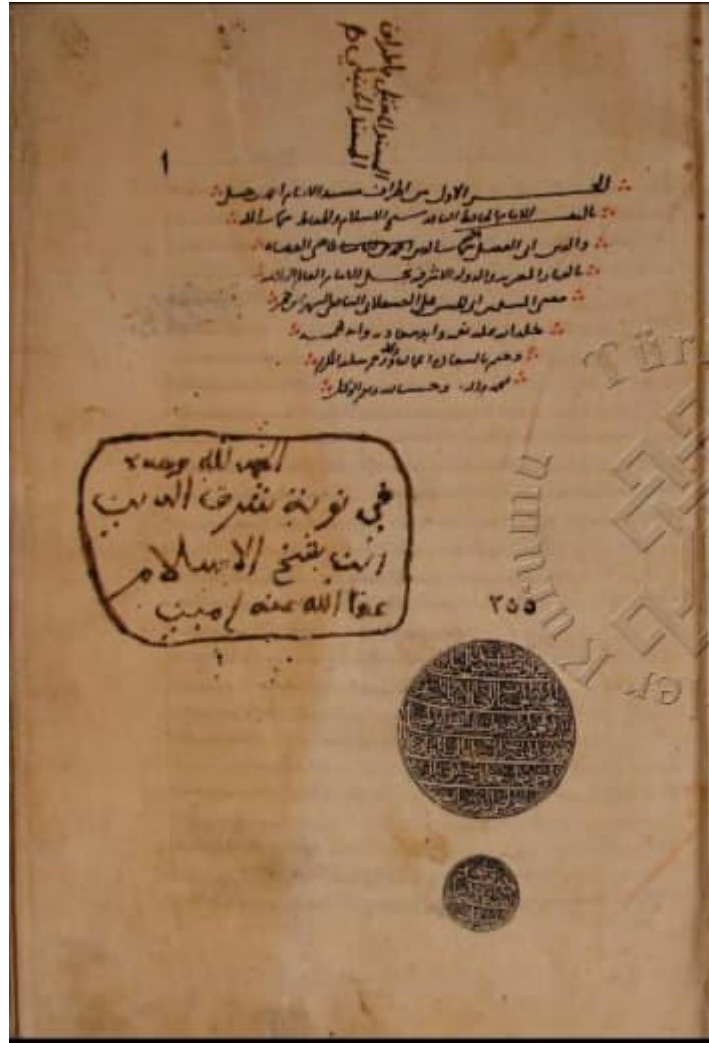


نسخة من كتاب "معاني الأخبار = بحر الفوائد" للعلامة المحدث أبي بكر محمد بن إبراهيم بن يعقوب الكلاباذي البخاري (ت ٣٨٠ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة أربع....، وهي من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جوريللي علي باشا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/231138>

01:50





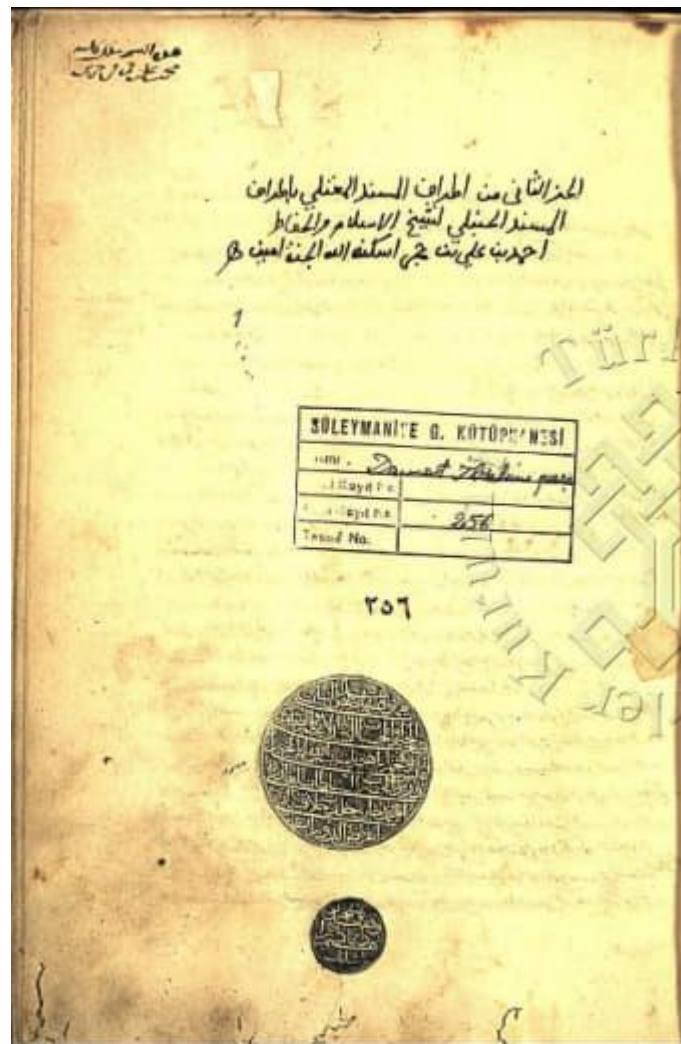
نسخة نفيسة جدا مكونة من مجلدين من كتاب "إطراف المسند المعتلى بأطراف المسند الحنبلي" للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف، وناسخها هو تلميذه العلامة المحدث شمس الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن جعفر الحسيني القاهري الشافعي، المعروف بابن قمر (ت 876 هـ)، وفي أولها تملك لشرف الدين حفيد زكريا الأنصاري، وهي محفوظة بمكتبة داماد إبراهيم باشا في تركيا:

الأول، كتب سنة 836 هـ:

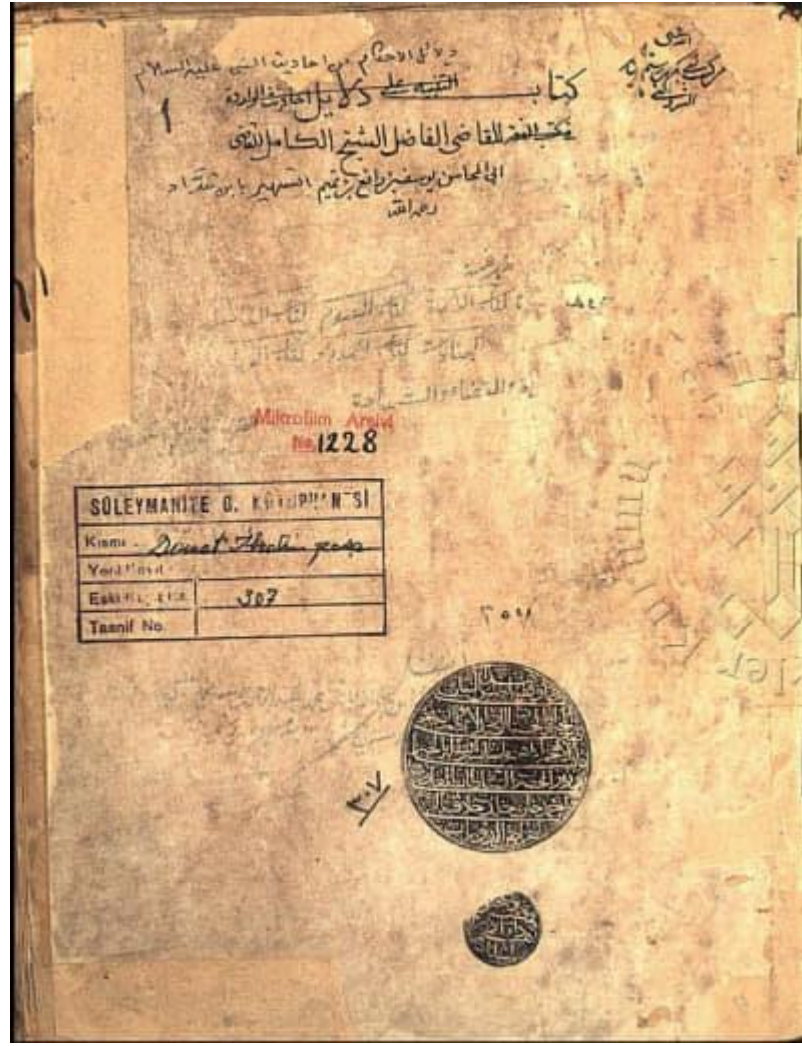
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/231779>

الثاني، كتب سنة 838 هـ:





10:16



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "دلائل الأحكام" للعلامة الفقيه أبي المحاسن بهاء الدين يوسف بن رافع بن تميم ابن شداد الأسدي الموصلبي الشافعي (ت 632 هـ)، تامة متقنة، مقابلة مرتين، كتبت سنة 685 هـ، وناسخها هو العلامة المؤرخ زكي الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عبد العزيز بن يحيى الرعيني الأندلسي المالكي (ت 687 هـ)، وفي أولها تملك لأبي بكر بن رستم الشرواني، وهي محفوظة بمكتبة داماد إبراهيم باشا في تركيا:

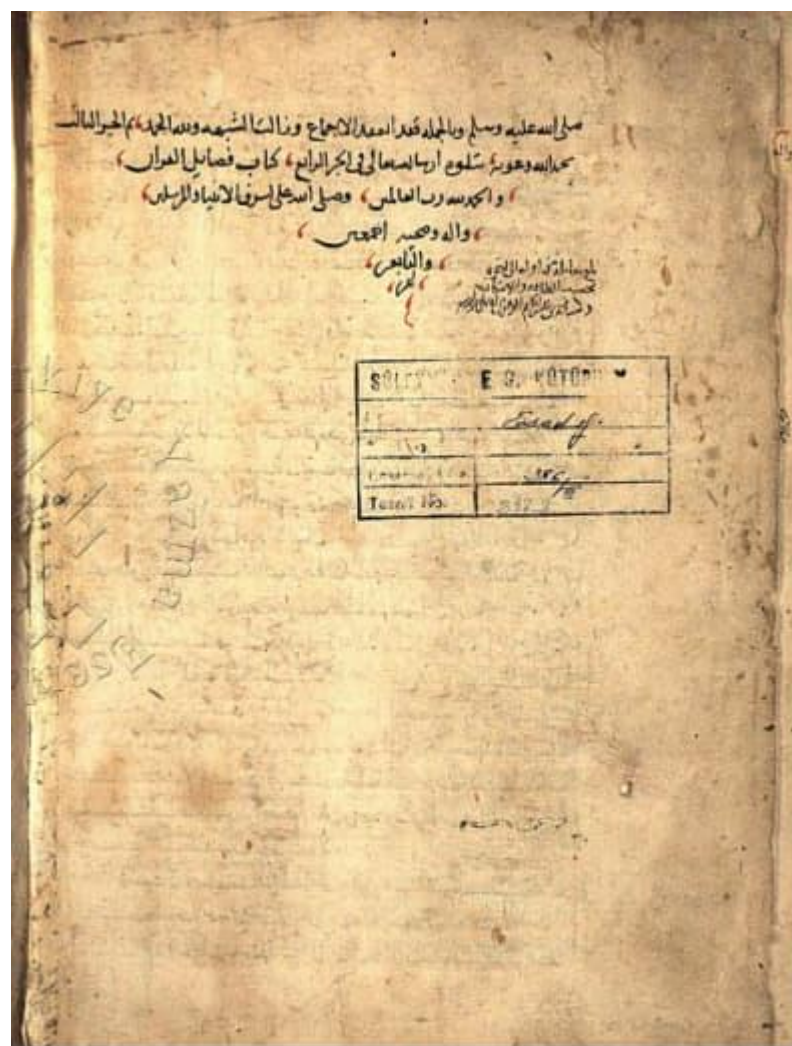
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/231927>

Handwritten text in Arabic script, likely a marginal note or a small section of the main text, located in the bottom right corner of the page.



قطعة حسنة تمثل الجزء الثالث من كتاب "اللامع الصبيح بشرح الجامع الصحيح" للعلامة المححدث شمس الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الدائم بن موسى بن عبد الدائم النعيمي البرماوي المصري الشافعي (ت 831 هـ)، نسبت خطأ لغير مؤلفها، تامة متقنة، وفي آخرها قيد مقابلة بخط العلامة القاضي أبي عبدالله محمد بن عبد الكريم بن أحمد الدميري المالكي (ت 943 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة أسعد أفندي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/182758>

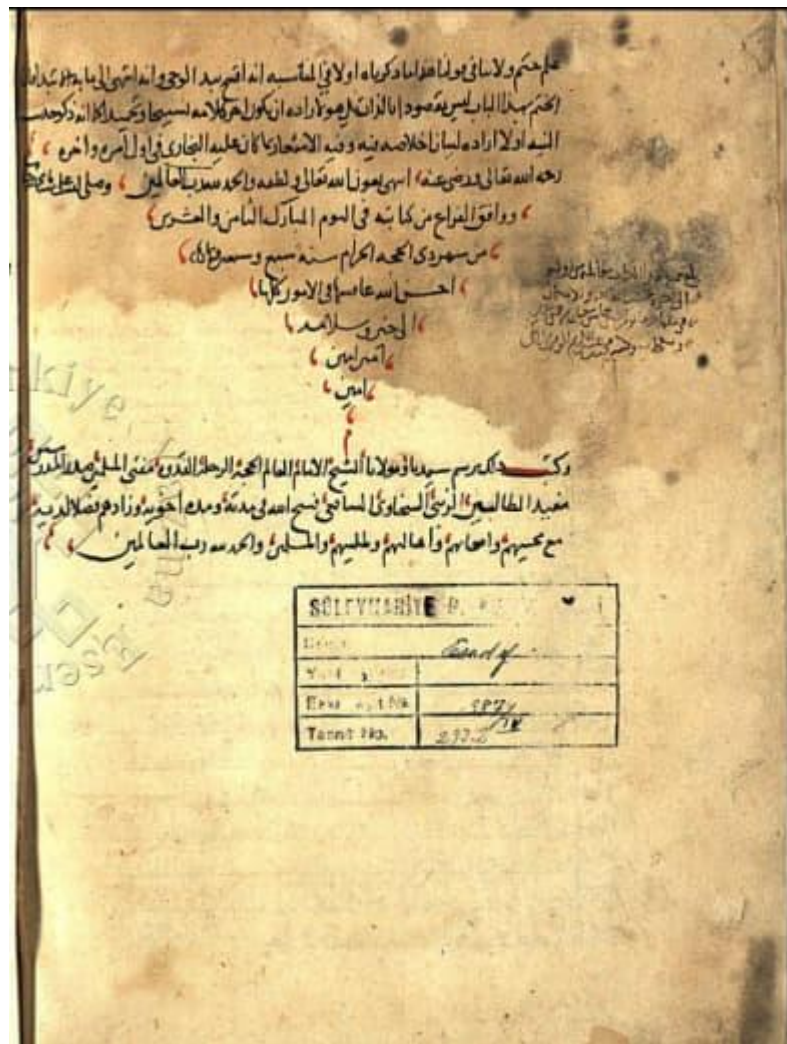


13:20



قطعة أخرى حسنة من نفس النسخة من كتاب "اللامع الصبيح بشرح الجامع الصحيح" للعلامة المحدث شمس الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الدائم بن موسى بن عبد الدائم النعمي البرماوي المصري الشافعي (ت 831 هـ)، نسبت خطأ لغير مؤلفها، تامة متقنة، كتبت سنة 877 هـ، وفي آخرها قيد مقابلة سنة 925 هـ بخط العلامة القاضي أبي عبدالله محمد بن عبد الكريم بن أحمد الدميري المالكي (ت 943 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة أسعد أفندي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/182759>



13:58

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة جدا من كتاب "فوائد القلوب في شرح المصابيح" للعلامة موسى بن عفان بن مرسل الأيديني الرومي الحنفي، الشهير بـالقدسي (كان حيا ٧٩٥ هـ)، تامة متقنة، بخط مؤلفها كتبها في التاريخ المذكور، وهي محفوظة بمكتبة أسعد أفندي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/182762>

